

ماہنامہ پاکیزہ کا سہ ماہی ناول

گلے گلی

# چاندنی



## احوال واقعی بسم اللہ الرحمن الرحیم

قارئین کرام!

اسلام علیکم رحمۃ اللہ برکات۔ ناول ”چاندنی“ کے دوسرے ایڈیشن کے ساتھ حاضر ہوں۔ اس کا پہلا ایڈیشن جس طرح ہاتھوں ہاتھ لیا گیا ہے۔ اس کے لئے میں اللہ تعالیٰ کے بعد آپ سب کی مشکور ہوں کہ میری کناؤں کو آپ ذوق و شوق سے خریدتے ہیں اور پڑھتے ہیں۔

ناول چاندنی کی کہانی ایک سچی کہانی ہے اور میں سمجھتی ہوں کہ سچ اپنے اندر بے حد مقناطیست رکھتا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ اس ناول کے کردار آپ کو جانے پہچانے اور اپنے اپنے سے لگیں گئے یوں بھی یہ لڑکیوں کی کہانی ہے ہر وہ لڑکی جو چمکتی ہوئی چیز سے متاثر ہو جاتی ہے کہیں نہ کہیں ذک ضرور اٹھاتی ہے اور یہی اس ناول کا مرکزی خیال بھی ہے۔

ان دنوں میں اس ناول کی ڈرامائی تشکیل بھی کر رہی ہوں جو ”راستے دل کے“ نام سے ریڈیو پاکستان کراچی سے نشر ہوگا۔

”چاندنی“ اکیس ماہ ماہنامہ پاکیزہ میں قسط وار شائع ہوا اور ہمارے قارئین نے اس ناول کو پڑھنے میں جتنی دلچسپی لی یہ میرے لئے انتہائی حوصلہ افزا بات تھی۔

میرے فیض مجھ سے یہ تقاضا کرتے ہیں کہ انجم باجی آپ دوسرا ناول کب لکھیں گی.....؟ تو میں یہ سوچتی ہوں کہ دوسرا ناول ایسا تو ہو جو چاندنی کی جگہ لے سکے..... بفضل خدا کتابیں تو میری آٹھ شائع ہو چکی ہیں مگر میرا دوسرا ناول انشاء اللہ جلد آنے والا ہے کہ ایک سچی کہانی میری گرفت میں آ چکی ہے اور میں ان دنوں اسی کی نوک پلک سنوار رہی ہوں۔

بہن خنک کے حوالے سے میری یہ پہلی کتاب شائع ہو رہی ہے۔ آپ کو کیسی لگی.....؟ اب اپنی آراء سے مجھے مطلع ضرور کیجئے گا۔ ان کا یہ کہنا ہے کہ ناول چاندنی اپنی نئی کمپوزنگ اور نئے گیٹ اپ کے ساتھ اپنے پرانے ریکارڈ بھی تو زورے گا.....! کیا واقعی.....؟

ذرا گو آپ کی اپنی بہن

انجم انصار

”اللہ انہیں..... آجستہ.....“ یکبارگی میرے منہ سے چیخ سی نکل گئی۔

”بس ڈر گئیں، اتنی ہی ہمت ہے تمہاری؟“ اُس نے میرا مذاق اڑایا۔

”ڈرنے کی بات نہیں ہے، ایسے چلاتے ہیں بائیک پاگلوں کی طرح۔“ میں نے منہ پراڑتے ہاں ایک ہاتھ سے سنوارتے ہوئے کہا۔

”ہاں، ہاہم..... بادولت تو ایسے ہی چلاتے ہیں، پورے شہر میں کوئی ٹائی نہیں ہے ہمارا۔“ اُس نے اسکوڑکی اسپڈ مزید بڑھا دی۔

اب ہر شے مجھے پیچھے بھاگتی ہوئی نظر آ رہی تھی۔ درخت، مکان، آدمی، گاڑیاں..... میرا دو پٹا اڑ کر اُس کے بازوؤں پر لپٹ رہا تھا مگر اسکوڑکی رفتار بڑھتی چلی جا رہی تھی۔

”کیا ہو گیا ہے یہ تمہیں! شہری! کیا زیادتی ہی اترا نے لگے ہو تم.....؟ بائیک چلا رہے ہو یا ہوائی جہاز اڑا رہے ہو؟“ میں اُس کے کان کے قریب منمنائی۔

”آج تو یہ ایسے ہی چلے گی۔“ اُس نے اپنے دونوں ہاتھ فٹاٹا لہراتے ہوئے بے فکری سے قہقہہ لگایا۔

”شہری پلینز، خدا کے لیے آجستہ چلاؤ۔“ بائیک پر لگے ہوئے اسپیر وھیل سے میرا ہاتھ خود بخود دھکی اُس کے شانے تک آ گیا۔

”کیوں، ڈر گئیں؟ مان لو کہ مارے خوف کے لٹکی بندھ رہی ہے۔“ اُس نے تیزی سے موڑ کاٹتے ہوئے کہا۔

”اتراؤ مت، مجھے واقعی یوں لگ رہا ہے کہ تم موت کے کتبوں میں بائیک چلا رہے ہو۔“ اُس کے شانے پر رکھا ہاتھ میری گود میں آ گیا۔

”اچھا، اچھی اچھی ڈانٹ لاگ.....“ وہ خود سے بڑبڑایا۔

”ہائو۔“ اُس کی ایک لافانی چیخ کے ساتھ بائیک اب صرف پچھلے سینے پر دوڑ رہی تھی۔

میں لڑھک کر اُس کی کمر سے لگ گئی تھی۔ ہمارے ڈر کے دونوں آنکھیں بند کر لی تھیں دونوں سیکا پاتے بازو اُس کے نکلے کاہر بن چکے تھے۔

ماہنامی..... 8

”ماہم، کیسا لگ رہا ہے؟“ وہ بے غوفی سے قہقہے کے ساتھ پوچھ رہا تھا۔  
 ”پلیز شیری، آہستہ چلاؤ نا..... اگر میں مر گئی تو..... میں آنکھیں پتے آس سے کہہ دی تھی۔ لہجہ جیسے خوشامد

سے لبالب ہو گیا تھا۔  
 ”نہیں ماہم، میرا کیا، پتھر ل ہی تو اصل زندگی ہے۔“ اس کا لہجہ آسودگی سے موزن تھا۔  
 ”شیری پلیز، مجھے واقعی ڈر لگ رہا ہے۔“ میرے جسم سے پسینے کے قطرے واقعی اب اس کی کمر کو جھک رہے تھے۔  
 ”اچھا! تمہیں ڈر بھی لگتا ہے۔“ وہ لفظ اچھا کو جبار کر بولا۔  
 ”پلیز شیری، میری جان لگی جا رہی ہے۔“ میں اس کی کمر سے لگے لگے آہستہ سے چھینی۔ آنکھیں کھول کر دیکھنے کی اب بھی ہمت نہیں تھی۔

”اچھا تم بھی کیا یاد رکھو گی۔“ بائیک کا دوسرا پہنہ ایک جھٹکے سے متوازی ہوا، اب وہ اٹھتے پیتے پر گاڑی بھگانے لگی، بجائے دونوں پہنوں پر بائیک چلا رہا تھا، مگر دوا اب بھی تیز تھی۔  
 ”آف، میری تو اب میں تمہارے بائیک پر چوڑھوں۔ بائیک چلاتے ہو یا راکٹ، اگر میں گر جاتی تو ہڈی پیلی ایک ہو جاتی۔“ گھر کے سامنے اترتے ہوئے میں نے اسے شعلہ باز نظروں سے گھورتے ہوئے کہا۔  
 ”ایسے ہوتے ہیں، احسان فراموش لوگ، ایک تو محترمہ کو گھر تک چھوڑا، بجائے شکر یہ ادا کرنے کے، باتیں بنا دی ہیں۔“ وہ جواب گھودتے ہوئے کہہ رہا تھا۔

”ساموں جان کو بتا ہے کہ تم سرکس والوں کی طرح بائیک چلاتے ہو؟“  
 ”ہاں، ہاں، سب کو بتا ہے کہ میں جی وادی سے بائیک چلاتا ہوں۔“ وہ دود سے بگ بگ لگا کر بائیک اسٹارت کرتا ہوا بولا۔

”اے گھر میں چلو نا..... میں فرسٹ کلاس چائے بنا کر پلاتی ہوں۔“ اس کا بار ہی باہر سے چلا جانا مجھے کچھ اچھا نہیں لگا۔  
 ”چائے، پاپوں کی طرح نہیں پکینی چاہیے، ٹافٹ بنانا، دودھ تم لوگوں کے ہاں بھی ذہیدہ پھپھو کے گھر کی طرح خاصی دودھ کر چائے بنتی ہے۔“ وہ آسکود لاک کر کے میرے پیچھے ہی چلا آیا۔  
 ”اب آدھی ہو کا بج سے.....“ انہاں پر بھی کی ایک نظر مجھ پر ڈال کر شیری کو دیکھ کر مزید کچھ کہنے سے باز رہیں۔

”ساموں جان کے ہاں چلی گئی تھی۔“ میرا انداز بے پردائی لیے پھوٹے تھا۔  
 ”تیار کرو تاہیں، پس سارا دن ہنسنے والی رہی۔“ انہاں کے لہجے سے کھلی نمایاں تھی۔  
 ”واقعی آپ بہت مشکوک ہو گئی ہیں، رات کو میں نے کہا تو تھا کہ ساموں جان کے ہاں گئے ہوئے کافی دن ہو گئے ہیں۔“ میں نے انہیں یاد دلایا۔

”مجھے تو نہیں کہہ کر گئی تھی کہ کالج سے واپسی پر ساموں جان کے ہاں چلی جاؤں گی۔“ ان کی فٹکی تا حال قائم تھی۔

”انہاں جانی امیر! مطلب تو یہی تھا مگر آپ سمجھ نہیں سکیں۔“ میں نے بے پردائی سے شانے اچکا کر۔  
 ”ماہم، اب تم پکینی نہیں ہو، نہیں معلوم ہونا چاہیے کہ گھر میں آنے اور جانے کے کیا اوقات ہیں؟“

”انہاں کا کھلی بھر لہجہ پاش پاش ہونے کو تیار تھا۔  
 ”اللہ انہاں۔ کیا ہو گیا ہے آپ؟“ میں جانی کہاں ہوں آخر..... زیادہ سے زیادہ ساموں، چچا یا پھپھو کے ہاں، خدا کی فرحت خال کو، انہوں نے بھی ہمارے محلے میں مکان بنالیا، ان کے گھر جانے کا سارا پادامہ ہی ختم ہو گیا ہے۔“

ماہنامی..... 9

”ماہم، ایہ بات نہیں ہے؟“ انہاں آج شیری کی موجودگی کا بھی لحاظ نہیں کر رہی تھیں۔

”پلیز انہاں جانی، آپ خواہ مخواہ کھیرا جاتی ہیں۔ ذرا ذرا سی بات پر پریشان ہو جانا آپ کی طبیعت کا اہم حصہ ہے اور بس۔“ میں نے ان کو دوڑی شانوں سے پکڑ کر بٹھاتے ہوئے ان کی پیشانی کا پوسر لے ڈالا۔  
 ”پچھو! سننا اپنی پیچھے، آج گرمی بھی بہت ہے۔“ شیری فرخ سے بول کر نکال کر گلاس میں پانی اناڈیل کر انہیں دیتے ہوئے بولا۔

”شیری، چائے بناؤں یا شربت، گرمی واقعی بے حد ہو رہی ہے۔“ انہاں کو پان کھاتے دیکھ کر میں اس کے پاس ہی بیٹھ گئی۔

”اگر آج کی تازہ دہان میں چائے بن جائے تو بہتر ہے، دوزخ میں چلا ہوں۔“  
 ”مغرب ہونے والی ہے، کھانا کھا کر جانا۔“ انہاں نے پان کے ساتھ تمام خدشات بھی منک لیے تھے۔ وہ شیری کو کھانے پر بیوی محبت سے روک رہی تھیں۔

”نہیں پچھو! پھر بھی نہیں، آج میں نے اپنے ایک نئے اور خاص دوست کو ناٹم دے دکھا ہے۔“ وہ میری جانب اتر کر دیکھتے ہوئے انہاں سے کہہ رہا تھا۔

”اؤہ، خاص دوست۔“ میں نے اپنی چھوٹی سی ناک اوپر چڑھائی۔  
 ”کیوں، بے یقینی کی کیا بات ہے؟“ میرا کوئی خاص دوست نہیں ہو سکتا کیا؟“ وہ اپنے جوگرز کے فیٹے ٹائٹ کرتے ہوئے کہہ رہا تھا۔

”دیکھ رکھے ہیں، سب تمہارے دوست، ایک سے ایک بے ڈھنگ۔“ میں نے مسخرے آئے جھپٹا۔  
 ”آہستہ نہیں دیکھا تم نے۔“ وہ جھوم کر بولا۔

”نہ سہی۔ مگر تمہارے سادے دوست ایک ہی، کنڈیگری کے ہیں، بے ڈھنگے اور لا انہالی ہے۔“ میں نے آہستہ سے آہٹا۔

”ماہم، لنگوچ پلیز، میرے دوستوں کی شان میں گستاخی نہیں کیے گی، اگر صفی کی صرف کا دہی دیکھ لی جائے تو ایک درجن لڑکیاں صرف گاڑی کا ماڈل دیکھ کر ہی صفی پر عاشق ہو جائیں۔“

”نہت، کیا کہا اس سے.....؟“ میں ایک مہم سہرخ بڑکی۔  
 ”لال، بیلا ہونے کی ضرورت نہیں ہے۔ آہستہ دیکھو گی تو میری بات پر ایمان لے آؤ گی۔“

”تمہاری بیوی تو باتیں ہیں جنہیں سن کر تمہاری شکل دیکھنے کو ہی نہیں چاہتا۔“ میں نے دانت پیسے۔  
 ”اپنے انوال دریں پھر آئندہ منا میں گے۔ اس وقت ہمیں بھی جانے کی جلدی ہے۔“ وہ اٹھتے ہوئے بولا۔

”جانے نہیں پڑے گا؟“ میں نے انکس سے پوچھا۔ دزد دل چاہ رہا تھا کہ وہ چلا جائے۔  
 ”آج چائے چڑھاؤ، دو چادرن میں بن جائے گی، پھر آکر بی لوں گا۔“ وہ چیمیں اٹھی میں گھماتا ہوا باہر نکل گیا۔

”اودھن! دم سے، ہیں لٹاں کے پاس تخت پر لیٹ گئی۔  
 ”میرا تو آج سارا دن ہی ہولنے ہوئے گزرا ہے تمہارے ساتھ ساتھ ارتقاء کی فکر بھی لگی رہی۔“ انہاں کا ناراض لہجہ پھر پھینک گیا۔

”ارتقاء باقی کہاں چلی گئی تھی؟“ میں نے اپنے سر انہاں کے گھٹنے پر رکھتے ہوئے کہا۔  
 ”اس نے کہا جاتا تھا۔ اس ڈھکا کو تو پتہ نہ تھی میں دیر ہو جاتی ہے۔ کہہ رہی تھی کہ پوائنٹ نکل گیا تھا، دوسری بس دینے سے چلی، اس لیے دیر ہو گئی، مگر تو خیال کیا کر اپنی انہاں کا۔ ذرا بھی دیر ہو جاتی ہے تو میرا دل بے قابو ہو جاتا ہے۔“

”اچھا، اتناں داب چاکر جابا کر دیں گی۔“ میں نے اپنے دونوں ہاتھ اتناں کے گلے میں ڈال دیے اور وہ نہ چاہتے ہوئے بھی منکر اویں۔

فیہم احمد کا گھر اندر متوسط طبقے سے تعلق رکھتا تھا۔ فیہم احمد ریلوے میں گارڈ تھے اس لیے ان کا زیادہ تر وقت ریل کے ساتھ آنے اور جانے میں صرف ہوا کرتا تھا۔

”خود اتنا اتنی خاص تھی مگر گھبراہٹ سے سب ٹھیک ٹھاک گزرا ہوا جاتا تھا۔ ان کے چار بچے تھے۔ دو لڑکے اور دو لڑکیاں۔ دونوں لڑکے برسر روزگار تھے۔ ظہیر پڑے تھے۔ کسی سرکاری دفتر میں کلرک تھے۔ ضمیر ان سے چھوٹے تھے وہ کسی پرائیویٹ کمپنی میں کام کے بعد کرکٹ کھیلا کرتے تھے ملک کا بہترین کرکٹ کھیلناں کا خواب تھا۔ ارتقاء اور باہم دونوں نہیں بھائیوں سے چھوٹی تھیں۔ ارتقاء یونیورسٹی میں پڑھ رہی تھی جبکہ باہم مقامی کالج میں انٹرمیڈیٹ لے رہی تھیں۔ تو ان چاروں بہن بھائیوں نے اپنے اپنے مشاغل میں سست تھے مگر باہم کے لاڈ، گھر میں سب سے زیادہ اچھے تھے۔ فیہم احمد کی جاہلست تو سب سے جدا تھی۔

”میری اہم بہت قسمت دہلی ہے۔ میری بیٹی کا وجود میرے گھر میں چاندنی سے کم نہیں۔ جب سے پیدا ہوئی ہے۔ میرے معاشی مسائل ختم ہو گئے۔ اتنی خوبصورت اور بخت آور بیٹی کو تو کسی بادشاہ کے ہاں پیدا ہونا چاہیے تھا۔“ (بیان کی اپنی سوچ تھی)۔

”تم کیا کسی بادشاہ سے کم ہوا؟“ غیبت آرا شوہر کو شوخی سے چھیڑا کرتیں۔

”پھر بھی، میری چاندنی کو وہ آسائش نہیں مل رہی جو اسے ملنی چاہییں۔“ وہ ہر دے کہتے۔

”اس قدر تو آسائش حاصل ہیں اسے۔ جب بھی ایک پیرس کے ساتھ جاتے ہو، واپسی پر اس کے لیے ڈیڑھ دو ڈیڑھ گھنٹے لگاتے ہو۔ شاید ہی کسی بچے کے اتنے کپڑے بنے ہوں جتنے باہم بناتی ہے۔ اب تو میں نے سوچ لیا ہے کہ آئندہ ہر گز نہ جوڑے نکلیں بنانے دوں گی۔ آخر ارتقاء بڑی بہن ہے، اس کے چھپنے کے لیے بھی تو جھگڑنا پڑے۔“

”نہیں بیگم، میری چاندنی کو کبھی منع مت کرنا۔ کیسا پھول سا معصوم چہرہ ہے اس کا، میں اس کو کمایا ہوا ہرگز نہیں دیکھ سکتا۔“

”آپ کے اسی لاڈ چار بچے تو اس کا دماغ خراب کر دیا ہے جو دل میں آتا ہے کر دیتی ہے۔“

”میری بیماری چھوٹی سی بیٹی ہے، اس قدر سعادت مند ہے، مجال ہے کہ کسی کی کام سے انکار کر دے جبکہ ارتقاء سے کسی کام کا کوئی اس کو نہ کرنے کی ہمت نہ ہو۔“ فیہم احمد نے مسکرا کر بیوی سے کہا۔

”آپ تو زیادہ گھر سے باہر رہتے ہیں بچوں کو لا کبابی بناتی ہیں۔ گھر کی ساری ذمہ داری میرے اوپر ہے آپ کی لاڈلی چاندنی تو میرے گلے میں پائیں ڈال کر اپنی بات منواتی ہے۔“

”غیبت آرا، آخر آپ اس گھر کی ذمہ دار عظم ہیں۔ ذمہ داری تو آپ پر ہی ہونی چاہیے۔“ فیہم احمد بیوی کی بات پر جھٹتے ہوئے بولے۔

”جی ہاں، بادشاہ سلامت، آپ بجا فرما رہے ہیں۔ آپ بھلا جرح و جانی میں چھیننے کی بجائے ایک پیرس اور تیر گام کے ساتھ گشت پر ہی رہا کریں۔“ غیبت آرا نے بھی شوہر کے مذاق میں شریک ہو کر کہا۔

”فیہم احمد کا گھر اتنا ریلوے گوارڈز میں رہائش پذیر ہونے کے بجائے اپنے ذاتی مکان میں مقیم تھا۔ جو چھوٹا مودود تھا مگر غیبت آرا نے اپنی سلیقہ مندی سے اسے خاصا سنوار کر رکھا ہوا تھا۔

رہے یہ دوسری بات تھی کہ اس گھر میں رہنے والے ہر شخص کے عزائم خوب بڑے بڑے تھے جنہیں وہ سب ٹھوکی کی چوٹھائی میں پورا کرنا چاہتے تھے



”اتنے دنوں بعد یونیورسٹی چلی گئی، آپ نے جانے بھی نہیں دیا۔“ ارتقاء باہمی کا لہجہ ملال آمیز تھا۔

”سب کہہ رہے تھے کہ آج پڑناں ہو گئی، اگر ہو جاتی تو، نہیں ایک دم بند ہو جاتیں، تو کیسے گھر آتی.....؟“ اتناں نے اچھا خاصا لٹا دیا۔

”ارے کچھ نہیں ہوتا، یہ پڑناں تو اب دو سڑک کا معمول ہیں۔“ ارتقاء باہمی کی افسردگی بدستور قائم تھی۔

”اپنے دل کا کیا کر دیں، کسی کے آنے میں ذرا سی تاخیر ہو جاتی ہے تو لگتا ہے کہ یہ دل گھبرا کر یوں ہی دم دے دے گا۔“

”آپ کو تو خواہ خواہ گھبرانے کی عادت ہے۔“

”ہاں جی، ہمارا دل نہیں ہے اتنا مضبوط۔“ پہلے اخبار بھی پڑھ لیا کرتی تھی مگر جب سے ان اخبار والوں نے صرف ذائقے، فلم و عادت اور ہنگاموں کی خبریں بھرنی شروع کی ہیں، اخبار پڑھنا بھی چھوڑ دیا ہے، کل اچانک اخبار پر نظر پڑی تو واضح لکھا تھا کہ شہر میں پڑناں ضرور ہوگی۔ ”اتناں نے آرام سے سمجھا لیا۔

”تم بخت پڑناں بھی تو نہیں ہوئی..... ہو جاتی تو اچھا تھا..... سب آئے ہوں گے..... صرف میں ہی نہیں گئی۔“

ارتقاء درخ سے بولی۔

”ارے چندا! کیسے بیچ دیتی۔“ جنہیں تو اچھی طرح پتا ہے کہ ان ہنگاموں سے اب مجھے بول ہونے لگا ہے یا وہ ہے تمہاری سبیلی شاید یہ کی ٹانگ اچھی ہنگاموں میں ٹوٹی تھی۔ باقر کی بیٹی رضیہ، نہیں بند ہونے کے باعث چند روز قبل پیدل چل کر گھر آئی تھی۔ کیسا بخار چڑھا تھا، ہفتے بھر اسے پتہ چلا نہیں ہے، سطوت کی خند کی چوڑیاں اسی ہنگامے میں کسی بد معاش نے اتاری تھیں۔“

”کمال کرتی ہیں، اتناں آپ بھی۔“ ایسے واقعات تو بغیر ہنگامے کے بھی ہو جاتے ہیں۔ کچھ نہیں ہوتا ہنگاموں سے..... اب یہ ہنگامے، کراچی میں تو کم از کم زندگی کا حصہ بن گئے ہیں۔ پہلے لوگ، ذرا سی بھگدڑ کے نام سے بھی ڈر جابا کرتے تھے، اب انتہائی تینش کے عالم میں بھی کاروبار حیات چلا رہا ہے۔ اب جنہیں رہی، ہنگاموں کی اتنی دلیلو..... جیسے پہلے کسی ہوتی تھی کہ پورا شہر سائیں سائیں کرنے لگتا تھا۔ لوگ دیک کر بیٹھ جاتے تھے۔“

”ہو گئی آخر یہ ختم کیا ہو گئی باقی ہے.....؟“

”کیا میں غلط کہہ رہی ہوں.....؟ کیا اب ایسا نہیں ہوتا.....؟ کدھر میں دس جگہ کر نیو لگا رہتا ہے اور میں جگہ زندگی بھر بی دہائی کے ساتھ ڈواں ڈواں ہوتی ہے۔“

”بات غلط یا صحیح ہونے کی نہیں، اپنے دل کی ہے۔“ اتناں نے ایک تھنڈی سی نظر ڈال کر کہا۔

آپ کے دل نے تو میرا انتھان کر دیا۔ ارتقاء صاف تھرے صوٹے کو خواہ خواہ جھڑاں سے جھاڑتے ہوئے بولی۔

”اری، کل جلی جانو، ایک دن میں بھلا کیا افلاطون بن جاتی۔“ اتناں نے تڑکاری کا نٹے ہونے اور بان سے کہا۔ (دو تیس دنوں کے دوران ارتقاء کی پچھر کچرے ہمیشہ کی جا بڑھیں)۔

”آپ کو کیا پتا.....؟ گھر میں بیٹھ کر کسی قدر بولت ہوئی ہے۔ اتنی ڈیڑھ لگا دی دھو کر کہ رکھ دی ہے مگر دن ہے کہ پچھر بھی نہیں گزر رہا۔“

”کوئی ارکام کر لو.....“

”نہیں، اب میں تھک گئی..... ارتقاء کا لہجہ بڑھا ہوا تھا۔



چاندنی ..... 13

”تم کیا کر رہی ہو، سوائے کیریاں چبانے کے، دوسروں پر نظر رکھتی ہیں، اپنے آپ کو نہیں دیکھتیں..... انھوں نے نخوت سے کہا۔

”آپ کی اطلاع کے لیے عرض ہے کہ وہ پہر کی روٹی میں پکا چکی ہوں۔ دال چاول بھی پکا لیے ہیں۔ انہاں نے نگاری اخذ کر کے پکا لے کر نکال دی۔

”یہ بھی لٹاں نے کہا ہوگا کہ کچھ دیکھنے کے لیے رکھی ہوئی کیریاں تک مرچ ڈال کر چالو، وہ مٹریہ لہجے میں بولیں۔

”یہ میرا مسئلہ ہے۔ میں جانوں یا اناں، شاہانہ انھوں نے ایسا کہا بھی ہو..... میں نے کیری کی آخری چھانک کو پرچ میں رکھتے ہوئے تک مرچ میں تھیر کر منہ میں رکھتے ہوئے کہا۔

”ایسی ہوتی ہیں چھوٹی بہنیں کہ بڑی بہن سے یوں تڑتڑ زبان چلائی جاتی ہے۔“ ارتقاء باجی کا غصہ ایک دم سوانیزہ سے پھٹ گیا۔

”ہاں جوتی ہیں مجھے مجھے کسی بھی، جو صاف اور سچی بات فوراً کہہ دیتی ہیں، جس سے کچھ لوگوں کو تکلیف ہو جاتی ہے۔“

”لٹاں دیکھ رہی آپ.....؟ مام کو، کس قدر بدتمیز ہو گئی ہے یہ!“ ارتقاء باجی نے چیخ کر لٹاں سے کہا۔

”گھر میں بیٹھ کر چیخ پکار مت مچاؤ، آؤ بازو دس براہروی کے لوگوں کے مکانات ہیں۔ کوئی سنے گا۔ تو جنم میں تھو کے گا۔“ لٹاں نے اگلا ارتقاء باجی کو لٹا ڈیا۔

”لٹاں، یہ سارا قصور آپ ہی کا ہے۔ یہ مام، اتنی بڑی لوفٹا کی لوفٹا ہو گئی ہے۔ مجال ہے کہ کبھی اسے ڈانٹ پکارتیں۔ جب ہی تو اسے چھوٹے بڑے کی کوئی تیز نہیں ہے۔ جو ہم میں آئے بک دیتی ہے۔“

ارتقاء باجی نے انتہائی برہمی سے مجھے دیکھتے ہوئے کہا۔

”ارتقاء باجی.....! بات آپ نے بڑھائی تھی..... چلیے“ میں ختم کیے دیتی ہوں! ایسے یہ بات راز ہی میں رہے کہ..... میں آپ کی بے حد عزت کرتی ہوں..... اور بے حد مداح ہوں! آپ کی پیاری سی شخصیت کی.....! میں نے ہنس کر کہا۔

ارے تم کیا کسی کی عزت کرو گی! کیا کسی کو سمجھو گی.....! زمانے بھری کورزوق تو تم ہی ہو.....! اُن کی برہمی ابھی تک ختم نہیں ہوئی تھی۔

”اب میرے زوق آپ سے میچ نہیں کرتے تو اُس میں میرا کیا قصور.....؟ مگر یہ بات آپس کی ہے، میں اپنی سہیلیوں میں خاصی مقبول ہوں..... اور میرے خیال سے..... آپ..... یہ زیادہ.....! آخری الفاظ میں نے کوکھ کر کہے..... کیونکہ وہ خاموش ہوتی نظر آ رہی تھیں! اور میرا خیال کافی درست تھا۔

میرا یہ جملہ سن کر وہ خاموشی آگ بگولا ہو گئی۔

باجی سے اس طرح جو نہیں لڑتا، میری پارٹ ٹائم پانی تھی درجن اُن سے زیادہ دوستی شاید ہی کسی سے رہی ہو۔

”مام تم صرف انٹری طالبہ ہو.....“ اُن کی بوجھل دیکھنے والی تھی۔

”ہی ہاں، آپ کی اطلاع قطعی درست ہے۔“

”چنگاموں کے باعث، امتحان کی ڈیٹ بڑھتی چلی جا رہی ہے۔ اور مذاہب تک میں امتحان دے کر کب کی فارغ بھی ہو چکی ہوتی..... تمہیں پتا ہے کہ میں، بی اے، بی پارٹ دن کی طالبہ ہوں۔“ اُن کا لہجہ احساس برتری سے لہاب بھرا ہوا تھا۔

”جی ہاں، بالکل پتا ہے۔ یونیورسٹی میں داخلہ جن مشکلوں سے ہوا تھا، اُس کا بھی احساس ہے۔ مجھے یاد ہے کہ آپ نے دو دن میں اُس کو ہارے تھے، بیکار میں..... اور نہ پراپیوٹ پڑھنا یا ریکارڈ

چاندنی ..... 12

”حیرت ہے، آپ پر کہ گھر میں بیٹھ کر دل نہیں لگا۔ مجھے تو گھر میں بیٹھنا اس قدر اچھا لگتا ہے کہ کیا بتاؤں۔“ میں نے کیری پر تک مرچ لگا کر کھاتے ہوئے کہا۔

”میرا اعتبار کیا مقابلہ مام.....! ارتقاء باجی اب خواہ مخواہ اور رنگ بھیل کو چھوڑ رہی تھیں۔

”مقابلے کی بات نہیں ہے باجی! اپنی جگہ کہہ رہی ہوں کہ میرا دل تو کالج روز جانے کو بھی نہیں چاہتا۔“

میں نے انھیں ہنس کر سنایا۔

”تب تم اُن لوگوں میں سے ہو، جو چنگاموں کی افواہ سن کر آرام کیا کرتے ہیں۔“

”نہیں باجی، یہ بات نہیں ہے۔“ میں نے ایک آنکھ میچ کر کیری چبائی۔

”بالکل سچی بات ہے کہ ڈراما گزری ہوئی اور گھر میں بھیل گئے۔“

”جی میرا اتنا دن وہاں کے دنوں میں بھی باقاعدگی سے کالج جانے کو دل نہیں کرتا۔“ میں نے کیری

کی دوسری چھانک پوتے ہوئے کہا۔ ”ایمان سے گھر میں بیٹھ کر اس قدر سحر و آتا ہے کہ کیا بتاؤں اور ایک آپ ہیں کہ ایک دن یونیورسٹی نہیں گئیں تو اس قدر صدمہ کر رہی ہیں کہ تو یہ بھیلی.....!“

”کام کرنے والوں اور کام چوروں میں بس یہی فرق ہوتا ہے۔!“ انھوں نے دانت نہیں کر مجھے دیکھا۔

”کیا مطلب ہے آپ کا! کیا میں کام چور ہوں.....؟ گھر کا سارا کام میں کرتی ہوں یا آپ کرتی ہیں،

کبھی آپ نے سوچا؟“

”نہیں نہیں..... اس سارے گھر کا دھندا محترمہ مام صاحبہ ہی تو کرتی ہیں۔“ وہ انتہائی غصے سے بولیں۔

”اس میں کیا شک ہے۔“

کیری ختم ہونے کے بعد تک مرچ کی چنگکی میں نے داڑھ میں دبائی۔

”انہو..... اس قدر جھوٹ! دیکھ رہی ہیں لٹاں، آپ مام کو.....“ ارتقاء باجی نے مدد کے لیے لٹاں کو پکارا۔

”مجھے نہیں فرصت فیصلے کرانے کی تم آپ ہی سنو۔“ وہ کارڈی چڑھانے باورچی خانے میں جاتے ہوئے بولیں۔

”حد ہو گئی، بڑی، بہن گھر میں ہے اور لٹاں سامان پکا رہی ہیں۔“ میں نے انھیں شرم ڈالا۔

”میں کون سی، اس وقت روز گھر پر ہوتی ہوں۔ وہ روز ہی پکاتی ہیں۔“

”مگر، جب آپ گھر پر ہوا کریں تب لٹاں کو کام نہیں کرنا چاہیے۔“

”تم کون سی ایسی چھوٹی ہو، تم کیوں نہیں، باروچی خانے کے کام میں لٹاں کی مدد کرتیں۔“

”ارتقاء باجی..... یہی تو میں آپ سے کہہ رہی ہوں کہ میں کام چور نہیں ہوں۔ لٹاں کے ساتھ ہر ممکن طرح ہاتھ بٹھائی ہوں۔ آپ تو شام تک آتی ہیں یونیورسٹی سے.....! آپ کو کیا پتا کہ گھر میں کتنے کام ہوتے ہیں

”ہاں، ہاں بہت کام کرتی ہیں آپ۔ آپ کے سارے ایگے چنگے کام میری نظر میں ہیں۔ کل بھائی جان نے اس وجہ سے کھانا نہیں کھایا کہ ختم منہ نے انتہائی کڑے ذہن کر لیے دیکر کہہ دیے تھے۔“

”حیرت ہے باجی کہ بات کو کہاں سے کہاں لے جاتی ہیں، بھائی جان، کل باہر سے کھانا کھا کر آئے تھے۔ اور وہ بے چارے وہ کرے کھاتے ہی نہیں، اس میں میری کوتاہی کا کہاں سے ذکر آ گیا۔ آپ اپنے آپ کو نہیں دیکھتیں کہ گھر کے کسی کام کی جانب آپ آنکھ اٹھا کر نہیں دیکھتی ہیں۔“

”یہ اتنے سارے کپڑوں کی دھوئی کیا تم نے کی ہے.....؟“ وہ بھی مقابلہ کرنے کے زبردست موڈ میں تھی۔

”آپ نے میرے کپڑے دھوئے یا لٹاں نے..... یا ان کپڑوں میں بھائی صاحب اور بھائی جان

سب کپڑے شامل ہیں؟“ ارتقاء باجی کی کڑوی سی باتیں سن کر میرا لہجہ بھی خود ہی مسخرا ہوا۔

”کام تو کیا.....! آخر چنگے تو نہیں توڑ رہی ہیں.....! اُن کا جال دیکھنے کے قابل تھا۔

”آپ پلنگ پر آرام بھی فرما میں جب بھی نہیں کوئی فرق نہیں پڑتا۔“

پڑھنے میں کوئی خاص فرق نہیں ہوتا۔" میں نے بات کو قطعی دوسرا رخ دینے کی کوشش کی۔

"اُف وہ ازمین سے نکلی نہیں ہیں..... اور کرنے چلی ہیں، میرا مطالعہ....."

"اور تقاضا باجی! یہ کوئی اتنا زیادہ فرق تو نہیں ہے..... دو تین سال بعد میں بھی یونیورسٹی میں آ جاؤں گی۔"

"اوہ لو۔" انھوں نے ہنست سکوڑ کر مجھے دیکھا۔ "اُپل تو ایسا ممکن نہیں ہے۔ جہاڑی ڈھانت اور محنت میرے سامنے ہے۔ جب تو کہہ رہی ہوں کہ یونیورسٹی میں آنا، تمہارے لیے ناممکنات میں سے ہوگا۔ اور اگر بالفرض یہ معجزہ ہو بھی گیا (جس کی امید نہیں) تب تک میں یونیورسٹی کو خیر باد کہہ چکی ہوں گی۔"

"لہذا، دیکھ رہی ہیں آپ باجی کو! کس قدر بڑے بڑے بول رہی ہیں!" میں نے گلو کیر آواز میں اتناں کو پکارا باجی سے دو بدولتائیاں، میری شرارتوں کا بھی دم توڑ دیا کرتی تھیں۔

"خدا کے لیے مادم، اب درامت شروع کر دیتا۔" (میری ریس میں مشکل سے ہی بندہ ہوتی تھی) آج صبح سے ہی سر میں درد ہے میرے..... اور تم دونوں ہمیشہ یوں لڑتی ہوں کہ دماغ چمکی ہو کر رہ جاتا ہے۔" اتناں نے غصے سے کہا۔ "آئے دو تمہارے باوا کو پناہ دے، بتاؤں گی انھیں۔"

"کاش! میں آج یونیورسٹی چلی جاتی! اس بیک بیک سے تو نجات ملتی۔ چھوٹی بہن ہیں مگر اس قدر مقابلے پر آتی رہتی ہیں کہ خدا کی پناہ! خدا ایسی بہن دشمن کو بھی نہ دے۔"

"میں نے کیا، کہا ہے آخر؟"

"ہاں، ہاں تم نے تو کچھ بھی نہیں کہا۔ مہم میں گھسکیاں ڈالنے بیٹھی ہو، تمہیں تو اپنی بڑی بہن تک کا لحاظ نہیں....."

"خدا ہوگی ہے! اتنی دیر سے آپ خود ہی نہ جانے کیا کیا کہہ رہی ہیں مجھے..... واقعی بڑے بڑے ٹھیک کہتے ہیں، خدا کی کو چھوٹا بھائی، بہن نہ بنائے، بے شک جانور بنا دے۔" میں نے آنسوؤں کی قطار، آنکھوں کی دلیز تک لاتے ہوئے کہا۔

"تم تو یہ جانتی ہو، کہ تمہیں ہمیشہ بڑی بھی نڈا اٹنا جائے..... اتناں تمہیں سر چڑھا سکتی ہیں، مگر اب میں نہیں اٹھا سکتی تمہارے یہ ناز..... بہت اٹھا لیے، تمہارے لاؤ اب تمیز سے رہو۔" باجی سفاکی سے بولیں۔

"ہاں، میں بدتمیز ہوں..... آپ کی عزت نہیں کرتی۔ اب آپ مجھ سے بات نہ کریں..... بلکہ کوئی بھی نہ کرے۔"

میرا لہجہ گلو کیر ہو گیا۔

اور میں چادر اٹھا کر اپنے کمرے میں چلی آئی۔

عموماً ایسی لڑائیوں کے بعد، میں چادر تان کر اپنے بستر پر دراز ہو جایا کرتی تھی۔

"ارے اب انوائی ٹھوٹائی لے کر مٹ پڑ جائیو۔" اتناں کی آواز مجھے اپنے کمرے تک سنائی دی۔

"اب کوئی نہ بولے مجھ سے....." کر وٹ لیٹتے ہوئے میں نے اتناں کو جواب دیا۔

باجی سے لڑائی کے بعد، میں گھر کے کسی بھی فرد سے بات نہیں کرتی تھی، تاوقتیکہ باجی مجھے مناد لیں۔ (یہ عادت میری شروع ہی سے تھی)

چادر اوڑھ کر ابھی لیٹی تھی کہ پڑوس کی دیوار سے چپے سے ٹھکا ٹھک ہونے لگی۔

آدھہ..... اب یہ راجہ آپا، سونے تھوڑی دیں گی۔

میں نے اپنے تئذ بھی چادر میں کر لیا۔

ٹھک، ٹھک، ٹھک

دیوار پر لگنے والی ضربیں، مجھے اپنے سر پر محسوس ہونے لگیں۔

پڑوس کا گھر، فاختہ خال کا تھا۔

اُن کی بیٹی راجہ، جب بیچاری طور پر ہمیں طلب کرتی تو دیوار پر انگلی سے ایسی ہی ضربیں لگایا کرتی تھی۔

آج کتنا ہی جالو ٹھیک، میں تو پوجوں کی بھی نہیں..... میں نے آدھا نکلیا ہے منہ پر بھی کر لیا۔"

ٹھک، ٹھک، ٹھک..... انگلی کی ضربیں بڑھتی ہی چلی گئیں۔

"دیکھو ارتقا..... یہ راجہ کیا کہہ رہی ہے.....؟ اب یہ نام تو اٹھے گی نہیں۔"

"کیا بات ہے.....؟" باجی نے روشن دان سے پوچھا۔

"جلدی سے آ جاؤ! صفدر بھائی آئے ہوئے ہیں۔" راجہ کی شوخ آواز ابھری۔

"ایمان سے!" باجی نے چپکے سے پوچھا۔

"ہاں بھی! ابھی آئے ہیں۔ خوب بن گھن کے، آج تو شاید بھائے بھی وہ پر قیوم سے ہی ہیں۔ اُن کے آتے ہی سارا گھر جھک اٹھا ہے۔" راجہ آپا نے چھوٹے چھوٹے قہقہوں میں بتایا۔

"ٹھیک ہے، ابھی آتے ہیں۔"

باجی کی شوخ آواز میں نے اپنے بستر پر لیٹنے لیٹے سی۔

اور دوسرے ہی لمحے ارتقا، باجی میرے پاس گھڑی تھیں۔

"چلو مادم، راجہ باجی کے ہاں چلتے ہیں۔" انھوں نے اپنی پٹیا کے بل کھول کر، کنگھا ڈھونڈتے ہوئے کہا۔

"میں نہیں جا رہی.....!" میرے لہجے میں بدستور خشکی رہی ہوئی تھی۔

"بیاری، بہن نہیں ہے میری.....!" انھوں نے منانے کی ابتدا کرتے ہوئے کہا۔

"نہیں.....!"

"میری چند، میرا گریا نہیں ہے.....؟"

"نہیں.....!"

"اچھا، میری پارو تو ہے....."

"بالکل نہیں.....!"

"میری رانی، بہن..... سب سے بیاری بیاری سی....." انھوں نے اپنے ہینکے لب، میری پیشانی پر رکھ کر اپنی بائیں میرے گلے میں ڈال دیں۔

اور میں چوٹی طور پر، اُن کی فراخ پیشانی کو چومنے پر مجبور تھی۔ کیونکہ اس سے زیادہ خوار بننے کی مجھ میں

حسرت بھی نہیں تھی۔

"اب تو ناراض نہیں ہے نا....." وہ مسکراتے لبوں سے پوچھ رہی تھیں۔

"نہیں....." میرا دل بھی صاف ہو چکا تھا۔

"جل نہ پھر راجہ کے ہاں! اتنا مزہ آئے گا۔"

وہ بھی کوئی بات دل میں رکھنے کی قائل نہیں تھیں۔

"ایمان سے، میرا دل نہیں جا رہا.....!"

"اب زیادہ اترامت۔ سیدھی سیدھی چلی، میرے ساتھ!"

"کیا مزہ آتا ہے، آپ لوگوں کو صفدر بھائی کا مذاق اڑانے میں۔" میں تنک کر بولی۔

جانی 16

”اے لودہم کیا ان کا مذاق اڑائیں گے؟ وہ تو بنے بنائے کاٹھ کے آلو ہیں۔ خود ہی اپنی گت بخانے آجاتے ہیں تو ہم کیا کریں۔“

”آپ کو کیا ضرورت پڑی ہے ان کو تھپڑنے کی، بھڑا میں جا میں وہ اور راجہ آپ!“

”کیا بات ہے مادہم، اس دقت بہت بڑی ہو رہی ہو؟“ وہ نہ تو اکثر چلتی ہو، میرے ساتھ؟ انھوں نے میری پیشانی کے بال سنوارتے ہوئے کہا۔

”آپ مجھے کھانچ کر اپنے ساتھ ضرور لے جاتی ہیں۔ مگر کبھی آپ نے غور کیا کہ میں نے ان کا کبھی کوئی مذاق نہیں اڑایا۔“

”تم بھی اڑاؤ، ان کا کیا بڑے کا بھلا۔“ باجی کو ہنسی آگئی۔

”بس مجھے اچھا نہیں لگتا کہ خواہ مخواہ کسی پر ہنسا جائے۔“

”چلو، مت اڑانا مذاق، مسکراتے سامعین میں تو بیٹھ سکتی ہو، مگر میرے ساتھ تو چلو۔“ وہ الماری میں سے میرا ان کا گلہ لی سوٹ نکالتے ہوئے بولیں۔ ”خافٹ پہن لو تمہارے کپڑے گلے ہو رہے ہیں۔“

لٹاں چونک کر پاؤں کو محلے میں اکیلا، کہیں آنے جانے نہیں دیتی تھیں۔

اس لیے آئی!

مجھے ساتھ لے جانے کے لیے بے قرار نظر آرہی تھیں۔

”آپ اکیلا چلی جائیے نا۔۔۔۔۔!“

میں نے جان بوجھ کر انھیں ستایا۔۔۔۔۔!

”ذلیل، چلی چلی۔۔۔۔۔“ انھوں نے محبت سے مجھے آنکھیں دکھائیں۔

”میں کیا کروں گی، دجا کر۔۔۔۔۔؟“

”مجھے پتا ہے نا، میں تیرے بغیر نہیں جاتی۔“

”پلیز باجی، امیرامو نہیں ہو رہا۔۔۔۔۔ آج آپ چلی جائیے۔“ میں نے کروٹ بدل لی۔

”یار مادہم، دیکھ پور نہ کر،“ انھوں نے میری چادر تھپتی۔ ”وہی عی آج بوندخت عروج پر ہے۔“

”مجھے معلوم ہے کہ ماہاں۔۔۔۔۔ تیرے بغیر نہیں جانے دے گی۔۔۔۔۔!“

”کیوں نہیں، کیا میں آپ کی چوکیدار ہوں۔۔۔۔۔ جو آپ کے ساتھ چلوں! آخر آپ یونیورسٹی بھی تو اکیلی جاتی ہیں۔“

”پتا نہیں دیونیدرشی جانے کی اجازت کس طرح مل گئی ہے، ابھی تک حیرت ہے! تو چل رہی ہے یا نہیں۔۔۔۔۔ میں آخر کی بار پوچھ رہی ہوں۔“

(یہ انداز ان کی فاصل دہن کی کا ہوا کرتا تھا)

”اچھا آپ اپنا ایلا دو پٹا دیں، میں چل رہی ہوں۔“

”لے لے۔۔۔۔۔“ انھوں نے اپنا ایلا کڑھا ہوا دو پٹا، میرے منہ پر دے مارا۔ جسے صحتی استری کر کے، پڑے

پریم سے تنگ میں ڈال کر لگا دیا تھا۔

”اے ہے، یہ کہاں چل دیں، ہم دونوں منہ اٹھا کر۔۔۔۔۔ ابھی تو لڑ رہی تھیں۔۔۔۔۔ انساں پان کھا کر تبا کوکا

پھنکا کر بولیں۔

”ذرا راجہ بنا رہی ہے۔۔۔۔۔ ابھی آتے ہیں۔۔۔۔۔“ ارتقاء باجی نے کہا۔

”راجہ کو کوئی کام نہیں ہے اپنے گھر میں۔۔۔۔۔! ہر وقت دیوار پر ٹھانھن کر کے بلاتی رہتی ہے۔“

”لٹاں پلیز بس ابھی آئے۔ اگر اتنا جان آگے تو گھر سے نکلتا بھی نہیں ہوگا۔“

جانی 17

”کیا صفورا یا ہوا ہے، راجہ کے ہاں۔۔۔۔۔ انساں نے اعزاز سے کہا۔

”جائیں، سناہ آئے ہوں۔۔۔۔۔“ باجی کا جواب گول مول تھا۔

”گھوڑے صفور کا مذاق اڑانے مٹ بیٹھ جانا، وہ تو ہے ہی اکم بخت، پاگل سا، اور اس کے منہ گتے والے

اس سے زیادہ پاگل۔“

”اے نہیں انساں قسم لے لو جو ہم نے کبھی صفور بھائی کا مذاق اڑایا ہو۔۔۔۔۔ اور ہم کیوں کسی کا مذاق

اڑائیں گے بھلا۔“ ارتقاء باجی نے اپنی آلی ہوئی ہنسی ہونٹوں سے دباتے ہوئے مجھے ہنسی ماری۔

”اچھا کرتی ہو، جو اس کا مذاق نہیں اڑائیں! جہاں جہاں لڑکا ہے۔۔۔۔۔ اگر اس کے منہ سے ایسا

ویسا جواب نکل جائے تو کیا عزت رہ جائے گی تمہاری۔۔۔۔۔ لٹاں نے سوچ کر کہا۔

”اور کیا۔۔۔۔۔ میں نے یہی بات کئی دفعہ راجہ آپ سے کہی ہے۔“ میں چمک کر بولی۔

”کیوں، کیا میں غلط کہہ رہی ہوں ارتقاء۔“ انساں کی نظریں اب باجی پر تھیں۔

”بالکل ٹھیک، ہونی صد ٹھیک۔۔۔۔۔“ وہ میرا ہاتھ پکڑ کر، باہر نکلتے ہوئے بولیں۔

♥ ♥ ♥

راجہ کے ہاں صفور تخت پر بیٹھے تھے۔

کچھا کڑے ہوئے کچھا اڑائے ہوئے۔

عورتوں میں بیٹھ کر، ان کی گردن میں ازخود کلف آجاتا تھا۔

بات خواہ کالے چور کی بنی، مگر یہ بات کا جواب اپنی داہنی مسکراہٹ کے ساتھ دیتے۔

راجہ اپنی بھابھی کے ساتھ انڈین میڈیکارڈوں کی تصویریں صفور بھائی کو دکھا رہی تھیں۔

”یہ سب کون ہیں۔۔۔۔۔؟“ وہ انتہائی ہوش چہرے سے پوچھ رہے تھے۔

”یہ سب میری بہنیاں ہیں۔۔۔۔۔ میرے ساتھ کانچ میں بڑھتی ہیں۔“

”تو یہ کیوں ہے۔۔۔۔۔؟“ انھوں نے ایک چمکتی ہوئی تصویر کی پینڈی پر ہاتھ دھرا۔

”یہ جیسا ہے، میری فاسٹ فرینڈ! راجہ آپ نے باجی کو اکٹھا کرتے ہوئے صفور بھائی کو بتایا ہے۔“

”اچھا تو یہ جیسا ہیں۔۔۔۔۔“ وہ اپنے آپ سے بولے۔

”ہاں، ہم دونوں ساتھ کانچ جاتے ہیں۔“

”اس کا مطلب یہ ہوا ہے کہ یہ مختصر مدد آپ کے گھر کے قریب ہی رہتی ہیں۔“

”ہاں، بالکل۔۔۔۔۔ میں دس دن روڈ سے پتواری والی گلی میں آجاتی ہوں، اور وہ گوشت والے کی

دکان چھوڑ کر، نالے سے پہلے والی گلی میں مڑ جاتی ہے۔“

”آپ کی یہ بہنیاں کچھ زیادہ باڈرن نہیں ہیں؟“ انھوں نے جیسا پر ادا کے گھلے گریبان والی تصویر پر

نجی نظر ڈالتے ہوئے کہا۔

”نہیں، صفور بھائی، ایسا تو نہیں ہے۔“

”تصویر میں تو بہت ایڈوانس نظر آرہی ہیں۔۔۔۔۔“ انھوں نے تھوک لگا کر اپنے چشمے کا شیشہ صاف کر

کے دو بارہ دیکھتے ہوئے کہا۔

”یہ تو بہت سپر ہی سادی ہیں۔ بس کپڑوں کی حد تک ماڈرن ہیں۔“

”آپ یہ دوسری تصویر دیکھیے جیسا کی۔ کس قدر ڈھیر برتن دھو رہی ہے بے چاری۔ سارے گھر کا کام

کرتی ہے غریب۔۔۔۔۔“ میں نے اچانک ہی اس کی تصویر کھینچ لی تھی کس آپ کو دکھاؤں گی۔

”کیا سوتیلی ماں کا چکر ہے۔۔۔۔۔؟“ وہ تصویر اپنے ہاتھ میں لے کر دیکھ رہے تھے۔







”کیا مطلب ہے آپ کا؟“ میرے منہ سے پہلے بھی اوجھڑے اور کٹے پھٹے نکل رہے تھے۔  
”بس دینی جو تم نے پوچھا۔۔۔۔۔ وہ پھر اترائیں۔“

”مگر وہ ہے کون ذات شریف؟“

مجھے حیرت تھی کہ میں اب تک لاعلم کیسے ہوں!  
”تم ہی بتاؤ کہ ہمارے معیار کا کون ہو سکتا ہے؟“ ارتقاء باجی نے آنکھیں بند کر کے گنگنا تے ہوئے کہا:

ہم تم ہوں گے بادل ہوگا  
رقص میں سارا جنگل ہوگا

”پلیز باجی! گنگنا ہے گا بعد میں، اپنے معیار کی حد فاصل تو کھینچ لے۔۔۔۔۔“ میں اُن کے گنگلوں پرے کو پڑھنے کی کوشش کرتے ہوئے بولی۔

”حیرت ہے کہ ایک پلنگ پر ایک نیچے پر سر رکھ کر میرے ساتھ سوئی ہو، پھر بھی انداز نہیں کہ میرا معیار کیا ہو سکتا ہے۔۔۔۔۔“

”ان معاملوں میں اندازے لگانا، بے حد مشکل کام ہے۔۔۔۔۔ مجھے کیا معلوم کہ ایک نیچے پر سر رکھ کر سونے کے باوجود آپ کا ذہن کہاں کہاں کی سرگرداں ہوتا ہے۔“

”پھر بھی، کچھ تو کہو۔۔۔۔۔ ہمارے گھر کی تو تم عقل مند ہو پوچھلائی جاتی ہو۔“ انھوں نے مجھے چھیڑا۔  
”کوئی خاندان کا فرد۔۔۔۔۔؟“ میں نے کہا (میرا خیال تھا کہ پچھلے دنوں زیر بھائی اور فاروق بھائی ہمارے گھر کے خاصے چکر لگا رہے تھے)

”خدا نہ کرے“ باجی نے میری سوچ کی وجہیں اُڑا دیں۔  
”مگر کیوں بھی۔۔۔۔۔؟“ اب حیرت زدہ ہونے کی میری بازی تھی۔

”اپنے خاندان میں سوائے منحوس شکلوں اور ذلیل چروں کے سوا کوئی گھر آیا ہے۔“ وہ بڑا سمانہ بنا کر بولیں۔

”کوئی پاس پڑوس کا۔۔۔۔۔“ باجی کی رائے آ پائے دوستی گہری تھی اور راجد آپا کے بڑے بھائی اپنی دوکان سے واپس آ کر سارا وقت اپنے گھر میں ہی گزارتے تھے۔

”کیا کہہ رہی ہو تم؟“ انھوں نے انتہائی کھڑکل پنے سے پوچھا۔  
”میری کہ عشق کی واردات، یہیں اسی محلے میں تو نہیں ہوئی؟“ میں نے گہری نظروں سے انھیں ٹٹولنے کی کوشش کی۔

”خدا نہ کرے۔۔۔۔۔“ انھوں نے اپنے کانوں کو ہاتھ لگایا۔  
”کیوں بھی یہاں انسان نہیں رہتے۔۔۔۔۔“ مجھے ان کے انداز فکر پر غمی آئی۔

”جی نہیں، مجھے اپنے گھر کا ایک سوئیں گز کا مکان ہی پسند نہیں ہے، تو کیا خیال ہے کہ میں آئندہ بھی ایسے ہی ڈربے میں زندگی بسر کروں گی۔“

”کیا بات ہے۔۔۔۔۔؟ کیا بہت پیسے والے ہیں یہ حضرت۔۔۔۔۔؟“  
میرا جنس عروج ہر تھا۔

”ہاں، یہ تو ہے۔“ وہ آسودگی سے کہیں۔  
”مگر وہ ہیں کون جناب۔۔۔۔۔؟“ مجھے اچھا تو بتائیے کہ موصوف کہاں پائے جاتے ہیں۔۔۔۔۔؟“ میں نے

پوچھا۔

”بس ہار گئیں۔۔۔۔۔“ انھوں نے شرارت سے مجھے دیکھا۔

”ہاں، یہی سمجھ لیجئے آپ۔۔۔۔۔“

”پھر کیا بتاؤں۔۔۔۔۔ جب تم بوجھ ہی نہیں سکیں۔۔۔۔۔“

”ارتقاء باجی، پلیز بتائیے کیا ہے اُن کا نام؟“ کس طرح ناراج کیا انھوں نے آپ کا دل۔  
”میں اپنے دونوں ہاتھ غور کی کے نیچے لگا کر یوں پیچھ گئی جیسے کسی خوبصورت کہانی کا آغاز میں اپنی آنکھوں سے دیکھ رہی ہوں۔“

”یونیورسٹی میں پڑھتا ہے۔۔۔۔۔؟“ انھوں نے مسکراتے ہوئے سرگوشی کی۔  
”اچھا۔۔۔۔۔ یہ بات ہے۔۔۔۔۔“

”تب ہی ہنگاموں میں بھی یونیورسٹی جانے کو دل کرتا ہے۔۔۔۔۔!“  
اور جب نہیں جانتیں تو دل بھر کر مجھ سے لڑائیاں کرتی ہیں۔“

”ہاں، یہی بات ہے۔۔۔۔۔“ وہ رضامندی کی غمی مس دیں۔  
”کیسے ہیں وہ۔۔۔۔۔؟ ہمارے ہونے والے چچا جی۔۔۔۔۔“

”بہت خوبصورت۔۔۔۔۔ اتنے وجیہہ کی شاید اُن جیسا کوئی نہ ہو۔۔۔۔۔“ انھوں نے کیف سے آنکھیں نمونہ کر مجھے بتایا۔

”آپ سے بھی زیادہ خوبصورت۔۔۔۔۔!“  
”شاید ہاں۔۔۔۔۔ شاید نہیں۔۔۔۔۔“

”یہ کیا بات ہوئی بھلا۔۔۔۔۔؟“ باجی کی دو ٹوٹی بات پر مجھے غمی آ گئی۔  
”وہ اس طرح مائی ڈیئر۔۔۔۔۔“

کہ مجھے باسط سے بڑھ کر کوئی وجیہہ انسان نظر ہی نہیں آیا۔  
مگر اُن کا کہنا ہے کہ اس پوری یونیورسٹی میں، کوئی لڑکی بھی، میری جتنی حسین نہیں ہے۔“

”کہیں ایسا تو نہیں کہ آپ دونوں ہی جھوٹے ہوں۔۔۔۔۔“ میں شرارت سے بولی۔  
اور پھر ارتقاء باجی کا حسن ایسا بھی خاکستر کر دینے والا نہیں تھا کہ انھیں دیکھ کر آدمی دیوانہ ہو جائے۔

”نہیں مایم۔۔۔۔۔ ایسا ہرگز نہیں ہے۔۔۔۔۔ میں باسط کے لیے بے حد سیریس ہوں۔“  
”اور اُن حضرت کے بارے میں کیا خیال ہے۔۔۔۔۔؟“

”ایمان ہے، اُن کی باتوں پر۔۔۔۔۔ وہ منحوس سے نیچے میں بولیں۔  
”کہیں وہ حضرت دل کی تو نہیں کر رہے۔۔۔۔۔؟“

”تم اُن کے بارے میں گمان بھی نہیں کر سکتیں“ (نشر خاصا گہرا تھا)  
”باجی! یہ یاد رہے کہ اکثر اُن باجی، دولت مند لڑکے، عشق کے گلیان ہرے کرنے کے لیے یونیورسٹی میں ایڈمیشن لے لیتے ہیں۔“

”لیتے ہوں گے، مجھے اس سے کیا۔۔۔۔۔“ اُن کا لہجہ نخرت بھرا تھا۔  
”موصوف کو چھان چھان کر بھی دیکھا ہے یا بس پوچھی۔۔۔۔۔!“

”کیا خیال ہے۔۔۔۔۔؟ میں امتحان حتی اُن کے۔۔۔۔۔ ٹیسٹ لیا کرتی“ مجھے متحیر سے دیکھتے ہوئے پوچھ رہی تھی۔

”کیا مضائقہ ہے اگر نا نا جوڑنے سے پہلے بندے کو پرکھ بھی لیا جائے۔۔۔۔۔“ میں بدستور اپنے موقف پر ڈٹی ہوئی تھی۔



پابلی..... 24

”تم باسط کو اب بائیں قسم کا چھو کر ابھڑ رہی ہو۔“ وہ بھلا گیا۔  
 ”میں کبھی بھی شخص کے بارے میں فوری رائے قائم کرنے سے گریز کرتی ہوں۔ تاوقتیکہ اُسے پرکھ نہ لوں۔“  
 ”جس کچھ تم سوچ رہی ہو، وہ ذرا سہل باسط تک نہیں جانا۔“  
 ”کیا پھولوں والی پگڈنڈی جارہی ہے، آپ کے عاشق پانڈازنک“ مجھے ہلکی آئی۔  
 ”آف کورس۔“

”بابی..... میں آپ کو سمجھا تو نہیں سکتی، مگر مشورہ ضرور دے سکتی ہوں کہ پھولوں کی لطافت محسوس کرتے ہوئے آپ کانٹوں کا بھی خیال رکھیں۔“  
 ”ہاں..... تم ابھی چھوٹی ہو..... تمہارے ذہن کی رسائی اتنی نہیں ہے..... جیسا کہ میں سوچ سکتی ہوں باسط ایک نہایت عمدہ شخصیت کا نام ہے..... جسے چاہا جاسکتا ہے.....“ اُن کا لہجہ وثوق سے مضبوط تھا۔  
 ”کیسا خاندان ہے اُن کا؟“  
 ”کچھ برا بھی ہے.....؟“

”یا اُن کی اونی شان سے ذات کے بھی اندازے کر لیے۔“  
 ”بہت اونچی ذات والے ہیں.....! ڈھاترا میں۔“  
 ”اچھا تو وہ بد زمت نہیں ہیں..... میں نے شرارت سے چھیڑا۔“  
 ”انہیں دیکھنے کی تو میری ہر بات پر یقین کرے گی..... بہت پیسے والے لوگ ہیں، اتنے امیر و کبیر ہیں کہ ان کے مقابل، ہمارے خاندان میں کوئی نہیں.....“ ارتقاء بابی نے فخر سے بتایا۔  
 ”آپ کے باسط صاحب نے عشق کی شمشیں بڑھاتے ہوئے یہ بھی سوچا ہے کہ ان کے گھر والے اپنی گاڑی بکڑ پر چھوڑ کر دوگلی پیدل چل کر، آپ کا رشتہ لینے اس ایک سوئس گز کے گھر میں آجائیں گے۔“  
 ”ہاں، آجائیں گے..... آئیں گے کیوں نہیں بھلا.....؟“  
 ”یہ تو آپ کا خیال ہے، میں اُن لوگوں کے بارے میں پوچھ رہی ہوں کہ آیا وہ بھی اس معاملے میں آپ کے ہم خیال ہیں یا نہیں۔“  
 ”باسط کہتا ہے کہ اُس کے خاندان والے بڑا ذمہ دار ہیں۔ میرا خیال ہے کہ ہمارے ماہین ایسا کوئی مسئلہ نہیں اٹھائے گا۔“

”خدا کرے کہ ایسا ہی ہو“ میں نے صدق دل سے دعا کی۔  
 ”انشاء اللہ تعالیٰ ایسا ہی ہوگا..... تم دیکھنا کہ میں کیسے شفا سے اور کس قدر چاہت بھری زندگی بسر کروں گی۔“ اُن کی آنکھوں میں خواب لہرائے۔  
 ”بابی! یہ سب تو ٹھیک ہے، مگر اور بھی کچھ سوچا آپ نے.....؟“ میرا دل سوچ سوچ کر دھلا چار تھا۔  
 ”اب بھلا سوچنے کے لیے کیا رہ گیا ہے.....؟“ اُن کی لاپرواہی نے مجھے حیرت ہوئی۔  
 ”اتنا مان جاؤ گی.....! ابا جان اور بھائی صاحب آپ کی پسند کو قبول کر لیں گے.....! بھائی جان کا خفیہ مزاج، اس راہ میں کوئی روڑے تو نہیں اٹکائے گا.....“  
 ”میں نے اپنے دل کی بات ارتقاء بابی کے سامنے رکھ دی۔“  
 ”کیا خیال ہے.....؟ یہ سب لوگ اس سے بہتر رشتہ میرے لیے ڈھونڈ سکتے تھے.....؟“  
 ”وہ یوں نہیں دیں، جیسے میرے ساتھ اُن سب کا بھی فراق اُڑا رہی ہوں کہ دیکھو، میں نے وہ کارنامہ انجام دیا ہے، جس کی بابت تم لوگ سوچ بھی نہیں سکتے تھے۔“  
 ”چپ کیوں ہو گئیں، کیا میں غلط کہہ رہی ہوں.....؟“

پابلی..... 25

”میں کیا کہہ سکتی ہوں، کیا صحیح ہے یا غلط..... اس کا فیصلہ تو وقت ہی کرے گا۔“  
 ”ارے بابی..... لفظ غلط تو تو حرف غلط کی طرح بھارت ہے۔ باسط کی ہنراہی میں، میرا ہر مسئلہ نہ صرف سہل ہوگا بلکہ وہ بھی ہوگا..... اہاں، جو نہ بھر کر مجھے کم عقلی کا ٹھنڈا پتی ہیں ناں، وہ بھی میری عقل مندی پر ایمان لے آئیں گی۔“  
 ”کام تو آپ نے واقعی بائیں باسط سے براہ کر لیا ہے۔“ میں مسکرائی۔  
 ”ارے چاندنی.....! مجھے گھراٹے میں قہقہے لگاتے ہوئے میں نے حیرے لیے بھی منوا چاہے.....!“  
 ”میرے لیے، اس معاملے سے میرا کیا سروکار.....؟“ میں نے حیرت سے انہیں دیکھا۔  
 ”چند..... تو ہی تو میری بہن ہے.....“  
 ”چھوٹی سی پیاری سی ایک بہن.....“  
 ”حیرے..... لیے میں انہیں سوچوں گی تو بھلا اور کون منوے گا۔“  
 ”اُن کی سوچ، اس قدر خرد و کلاں بھی ہو سکتی ہے، میں سوچ بھی نہیں سکتی تھی۔“  
 ”شہری آیا تو میں نے اُسے بھی کوئی لٹھ ڈی۔“  
 ”نام اچائے تو یاد دو، کافی دن پہلے چڑھائی تھی، شاید گھس گئی ہوگی۔“  
 ”اُس نے میرے ہاتھ سے زسالا چھینے ہوئے کہا، جسے میں یونہی ہاتھ میں لیے بیٹھ گئی تھی۔“  
 ”یہ چائے پینے کا وقت ہے.....؟“ میں نے اُسے گھورا۔  
 ”ہاں، اس وقت چائے کی بڑی ”چپاس“ لگ رہی ہے۔“ وہ مسکرایا۔  
 ”چائے پینے بغیر، جاؤ گے نہیں؟“ میرا لہجہ مصالحت آمیز تھا۔  
 ”ہرگز نہیں۔“ وہ میرے پاس بیٹھے رو رہی بیٹھ گیا۔  
 ”اگر چائے کی اس قدر ”چپاس“ ہے تو پانڈازنک ارتقاء بابی سے کہہ دو، میرا اس وقت کہن میں جانے کو بالکل دل نہیں کر رہا، وہ چائے بے حد اچھی بناتی ہیں.....“ میں نے اُسے ٹالا۔  
 ”آف، کس قدر کام چور ہوچکا، نا، نا، نا! اُنہیں نے مجھے گھوڑا۔“  
 ”کیوں پیتے ہو چائے! اخواہ خواہ کا کھراگ ہے۔ اُس کریم کھایا کرو اور بس.....!“ میں نے مشورہ دے کر دوبارہ زسالا منہ سے لگایا۔  
 ”بابی کی باتیں سننے کے ککڑے بن کر میرے دماغ پر ضربیں لگا رہی تھیں۔“  
 ”آف، کس قدر عجیب و غریب باتیں کرنے لگی ہیں اب باقی بھی۔“  
 ”اُن کی باتیں، میرے دل میں کتنا لال پیدا کر رہی ہیں۔“  
 ”اس کا شاید ذرا اندازہ بھی نہیں کر سکتی ہیں۔“  
 ”اے، یہ تم منہ چائے کیوں بیٹھی ہو.....؟“ شہری نے مجھے پھر مخاطب کیا۔  
 ”خواہ خواہی.....“ میں زبردستی کی ہنسی ہنس دی۔  
 ”موسم اتنا چارابور ہے.....! ملی ملی بوند باندی ہو رہی ہے..... مگر تمہارے چہرے پر بچلائی دھوپ چھلی ہوئی ہے.....“ اُس نے مجھے بغور دیکھتے ہوئے کہا۔  
 ”یہ تم چہرہ شناس کب سے بن گئے؟“ میں نے مسخرے سے پوچھا۔  
 ”غلط کہہ رہا ہوں، میں.....“ وہ گہرے لہجے میں بولا۔  
 ”سوئی ضد غلط۔“ میں زبردستی مسکرائی۔  
 ”مجھے یہ معلوم نہیں تھا کہ تم چھوٹی بھی ہو!“ وہ از خود بڑبڑایا۔



”کیا کہہ رہے ہو.....؟“  
 ”کچھ نہیں، ویسے بھی، تم سے کچھ کہہ کر اپنا بیجا تمہوڑی خالی کرنا ہے۔“ وہ ہنسا۔  
 ”ارے پاندی، اچھے گھرانے میں نقب لگاتے ہوئے میں نے خیرے لیے بھی سوچا ہے۔“ بانجی کا گھبراہٹ بھرے ہوئے منہ کی طرف دیکھنے لگا۔  
 ”کیا بارگ، میرا چہرہ زرد سا ہو گیا، خفت اور خجالت کا احساس سے ہونٹ نیلے پڑ گئے۔“  
 ”کہا ہوا.....؟ ماہم تھے.....! اہاں نے پانداں کا دھکا بند کر کے مجھے دھکا تو گھبراہٹ نہیں۔“  
 ”کچھ نہیں، بس گھبراہٹ سی ہو رہی ہے، آج کھانا بھی تو زیادہ کھا لیا۔“ میں نے مسکرا کر انہیں تسلی دی۔

”ارے تمہارے تو سب سے چھوٹے رہے ہیں۔“ شہری دوزانو بیٹھا ہوا مجھے بغور دیکھتا ہوا بولا۔  
 ”ٹھیک ہوں میں، کچھ نہیں ہوا مجھے۔“ اس کے پریشان لہجے سے مجھے مزید گھبراہٹ ہوئے گی۔  
 ”کوئلہ ڈرنک پیو گی؟ اسکوڑ پر ایک چکر بھی لگا کر آتے ہیں۔ باہر انگوٹھی تو طبیعت فریش ہو جائے گی۔“  
 شہری نے میرے زرد ہونے سے ہنسنے لگا۔  
 ”تا بابا، میں تمہارے ساتھ اسکوڑ پر بھی نہ بیٹھوں۔“ بانجیوں کی طرح اسکوڑ چلاتے ہوئے خواہ بندے کا ڈیرہ بن کر بڑھ جائے۔ ”میں نے باہر جانے سے صاف انکار کر دیا۔“  
 ”یوں کہو کہ اس دن ڈرنگی نہیں۔“ وہ اترا آیا۔  
 ”جی نہیں، میں ڈرنگی کسی سے نہیں ہوں۔“  
 ”چکر کیوں نہیں پیو رہے ہیں اسکوڑ پر۔“ وہ مسخرے ہنسا۔  
 ”صرف اس لیے کہ اندھا دھند راکٹ سمجھ کر اسکوڑ چلانے والے مجھے خرد مانگ لگتے ہیں۔“  
 ”چلو تیز نہیں چلاؤں گا، یہ وعدہ ہے.....“ وہ دوستانہ انداز میں بولا۔  
 ”انہاں میں چلی جاؤں، شہری کے ساتھ کوئلہ ڈرنک پیو؟“ میں نے اپنے دونوں بازوؤں کے گلے میں ڈال کر ان کے کان میں آہستہ سے پوچھا۔

”ہاں، ہاں چلی جاؤ.....“ اہاں کو میرے اجازت لینے پر پنی سی آگئی۔  
 شہری درمیانی رفتار سے بانجی چلا رہا تھا، ہلکی ہلکی بوند باندی اچھی لگ رہی تھی۔  
 ”کہاں سے پیو گی۔“ وہ مین روڈ پر آ کر بولا۔  
 ”پہلے ایک لباسا چکر لگاؤ۔“ ہلکی ہلکی پودا میں بھیگنا اچھا لگ رہا ہے، داہنی پر پی لیں گے۔“  
 ”بیار پڑھنے کا ارادہ ہے کیا.....؟“ وہ بانجی بڑھاتا ہوا بولا۔  
 ”جی نہیں، درمات میں میٹھنے سے تو طبیعت فریش ہو جاتی ہے۔“  
 ”ہاں لگتا ہے کہ آج طبیعت زیادہ ہی فریش ہو جائے گی۔“  
 ”ابھی ہم بڑی مارکیٹ تک بھی نہیں پہنچے تھے کہ بارش ایک دم تیز ہو گئی اس پاس سے گزرتی ہوئی گاڑیاں، تیزی سے چھینٹے اڑاتے ہوئے گزرنے لگیں۔“  
 ”لگتا ہے، کھر جاتے جاتے، بالکل بھگ جائیں گے۔“  
 ”واپس موڑ لو۔“ میں نے دوپٹے پر اچھی طرح جھانکے ہوئے کہا۔  
 ”ارے مٹی بندو..... قریب سے مٹی سان سی تیزی سے گزری تو اسے دیکھ کر شہری پر جوش لہجے میں پکارا۔“

”کون مٹی.....؟“ میں حیران تھی۔

”میرا بیاہر دست۔“ شہری نے بانجی کی رفتار تیز کر دی۔  
 اور پھر وہ اپنی برق رفتاری سے بانجی اڑائے جا رہا تھا۔  
 ”شہری پلیر، اتنی تیز بارش میں تمہاری بانجی سلسپ بھی ہو سکتی ہے، آہستہ چلاؤ۔“  
 ”دو مٹی کیا ہے، ابھی.....؟“  
 ”جائے دو“ میں نے اسے سمجھایا۔  
 ”دیکھنا، میں اگلے چوک تک آئے پکڑ لوں گا۔“ اس کے بانجی کے آواز مجھے کسی جہاز کی چنگھاڑ سے کم نہیں لگی۔  
 تیز بارش نے میرے حواس معطل کر دیے تھے اور پھر بانجی کی برق رفتاری نے مجھے مزید حواس باختہ کر دیا تھا۔  
 گرتے یا دیواروں سے ایک دم اندھیرا سا چھا گیا تھا۔ سڑک پر چلنے والی گاڑیوں نے اپنی ہیڈ لائٹس بھی روشن کر دی تھیں۔  
 ”ہڑاؤ، یہ مٹی کی گاڑی.....“ شہری سرشار لہجے میں بولا۔  
 اسکوڑ کی رفتار مزید تیز ہوئی اور اسی تیز رفتاری سے اس نے موڑ کاٹا۔  
 ”شہری دیکھو، سانسے ٹرک آ رہا ہے۔“ میں بنیادی انداز میں چینی۔  
 ”گھر اس سے پہلے کہ میری چیخ شہری کے کانوں میں جاتی، ایک زبردست دھماکا ہو چکا تھا۔“



”ماہم، اٹھو ناں۔“ شہری میرے کان کے پاس ہنسا۔  
 ”آہ، میں نہیں اٹھ سکتی، بے حد چوٹ آئی ہے میرے۔“ میں نے بند آنکھوں سے جواب دیا۔  
 ”فرک کی خوفناک دہاڑا ابھی تک میرے کانوں میں مٹی۔“  
 ”انورہ، اب اٹھ بھی چکو، ورنہ تمہارے چاروں طرف مٹی جمع لگ جائے گا۔“  
 ”کیا ایسی باتیں آگئی ہے؟“ میرا لہجہ بھی زخموں سے چور چور تھا۔  
 ”نہیں، تمام ڈاکٹر زاز خود قتلار باندھے آ گئے ہیں، تمہیں دیکھنے کے لیے۔“ وہ جڑ ہو کر بولا۔  
 ”مجھے کتنی چوٹ آئی ہے، کچھ بتاؤ تو سہی، اس دقت تازہ چوٹ ہے، کچھ احساس ہی نہیں ہو رہا“ میرا لہجہ گلوں پر ہو گیا۔  
 ”پلیر، اسم، یہ تمہارے کان کا سناؤ نہیں ہے، ہنٹ ہنٹ ہے فٹ ہنٹ۔“  
 ”شہری کے بچے، صرف تمہاری وجہ سے میری نہ جانے کون کون سی ہڈی ٹوٹ گئی ہوگی۔“ میں نے ایک آنکھ کھول کر اسے دیکھا جو بے پروائی سے دونوں جیبوں میں ہاتھ ڈالے مجھے گھور رہا تھا۔  
 ”اب کتنی دیر قیام کرنے کا ارادہ ہے تمہارا، مجھے بتا دو، میں اتنے اپنے دو چار کام نہ مٹا آتا ہوں، فرجین تو میرا انتظار کرتے کرتے سوکھ گئی ہوگی۔ اور کیا تو شاید اب کونسنوں پر اترا آئی ہوگی۔“ وہ اپنی گھڑی کو پرتشو لیں نظروں سے دیکھتے ہوئے بھنچا لیا۔

”شہری کے بیٹے، ایک تو مجھے بائیک سے گرایا، اور سے خرے دکھا رہے ہوں۔“  
میں نے بیٹھے کی کوشش کی اور آرام سے بیٹھتی چلی گئی۔

”شایاں کھڑی ہو جاؤ ورنہ“ اس نے ایک ہاتھ پکڑ کر مجھے اس تیزی سے کھینچا کہ لہر اک میں اس کے اوپر گرتے گرتے بنی۔

”بس بس سنبھل کر کھڑی ہو جاؤ۔“ اس نے مجھے دونوں ہاتھوں سے تھام لیا۔ ”کچھ نہیں ہوا تمہیں، بس ڈرایا بیک سے لڑھک گئی تھیں۔“ وہ مجھے ترچھی نظروں سے دیکھتے ہوئے ہنس۔

”اور وہ چنچا چلا تاڑک کہاں چلا گیا!“ میں اپنے ہاتھ اس کے ہاتھوں سے آزاد کرانے ہوئے بولی، جنہیں وہ نادانستی میں تھامے کھڑا تھا۔

”ارے بار اتم نے شاید آنکھیں بند کر لی ہوں گی، ورنہ وہ خوبصورت منظر دیکھنے کے قابل تھا۔ جب میں نے ”ہاتھو!“ کہہ کر پچھلے دھننے پر گاڑی اس تیزی سے چلائی کہ سامنے آنی کار کے اوپر سے لڑ گیا اور وہ ٹرک تو ایک ڈاڑھ پر بیک کے ساتھ وہیں رک گیا، اُسے شاید گمان بھی نہیں تھا کہ میں گاڑی صرف چلاتا ہی نہیں، آڑا بھی سکتا ہوں، فریضین دیکھتی تو عیش عیش کرا رہی تھی میرے اس اسٹائل پر۔“ شہری کا لہجہ فخر و انبساط سے اتر آیا ہوا تھا۔

”عیش عیش نہ کی، نف نف تو میں بھی کر رہی ہوں تم پر، خدا کا شکر ہے کہ تمہیں کچھ نہیں ہوا، ورنہ میری تو جان ہی نقل کی تھی کہ ماموں جان کا اکلوتا بھائی، ناخیار سیدت، جان سے بھی گیا۔“ میں نے مسخرے سے اُسے دیکھتے ہوئے چلنے کے لیے پیش قدمی کی۔

”مگر تمہنی کی گاڑی تو نقل گئی۔“ وہ ناسف سے یوں بولا جیسے بائیک کو جنپ لگا کر پھانسا اور میرا بیک سے گرنا کوئی اہم بات ہی نہ ہو۔

”جھاڑ میں جائے صفی، اس کی گاڑی اور شہزادی تمام لڑائی حرکتیں۔ ممائی چلانی بے فائدہ تم سے نالاں نہیں ہیں۔ ڈراسو چو تو، اگر ذرا سی بھی تاخیر ہو جاتی تو تمام ہڈیاں سرمد بن جاتی تھیں! ایسے چلاتے ہیں بائیک کہ جناب کو یہ پرواہی نہیں ہوتی کہ بھری شاہراہ سے گزر رہے ہیں یا سلساں ہڑک پر۔“

”فریضین اور ایلنا تو مجھ سے ہی سیکھ رہی ہیں، بائیک چلاتا۔“ اس نے خیر یہ اطلاع دی۔  
”اس شہر میں تم جیسے عقل کے دشمنوں کی ہی تو نہیں ہوسکتی ناں۔“ میں ہنسی۔

”ہاں جی، یہ میرا بیک ہے چھو بھانجان کی غواہی میں نہیں ہے جو سوچ سوچ کر اور ٹیل کر چلتی ہے لوگ بے چارے منزل مقصود تک نہیں پہنچ پاتے وہیں رہیں کرتے ہوئے سفر سے ڈھونڈتے لگتے ہیں کہ جیسے ریل میں ہی پیدا ہوئے تھے، لیکن یہ ورس پانی اور شاید مستقبل بھی یہیں گزرے گا۔“ اس نے ”کی جین“ قضا میں اچھا لگتے ہوئے مذاق اڑایا۔

”ہاں، شاید تم ڈی سی میں اڑانے ہو، کہ بائیک بھی اڑانے لگے۔“  
”ارے بھئی! جی دار لوگ ایسے ہی ہوتے ہیں، آدھے شہر کی لڑکیاں بے فائدہ ہم پر فخر نہیں کرتیں، وہ ایک ٹھوکر سے بائیک اسٹارٹ کرتے ہوئے بولا۔

”کروں گی بچو۔“ تمہاری ماموں جان سے شکایت، کہ چھین لیں چالی تم سے، واقعی بہت بگڑ گئے ہو تم۔“  
”ابو دی کرین کچھ نہیں کہتے، ہوا کے پھتوں کے۔“ وہ ہنس اور گاڑی کی رفتار بڑھاتی!۔

یہ اہا تھو خود خود اس کے شانے پر ٹک گیا۔ نہ جانے کیوں میں اس کے ساتھ بولنے لگی کھڑی ہوئی تھی۔ جب کہ معلوم تھا کہ وہ بھی آہستہ بائیک نہیں چلاتا تھا۔ میں نے دل ہی دل میں اپنے آپ کو کوسا!

”بولتے بیٹی ہے تو بتا دو ایسے ہی بہت دیر ہو چکی ہے۔“ وہ برقی رفتار سے موڑ کھینچے ہوئے بولا، جیسے

مجھ پر کوئی احسان کر رہا ہو، کہ نہ کہیں گا، اس کی جی حرکتیں تو مجھے ہر لگا کرتی تھیں۔

”اے کوئی ہوگی ہو گیا، جلدی سے جواب دو، نا تم نہیں ہے میرے پاس۔“ وہ مزید اترا ہٹ بھرے لہجے میں بولا، جیسے میں اس کی خوشامد کروں گی۔

”بچاؤ میں جائے بول اور تم اکیلا تم ہی رفتار سے بائیک چلا کر مجھے گھر تک نہیں چھوڑ سکتے!“  
”اوہ، کیا پھر ڈر گئیں تم، اب تو ہمیں عادی ہو جانا چاہیے آخری دفعہ میرے جیت پر بیٹھ چکی ہو۔“

اس نے مزید رفتار بڑھاتے ہوئے مسخرے کہا۔

”ڈرئی سے پیری جوتی۔“ میرے لہجے میں حقارت خود ہی ترک آئی!

”اچھا تو پھر نہیں ڈرتیں تم۔“ اس نے سنی بنجائی اور اب اسکو رڈ کی ہوئی چل رہی تھی۔

میرا سارا وجود لرز کر رہ گیا۔ وہ کم بخت آہستہ چلانے کا وعدہ کیا مگر اموش کر رہا تھا۔

”بھیا بھیا طرح پکڑو۔ ورنہ نے ہوش ہو جاؤ گی۔“ وہ ہنس۔

”جی نہیں۔“ اس کے شانے پر رکھا تھا پیچھے کچھ کچھ پراسٹینڈر چلا گیا۔

حالت یہ بھی کہ اب گری کہ تب گری۔ مگر میں آنکھیں بند کیے سر جھکا کے یوں بیٹھی تھی جیسے مجھے نہیں ٹھوکر کھینچا گیا ہو۔

پارش کی بھڑکی کچھ بلی ہوئی تھی مگر میرے سارے مساموں سے پسینہ پھوٹ پڑا تھا۔ شہری کی یہ لڑائی حرکتیں، اکثر میری ذہنی کیفیت کا سبب بنا کرتی تھیں۔

”اے آرتا نہیں ہے کیا۔“ اب تو یہی بیٹھی رہ ہوگی۔ ”وہ گھر کے سامنے اسکو رڈ کے دانت نکال رہا تھا۔ جیسے اس نے کوئی کارنامہ مسامحام دے دیا ہو۔

میں نے چونک کر آنکھیں کھولیں۔ خدا کا شکر کہ جیج سلامت گھر پہنچ گئی تھی۔

”شکر یہ ادا نہیں کر دی کیا۔؟“ اس کی شوخ آواز میرے کانوں میں زبر پھر گئی۔

اس سے نکل کر میں دو چار گر باگرم صلابا میں سفا کر اس کی طبیعت صاف کرتی، وہ ایک ساعت میں آچٹا نیک لے کر ہوا ہو گیا۔



”اے باجی، گنگنا چھوڑے، پہلے آپ یہ بتائیے کہ واردات عشق کب ہوئی، جس کی کہ آپ نے خاصی رازداری برتی۔“ انھیں خوشگوار نمونہ میں دیکھ کر میں نے پوچھا۔

”دو سال پرانی بات ہے۔“ وہ کچھ سوچ کر یوں نہیں کیا انھوں میں رنگ سے بھر گئے۔

”ایمان سے! آخرت ہے آپ کی رازداری پر۔“ میں نے آنکھیں پھاڑ کر انھیں دیکھا۔

”ہاں، جب میں ایف اے میں ہی کا امتحان دے رہی تھی اس وقت گرائے تھے موصوف شاید مجھے دیکھ کر ہکا بکا رہ گئے تھے۔“ وہ اڑا کر بولیں۔

”اوہ، یہ بات بھی! کیا وہ امتحان ہال میں اپنی بلائے والے بن کر آئے تھے یا نقل کرانے والے گمراہ کاروبار تھا یا پھر حل شدہ کالی پکڑا دی تھی کہ نہ نازک انگلیاں صرف تار بخت چھیننے کے لیے بنی ہیں۔ بتائیے با کیا بات تھی۔؟“ چھوٹی بہن تو سبکی کی طرح ہوتی ہے اس سے کہیں جال دل چھپا چاہیے جبکہ آپ نے ایک عرصے تک چھپایا۔“ چھپے باجی کی یہ رازداری بالکل نہیں چھپائی تھی۔

”ناہم، ہم بہت چالاک ہو، اے ایک دن تم چھوٹی بہن کو چانور سے تھپیو۔ دے رہی تھیں اور اب سبکی بنا رہی ہو۔“ انھوں نے میری آنکھوں میں جھانکا۔

”اور تمہا باجی، کمال کرتی ہیں آپ بھی بڑائی خواہ مند زبانی ہی کیوں نہ ہو، ہر ذی روح کے احساسات

میں آپ کو۔ اور اگلے دن کالج لینے پھرا گئے ہوں گے کہ اوگر می بہت ہے۔" میں نے شرارت سے چاچا کو کہا اور وہ شرم سے سرخ ہو گئیں۔

"نہیں، اس دن تو ہمارا آخری پرچہ تھا۔ ہاں اگلے دن میں رخصتہ کے ہاں جاری تھی تو ان سے راستے میں ملاقات ہو گئی، تب وہ رخصتہ گئے ہاں چھوڑتے چلے گئے۔"

"گو یا عشق کا آغاز اچھی خاصی ڈرامائی طور سے ہوا ہے۔ کیا خیال ہے ان کا کہ تعلیم مکمل کرنے کے بعد اپنی لکھی چلا گئے۔ مگر آپ کے لیے تو یہ بات باعث تشویش ہوئی چاہے کہ موصوف صاحب نازک کو فری میں بٹھایا کر س گئے بلکہ بائیس سال سے کم عمر والیوں کو خوشامد کر کے بٹھائیں گے۔ رونا دھونا کر کے شاید بیروں میں بھی کر جائیں۔"

"ایک ہاتھ لگاؤ کی۔" وہ بھینپ کر بولیں۔

"جج کہہ رہی ہوں باجی، بندہ کچھ دل چھیک قسم کا نہیں ہے؟ آپ تو ہائی میں بیٹھ کر غور کیجئے گا کہیں بھی اچھے قسم کے صفدر بھائی ٹائپ آدمی ہوں۔" میں نے گہری نظروں سے انھیں دیکھتے ہوئے کہا۔

"یا گل تو نہیں ہو، کہاں صفدر اور کہاں باسط؟ زمین و آسمان کا فرق ہے ان دونوں کے درمیان۔" وہ صفدر بھائی کا نام شہادت سے لیتے ہوئے بولیں۔

"کمال کرتی ہیں آپ بھی، صفدر بھائی کا ذکر یوں کر رہی ہیں جیسے خدا خواست وہ انسان ہونے کے زمرے میں ہی نہ آتے ہوں۔ صفدر بھائی میں سواے عاشقی کی رنگ زیادہ ہونے کے برآں ہی کیا ہے؟"

"وہ تو باڈی کے کم بخت، پورا کا پورا۔ لگتا ہے کہ پیدا ہوتے ہی دل میں شادی کا ارمان لے کر جو ان ہوا ہے مگر باسط ایسے نہیں ہیں۔"

"کتنی باتیں کرتی ہیں باجی آپ بھی، شادی کا ارمان دل میں رکھنا، کوئی باڈی کے پن کی علامت تو نہیں۔ یہ تو آج کل کے بے روزگار گز کے بھی ارمان بھرے ٹھکانے ہیں، سمندر اپنے دل میں موجزن رکھتے ہیں، اور باسط ایسے کیوں نہیں ہیں؟ کیا وہ آپ سے عشق نہیں کرتے؟"

"ہاں کرتے ہیں۔" جواب میں ہندو راک کی طرح ادا بچا تھا۔

"کیا وہ آپ سے شادی کے خواہش مند نہیں ہیں؟" میں نے کسی دلیل کی طرح جرح کی۔

"بالکل ہیں۔" ارتقاء باجی فخریہ شاہت لاد کر بولیں۔

"کیا خیال ہے آپ کا، اگر آپ کے ایسے ہی احساسات صفدر بھائی کے بھی ہو جائیں تو ان میں اور باسط صاحب میں کیا فرق ہوگا۔" شاید مجھ کو بھی نہیں۔

"نہیں توڑ دوں گی، میں اس کم بخت کا۔" ان کا منہ بن گیا۔

"مگر کیوں بھی۔ ایک انسان ہونے کے ساتھ وہ ایسے احساسات اپنے دل میں رکھنے کا حق رکھتے ہیں۔"

"مجھ سے تو مجھے بغیر۔" وہ لپٹے سے اٹھ کر بیٹھ گئیں۔ "اوقات دیکھی ہے کم بخت نے اپنی دمنہ نہیں توڑ دوں گی اس نور کا۔" ان کا جلال دیکھنے کے قابل تھا۔ "منہ نہیں کے پاس دھیلا ہے نہیں، کرے گا مجھ سے عشق لغت سے ایسے لوگوں پر، جو اپنی دو کوڑی کی اوقات بھی بھلا بیٹھیں۔"

"ٹھیک کہا باجی آپ نے، صفدر بھائی کے ساتھ یہ مسئلہ ضرور ہے کہ وہ غریب ہیں غربت کی بناء پر نہ ان کی شخصیت میں چار یا ننگلکتے ہیں اور نہ ہی شخصیت قد آور بن سکتی ہے، مگر یہ محبت کی ہے اجازت وغیرہ نہیں سکتا، نہ اپنے آپ کو دیکھتی ہے نہ دوسرے کو، یہ تو منہ زور اور نظام نیز زندگی کی طرح اندر ہی اندر جتنی جلی جاتی ہے۔"

ہرگز وہ نہیں رہتے ہو جو زمانہ دوستی میں ہوتے ہیں۔" میں نے ذاتی فلسفہ گھڑا۔

"اچھا چند ادب ایسی کیا خاص بات ہوگی؟" وہ مسکراہٹ دیکر بولیں۔

"اب بات ہو رہی ہے رنگین احساسات کی، احساسات جب رنگین ہو جائیں تب بات چیت میں ایسے ایسے رنگ اُٹھاتے ہیں جو زندگی میں کبھی دیکھے ہی نہیں تھے اور میں چاہ رہی ہوں کہ وہ سب رنگ آج ہی دیکھ لوں۔"

"اوہ، بڑے خجرات ہیں تمہارے، بڑی علامہ نظر آ رہی ہوں۔" وہ ہونٹ سکڑ کر سستی بھا کر رہ گئیں۔

"ہاں، ہر وہ بین سستی، اونچے خیالات کی دولت ہے مالا مال ضرور ہوتی ہے یہ سب اللہ تعالیٰ کی دین ہے میں کیا میرے خجرات کیا؟" ہاں تو آپ بتا رہی تھیں کہ دوران امتحان وہ حضرت آپ سے کھرائے تھے۔ کیا کھرائے؟ کیوں کھرائے اور کیسے؟ میں نے شرارت سے کئی سوال کر ڈالے۔

"اب میری کھٹان کھٹان سے مت جڑو یا۔" انھوں نے پر تشویش نظروں سے مجھے گھورا۔

"آج تک کبھی کوئی بات، میں نے انہاں کو بتائی ہے۔" میں نے ارمان کی۔

"مگر آج تک کبھی ایسی کوئی بات ہوئی کہاں بھی۔" وہ ہنسیں۔

"پھر کیسے ہوگی۔ آپ تو عشق، محبت، درد ماس کو باؤ لاپن کہا کرتی تھیں۔ آخر کیونکر ہار گئیں۔" میں نے انھیں چھیڑا۔

"یہ نہیں، ایسا کیونکر ہو گیا، میں تو اب بھی سوچتی ہوں تو حیرت ہوتی ہے۔"

"یہ اوقات شاید کہہ کر نہیں آتا۔" میں شرارت سے بولی۔

"لگاؤ کی ایک بات تھی، اگر ایسی وہی بات کی۔"

"پھر بتائی کیوں نہیں ہیں، اپنی راز م کہانی۔" کہ کب عشق کا رنگ لگا۔

"ہاں دن شاید پیرہ جام شہر ٹال ہوئی تھی، میں پرچہ دے کر نکلی تو سڑک پر کوئی بس، ایسی نظری نہیں آ رہی تھی۔" ارتقاء باجی دور نہیں سوچتے ہوئے بولیں۔

"پھر باسط صاحب نظر آ گئے اور آپ ان کی چمچ کرتی کارڈ کچھ کر پھسل گئیں۔ اور وہ ہیرہ نہ کھنکھاتے ہوئے آپ کو گھر چھوڑنے آئے تو انہاں آپ کے جپوں میں ہار بیٹھے۔" میں نے پختہ تر فی صد انسانوں میں لکھی جانے والی چوٹیں ان کو بتائی۔

"وہ اس خراب ہے تمہارا لگتا ہے اُسے سیدھے انسانوں کا اثر کچھ زیادہ ہی چڑھ گیا ہے تم پر۔" ارتقاء باجی کو ہنسی آ گئی۔

"کیوں، کیا آپ کے ساتھ ایسا نہیں ہوا تھا۔" مجھے حیرانی ہوئی۔

"جی نہیں، بالکل نہیں۔" دو حیرت اڑانے کے لیے رتو لے لگیں۔

"تو پھر بچے میں ان کے متعلق سوال آیا ہوگا جس کو تو جھ کر وہ بطور انجام آپ کو ملے۔" میں نے ایک آنکھ کھینچ کر انھیں دیکھا۔

"نامہ رانی، یہ سب مقدور کے کھیل ہوتے ہیں، جس کے نصیب میں جو لکھا ہوتا ہے، وہ اسے ہر صورت میں ملتا ہے، میں تو اپنی دوست رخصتہ کے ہمراہ پیدل آ رہی تھی۔ سخت گرمی اور تیز وچپ کی وجہ سے رخصتہ پکڑ کر گزرتی رہیں پر بیٹھ گئی۔"

"بس، بس، آگے کی اسٹوری سنیں۔" اُدھر رخصتہ وجم سے زمین پر گر گئیں، اسی اثنا میں باسط کا وہاں سے گزرا ہوا، آپ بچم سے ان کے سامنے آ گئیں۔ انھوں نے پریشان صورت حال، لال لال کمال غور سے دیکھے، خوشی خوشی لفت دی، رخصتہ کو ڈانٹ کے پاس لے کر گئے، پہلے اسے گھر چھوڑا ہوگا اور بعد



وجود ہاں جاںک سا محسوس ہو رہا تھا۔

”ماہم، مجھ ہمارے گھر آؤ نا، مجھے تم سے مل کر بہت خوش ہوں گی۔“

”بیلے آپ اپنی جی کو ہمارے گھر لائیے۔“ میں نے ذمہ داری کی۔

”جی تو کہتا ہوں مگر یہ ارتقاء باجی ہی نہیں ہیں، ان صاحبہ کی ابھی نہیں، ابھی نہیں کی ضد ہی ختم نہیں ہو

رہی۔ میں تو خود مشکل میں محسوس کیا ہوں۔“

”باجی جان جا میں کی، آپ اپنی جی کو لائیے تو سہی۔“

”نہیں بھئی۔ بہت ضد ہی ہیں آپ کی باجی جان۔ ہرگز نہیں مانیں گی، اس معاملے میں تو خاصا

پریشان ہو گیا ہوں، کیوں ارتقاء کیا میں غلط کہہ رہا ہوں؟“ ان کی چینی نظریں پٹھو وار بن کر باجی کے

چہرے پر پڑ گئیں۔

”باجی کی ضد کا معاملہ آپ مجھ پر چھوڑ دیں۔“ میرا لہجہ دو ٹوک تھا۔

”کیا واقعی؟“ اس معاملے میں جلدی ہو سکتی ہے۔“ ان کا لہجہ ذوق و شوق سے مالا مال تھا۔

”آف کورس“

”خدا کا شکر ہے کہ آپ نے اس تو دلائی، ورنہ یہ ارتقاء جگمگ تو دوسوں پر زندگی کنواری تھیں ہماری۔“

ان کی نظریں پھر بے لگام ہو گئیں۔

”اچھا تو پھر کب آرہے ہیں آپ، ہمارے گھر۔“ میں کھنکھاری۔

”ارتقاء، اسحاق سے فارغ ہو گئیں، میں انشاء اللہ بہت جلد آپ کے گھر آؤں گا۔“

”مجھے انتظار رہے گا، اس اتنے وقت کا۔“ میں مسکرائی۔

ارتقاء تم سے زیادہ غش مند تو میرا اپنی ماہم نکلیں، انھیں احساس تو ہوا کہ محبت کرنے والوں کو، یوں جدا جدا

رہنا ٹھیک نہیں ہوتا، اور ایک تم ہو کہ اپنی محبت کو خود ہی سزا دے رہی ہو اور مجھے بھی تنہائی کی آگ میں جلا رہی

ہو۔ خود ہی سوچو کیا محبت کرنے والے ایسے کھو رہے ہیں۔ باسط نے اچھے خاصے ڈانٹا اک میرے

سامنے ہی بول دے۔

”عدہ ہے آپ کی جلد بازی کی بھی، یہ نہیں دیکھتے کہ حالات اور وقت کو بھی دیکھنا پڑتا ہے، ہمارے گھر

میں اسی معاملے کی بابت سوائے ماہم کے اور کسی کے کان میں ہنک تک نہیں پڑی۔ اب ماہم پہلے ہی کو

بتائے گی پھر اماں، اماں جان اور بھائیوں کی رائے اس معاملے میں ہموار کریں گی، ان تمام معاملات میں

آخر کچھ وقت تو لگے گا ہی۔“ باجی نے انھیں سمجھایا۔

”حیرت ہے، اتنے اچھے گھر انے میں تم یاہ کر جاؤ گی، تمہارے گھر کے لوگ کیونکر مخالفت کریں

گے۔“ وہ اس زعم سے بولے جیسے ان کو تنہائی ناممکن ہو۔

”باسط بھائی! حسب نسب میں ہم لوگ بھی کم تر نہیں ہیں۔ رہی بات ہے کہ تو وہ آتی جانی شے ہے۔

آج آپ کے پاس تو کل ہمارے پاس۔“ باسط کو مخاطب کرتے ہوئے میرا لہجہ بھی کیلا ہو گیا۔

”میرا مطلب یہ نہیں تھا، جو تم بھی ہوا“ وہ ہونٹ کانٹے ہوئے جڑ بڑ سے تھے۔

”میں تو آپ کو بھی نہیں سمجھا رہی اور نہ ہی خود مجھ باجی ہوں۔ میں نے تو ایک عام سی بات کہی ہے۔ معاف

کجیے گا، میں کوئی بھی بات اپنے دل میں رکھنے کی قائل نہیں ہوں، جو بات ہوتی ہے، وہ کھٹاک سے کہہ دیتی

ہوں۔ میری اس عادت سے اکثر ارتقاء باجی بھی خفا ہو جاتی ہیں۔ اور..... لگتا ہے کہ آج آپ بھی!

”وہ تو وہ مسکرائے۔“

”بھٹکس گاؤ۔“ میں باجی کی جانب دیکھ کر شرارت سے ہنسی۔

”خدا کے لیے ماہم، میرے سامنے صفدر کا نام بھی نہ لو۔ تم باسط کو دیکھو گی تو میرے انتخاب کو یقیناً سنا رہو

گی کہ کتنے اچھے ہیں وہ۔ مجھے ان کی جاہت پر فخر ہے کیونکہ میں ان کا آخری سال ہے اس کے بعد وہ

اپنے والد کا کروڑوں کا بزنس سنبھالیں گے۔“

”کیا بہت پیسہ ہے ان کے پاس.....؟“ میرا لہجہ مستحضر سمیز تھا۔

”ہاں، بہت ہے، شاید اتنا کہ ہم نے خواب میں نہ دیکھا ہو۔ دولت ایک لوٹری کی طرح ان کے

آستانے پر سر جھکانے کھڑی رہ سکتی ہے۔“

”مجھے تو اس بات پر حیرت ہے کہ باسط صاحب اس قدر دولت مند ہیں پھر بھی انہوں نے اپنے سرکل کی

کسی لڑکی کو منتخب نہیں کیا، ان کی نظر انتخاب آپ پر ہی کیوں پھری، اس بارے میں بھی کچھ سوچا آپ نے“

”سوچنے کی کیا بات ہے سب قسمت کی بات ہوتی ہے۔“ ارتقاء باجی کو میری بات خاصا ہی ناگوار گزری۔

”پلیز باجی بڑا نہ مانیں، مگر یہ تو سوچیں کہ ان کے خاندان اور حلقہ احباب میں بیٹنگوں کی لڑکیاں ہوں

گی جو کہ ان کے قرب کی خواہش مند بھی ہوں گی تو پھر آپ ہی کیوں.....؟ بھی پوچھا؟ سلی بخش جواب

بھی مل سکیا وہ بھی کرسی کے نوٹوں تلے چھپ گیا۔“ نہ جانے کیوں میرا لہجہ تلخ ہو گیا۔

”ہاں پوچھا تھا، انھوں نے کہا کہ میں ایک ہی نظر میں ان کو بھاگتی تھی۔“ ارتقاء باجی دھیمی سکان کے

ساتھ بولیں جیسے اپنی خوش نصیبی پر خود ہی رشک کر رہی ہوں۔

”اودہ ایہ بات ہے تو آپ پہلی نظر کی محبت ہیں۔ اس دل پیچنگ شہزادے سے مجھے بھی تو ملو ایسے تاکہ

میں بھی تو جائز دلوں کو دھڑکتے پانی میں ہیں۔“

”ہاں، ہاں میں ضرور ان سے نہیں ملو آؤں گی، وہ خود بھی کہہ رہے تھے۔“

”گویا جانتا نہ تعارف کرار کھا ہے ہمارا۔“

”بالکل“

”ابا جان کے بارے میں بھی بتایا یا نہیں کہ بڑے میں گارڈ ہیں اور دونوں معمولی بھائی معمولی ملازم

ہیں۔ صرف اہل ان کے سلیقے پر گھر چل رہا ہے۔“

”ہاں ہاں، غائبانہ تعارف سب کا کر رکھا ہے۔“

”جب ہی موصوف بھی گھر نہیں آئے ورنہ خوب خوش ہو کر ہمارے گھر سے جاتے کہ کن لوگوں میں محسوس کیا۔“

”تم نے ابھی باسط کو نہیں دیکھا، انھیں دیکھو گی تو اپنی رائے فوراً بدل دو گی۔“

”یہ بھی تو ہو سکتا ہے کہ وہ مجھے دیکھ کر اپنی رائے بدل دیں کہ یہی بہن ہے۔“

”ماہم تو کچھ نہیں جانتی کہ میرا قدم رنج ہے یا غلط اس کی آگاہی مجھے تھوڑے زیادہ ہے۔ باسط جیسی شخصیت

کی ہماری کسی خوش قسمت لڑکی کو ہی نصیب ہو سکتی ہے۔ دیکھنا مجھے ایک دن میری ہر بات چلی لگے گی۔“



”یہ میری چھوٹی بہن ماہم ہے۔“ کیونوری کہنے میں ارتقاء باجی نے میرا تعارف باسط سے کرانے

ہوئے کہا آج وہ مجھے زبردستی کیونوری لگائی تھیں۔

”آداب۔“ میں نے قدرے جھک کر کہا۔

”جیتی رہو جیتی رہو۔“ انداز بزرگی لیے ہوئے تھا۔

بھاری بدن کے، گہرے سانولے سے باسط مجھے کسی صورت خوبصورت نظر نہیں آئے، ہاں، ان کے

مقابل ارتقاء باجی بے حد حسین لگ رہی تھیں۔ یوں تو باسط سیدھے اور عام فہم انداز میں بات چیت کر

رہے تھے مگر ہاتوں میں ٹکرائے ہوئے باس نہیں تھی۔ باجی کو ایسی چٹکی نظروں سے دیکھ رہے تھے کہ مجھے اپنا



”ماہم، کیا تم یقین کرو گی کہ میں ارتقاء کے سوا کسی دوسری لڑکی کے ساتھ زندگی گزارنے کا تصور بھی نہیں کر سکتا۔“  
 ”ہاں، باجی کا بھی کچھ ایسا ہی خیال ہے آپ کے بارے میں۔“ میں گرام گرم ایک دول کچپ سے لگا کر کھاتے ہوئے بولی۔

”تمہارا کیا خیال ہے ہم جھوٹ کہہ رہے ہیں۔“ وہ مجھے سر جھکائے کھانا دکھا کر کچھ وقتے سے بولے۔  
 ”نہیں جناب، میں یہ کب کہہ رہی ہوں، آپ یقیناً درست کہہ رہے ہوں گے، حالات جب یہاں تک پہنچ جائیں تو آپ کی مٹی کو جلد از جلد ہمارے گھر آنا چاہیے۔“ میں نے گرم چائے کا گک ہونٹوں سے لگاتے ہوئے کہا۔

”ٹھیک ہے مجھے تم سے پورا اتفاق ہے، مٹی آپ لوگوں کے ہاں بہت جلد آئیں گی، میری ارتقاء کے لیے۔“ وہ محبت کی گہری نظریں اُن پر جماتے ہوئے کہہ رہے تھے۔  
 اور باجی کا چہرہ کسی خوش رنگ پھول کی طرح مہک رہا تھا۔



صباحت سے باجی کی دوستی بچپن کی تھی۔ اُن کا مکان ہمارے گھر کے بالکل سامنے تھا۔  
 مگر جب سے اُس کے تین بھائی سعودی عرب چلے گئے تھے اُس کے والدین نے پاپوش کا مکان چھوڑ کر ڈینس میں گھر لے لیا تھا۔

صباحت کی انبا فرارے چھوڑ کر سائیاں بسنے لگی تھیں۔ بھادجوں نے بال کٹوا لیے تھے۔  
 گھر کے عمدہ فرنیچر نے غربت کی بیز نشانی مٹا ڈالی تھی۔

شرع شرع میں تو وہ پاپوش گھر کے بنارے پڑوسیوں سے ملنے آتی رہیں۔ اُن کی یاد آٹھ آٹھ آنسو زلائی تھی (اُن کا بیکہ کہنا تھا) پھر رفتہ رفتہ انھوں نے ملنا بھی چھوڑ دیا (حب مل کر آنسو آجاتے تھے)

صباحت کی دوستی اسکول سے نقل کرناج اور پھر یونیورسٹی تک آئی تھی۔ باجی کی خدا داد ذہانت اور اچھی شکل نے اُن کا حلقہ دوستی ہمیشہ وسیع رکھا تھا اس لیے ان دونوں کے ملنے میں فرق نہیں آیا۔  
 یوں نہ باجی بھی صباحت کے گھر گئی تھیں اور نہ ہی صباحت ہمارے گھر آئیں۔

کسی ادارے میں روز کی ملاقات ہی اُن کی دوستی کی نشوونما کرتی رہی۔  
 اب صباحت کی شادی، اُس کے بھائی کی دولت مند شخص سے کر رہے تھے جس کی روداد وہ سب کو فخر سے بتا رہی تھی۔

صباحت کی شادی کا کارڈ گھر میں آیا تھا۔ ”یوں تو بلا داسب کا تھا مگر شادی میں جانے کے لیے کوئی تیار نہیں ہو رہا تھا۔“

”انناں پلیر آپ مجھے اور ماہم کو بھیج دیجئے۔“ میری سہیلیاں آئیں گی۔ باجی نے انناں کی خوشامدی۔  
 ”آج کل ہر باتیں، آدھی آدھی رات کو آتی ہیں۔“ سحر کے وقت وہیں رخصت ہوگی۔ کس طرح گھر آؤ گی؟ انھیں بھیجی، میں نہیں بھیج سکتی، تمہارے ابا بھی گھر ہیں کیا کہیں گے وہ کہ میں تمہارا گھر آیا ہوں۔ بچوں کو پروا ہی نہیں اور پھر اتنا دل نہیں ہے میرا۔“ انناں نے صفا چٹا انکار کر دیا۔

”پلیز، انناں۔“ صباحت میری اسی گہری دوست سے میرے نہ جانے سے یہ بھی سمجھ گئی کہ میں تنہا نہ رہنے کی وجہ سے غائب ہوئی ہوں۔  
 ”تنہا بعد میں بھی دیا جا سکتا ہے۔“ وہ اپنے فیصلے پر قائم تھیں۔

”خیریت ہے! صباحت کی انناں سے پہلے آپ سب کی اتنی دوستی تھی۔ اب اُن کے ہاں بھی شادی ہے تو ہمارے گھر میں سے کسی کا جانے کو دل تک نہیں چاہ رہا۔“ ارتقاء باجی نے دوسری چال چلی۔

”ہاں، دوستی تھی۔ دوستی ہے نہیں۔ نہ جانے بلا کیسے لیا مگر وہ کچھ ہرگز خوش نہیں ہوں گی اور نہ ہی ہمارے سوچا س روپے اُن کی کچھ میں آئیں گے۔“

”مگر صاحت تو مجھے دکھ کر خوش ہوگی، میری بھئی ہے وہ۔“ پرانی سے لے کر یونیورسٹی تک کا ساتھ ہے اگر اُس کی شادی میں نہیں گئی تو مجھے بڑا ملال ہوگا۔“ ارتقاء باجی کی آنکھیں پھرا گئیں۔

”شادی کہاں ہو رہی ہے۔“ بھائی جان نے اپنے کمرے سے نکل کر پوچھا (شاید ساری کٹھیاں انھوں نے سن لی تھی)

”نازکھہ ماہم آباد کے میراج ہاٹل میں ہے۔ ایک ہے۔“ میں نے بتایا۔  
 ”وہ تو نہیں جس کے بچے زبیدہ چھوٹا کالٹ بھی ہے۔“

باجی کارڈ دکھ کر چلا میں۔ ”ہاں بھائی جان۔“ بالکل وہی۔  
 ”ٹھیک ہے چلی جاؤ۔“ ماہم کو ساتھ لے کر وہیں چھپو کے ہاں فون کر دیتا ہوں کہ آج رات ماہم اور ارتقاء آپ کے ہاں رہیں گی۔

”بھائی جان زندہ باد۔“ باجی نے خوشی سے نعرہ لگایا۔  
 اور میں الماری میں کپڑے لٹے چل دی۔ کہ کیا بچپن کر جاؤں؟

کسی تقریب کے حساب سے کپڑے پہننا میرے لیے سب سے مشکل مسئلہ تھا۔!  
 اماں نے قریب میں شرکت کرنے کے لیے ایک لال جوڑا بنا کر رکھ دیا تھا۔ جسے بادل نا خواست ایک دفعہ بین کر میں نے رکھ دیا تھا۔ الماری کھولی تو سب سے پہلے وہی ہاتھ آیا۔

”اوپر ہرگز نہیں۔“ میں نے چھوٹی شہنا کر سیف میں رکھ دیا۔ اب تیس بڑے رہو!  
 براؤں جالی دکھ کر تا۔ ہاتھ میں لے کر کچھ سوچا۔ نہیں بھیجی۔ گرمی میں بے حد کاٹے گا (میں نے اسے سب سے نیچے کھسکا دیا)

سلک کا دھانی سوٹ ہاتھ میں آیا تو طبیعت کھلی ہی گئیں دو بے پر بنے ہوئے شاکلنگ پناک پھول بے حد غضب کے لگ رہے تھے۔ انناں نے یہ سوٹ خاندان کی کسی خاص تقریب میں شرکت کرنے کے لیے رکھا تھا (ہرگز اجازت نہیں دیں گی، سینے کی)

”انناں، میں آج، بیکہ لوں، یہ سوٹ۔“  
 ”اس کے علاوہ کوئی اور کپڑے نہیں ہیں تمہارے پاس“ انھیں غصہ ہی تو آ گیا۔

”مجھے نہیں ہیں۔“ میں سننا لی۔  
 ”غیروں کی شادی میں اتنے بڑھیا سوٹ کا تاس کرنے کا فائدہ؟“ انھوں نے پاندان گھسیٹ کر تباہ کرنا

کا چھکا ملا۔  
 ”میں کوئی بچی ہوں، سامن گرا کر آؤں گی کپڑوں پر۔“ آکر استری کر کے رکھ دوں گی۔!

”کپڑے کی آپ شرم نہ کہہ رہی ہوئی ہے۔ ایک دفعہ ہی میں ختم ہو جاؤں گی۔“ انھوں نے فلسفہ گھرا۔  
 ”پھر کس پہنوں اسے۔“ میں نے اُس پر ہاتھ پھیرتے ہوئے لجاجت سے پوچھا۔

”نہ جانے میرا اعزاز کیا ہو گیا ہو تھا، یا انناں کے موڈ میں طوفانی تبدیلی آچکی تھی۔  
 ”جا۔“ کیا یاد کرے گی، بیکہ لے۔“ انھوں نے رسام سے کہا۔

اور میں سوٹ لے کر یوں چپٹ ہو گئی کہ رانگی لڑکی تو انناں اپنا فیصلہ نوادہ دل دیں گی۔  
 پھٹ پھٹ کرتے رکھتے سے ہم میراج ہال سے کوئی پچاس گز پہلے ہی اتر گئے تھے۔



ہادی..... 36

جنگلاتی روشنیوں سے تمام میرج ہالز نہائے کھڑے تھے۔  
 ”اب چاچا کرملک میں نوڈ شڈنگ کی اصل وجہ میرج ہالز کی روشنیاں ہیں۔“ (میں نے سرگوشی کی)  
 ”یہ نہیں سوچو، جی کہ جو جس پندرہ ہزار لوگ ان میرج ہالز میں موجود ہیں وہ اپنے گھروں کی بجائیں بند کر کے آئے ہوں گے۔“ ارتقاء باجی نے اپنی طبیعت بھاری  
 ”ہاں جیسے ہم بند کر کے آئے ہیں۔“ مجھے ہنسی آگئی۔  
 ”تو یہ ہے۔۔۔۔۔ رکشے نے چول چول ہلا دی جسم کی، کھانا کیا خاک کھایا جانے گا۔۔۔۔۔ باسط سے شادی ہو جائے تو میں بھی ایسی چمکتی دکھی کار میں کہیں آیا جایا کروں گی۔“  
 ارتقاء باجی نے گاڑیوں کی لمبی قطار کو دیکھتے ہوئے ایک سفید کار ریز پر نظر ڈالی۔  
 ”باجی پلینز، آہستہ بولیں، ہوں گلا بھاد کر نہیں۔ پیسے والوں کے فنکشن میں بندہ بے شک اپنا خیال رکھے باز نہ کھے مگر ایسی کیٹس کا ضرور خیال رکھے۔“  
 ”کاش باسط، شادی سے پہلے ایک گاڑی گفت کرو یہ تو آنے جانے کی کتنی آسانی رہتی۔ اب کیسے چوروں کی طرح میرج ہال میں داخل ہوں گے۔!“  
 ”تو یہ ہے باجی۔۔۔۔۔ یہ باتیں کرتی ہیں آپ۔۔۔۔۔ ابھی تو بیڑا کھینچے، خدا ہمارے آیا جان اور بھائیوں کو یہ تمام آسائشیں دے گا لڑکیوں کو باپ بھائیوں کی گاڑی میں بیٹھ کر شادی خوشی نہیں ہوتی۔۔۔۔۔؟“  
 ”ہمارے درمیان بڑا فرق ہے۔ ابا جان اور بھائی جان لاکھ محنت کریں، ان کے برابر نہیں پہنچ سکتے۔! یہ زمین اور آسمان آخر کیسے مل سکتے ہیں۔۔۔۔۔ مجھے باجی کی اس ذہنی حالت پر ترس آیا۔ اس لیے اپنی بات اپنے حلق میں گھونٹ لی۔ باجی میرج ہال کے عین سامنے ٹھہری ہوئی کار سے لگ کر اپنا دوپٹہ یوں بچ کر رہی تھیں کہ جیسے ابھی اس کار سے اتری ہوں۔  
 ”جلدی چلیے اندر، کہیں گاڑی کے مالک نے آپ کو دیکھ لیا تو خواہ مخواہ میلی نظریں ڈالے گا۔“ میں نے ان کے ہنسی مارتے ہوئے اندر کی جانب قدم بڑھایا۔  
 صدمہ دروازے پر ہمیں صباحت کی بڑی بھانجی اور ان کی باجی نے رہ سید کیا۔  
 رسی سے علیک علیک ہوئی اور ہم لوگ ہال میں آ گئے۔  
 شادی کا منظر شاید ہر جگہ ہی ایک جیسا ہوتا ہے۔  
 ایک رنگ و بو کا سیلاب تھا جو ہر جانب اندر ہاتھ تھا۔ برات ابھی نہیں آئی تھی۔  
 پندرہ بیس شوخ و چٹل لڑکیاں باراتیوں کے لیے پھولوں کے فنکشن کے لیے کھڑی تھیں۔ قسم قسم کے برقیوم کی جہک نے پورے ہال کو مسطر کر دیا تھا محو تہن اور سچے والیاں کرسیوں پر بیٹھی تھیں جبکہ جوان لڑکیاں گروپ بنائے گھوم رہی تھیں۔  
 ”بیلو ارتقاء۔۔۔۔۔ ہم ادھر ہیں۔۔۔۔۔ لڑکیوں کے ایک جھرمٹ سے آواز آئی۔  
 اور باجی نے وہیں دوڑ لگا دی۔ یہ سوچے کچھ بغیر کہ میں بھی ان کے ساتھ آئی تھی اور میں بوریت سے بیزار ہو کر آسانی ہوئی نظروں سے مہمانوں کا جائزہ لینے لگی۔ ڈیک پر لگے ہوئے میوزک نے عجیب شور ماکر رکھا تھا۔ تقریباً سب ہی مہمان میرے لیے آجی تھے۔  
 میرے اس پاس بہت سی عورتیں بھی خوش میپوں میں مصروف تھیں۔  
 گفتگو کا موضوع ہنگامی، بچوں کی باہلی اور سسرال والوں کی حلقی کرتیں تھیں۔  
 میں نہ چاہتے ہوئے بھی ان کی گفتگو سن رہی تھی۔ جیسے اسی مقصد کے لیے شرکت کی ہو۔  
 ”سنا تم نے۔۔۔۔۔؟“ ایک سرگوشی ابھری۔

ہادی..... 37

”کیا بھی۔۔۔۔۔؟“ تجسس سے پوچھا گیا۔  
 ”سہلی آپ کی بیٹی کے لیے بہت اچھا رشتہ آیا تھا۔“  
 ”پھر۔۔۔۔۔؟“  
 ”انھوں نے اپنے بھائی سے لڑکے کی بابت معلوم کرنے کو کہا۔“  
 ”معلومات کر کے کیا بتایا ہے۔۔۔۔۔؟“  
 ”لڑکا بہت بڑا ہے، کچا، لنگا، بد معاش ہے!“  
 ”ہائے، پھر کیا ہوا؟“  
 ”ظاہر ہے، سہلی آپ نے وہ رشتہ نامنظور کر دیا۔“  
 ”اچھا کیا۔! اپنی بیٹی کو کوئی کنوئیں میں تھوڑی دھکیلتا ہے اور وہ تو پھر جیم بچی ہے۔“  
 ”خاص بات تو یہ ہی نہیں۔۔۔۔۔!“  
 ”اب کیا بات رہ گئی۔۔۔۔۔؟“  
 ”سہلی آپ کے بھائی نے صرف پندرہ دن بعد اپنی لڑکی کی شادی اسی لڑکے سے کر دی۔“  
 ”خدا کی شان، اب کوئی اس قابل بھی نہیں رہا کہ کسی کے کام لے یا مشورہ لیا جائے۔“  
 دونوں سرگوشیوں میں۔ ایک کے بعد ایک واقعات کا تجزیہ اس انداز میں کر رہی تھیں جیسے ان کی آمد صرف اسی مقصد کے لیے ہوئی ہو۔  
 اچانک شور اٹھا کہ برات آگئی۔  
 ایک پچھل بھی جو بچ گئی۔  
 ان دونوں خواتین پر ایک ناقدانہ نظر ڈالتے ہوئے میں بالکونی میں آگئی۔ یہاں ہال کے مقابلے میں خاصا سکون تھا۔  
 سامنے سے دو لہا۔۔۔۔۔ اپنے دوستوں کے جھرمٹ میں گردن اکڑائے آرہے تھے۔ انداز ایسا تھا جیسے ساری دنیا کو جھج کر لیا ہو۔۔۔۔۔ دولہا کے بھی دوست سرشاری کے عالم میں خوش گیلیاں کرتے ہوئے اندر داخل، درجے تھے مگر ان میں براؤن سوٹ میں ملبوس، لمبا سا ایک لڑکا جھڑپا وہی شوخیاں بکھار رہا تھا۔  
 بچوں کے بھائیوں نے راہروں کی بھی کہ بغیر کچھ لیے اندر نہیں جانے دیں گے۔  
 اور اس نے سرخ نوٹوں کی ایک گلدی اپنی جیب سے فوراً نکال کر وے دی تھی۔  
 اور جب دولہا اندر آ گیا، تب بیدار فاش ہوا کہ سوائے ایک نوٹ کے بقیہ سب نقلی نوٹ تھے۔ جن پر عید مبارک چھپا ہوا تھا۔  
 باجی اپنی ہنسیوں کے ساتھ زینہ از کر برات کو دیکھ رہی تھیں۔ اور میں برات آتے ہی واپس اپنی جگہ پر آگئی۔  
 بعض دفعہ جب جاب بینہناپوں لگتا ہے، جیسے جیل میں بیٹھے ہوں۔ آج بھی صورت حال میرے ساتھ تھی۔ واقعی آج بھری جیل میں اپنے آپ کو تھام کھڑی کر رہی تھیں۔ باجی ہنسی کھلکھلائی اپنے جھرمٹ کے سنگ نظر آس لڑکیوں نے اشارہ کیا۔ ”خدا کے لیے مجھے مزید بوریٹ کرو۔“ میں چلائی!  
 ”ہائے تو ایسی بیٹی ہے۔“ انھوں نے بے سوچے کہے کہا۔  
 ”یہاں میرے بہت سارے رشتے دار اور احباب تھے، جو میرے ساتھ بیٹھے۔۔۔۔۔!“ لہجہ یقیناً مسخر آمیز تھا۔  
 ”اڑھن۔۔۔۔۔ ادھر آ۔“ انھوں نے علیحدہ بلایا۔

لہجہ میں کہا۔  
 ”چلو آؤ میرے ساتھ، میں تمہیں کھانا کھلا کر لاتی ہوں۔“ باجی کی خواہراں رنگ پھڑکی۔  
 ”نہیں باجی، اب گھر جا کر سو میں گئے، ذرا بھی خواہش نہیں ہے۔“ اس قدر نیند آرہی ہے۔  
 ”نے جانی لی۔“ شاید ایک منگ گیا ہے۔  
 ”آپ کی آغی کے گھر تک میں ڈراپ کر دوں گا۔“ ورنہ اتنی رات میں آپ کو پیدل گھوم کر جانا پڑے گا۔  
 ”باسط نے پیشکش کی جسے ارتقاء باجی نے فوراً منظور کر لیا۔  
 ”کیمرے کی لائٹس اور بھگم دوڑ سے انداز ہوا کہ کتنی سو رہی ہے۔ باسط اور ارتقاء باجی کے ساتھ میں بھی نچے اتر آئی۔  
 ”چنگا مال بھی خالی ہو چکا تھا دیو لوں ہی جانب کے کسانچائی قریبی رشتے دار یا خاص الکاح دوست موجود تھے۔  
 ”اب لوگ تقریبات میں شرکت کھانے کے لیے کرتے ہیں۔“ مجھے باجی سوچ پر خود ہی ہنسی آئی،  
 ”آج کل لوگ، خود بخود بھی پھٹتے ہیں۔ بات بے بات۔“ کوئی میری پشت پر کھڑ ہوا تھا۔  
 ”میں نے مڑ کر دیکھا، وہ ہی براؤن سوٹ والا لڑکا، شاید اسے دوست سے کہہ رہا تھا۔  
 ”مگر دوست کی پوری توجہ دلوں کی طرف مبذول نہیں تھیں ساتھ کھڑا کر کے مودی بناتی جا رہی تھی۔ لیکن وہ براؤن سوٹ والا، اس وقت بھی صرف مجھے ہی دیکھ رہا تھا۔  
 ”کوئی مجھ پر ہنسی کر رہا تھا۔ بات جیت کا صرف یہاں تھا۔“ میں پھر بڑبڑائی۔  
 ”ارتقاء، کل ویسے میں آؤ گی۔“ باسط خاص عاشقوں کی طرح باجی سے پوچھ رہے تھے۔  
 ”نہیں بھی، آج بھی اجازت بہت مشکلوں سے ملی ہے اور پھر ویسے میں ہمارا ادا دہائی نہیں ہے۔“  
 ”چلو، بلا دھیر کی جانب سے۔“ وہ مسکرائے۔  
 ”کیوں بھی آپ کے کیا بھائی کی شادی ہو رہی ہے۔“ میں نے کہا۔  
 ”بھائی کی شادی بھی ہو جائے گی، آپ بے فکر رہیں۔“ براؤن سوٹ والا خواہ مخواہ لچکی لیتے ہوئے بولا۔  
 ”اور میں میرا فرسٹ کزن ہے اور میرا بہت پیارا دوست بھی۔“ مجھے یہ حق حاصل ہے کہ اپنے دو چار دوستوں کو مدعو کر سکوں۔“ باسط وضاحت کر رہے تھے۔  
 ”مگر مجھے، اچھا نہیں لگے گا۔“ باجی شرما رہی تھیں۔  
 ”مجھے تو اچھا لگے گا۔“ وہ بلند آواز سے بولے۔  
 ”اور میں نے باسط بھائی کی جانب سے پشت کر لی۔  
 ”اف مان دونوں کو اپنے سامنے ڈانٹا لگ بولنے دیکھ کر میرا چہرہ سرخ ہو گیا تھا۔  
 ”نٹو پھر سے ماتھے کا پینٹ پونچھا تو۔“ وہی۔۔۔۔۔ دیر داپنے سینے پر ہاتھ باندھے۔ مجھے آنکھوں کے دانتے جذب کر رہے تھے۔  
 ”کیا بات ہے بھئی۔“ ”مارے ٹپس کے، میں اس کے پاس چلی آئی (آخر میں اپنے کالج کی بولڈ ترین لڑکی کی)۔  
 ”کچھ بھی نہیں۔“ وہ مسکراہٹ بدستور اس کے لبوں پر ہی ہوئی تھی۔  
 ”لگتا ہے شاید آپ غلط فہمی ہو گئی ہے۔“ میں نے اسے کھا جانے والی نظروں سے گھورا۔  
 ”ہاں ہنسی کم بخت کی۔ خاصی ڈھیر ہے۔“  
 ”آپ کہیں تو میں آپ کی غلط فہمی دور کر دوں۔“ میرا لہجہ خاصا سفاک تھا (ان معاملات میں، میں کسی کی بھی حوصلہ افزائی کرنے کی تیاری نہیں کرتی)۔

”کیا میں زندہ پہچھو کے ہاں چلی جاؤں۔“ میں یہی سمجھی۔  
 ”بات تو سن۔۔۔۔۔ رات کے ساتھ باسط بھائی بھی آئے ہیں۔“ آنکھوں نے خوشی سے لہر پڑ۔ لہجہ میں ہنایا۔  
 ”اچھا تو یہ پلان تھا اب کا۔“ اس لیے شادی میں شرکت ضروری بھی جا رہی تھی۔  
 ”ایمان سے مجھے تو معلوم بھی نہیں تھا ان کی ذرا صل لڑکے والوں کے ساتھ کچھ رشتے داری بھی ہوتی ہے۔“  
 ”اٹھا۔۔۔۔۔ پھر تو یہ آپ کی پوری سسرال آئی بیٹھی ہے۔“ میں نے شرارت سے انھیں چھیڑا۔  
 ”سینی، آہستہ بول اگر کسی نے سن لیا، پھر۔“  
 ”من لے تو بے شک کوئی سن لے، مجھے پروا نہیں ہے۔“  
 ”اچھا تو تھوڑی دیر بیٹھ، میں ابھی باسط بھائی سے مل کر آئی ہوں۔“ آنکھوں نے التجا کی۔  
 ”جائے جائے۔۔۔۔۔ تم تو آئے ہی یہاں پور ہونے کے لیے ہیں۔“  
 ”میں کرسی دیا لگائی کے پاس ڈال کر تنہا ہی بیٹھ گئی۔  
 ”باہر کا منظر اچھا معلوم ہو رہا تھا۔  
 ”یہاں عورتوں کا وہ شور شرابا نہیں تھا جس کی وجہ سے کان بھنے جا رہے تھے۔  
 ”اچانک مجھے محسوس ہوا، جیسے میں کسی کی آنکھوں کی رینگ میں ہوں۔ ذرا سی گردن موڑ کر میں نے اسے حق بجانب دیکھا تو، براؤن سوٹ والا، دلوں کا دوست بظاہر کسی خانوون سے بائیں کر رہا تھا مگر اس کی تمام توجہ میری جانب تھی۔  
 ”میں نے ایک آنچٹھی سی نظر اس پر ڈالی۔ وہ انتہائی ڈھٹائی سے میری جانب دیکھ رہا تھا۔  
 ””حد ہے کہیں بن کی، کوئی اچھی لڑکی نظر آئی اور لگے اے لگنے۔“  
 ”میں نے زیر لب بڑبڑا کر اپنی کرسی اس کی جانب سے تہمتی کر لی۔  
 ”یہ خوبصورت لڑکے، شاید اپنی شادکار پرستائی اسی طرح کیش کرتے پھرتے ہیں، میری سوچ کو ایک دھار مال گیا تھا۔  
 ”میں چپ چاپ خاموش، اس بابت سوچے چلی جا رہی تھی۔  
 ”کھانے کا شور مچا رہا تھا، میں اپنی جگہ سے نہیں اٹھی۔  
 ”میں اپنی سوچوں میں گم نہ جانے کب تک بیٹھی رہی کہ ارتقاء باجی اور باسط کے مشترکہ قہقہے نے مجھے چوکا دیا۔  
 ”میں نے دیکھا، وہ اب وہاں نہیں تھا، بلکہ سارا میز خالی ہو چکا تھا۔  
 ”ہا، ہم، کیا آج نہیں رہنے کا ارادہ ہے۔“ باجی مسکرائیں۔  
 ”کیا بہت دیر ہو گئی ہے۔“ میں گھبرا کر کھڑی ہو گئی۔  
 ””رخصتی ہونے والی ہے، میں زندہ خالہ کے ہاں بھی جاتا ہے۔“  
 ”لگتا ہے، آج یہاں آکر خاصی پور ہوئی ہیں۔“ باسط نے مجھ سے کہا۔  
 ”جی ہاں، میرا بھی یہی خیال ہے۔“ میں دھیمے سے ہنسی۔  
 ”اور ارتقاء۔۔۔۔۔ تم۔۔۔۔۔! آنکھوں نے باجی کو رشتہ نظروں سے دیکھتے ہوئے کہا۔ (جیسے ان کو یقین ہو کر ان کا جواب تھی ہرگز نہیں ہو سکتا)۔  
 ”میں نے تو بہت ابلوے کیا۔“ وہ لہک کر بولیں۔  
 ”تم نے کھانا بھی کھایا، میں اور ارتقاء تو کھا چکے۔“ اچانک باسط کو خیال آیا۔  
 ”آپ لوگوں کے ساتھ کھا ہوا گا تو کھانا ہو گا ورنہ میں گھر میں بھی آ سکتے ہیں کھاتی۔“ میں نے تسخیر آمیز



چاندی..... 40

”نہیں رہنے دیجئے۔“ وہ ادا سے جھپک کر بولا۔

پرفیوم کی ایک تیز مہک میرے نغضوں میں گھس گئی۔

”ان بے کلی حرکتوں کا..... اگر کچھ حاصل ہے تو مجھے ضرور بتائیے۔“ اس کا خرد و کلاں عاشقوں والا

اعزاز سخت زہر لگ رہا تھا۔!

”بے بی بات یہ ہے۔“ وہ لفظ ”بے بی“ کو چبا کر بولا۔

”میرا نام ”نام“ ہے۔“ اس کا بے بی گہر بند لگایا گیا۔

”اچھا تو ”چاندی“ صاحبہ عرض یہ ہے۔“

”عجب بے وقوف آدمی ہیں آپ، میں نے آپ کو بتایا ناں کہ میرا نام ”نام“ ہے۔“ نام“ کے معنی چاند

کے ہیں مگر ”چاندی“ کے ہرگز نہیں۔“

”چاندی رو دیکھ کو کیا کہتے ہیں..... آپ کو معلوم ہے..... اس کا انداز کسی پردیسر سے کم نہیں تھا۔

”چاندی..... یکبارگی میرے منہ سے نکلا۔

”کی ہاں! قطعی درست فرمایا، آپ نے..... آپ بے شک چاند بی بی ہوں، مگر آپ کی چاندی ہر سو پہیلی

ہوئی ہے۔ خاص طور پر آج اس میرج ہال میں صرف آپ کی ہی چاندی ہے۔ اور کچھ بھی نہیں

ہے۔“ ڈلیل نے انتہائی بے باکی سے کہا۔

”بہشت..... میں کا نوں تک سرخ ہو گئی۔

اس سے قبل کہ میں اس کی بات کا کوئی سخت اور ترش جواب دیتی، مابجی نے میرا ہاتھ کھینچ کر بطور خاص

دکھایا..... ”ذرا دیکھو تو سہی، یہ سووی والے دھن کے رونے کے سین کیسے کچھ اتر کر رہے ہیں۔“

گھر کا ایک ایک بندہ دھن سے آکر گلے سے مل رہا تھا اور دھن صاحبہ، آنسو بہانے کے بجائے چھوٹی

چھوٹی ہنسیں تار تار کرخصی کے سین میں ڈرامائی تاثر پیش کر رہی تھیں۔

میں نے وہ لہجہ کی جانب ایک نظر ڈالی۔ موصوف کھلے دل سے دھس رہے تھے۔ چہرے پر فاجہ کی سی

شانِ غرور رہیں کر چھائی ہوئی تھی۔

ارتقاء باجی خاصی افسردہ کھڑی ہوئی تھیں۔ میں ان کے پاس آئی تو آنسوؤں کی لڑیاں، موتیوں کی

طرح ایک ایک کر کے ان کی آنکھوں سے گر رہی تھیں۔

”آپ خواہ تو ادھی رو نے بیٹھ گئیں۔“ میں ہنسی۔

”سوچ رہی ہوں کہ میرے ساتھ بھی ایسا ہی ہوگا۔“ باسط جیکے۔

”دھن تو رد نہیں رہی، آپ کو لگان ہونے کا فائدہ.....! آج کل دھنیں روتی کہاں ہیں، صرف پوز کرتی

ہیں۔“ میرا ڈان سوٹ والا خواہ تو ادھی لنگھو میں حصہ لیتے ہوئے بولا۔

”آپ سے پوچھا ہے، کسی نے..... میں ایڑنی پر گھوم کر فوراً ہی بولی۔

”میں چاندی..... یہ سب میری ذاتی رائے ہے۔“ وہ خوشی سے بولتا ہوا، باسط کی موجودگی سے بھی

خوف زدہ نہیں تھا۔

”مسٹر..... میں نے دانت پیسے۔

اس سے قبل کہ میں اس کی طبیعت اچھی طرح صاف کرتی، باسط ورمیان میں آکر بولے۔

”نام، معاف کرنا۔ میں تمہارا تعارف کرنا ہی بھول گیا۔ یہ میرے چھوٹے بھائی آصف

ہیں۔ پاپا کے برسر میں ہاتھ بھی جٹاتے ہیں اور شوقیہ طور پر اسے بھی پلے کرتے ہیں۔ بھئی خاصا

معروف ہے یہ آصف میں تو سمجھا تھا کہ تم بچیاں کی ہوگی۔“

چاندی..... 41

”میں سچ بول رہی تھی۔“ چہرے پر آیا ہوا غصہ میں ہنسنے لگی ہوئی۔

”بھائی جان، آپ نے تعارف بھی کر لیا تو ادھر۔ مجھے تو معلوم ہی نہیں کہ یہ محترمہ ہیں کون؟“ وہ اب

بھی دلفریبی سے مجھے دیکھ رہا تھا۔

”بھئی..... یہ ارتقاء کی چھوٹی بہن ہیں، ”نام“ اور ارتقاء سے تو تمہارا تعارف ہو ہی چکا ہے۔“

”آپ صاف صاف کہیں ناں کہ یہ کسی ہماری مستقبل قریب کی رشتہ داریں.....!“

”آف کورس.....“ باسط خوشی سے بولے۔

ارتقاء باجی..... شرانے میں مصروف ہو گئیں۔

دھن کی گاڑی پر ریزگاری سے بو چھاڑ ہوئی..... تو سب ہی چونک گئے۔

”جلو ارتقاء..... اب چلیں.....“ باسط خالص شوہروں والے انداز میں باجی سے کہہ رہے تھے۔

”کیا یہ ہمارے گھر نہیں گئی.....“ آصف گھبرا کر بولا۔

”نہیں بھئی..... ابھی وہ وقت کہاں آیا ہے، یہاں قریب ہی ان کی بیوی بھی کا گھر ہے، ہم لوگ ڈراپ

کرتے ہوئے گھر چلے جائیں گے۔“

”آئی سی.....“ آصف نے سٹی بھائی!

اور مجھے آصف کے متوحش انداز پر ہنسی آگئی۔

”شکر خدا کا..... لبوں سے سنجیدگی کا کرنیوٹو ختم ہوا.....“ دوکان کے پاس دھیرے سے بڑبڑایا۔

میں ہونٹ کاٹ کر باجی کے پیچھے ہو گئی۔

ڈرائیونگ سیٹ پر آصف تھا اور ان کے برابر باسط بیٹھے ہوئے تھے جبکہ پیچھے میں اور باجی تھے۔

میرے پیچھے ہی..... آصف نے سائیڈ مرر اس انداز میں سیٹ کر لیا کہ..... میں نگاہ بھی اٹھاؤں تو

گناہگار اور وہ مجھے جب تک دل چاہے، بے ایمانی سے دیکھتا رہے۔!

”بدمعاش، کم بخت..... میں نے دل میں سوچا.....“ پانچ لاکھ کی گاڑی میں بیٹھ کر اترا رہا ہے،

منحوس.....! سمجھ رہا ہوگا کہ..... دل کلاس کی لڑکی، ان کی شو، شائستہ دیکھ جائے گی۔!

میرے چہرے پر ایک رنگ آ رہا تھا، ایک رنگ جا رہا تھا..... میرا بس نہیں چل رہا تھا کہ اس کے بال

اپنی جگہ میں پکڑ کر ہوں کر!

”اے اوباش چھو کرے اس سائیڈ مرر سے کیوں، مجھے دیکھ جا رہا ہے۔“

میں سامنے دیکھنے کے بجائے باہر دیکھ رہی تھی، اس سائیڈ مرر کی وجہ سے گاڑی اچھلی تو اچانک میری

نظر سامنے کی دیوگی شاہد ای انتظار میں تھا کہ میں اسے دیکھوں۔

غیر ارادی طور پر میری نظر مرر پر پڑی اور مارے غصے کے میری چیخ نکلتی چلی گئی۔



چلتی ہو گاڑی میں، میری غصے کی چیخ خطراری نہیں تھی۔ مرر (شیشے) پر نظریں ملنے ہی آصف نے  
لفظی بوسہ اچھا لھا تھا یہ دیکھ کر حرکت میری برداشت سے باہر تھی۔



”آصف گاڑی روکو۔“ باسط نے پیچھے مڑ کر پریشانی سے مجھے دیکھا۔

”کیا ہوا ناہم.....“ باجی نے میری سرانگٹھیں کو تھام لیا۔

”تب آصف کی آنکھیں خوشامد پر اُتر آئیں، بال ٹھیک کرنے کے بہانے اپنے دونوں کان تک چہرے لیے۔“

”ہناؤ ناہم، کیا ہوا.....؟“ باسط شفقت بھرے انداز میں پوچھ رہے تھے۔

”گاڑی کے سامنے لی آگئی تھی۔“ میں نے سر زنی آنکھوں سے آصف کو دیکھتے ہوئے کہا جو میری بات سن کر آسودگی سے گہرے سانس لے رہا تھا مسکراہٹ بدستور اس کے لبوں کا احاطہ کیے تھی۔

”بس اتنی سی بات“ باسط غصہ دے۔

”یہ اتنی سی بات تھی..... اگر اُسے کچھ ہو جاتا تو.....؟“

”اُسے ٹھیک ناہم، اپنا آصف تیز ذرا نیوٹنگ ضرور کرتا ہے مگر گاڑی ہی وہی مہارت سے چلاتا ہے۔“

”سوری مس، میں آئندہ مزید احتیاط رہوں گا۔“ آصف ہنر میں سے مجھے تاڑتے ہوئے مہذب لہجے میں بولا۔

”مسکراس کا یہ انداز انکسارت میرے ذہن میں انگارے سے بھر گیا۔

گاڑی سے اترتے وقت اُس نے قصد امیرے ہاتھ پر اپنا ہاتھ رکھا تھا اترتے سے میرا پلو بھی اس نے تھام لیا تھا۔

مگر انداز یوں بے پروائی لیے ہوئے تھا جیسے یہ نادانستی میں ہوا ہو۔

میں نے قہقہہ بھی نظر دیں سے اُسے دیکھا تو ایک مسکراہٹ کے ساتھ اس نے پلو بھی چھوڑ دیا۔

ارتقاء باجی ان دونوں کا شکر سدا کر رہی تھیں اور میں چپ چاپ یوں کھڑی تھی جیسے کچھ کہنا حق نہ ہو۔

”آپ لوگ میرا ڈیڑا ماؤں دیکھیں گی، ماشاء اللہ یوریم میں ہو رہا ہے۔“ چلتے سے وہ باجی سے کہہ رہا تھا مگر نظریں مجھ پر یوں مرکوز تھیں جیسے اسرار کر رہا ہو۔

”اس سسر سے فارغ ہوئیں پھر دیکھیں گے۔“ باجی نے گھروالوں کے بہانے کے بجائے اچھا خاصا تعلیمی جواز پیش کیا۔

”آپ تو فارغ ہیں ناں، مس چاندنی“ لہجے میں شرارت کوٹ کوٹ کر بھری تھی۔

”میرا نام چاندنی نہیں ہے۔“ میرا لہجہ از خود اکھڑ گیا۔

”سوری چاندیاں، مجھے یاد ہی نہیں رہتا۔“

”کیا کہا آپ نے؟“ اُس کا سسترا انداز مجھے بالکل نہیں بھایا۔

”سوری مس، آج راز ذہن ٹھکانے پر نہیں ہے میں کہہ رہا تھا کہ اگر آپ فارغ ہوں تو مجھ تاج کا ڈراما دیکھیے، بڑا ہٹ، جا رہا ہے۔“ دوا تر رہا تھا۔

”ہمیں شوق نہیں ہے“ بے دیکھنے کا! ”میرا لہجہ نہایت سادہ تھا۔

”پلیز، آپ دیکھیے تو سنیں، شاید آپ کو اندازہ ہو جائے کہ میں بہت اچھا اداکار بھی ہوں۔“ اس کا لہجہ زعم سے لبالب تھا۔

”اس کا اندازہ تو مجھے اس مختصری ملاقات میں ہو گیا تھا کہ آپ عام زندگی میں بھی اچھی خاصی اداکاری کرتے ہیں۔“

”تو سن، نیو آپ کی بڑی زیادتی ہے۔“ لہجے دو لمحے میں اندازے کا ناقص غلط ہے۔“ (وہ آنکھوں میں گھسٹا چلا آیا)

”اس بارے میں کیا خیال ہے کہ بعض لوگ لمحہ بھر میں پرکھ لیے جاتے ہیں اور بعض لوگوں کو زندگی بھر

نہیں سمجھا جاتا۔“

”آزائش شرط ہے قبل از وقت کچھ کہنے سے گریز کریں۔“ اُس کی آنکھیں مزید شوق ہو گئیں جیسے میری ہنسی کو سمجھ رہی ہوں۔

”آصف یار، مانا کہ تم بھی ڈیڑہ ہو اور ادھر ناہم بھی۔ مگر کیا یہ ضروری ہے کہ مدت کا یہ آخری پہر سڑک کے کنارے کھڑے ہو کر گزرے۔“

باسط با ارتقاء باجی سے الوداعی گفتگو کے بعد بھائی کی جانب متوجہ ہوئے۔

”میں تو آپ دونوں کو مسرور دیکھ کر کاہوا تھا۔“ اُس نے بدلہ لیا۔

”خدا حافظ آصف!“ ارتقاء باجی گاڑی اشارت ہوتے دیکھ کر محبت سے بولیں۔

”خدا حافظ بھابھی جان۔“ وہ شرارت سے بولا۔ باجی شرم سے گلزار ہو گئیں اور باسط کے چہرے پر مسکراہٹ جگنو کی طرح پھیل گئی۔

”خدا حافظ چاندنی!“ اور گاڑی زنن سے ہوا ہو گئی اور میں صرف دانت نہیں کھینچ رہی رہ گئی۔

جاتے جاؤں کی یہ سروشب آہستہ آہستہ بیت رہی تھی کرسی پر بیٹھے بیٹھے میرے پاؤں شل ہو گئے جب بیٹھنا دو بھر ہو گیا تو میں باجی کے پاس آکر لیٹ گئی باجی کے کب سوتے میں مسکرا رہے تھے (شاید خواب خاصا سہانا تھا) سونے کے لیے میں نے آنکھیں بند کی تو اسی بے ایمان کا چہرہ آنکھوں میں چلا آیا۔

چاندنی روٹی کو چاندنی ہی تو کہتے ہیں۔“ نبشت۔“ مارے خال کے میں نے آنکھیں کھول دیں۔

ارتقاء باجی کا قصوم چہرہ ہوتے میں بے حد حسین لگ رہا تھا۔ کھنی پلکوں کی چھل چھل، رخساروں پر ایک سایہ سا کر رہی تھیں۔ میں نے کروت بدل کر سونا بنا کر گنبد کی شاعر کی محبوب کی طرح غائب تھی۔

بار بار کی کروٹوں سے ارتقاء باجی ڈسٹرب ہوئیں تو میں آہستہ سے بیڈ سے اتر کر پھر درجے میں چلی آئی۔ باہر کا موسم اندر کے مقابلے میں بہت خوشگوار تھا۔ میں نے کھڑی کے دلوں پت کھول کر اپنا اور اچیرہ باہر کر لیا ہوا

کی کئی جیسے بے حد بھلی لگ رہی تھی۔ ساری فضاء پر ایک جمو سا طاری تھا۔ یوں جیسے کائنات کی ہر شے جو خواب ہوئیں نے ایک لمبا سانس لے کر پھولوں کی ملی جلی خوشبو اپنے اندر اتار لی۔

خوشبو من میں آخر کر کتنے رنگ بھیری وہی ہے اس کی آگاہی تھی آج ہو رہی تھی..... آسمان پر ایک نظر ڈالی تو دو روز سے زیادہ خوبصورت نظر آیا۔

موتیوں بھرا تھا، روپکی افشاں کی دھک، اور بے حد حسین و شیرازہ کے آنچل کی طرح نیلے آکاش پر ان گنت سارے آنکھیں چکا چوند کر رہے تھے ستاروں کے بھر مرث میں گھرا ہوا چاند اپنی پوری آؤتاب سے

لگا ہوں کو خیرہ کر رہا تھا۔

یہ چاند کتنا خوبصورت ہے، یہ احساس پہلی دفعہ میرے من میں جاگا، لاکھوں کروڑوں ستاروں میں کتنا واضح اور کتنا منفرد ہے یہ چاند..... میں نے ایک پل کے لیے سوچا۔

اور پھر نہ جانے کیوں، مجھے یوں محسوس ہوا کہ وہ چاند آصف کا چہرہ اختیار کر گیا ہو۔

اس کا ہنستا مسکراتا چہرہ روشنوں کے ہالے میں دھکے گا۔

تب میں چاند کی چاندنی میں جیسے نہا ہی تھیں۔

میں جی باندھے چاند کو یوں دیکھ رہی تھی جیسے پہلی دفعہ کچھ کر دل میں ہمہ کی پیدا ہوئی ہو۔

آصف کی روشن آنکھیں، جن میں شوقی اور شرارت موجود تھی، چاند کی طرح پردہ کی ہو۔

مجھے مسکرا کر دیکھ رہی تھیں۔

مجھے پھینک رہی تھیں۔

مجھے ستاری نہیں کراب بتاؤ، ہم سے فح کر کہاں جاؤ گی۔  
 "باخدا..... کیا ہو گیا ہے مجھے.....؟" (شاید میرا چہرہ بھی گنار ہو گیا تھا)  
 میں اپنی دیوانگی پر بوکھلائی گئی۔

آج میرے اور نیند کے درمیان ضد یوں کے فاصلے نظر آرہے تھے۔  
 "اگر میں موصوف کی طبیعت" کلین" کر دیتی تو آج کی شب چین سے سوتی" یکبارگی میرے ذہن میں خیال ابھرا۔

"ماہم" کیا تم ابھی تک جاگ رہی ہو.....؟"  
 ارغاء باجی کا نیند میں ڈوبا لہجہ میری سماعت سے ٹکرایا تو سوچوں کی تند و تیز لہروں پر ڈولتی ہوئی، میں چونک بیٹھی گئی۔

"ہاں، باجی۔ بالکل بھی نہیں نہیں آرہی۔" میں نے وہیں سے کہا۔  
 "اے تو ہمیشہ سے نیند کی بجی ہے۔ بیٹھے بیٹھے سو جاتی ہے، آج تجھے نیند نہیں آرہی!" انھوں نے ایک آنکھ کھول کر مجھے دیکھا۔ "مجھے تو اپنا ٹھیک یاد آ رہا ہے، اپنے بچے کے بغیر میں ہرگز نہیں سو سکتی۔"  
 "کیا خیال ہے یونی بیٹھے بیٹھے رات گزار دو گی۔" باجی بستر پر بیٹھ کر مجھے مندی مندی آنکھوں سے دیکھنے لگی۔

"آج تو یونی لگ رہا ہے۔" میں ہنسی۔  
 "اُدھر آ، میرے پاس، میں تیرے سر میں دھیرے دھیرے انگلیاں پھیروں گی تو دیکھنا کتنی اچھی نیند آتی ہے۔" انھوں نے محبت سے کہا۔

"باجی کھڑکی کھلی رہنے دوں؟" میں نے منہ باہر نکال کر بچوں کی مہک اپنے اندر تار جتے ہوئے پوچھا۔  
 "خدا کی بندی، نور بند کر دے، ہنڈی بن جو اسے میری کپڑی بندھی جا رہی ہے۔" انھیں نے کہل اپنے سینے تک پھیلا لیا۔

"تب کھڑکی کے پٹ بند کر کے، میں باجی کے پاس آ کر لیٹ گئی۔  
 "میں تو آتی ہی ہو گئی۔" باجی نے ہنسی لیتے ہوئے کہا۔  
 "آپ نے تو خواب دیکھتے تھے۔ نیند تو آتی ہی تھی۔" میں نے پھینرا۔

"کیوں، تجھے کون ہے صحرا میں جانا تھا جو نیند روٹھ گئی۔"  
 اب میں باجی سے کیا کہتی کہ اپنے سوچ کے الاؤ میں ہی میرے تلوے اتنے جل گئے کہ کیا کسی کے صحرا میں چلنے سے آبلے نہیں گئے۔

"جب کیوں ہے، آنکھیں بند کر کے گی تو نیند آ جائے گی۔"  
 "آنکھیں بند کر لینے سے کیا نیند آ جاتی ہے.....؟" باجی کی بات نہ مجھے ہنسی آ گئی۔  
 "سوئے گی نہیں تو صبح کالج کیسے جائے گی؟" انھوں نے میرے بالوں میں ہاتھ پھیرتے ہوئے کہا۔

"نئی جگہ سونا، کتنا عذاب ہوتا ہے۔" میں نے عکس پر سر ہلاتے ہوئے کہا۔  
 "اگل۔" جتو کھو، نئی جگہ کہاں سے ہو گی۔ اپنی چھو چھو کا کھر ہے جہاں اکثر آتے رہتے ہیں۔"  
 "گھر رات کو رہنے کا اتفاق تو پہلی دفعہ ہوا ہے، خواہ خواہ ہی آپ کے ساتھ آئی، اپنے گھر میں ہونی تو کب کی.....؟" وہ ہنسی۔

"اے بی آ جانی ہے نیند بھی۔" باجی نے میرے بندھے بالوں کی درواز چوٹی کھول ڈالی اور پھر باجی کی

لام انگلیاں میرے سر میں گردش کرنے لگیں آسودگی کا احساس اتنا قوی تر ہو گیا کہ میری پٹلیں چپکے لگیں۔  
 اور وہ رات کا نہ جانے کون سا پہرہ تھا کہ آنکھوں کو سپنوں سمیت نیند بخش گیا۔

♥♥♥  
 "ماہم، تیری طبیعت تو ٹھیک ہے؟" اماں نے گھر مندی سے پوچھا۔  
 "ہاں ٹھیک ہوں..... مجھے کیا ہونا ہے.....؟" (میں دل میں کہہ رہی تھی)  
 "آج تو کالج کیوں نہیں گئی؟" تیرے امتحان سر پر ہیں۔"

"بس صبح اٹھنا ہی نہیں گیا۔" میں نے آگے سے کہا۔  
 "یہی تو پوچھ رہی ہوں کہ کیوں نہیں اٹھا گیا، تو نے تو صبح سویرے اٹھنے کی عادی ہے طبیعت تو ٹھیک ہے تیری۔ لگتا ہے نیند پوری نہیں ہوئی، اس لیے اٹھنا ہی نہیں گیا۔"

"آج کی فجر کی نماز تھوڑی سی ہے طبیعت تو میری بالکل ٹھیک ہے۔"  
 "حیرت ہے، کل زبیدہ کے ہاں سے آ کر سارا دن سوئی ہے۔ رات کو بھر سوئی۔ پھر بھی نیند پوری نہیں ہوئی۔"

"ہاں لہنا..... آج کل نیند بھی خالص کہاں رہی ہے..... گھنٹوں نیکے پر سر چٹختے رہو۔ آتی ہی نہیں۔ اور کبھی آتی ہے تو اس قدر بے ایمانی ہے آتی ہے کہ سوئے کے باوجود طبیعت فریض نہیں ہوئی بعض دفعہ یوں لگتا ہے وہ جیسے سوئے ہی نہیں....."

"جب کھانے کو خالص چیزیں نہ ملیں تو اس کے اثرات ایسے ہی ہوتے ہیں۔" ان کے لہجے میں خاصا تڑو تھا۔ "دودھ دوں تھے مگر کتنی کم ہو جائے گی۔" انھوں نے محبت سے پوچھا۔  
 "نہیں اماں، آپ کو پتا ہے کہ دودھ دیکھ کر کتنی ہونٹ لگتی ہے، میں پی ہی نہیں سکتی۔"

"پھر ساری زندگی ڈبلی ہی رہو..... اتنا اچھا ہاڈاڑے کا دودھ آ رہا ہے اگر روز ایک گلاس پی لے تو کچھ بولی چڑھے تیرے ابا کو علیحدہ ہول ہوتی ہے، جب وہ تجھے یوں سینک ملائی ساد دیکھتے ہیں اس دفعہ تو پشاور سے آتے ہوئے تیرے لیے خالص شہد بھی لائے ہیں غضب خدا کا اس گھر کی سب سے چھوٹی اولاد اور کھانے پینے کی اتنی چور کہ دوسرا دیکھنے والا سو بیلی اولاد خیال کرے۔"

"اُوہ..... آپ لوگ تو مجھے پہلوان بنا چاہتے ہیں۔ میرا جسم اس قدر متناسب ہے کہ تمام کالج کی لڑکیاں مجھے دیکھ کر رنگ کر لی ہیں۔"

"مگر تو کھاتی کہاں ہے.....؟" ان کے لہجے میں جھنجھلاہٹ تھی۔  
 "آپ بے فکر رہے میں جو کچھ بھی کھاتی ہوں وہ مجھ پر خوب لگتا ہے..... ارغاء باجی کہاں ہیں؟"

"نظر نہیں آ رہیں.....؟ رات کو کبہ رہی تھیں کہ یونیورسٹی نہیں جاؤ گی.....!"  
 "رات کو وہ میرے بھلاوے کے لیے کبہ رہی تھیں..... جب کہ اخبار میں بھی صاف صاف لکھا ہے کہ آج..... ہزار ملے ہوئے کا خدشہ ہے، مگر وہ پھر بھی یونیورسٹی چلی گئی۔" اماں کا لہجہ اتنا ہلکا لے ہوئے تھا)

"اماں آپ کو کیا پتا؟ یونیورسٹی چھٹی کرنے سے ان کا خاصا ہرج دتا ہے....." میں سسکرائی۔  
 "ایسی بھی کیا پڑھائی کہ جان سو لی پہلے رہے..... آئے دو آج ارغاء کو، نہ ادا سے جھاڑ دیوانی تو دیکھنا، اماں کا خاصہ عروج پر تھا (انہجانی غصے کے عالم میں وہ ابا جان کی ڈانٹ پھنکار کے حوالے ضرور دے کر ڈروالی تھیں۔)

"اماں پلیز، آپ باجی کو کچھ نہ کہیے..... وہ بے حد محنت کر رہی ہیں، آپ کو پتا تو ہے کہ پہلے سسٹر میں

وہ نکل ہو گئی تھیں۔ "باجی کی وکالت کرتے ہوئے مجھے بھی آئی۔!"  
 "بھائی میں ڈالیں پڑھا لیں کو۔۔۔ آخر کون سی نوکری کریں گی۔۔۔ کرنا تو انھیں چوہا چکی ہی ہے خواہ خواہ  
 جیان سوزی کا قافانہ جس سے کچھ حاصل بھی نہ ہو۔"

"جب تک شادی نہیں ہوتی، اس وقت تک پڑھنے دیں، بعد میں کون پڑھا کرتا ہے۔۔۔" اماں کو  
 سمجھانے کا یہ آسان طریقہ تھا جو اس وقت میری سمجھ میں آیا تھا۔۔۔ ورثہ ذہن انتخابو۔۔۔ جمل ساہو رہا تھا کہ کوئی  
 بات بھی کسی سے کرنے کو دل نہیں کر رہا تھا۔

اور جب کوئی بات دماغ میں گھلی ہی جا رہی ہو تو اس کا پورا اثر انسانی جسم پر پڑتا ہے سارے اعضاء  
 جامد سے ہو جاتے ہیں۔۔۔ کام کرنے کو دل نہیں کرتا۔ اب اماں سالن چڑھانے کی ذمہ داری مجھے سونپ  
 کر پڑوس میں ناخبرہ خالہ کے ہاں گئی تھیں اور جب وہ آئیں تو ہنسی کا حشر دیکھ کر انہوں نے اپنا سر پیٹ  
 لیا۔

"ماہم تجھے ہوا کیا ہے؟"

"کیا ہوا انساں ہے؟" اماں کی جرح پر میں سفیدی پڑ گئی (یوں جیسے انھوں نے میری چوری پکڑ لی ہو)  
 "یہ ترسی کو فٹے پکائے ہیں تم نے۔۔۔ دیکھو تو ذرا ایسے کہتے ہیں۔۔۔ سارے انڈے کو توں سے باہر  
 نکلے پڑے ہیں، آج دوپہر کو تمہاری چچی بھی کھانا نہیں کھا سکی گی۔ کیا کہیں گی وہ۔۔۔ ترس علیحدہ بڑی  
 ہے اور کو فٹے علیحدہ۔۔۔ شہری بھی کل شام کو ترسی کو توں کی فرمائش کر کے گیا تھا۔ وہ کیا کہے گا۔۔۔؟"  
 "بس، اماں خراب ہو گئے مجھ سے۔۔۔" میں نے ایک گہرا آسودگی کا سانس لیتے ہوئے کہا۔

"میری چندا۔۔۔ تو تو کی داندھ پکا چکل سے اور ہمیشہ بہترین پکائے ہیں۔۔۔ آج کیا ہوا؟"  
 اتناں یہ کہنے کا سب سے مشکل کام ہے۔ اور پھر اس میں انڈوں کو بھی قید کرو۔ انڈے  
 بڑے زیادہ تھے وہ شور مچا کر باہر نکل آئے۔

"تو گھر کی صفائی دیکھ، میں کرتی ہوں کچھ۔۔۔" اماں کو میرا تجربہ کچھ بھایا نہیں تھا۔۔۔ میں بستر پر بیٹھ کر  
 پھر کھڑی گئی۔!

"ماہم۔۔۔ صفائی کی ہے تو نے۔۔۔ دیکھو تو سہی بستر کی چادریں لٹکی ہو رہی ہیں۔۔۔ انھوں نے  
 جیرانی سے مجھے دیکھا۔۔۔" باپ بھائیوں کے شلوار کرتے، کرسیوں پر پڑے ہیں۔ گیلیا تو لیا یو کی میز پر  
 پھیلا پڑا ہے (آج مجھے کیا ہو گیا ہے)

"اماں اس قدر تو بھٹیلا اچھا کرتا ہے ہر طرف، کہاں تک رسکو اوں۔۔۔ تھک جاتی ہوں میں۔۔۔ ضمیر  
 بھائی بھال سے کہ اپنے کپڑے کٹھنی پر ٹانگ کر جا سیں، اور یہی حال بھائی صاحب کا ہے۔"  
 "آج تو بیکل دفعہ صفائی کر رہی ہے گھر کی۔۔۔ اہ پھیلاؤ اور دوڑ کا ہوتا ہے اور روز کاں سے آ کر ساری  
 صفائی کرتی ہے آج پچھلی پر بھی ہے پھر بھی کام نہیں ہو رہا۔"

جب میرا دل چاہا کہ میں سچ سچ کہوں کہ میرے اعصاب پر اس قدر بوجھ ہے کہ مجھ سے کوئی کام نہیں  
 کیا جا رہا۔۔۔ میں جب تک آصف کو ایک بات کے جواب میں دس باتیں نہیں سنائیں گی میری ذہنی  
 کیفیت نارمل نہیں ہو سکتی۔ بد معاش کہیں کا۔

"ہرگز کوئی کوئی ہی انھوں سے دیکھتا ہوگا۔۔۔ کم بخت۔۔۔" میں ہی دل میں بڑبڑائی۔

"اے کس سوچ میں پڑ گئی تو۔۔۔ میں کرلوں صفائی۔۔۔" اماں نے جھڑوا اٹھاتے ہوئے کہا۔

"نہیں اماں، آپ تخت پر بیٹھیے۔۔۔ میں کرتی ہوں ایک منٹ میں۔"

اپنا سر جھٹک کر، دوپٹہ کر کے اور پائپ ٹل سے لگا کر برآمدہ دھونا شروع کیا۔

میں اگندہ پانی سواری میں گر رہا تھا اور پانی کے ساتھ ساتھ، میں آصف کو بھی اپنے ذہن سے دھکیلے دے  
 رہی تھی۔



باسط کی محی کو باہر سے آئے پورا ایک مہینہ ہو گیا تھا۔ مگر وہ ان کو لے کر ہمارے ہاں نہیں آئے تھے۔  
 "باجی! وہ آپ کے عاشق نامدار، ابھی تک اپنی محی کو لے کر کیوں نہیں آئے؟" ایک دن لی نے ان سے پوچھا  
 "کہہ رہے تھے کہ آج کل ان کا بلڈ پریشر لو ہے۔"  
 "ارے صاف بہانہ ہے۔" میں مسخرے سے کہی۔

"کیوں بہانے کی کیا بات ہے، کیا دولت مند لوگ بیمار نہیں ہوتے کیا؟" باجی کو میری ہنسی بڑی لگی۔  
 "ارے باجی۔۔۔ آپ کہاں کی باتیں کر رہی ہیں۔ ایسی ایسی سکینزوں بیمار یاں تو ان پیسے والی خواتین  
 میں بطور فیشن کے اپنائی جاتی ہیں۔۔۔ ان کے میڈروم کا امیر کنڈیشن خراب ہو جائے تو ان کا بلڈ پریشر لو  
 ہو جاتا ہے۔ ان کی کوئی دوست ان کے مقابلے میں زیادہ شاندار کسی تقریب کا انعقاد کر دے، تو ایسی  
 بیگمات محل کر رہ جاتی ہیں، کمتری کا احساس ان کے بلڈ پریشر کو پانی کر دیتا ہے۔"

"ماہم۔۔۔ ٹل کلاس کی یہ افسانوی تہنیں ہر ایک پرقت نہیں ہوتیں اور پھر باسط مجھ سے ہرگز جھوٹ نہیں  
 بولتے۔

"باجی۔۔۔ مجھے تو لگتا ہے کہ آپ ان پر ضرورت سے زیادہ اعتماد کرتی ہیں۔۔۔ جو انھوں نے کہہ دیا، وہ  
 آپ کے لیے آسان تھا ہو گیا۔" (ایسا بھی کیا اعتماد۔۔۔؟)

"پھر میں کیا کہتی بھلا۔۔۔ باسط، آپ جھوٹ بول رہے ہیں۔" باجی میری باتوں پر رد ہنسی ہو گئیں۔  
 "اور کیا صاف کہہ دینا چاہیے تھا، مگر تاویلیں دھوٹنے کی ضرورت نہیں ہے۔ اگر آپ کی محی،  
 ہمارے چھوٹے سے گھر میں آنے کے لیے تیار نہیں ہیں تو صاف صاف بتا دیں۔"

"مگر وہ تو ہمیشہ سے ہی کہتے تھے۔ کہ میں کی کو لانا چاہتا ہوں" انکا روم میں کر دیا کرتی تھی۔  
 "واہ باجی! واہ۔۔۔ آپ تو اتنی عقل مند بنتی ہیں، مگر باسط صاحب کو قطعاً نہیں پہچان پا سکتی۔"  
 "یہ کیسے کہہ سکتی ہو تم۔۔۔ وہ بیٹھے سے کھڑی ہو گئیں۔

"آپ اگر غور کریں تو سارا معاملہ باجی کی طرح رواں نظر آ رہا ہے۔ انھیں جب یہ احساس تھا کہ آپ  
 اس معاملے میں خود تاخیر چاہ رہی ہیں تو وہ اصرار کرتے رہے۔ اور جب معاملہ اس کے برعکس ہو گیا تو وہ  
 تاویلیں دھوٹنے لگے۔ مجھے تو لگتا ہے کہ چھوٹے بھائی کے ساتھ ساتھ بڑے بھائی بھی اتنے بڑے  
 اداکار ہیں۔ عام زندگی میں بھی اچھے بھلے "پلے" کر لیتے ہیں۔۔۔ "جو ہٹ" جاتے ہیں۔"

"ایسا تو بھوتہ باسط کو بالکل نہیں جانتی، وہ ایسے ہرگز نہیں ہیں مجھے ان پر پورا اعتماد اور بھروسہ ہے۔"  
 یہ کہتے ہوئے باجی کی آواز صرف گھو گھو ہوئی، بلکہ آنکھوں میں ستارے بھی ٹٹٹانے لگے تھے۔  
 "باجی! خدا کرے کہ ایسا ہی ہو، جیسا کہ آپ سوچتی ہیں۔ مگر خدا ایسا بھی سوچے کہ کسی پر بھی آنکھیں بند  
 کر کے اعتبار نہیں کیا جاسکتا۔"

"مگر۔۔۔ وہ ایسے نہیں ہیں۔۔۔؟"

ارتقاء باجی کی سولی پھر ریکارڈ پر انک لگی۔

"ہاں، وہ" ہوں گے۔ یقیناً آپ کے خیالی محبوب جیسے۔ مگر حقیقت میں وہ، جس طرح آپ  
 سے داؤد چھیل رہے ہیں، آپ کو ان سے بھی باخبر رہنا چاہیے۔ آج کل خالص غذا نہیں لیتی۔۔۔ تو  
 خالص کھیں کیونکر دستیاب ہونے لگیں۔۔۔ میں نے اپنا ذہنی تلفظ جھڑا۔



”ماہم..... میرا دل نہیں مانتا.....“ (آنکھوں کے ستارے، پلگوں سے ٹوٹ ٹوٹ کر گرنے لگے)  
 ”پیاری باندی..... یہ دل ہی تو سب سے زیادہ خراب ہے۔ ساری گزرا سی دل سے شروع ہوئی  
 ہے اور سب کچھ جانتے ہو جھٹے ہوئے بھی یہ دل..... صرف اور صرف اپنی مرضی کی پیروی کرنا ہے۔“  
 ”پھر میں، کیا کروں.....؟“ انھوں نے جیسے ہتھیار ڈال دیے۔  
 ”ٹھیک ہے ان موصوف کو، کراچی کی کوہمارے ہاں بھیجیں، بعد کے معاملات بھی سنوارتے سنوارتے  
 خالصتہً بیت جائے گا۔“  
 ”آجائیں گی، ابھی ایسی کون سی جلدی ہے..... یہ بات تو میں ان سے کہہ رہی ہوں، کیا باربا  
 کہوں..... نہیں بھی، مجھ سے نہیں ہو سکتا۔“ (کیا سمجھیں گے وہ، کیا میں ایسی گری پڑی ہوں؟)  
 ”حیرت ہے، یہ آپ کہہ رہی ہیں.....؟“ مجھے غصہ ہی تو آ گیا.....!  
 ”کیوں، کیا میں غلط کہہ رہی ہوں.....؟“  
 ”ہاں، بالکل غلط.....!“  
 ”مگر کیوں.....؟“

”وہ اس لیے کہ کل اماں رات کے کھانے کے بعد اب اسے کہہ رہی تھیں کہ احسان بھائی کی طرف چلے  
 لگائیں۔“

”اس سے، اس معاملے کا کیا تعلق.....؟“

”مجھے اُن کی اس سادہ لوحی پر غصہ ہی تو آ گیا۔“

”تعلق میں سکتا ہے اسی وجہ سے تو آپ کو بتا رہی ہوں۔“ میں نے جھجھکا کر کہا۔

”ایمان سے مجھے اس بارے میں کوئی علم نہیں۔“ (ان کا چہرہ دیکھنے کے قابل تھا)

”مجھے معلوم نہیں تھا کہ آپ باسٹل کی ذات میں اتنی کم ہوں گی کہ گھر کے حالات سے فطری لاعلم ہوں گی۔“  
 ”میں بھی نہیں.....“

”ایک مرتبہ احسان بھائی نے بھائی صاحب سے اپنے چھوٹے بھائی کے لیے آپ کا تذکرہ کیا تھا۔“

”میرا.....!“ وہ سینہ ختم کر بیٹھ گئیں۔

”ہاں..... نہ صرف وہ بلکہ اُن کا پورا گھرانہ احسان بھائی کے لیے آپ کے رشتے کا خواستگار ہے۔“

”ایمان سے.....“ ان کا چہرہ یک دم زرو ہو گیا۔

”مجھے اس معاملے میں جھوٹ بولنے کی کیا ضرورت ہے۔ اُن کی ماں ہمیں بقیہ ماہیے ایک آدھ دفعہ

ہمارے گھر بھی آئی ہیں اور ماں بھی ان کے ہاں جا چکی ہیں۔“

”اللہ..... ماہم..... اب کیا ہوگا.....؟ وہ دریں میں سوچتے ہوئے بولیں۔“

”میں ہوگا کہ آپ باپوس گھر سے بیاہ کر دینگے سو ساری چلی جائیں گے..... اور اپنے جیاد میاؤں کو

پالنے وقت ایک دفعہ بھی آپ کو باسٹل کا خیال نہیں آئے گا کیونکہ شرعی عورت کا یہ وصف سب سے پیارا

ہوتا ہے کہ وہ اپنے مجازی خدا کے ساتھ منافقت کا رشتہ ہرگز استوار نہیں کرتی۔“

”ناگھ ہو گئی ہے تو.....؟“

”کیوں بھی.....؟“ میں ہنسی۔

”دماغ خراب ہے احسان بھائی کا، اُن کے اس قدر نالہ قد کے بھائی سے میں شادی کر رہی گی۔“ تو

تجربہ کار بولیں۔

”کیوں، کیا چھوٹے قد کے آدمیوں کی اس دنیا میں شادیاں نہیں ہوتیں.....؟“ باجی کی باتیں سن کر

میری ہنسی چھوٹی بڑی تھی۔

”ہوتی ہوں گی مگر مجھے چھوٹے قد سے انتہائی نفرت ہے۔“

”خاصہ صورت تو آپ کے باسٹل صاحب بھی نہیں ہیں..... میں نے انھیں کھری کھری سنا کیں۔“

”وہ کس قدر..... قدر نہیں، کچھ غور سے بھی دیکھا ہے۔“

”قد تو آپے سے بڑا ہے، بہت لمبا ہے۔ شاید آپ کے باسٹل صاحب سے بھی زیادہ لمبا ہے۔“

”ہو گا لمبا..... میں نے تو باسٹل کے سوا کسی کو نظر بھر کے بھی نہیں دیکھا۔“

”میں تو بے ایمانی کی بات ہے.....“ مجھے ہنسی آ گئی۔

”ماہم تو نے تو مجھے ڈرا ہی دیا ہے، اگر بھائی صاحب، ابا جان کو لے کر احسان بھائی (چچا زاد بھائی)

کے ہاں چلے گئے تو.....؟“

”ظاہر ہے، ہرگز فال نعمان بھائی کا نکل آئے گا۔“

”میں نہ ہر گھالوں گی، مگر کبھی نعمان سے شادی نہیں کروں گی۔“

”یہ سب افسانوی باتیں ہیں..... نہ نہیں سے آپ کو ہر ملے گا، نہ ہی آپ نہ ہر کھائیں گی (اسکے لیے

بھی بڑا حوصلہ چاہیے) اور بالآخر کھانچا بھی لیا تو نہیں کی تب بھی نہیں..... وہ اس لیے کہ آج کل ہر چیز

میں ملاوٹ ہے۔ خاصہ زہر، سوائے باتوں کے، نہیں دستیاب نہیں۔ سارا زہر اپنے ستر لٹائی پی گئے

تھے جو کہاں سے بچتا۔“

”کیسی بہن ہے تو.....؟ جلانے چلی جا رہی ہے۔“ (لوہو کلو کیر کرنے میں تو وہ ماہر تھیں)

”باجی، صاف اور کھری بات، برداشت کرنا سیکھیں۔“

”اللہ ماہم، کوئی طریقہ سوچنا۔“

”نعمان بھائی کو زہر دے دوں.....“ میں ہنسی۔

”یہ میں کب کہہ رہی ہوں.....“ (کھسیا ہٹ سے چل ہو گئیں)

”باسٹل کی کوئی کد نہ کر سکا ہے گھر لے آؤں اور اُن کے سینے پر کلا شکوف رکھ کر کہوں۔“

”اوئے مئی، مئی.....! سیدھی طرح ہماری بہن کی شادی، اپنے بیٹے کے ساتھ بنانا ہے یا دباؤں

زبانگر.....؟ میں نے لہجہ بنا کر کہا۔

”یہ ڈرامے بازی تو اپنے کان میں کیا کر، مانا کہ بہترین اوکارہ کا تجھے خطا ملا ہے..... مگر اس وقت

ہماری جان پر مبنی ہوئی ہے..... اور تیری رنگ واکاری پھڑک رہی ہے.....! وہ خاصہ ایمان گئی تھیں۔“

”پھر میں کیا کروں.....؟“ میں تکیے کر لیچے اور نڈکی لیٹ گئی۔

”تو ایسی ترکیب لڑا کہ، بھائی صاحب، احسان بھائی (چچا زاد بھائی) کے ہاں نہیں جائیں۔“ ارقاء

باجی خوشامند انداز میں بولیں۔

”حد کرتی ہیں باجی، آپ بھی..... کیا میں اور کیا میری اوقات؟ اب بھائی صاحب، ابا جان اور ضمیر

بھائی مجھ سے مشورہ کریں گے..... ارے ماہم..... تم نہیں تاؤ کہ ہم احسان بھائی کے ہاں رشتے کے سلسلے

میں جا رہے ہیں۔“ (میں ہنس کر بولی)

”پھر بھی، یہ تو کہہ سکتی ہو کہ نعمان کا اور میرا کوئی جوڑ نہیں۔“

”جب بھائی صاحب نے آپ کا کسی اور کے ساتھ جوڑ مناسب سمجھا تب ہی تو کچھ کہوں گی۔“

”مکان کیا جانتی ہو کہ.....“ انھیں غصہ ہی آ گیا۔

”بس یہی کہہ رہی تھیں کہ اگر نعمان بھائی کے بجائے صفدر بھائی کو لے آئے، تب ہی تو کچھ بول سکتوں گی۔“



چاہتی..... 50

خواہ خواہ ایک اچھے بھلے انسان میں، کبڑے لگانے سے حاصل..... یہ سن کر وہ کچھ کہتا تو جا رہی تھیں مگر جانے کیا سوچ کر خاموش رہیں۔ میں نے کہا نعمان بھائی کی ہر اسی کا خواب ہمارے خاندان کی دوورجن لوکیاں دیکھ رہی ہوں گی..... اتنے اچھے اخلاقی کے ہیں:۔ اتنی تمیز اور تہذیب والے ہیں اور پھر ہیں بھی بہت سوبر.....

”ناہم کی بیٹی۔ مت کوں مجھے۔ بے حد بڑا خون ہے میرا۔“ وہ ہونٹ کات کر چکپائیں۔

”میں تو ایک بات کہہ رہی ہیں، آپ کو نہ ی گئی، چلیے نہیں کہتی.....“

”بھڑا میں جانے صفور، اور جو بے میں ملیں نعمان.....“ وہ منہ پھیر کر قہقہے بدلتے ہوئے بولیں۔

”بیاری باجی، غلطی آپ کی بھی ہے۔ آپ کا سارا وقت باسط کی تحریفیں کرنے میں گزرتا ہے۔ مجھ سے آپ خوب دھڑلے سے لڑتی ہیں۔ مگر اپنے باسط سے ایک دفعہ گرم کچھ میں بھی بات نہیں کر سکتیں کہ اپنی ہی کوتلانے میں کیوں اور کر رہے ہو۔

اگر گھر والوں نے کچھ فیصلہ کر لیا تو کسی صورت میں اس کو نہیں تبدیل کریں گے۔ کیا آپ کو احساس نہیں کہ ہمارے ہاں زبان کی کس قدر اہمیت ہوتی ہے۔ پھر ابا جان اور بھائی صاحب کس قدر ضدی ہیں اپنی بات پر اڑ جانے والے لوگ ہیں۔ تیر گام آہستہ چل سکتی ہے مگر ابا جان کے ارادے بہت تیز چلتے ہیں۔ پلے سے نقصان برداشت کر لیتے ہیں مگر اپنی بات چینی نہیں ہونے دیتے.....

”تو کیا چاہتی ہے کہ شادی سے پہلے ہی میں ذرا ذرا سی بات پر باسط سے لڑنے بھی لگوں۔ کیا سوچیں گے وہ میرے بارے میں.....“

”نیا آپ کے لیے ذرا سی بات ہے کیا.....؟“ میری آنکھیں شاک سے باہر نکل آئیں۔

”بالکل، میں تو کوئی اہمیت نہیں دیتی.....!“

”تو پھر جان جائیے کہ آپ کے باسط صاحب، آپ کے ساتھ پونہمی وقت پاس کر رہے ہیں۔“ میں نے بھی قہقہے کر کہا۔

”تم پونہمی چلتی رہو.....“

”واہ..... میں کیوں جلنے لگی.....!“

”وہ اس لیے کہ ایسے مواقع، ہمیں زندگی بھر نصیب نہیں ہو سکتے۔“

”خدا نہ کرے کہ میں اس انداز میں زندگی کے دکھ بیٹوں.....“

”ہوتا بڑی جاہل جب ہی تو..... یوں کہہ رہی ہو..... اگر بات تمہاری اور آصف کی ہوتی پھر میں دیکھتی۔ (اور میرا کچھنا دھک سے رہ گیا باجی کی بات پر..... یہ کیا کہہ دیا تھا، باجی نے)

”کیوں، اب کیوں ہوئی کی تم.....“ وہ مجھے خاموش ہوتا دیکھ کر پھر لڑنے کے لیے پرتو لگے۔

”پلیز باجی، بات کو غلط رنگ نہ دیں.....!“

”غلط رنگ، میں دے رہی ہوں یا تم.....“

”بات آپ کی ہو رہی تھی، مجھے غصے کی کیا ضرورت تھی.....؟“

”کیا میں غلط کہہ رہی ہوں.....“ وہ جیسے سے نہیں۔

”بالکل۔ سوئی صاف غلط.....“ میں نے ہونٹوں پر زبان پھیری۔

”آصف جیسی شخصیت ہے کوئی اپنے خاندان میں.....؟“ انھوں نے تاک کر جملہ پھینکا۔

”نہ ہو، اس سے کیا فرق پڑتا ہے.....!“

”یہ تم کیسے کہہ سکتی ہوں.....؟“

چاہتی..... 51

”وہ ہیں کیا چیز.....؟ مجھے تو ایک آنکھیں بھاتے شہدے سے.....!“ میں نے زبردستی منہ بنا کر کہا۔

”ناہم رانی..... عقل کی آنکھ سے پرکھو..... ہمارے خاندان کے سارے لڑکے، آصف کے سارے، اتنی بے وزنی شخصیت کے ہیں کہ دل چاہتا ہے کہ کسی نہ کسی جرم میں انھیں جیل میں بکھوادوں، کہ نہ ہوں اور نہ ہی نظر آئیں۔“

”خواہ خواہ میں ہی..... ان بے چاروں نے کیا کاڑا ہے آپ کا.....“ مجھے بے اختیار ہنسی آگئی۔

”مجھے دکھ اس بات کا ہے کہ خاندان والوں کی شکلوں سے ہی مجھے کم وحشت نہیں ہوتی تھی کہ اب تم بھی اس انداز اور اس لہجے میں باتیں کر جاتی ہو کہ دل جل کر رہ جاتا ہے۔“

”میری توبہ..... اب آئندہ اس موضوع پر آپ سے بات بھی کروں۔ باسط کی می اگر آپ کا رشتہ مانگتے ہمارے گھر نہیں آئیں تو میری جوتی سے..... بھائی صاحب اگر احسان بھائی کے گھر، ان کو یاد دہانی کے لیے جاتے ہیں تو میری بلا سے.....“ میں اترتا ہوا باجی سے صحیح ناراض ہوئی تھی۔

”ناہم، میری بات سنو.....“ باجی نے لاڈ سے مجھے پکارا۔

”بس، اب آپ مجھ سے بات نہ کریں.....“ میں نے اُن کا ہاتھ جھٹک دیا۔

”ایک ہی تو میری بہن ہے، اس سے بھی بات نہ کروں.....؟“

”نہیں، ہرگز نہیں.....“ اُن کی منافقت پر مجھے غصہ آ گیا تھا۔

”ناراض ہو گئی، میری گزیا۔“

”ہاں.....!“

”چل بھڑیا، ان باتوں کو، دوستی کر لے.....“ انھوں نے گدگدایا۔

”اڑ ہوں.....“ میں نے اپنی مسکراہٹ ہونٹوں تلے دبا لی۔

”کھانے کے بعد اس کریم کچی..... کیوں استاؤ.....؟“

”جب میں باجی کی لاڈالی باتیں سن کر ہنس پڑی۔

”غصہ فشد (Finshed)۔“ انھوں نے پیار سے پوچھا۔

”ہاں قسم..... مجھے ان کے انداز دیکھ کر ابھی تک ہنسی آرہی تھی۔

”ناہم..... اصل بات بتاؤں.....“ سنجیدی کا چلا ایک دم انھوں نے جھکن لیا۔

”ہوں..... کیسے.....“ میں اُن کے نظر کا ہیر چہرے پر غور کر رہی تھی۔

”میں کیا کروں.....؟ کئی دفعہ باسط سے کہہ چکی ہوں مگر مجھے یوں لگتا ہے کہ وہ اپنی می کو ہمارے ہاں لانے سے پہلے، اپنے گھر مجھے لے جانا چاہتے ہیں.....“

”آپ، باسط کے گھر بھی نہیں گئیں.....“

”قسم کھانے لے، جوگی ان کے ہاں قدم بھی رکھا ہو!“

”قسم کسی کی ضرورت نہیں، مجھے یقین ہے.....“ میں ہنسی۔

”میں ان کے ہاں جاؤں یا نہیں، سمجھ میں نہیں آتا کہ کیا کروں.....؟ عجیب تذبذب میں ہوں.....؟“

”دل کیا کہتا ہے آپ کا.....؟ اسی سے پوچھیں.....“

”اس دل کا کیا کروں..... کبھی دھک کا جواب نہیں دیتا..... کبھی ڈراتا ہے کبھی جانے کے لیے اکساتا ہے۔“

”جانے میں تو کوئی مضائقہ نہیں.....“ میں نے انھیں بغور دیکھتے ہوئے کہا۔

”تو چل میرے ساتھ، اُن کے گھر.....“

”کیوں بھی.....؟“

”شرم تو بہر حال آئے گی ہی!“  
 ”کوئی ضرورت نہیں شرم آنے کی۔۔۔۔۔!“  
 ”ناگہل ہے تو۔۔۔۔۔!“  
 ”اُن کی سی آپ رخصت ہو کر جا رہی ہیں جو وہاں شرمہٹ کے منظر ہرے کرنے ہوں گے۔۔۔۔۔!“  
 ”سینٹ پہن لوں۔۔۔۔۔؟“  
 ”کوئی ضرورت نہیں۔۔۔۔۔!“

”پھر تیری چاندیاں لیاں اور خالی چین پہن لوں گی۔“  
 ”باجی! حیرت ہو رہی ہے مجھے آپ پر۔۔۔۔۔ جس طرح اور جس انداز میں آپ روز یونیورسٹی جاتی ہیں، اسی طرح جائے۔ آپ سونے کا ہلکا سا سینٹ پہنیں یا بھاری، وہ آپ کی شخصیت کو ذرا زیادہ بنانے میں، کسی صورت بھی معاون نہیں ہوگا۔“

”باسط ایسے نہیں ہیں۔۔۔۔۔ اُن کا داغ بھر خراب ہوا۔“

”باسط بھائی! اور ان کے گھر والے ایک جیسی حوصلوں کے تو ہونے سے رہے۔“

”ہاں، یہ تو ہے، ملنے سے مل گیا تھا جاسکتا ہے۔“

”جی تو میں سمجھا رہی ہوں آپ کو۔۔۔۔۔!“

”ہائیم۔۔۔۔۔ اگر ان کی بھی ایسی دیکھی نکلیں تب۔۔۔۔۔؟“ باجی کا لہجہ سراسیمہ سا ہونے لگا۔

”بیکار کی باتیں سوچ کر اپنے آپ کو دولاہیے نہیں۔“

”ایمان سے ڈر لگ رہا ہے مجھے۔۔۔۔۔!“ لہجہ میں گھبراہٹ رہتی تھی۔

”اتحان دینے جا رہی ہیں نا۔۔۔۔۔؟“ مجھ ان کے احتمالی طواریاوتھے۔

”کیا، یہ امتحان سے کم ہے؟ کچھ بات نہیں، کون سا سوال آئے گا۔“

”مائی سوینٹ باجی جان! اصولہ رکھیے حوصلہ میں نے اُن کے لیے بالوں کی چوٹی میں مل دیتے ہوئے کہا۔“



”مچی، یہ ارتقاء ہیں۔“ باسط نے سبھی ہوئی ارتقاء کوگی کے پاس لے جا کر کہا۔

”کون ارتقاء۔۔۔۔۔؟“ وہ تیز ذہن پر تیل ڈال کر بے ساختہ بولیں۔

”میں نے آپ سے ذکر تو کیا تھا۔۔۔۔۔“ باسط کھسکے۔

”کب کیا تھا، آپ نے ذکر۔۔۔۔۔؟ ڈارلنگ، مجھے تو کچھ یاد نہیں آرہا کہ ارتقاء کون ہیں؟“ وہ قصداً ہنسیں۔

”یہ میرے ساتھ یونیورسٹی میں ہیں۔“ وہ ارتقاء کی موجودگی میں کھل کر کچھ بتا بھی نہیں پارے تھے۔

”حذر کرتے ہیں آپ بھی، یہ کہیں نا کہ یہ آپ کی کلاس ٹیلو ہیں۔۔۔۔۔“ مچی نے انہی انداز میں ارتقاء کو

بول دیکھا جیسے اس سے زیادہ وہ انھیں دیکھنا ہی نہیں چاہتی ہوں!

”تو مچی، یہ مجھ سے جو بھی ہیں۔“

اس سے کیا فرق پڑتا ہے، جس تو آپ کی یونیورسٹی فیلو۔۔۔۔۔ اُن کا لہجہ انتہائی مانتی اور ذہنی ساتھ۔

”نکس مچی، یہ سہی تو ہیں، یہ میری۔“ باسط اپنے ماتھے کا پسینہ پونچھتے ہوئے ارتقاء کو دیکھ کر فٹے۔

”فیو، ارتقاء کھڑی کیوں ہوئے۔۔۔۔۔؟“ مچی نے پہلی دفعہ ارتقاء کو مخاطب کر کے اٹھتے ہوئے کہا۔

”آپ کہاں جا رہی ہیں مچی؟“ پیٹھے ہاں، ارتقاء، آپ اپنی کے پاس تو آئی ہیں۔“

”باسط بیٹے، میری اس وقت سسر شیز اڑی کے ساتھ اپنا انسٹنٹ ہے، اچانا بہت ضروری ہے تم اپنی

”اکہلی جاتی کیا اچھی لگوں گی۔۔۔۔۔؟ تو رہے گی ساتھ تو ڈھارس رہے گی۔“

”شبابان۔۔۔۔۔ اس تو بھی نہیں ہو سکتا۔۔۔۔۔“ میں نے کان پکڑ کر کہا۔

”ہائیم، تجھے خدا تجھے۔۔۔۔۔ مجال ہے کہ کبھی بڑے وقت میں کام آجائے۔۔۔۔۔“ انھوں نے دانت پیسے۔

”یہ بڑا وقت خود آپ کا پیدا کر دہ ہے۔۔۔۔۔“ میں نے انکو ٹھانڈا کھایا۔

”ہائیم۔۔۔۔۔ میری پیاری بہن۔۔۔۔۔!“

”جی۔۔۔۔۔ فرمائیے۔“

”بہن نہیں ہے، میری پیاری سی سندر سندری۔۔۔۔۔“ انھوں نے اپنے لالہ میں نکھن آمیزی شروع کر دی۔

”بہن ہوں جی تو کہہ رہی ہوں کہ میرا اس طرح آپ کے ساتھ جانا قطعی مناسب نہیں ہے۔“

”میں جو کہہ رہی ہوں۔۔۔۔۔“

”آپ غلط کہہ رہی ہیں باجی۔۔۔۔۔ میرا آپ کے ساتھ جانا مناسب نہیں ہوگا۔“

”تو میں چلی جاتی ہوں، باسط کے ساتھ۔“ انداز خود دکھائی لیے ہوئے تھا۔

”ہاں، چلی جائے۔۔۔۔۔ مگر بہت محتاط ہو کر گنگو کیجیے گا۔ کہ صرف یونیورسٹی فیلو ہونے کی وجہ سے آپ

باسط کے ہمراہ اُن کی مچی سے ملنے آئی ہیں۔“

”تمہارا کیا خیال ہے کہ میں روز روز ان سے ہاں جاؤں گی۔۔۔۔۔؟“

”قبل از وقت میں کیا کہہ سکتی ہوں، آپ کے پردگراخ سے تو میں دے دیے ہی بے خبر رہتی ہوں۔“

”کیزے کون سے چین کر جاؤں۔۔۔۔۔؟“ ان کا لہجہ ذوق و شوق سے مالا مال تھا۔

”حد ہوئی ہے باجی۔۔۔۔۔ آپ مجھ سے پورے پانچ سال بڑی ہیں مگر آپ کی باتیں بعض اوقات

چھوٹے بچوں کی طرح ہوتی ہیں۔۔۔۔۔“

”کیوں، اس میں کون سی پچھان بات ہو گئی تھیجھ سے صرف یہی تو رائے لی ہے کہ مجھے کس قسم کے ڈریس

میں باسط کے گھر جانا چاہیے؟“

”سرخ غراہ پہن کر چلی جائے سر جھکا کر آداب کرتی ہوئی باسط کی مچی کے پہلو میں بیٹھ جائے گا۔۔۔۔۔

مچی جاتی۔ ہم آگے ہیں۔ آپ کے بیٹے کی گھر والی بن کر۔ بلاذ قاضی، دکھاؤ ہمارا کمر، کہاں ہم قیام کریں

گے۔۔۔۔۔!“ میں نے خوب چبا چبا کر کہا۔

”بے شرم، نہیں باتیں کرتی ہے۔۔۔۔۔؟ میرا مطلب یہ تھوڑی ہے۔۔۔۔۔ وہ شرمائیں!

”سوئی صدم، یہی مطلب تھا آپ کا۔۔۔۔۔ یقین کر س۔۔۔۔۔ آپ کا انگ انگ یہی کہہ رہا ہے۔“

”لگاؤں گی ایک ہاتھ، میں۔۔۔۔۔!“ میری بات سن کر وہ خاصی کھسیا سی لگیں۔

”مائی سوینٹ باجی جان۔۔۔۔۔! آپ کا مطلب خواہ کچھ بھی ہو مگر آپ یہ ہر صورت چاہتی ہیں کہ اس

انداز میں جائیں کہ باسط کی مچی کو پسند آجائیں۔“

”ہاں، یہ بات تو ہے۔۔۔۔۔“ انھوں نے شرمناک رہائی بھری۔

”ارتقاء باجی! ماشاء اللہ تعالیٰ آپ اتنی پیاری سی ہیں کہ آپ کسی بھی سادہ لباس میں اُن کے ہاں چلی

جائیں۔۔۔۔۔ وہ آپ کی شکل و صورت سے ہر حال میں متاثر ہوں گی۔۔۔۔۔!“

”اچھا، بنگ سوٹ پہن کر جاؤں؟“ چاہیے بالکل، سلا بھی اچھا ہے۔“ وہ انتہائی معصومیت سے پوچھ رہی تھیں

”ہاں، پہنیں لیں، مگر آپ جائیں گی کب۔۔۔۔۔؟“

”میں کل یونیورسٹی میں باسط سے کہوں گی تو شاید پرسوں جانا ہو۔۔۔۔۔!“

”نزدک سے، وہ جہاں جائے گا۔۔۔۔۔!“ میں نے سمجھایا۔

دوست کو جائے دوائے پلاؤ.....“

”مئی پلیز بھوڑی دیر تو بیٹھے.....“

”میں ضرور رکتی، مگر میں واقعی بہت لیٹ ہو چکی ہوں۔“ وہ ایک نظر اپنی گھڑی پر ڈال کر چل دیں۔

ارتقاء کی جانب دیکھ کر بغیر.....

الوداعی اسلام ارتقاء کے محلے میں پھنس کر رہ گیا۔ اپنی یوں بے وقعتی پر اس کا جی کٹ سا گیا۔

”آف، میں اس لیے یہاں آئی تھی کہ باسط کی محی نے نظر بھر کر بھی نہیں دیکھا۔“ اس کی سوچ نے اسے شرمسار کیا۔

اس کا دل چاہا کہ باسط کو جھجھوڑ کر پوچھے کہ کیا اس لیے مجھے اپنے گھر لائے تھے؟ مگر اس کے لب یوں ساکت تھے جیسے جامد ہو چکے ہوں۔

ارتقاء چپ چاپ بہت دیر کر رہی تھی۔ باسط کے محل نما گھر کی درشت اور ان کی محی کے مرد لکھی کی بے اعتنائی نے ان کے پور پور میں گھبراہٹ سموی گئی۔ محی کا انداز بے گانگی ان کے سینے میں کچھ توڑ سا گیا تھا۔

ایسا آپ، کب بلا محسوس ہوتا ہے.....؟ اس کا اندازہ انھیں وہاں بیٹھ کر ہو رہا تھا۔ اب چلیں.....“

”نہیں، اسے کہئے.....؟ پہلی دفعہ تو تم آئی ہو.....!“

”پہلی اور آخری دفعہ کہئے.....“ لہجہ گوارہ ہو چلا تھا۔

”ہشت، یوں نہیں کہتے..... بنا کھائے پیے جاؤ گی کیا.....؟“

”بس دل نہیں چاہ رہا.....؟“

”کیوں بھی..... یونیورسٹی سے ملنے وقت تو تمہاری آنتیں قل ہوا اللہ پڑھ رہی تھیں.....؟“ باسط نے اس کا موڈ اپنی نگاہ سے باتوں سے بحال کرنا چاہا۔

”ہاں، اس وقت بھوک لگ رہی تھی، مگر اب نہیں.....“ وہ کرسی سے کھڑی ہو گئی۔ چلیے ناں.....؟“

”ارتقاء..... بیٹھو، جی..... اتنی جلدی کیوں ہے آخر.....؟“

”پھر کبھی سہی..... میں تو آپ کی محی سے ملنے آئی تھی، اب وہی نہیں ہیں تو بیٹھنے سے کیا حاصل؟ آپ سے تو روز یونیورسٹی میں ملاقات ہوئی جانی ہے.....“

”دراصل محی کو یاد ہی نہیں رہا کہ میں ان سے تمہارا تذکرہ کر چکا ہوں.....“ باسط واقعی کھسیا سے گئے تھے۔

”غیر اہم لوگ کسی کو بھی یاد نہیں رہتے.....!“

”انہو..... کسی باتیں کر رہی ہو تم.....؟“

”کیوں غلط کہا ہے میں نے.....؟“

”جی ہاں..... بالکل غلط.....!“ باسط نے کھٹک کر کہا۔

”اس کے باوجود..... آپ کی محی مجھے پہچان بھی نہیں سکیں.....؟“ لہجہ کی تپتی لبوں تک آئی گئی۔

”ارتقاء رانی..... محی نے مجھیں پہلی دفعہ دیکھا ہے بھول چوک تو وہی سکتی ہے.....!“

”مگر آپ تو کہہ رہے تھے کہ وہ آپ سے کہہ دفعہ کہہ چکی ہیں کہ ارتقاء کو لے کر آؤ.....“

”ہاں، کہا تو تھا، انھوں نے.....“ باسط نے بے چارگی سے شانے اچکا دیے۔

”بساط ایک بات کہوں.....؟“

”ہوں، کہو.....“

”آپ سچ سچ بتائیے..... کیا محی کا انداز ایسا نہیں تھا کہ جیسے ارتقاء کا نام انھوں نے پہلی دفعہ سنا

.....؟“

”غلط فہمی ہے جان تمہاری.....“ باسط ہنسنے.....!

”یہ سچ کہہ رہے ہیں.....“ ارتقاء کا انداز ناراضگی لیے تھا۔

”بھول گئی ہوں گی..... اب اتنا اچھا حافظہ تو نہیں ان کا.....“ باسط نے ماں کی طرف داری کی۔

”نہیں باسط، یہ بات نہیں ہے.....“ ارتقاء لہجہ گوارہ ہو گیا۔

”انہو..... تم نہ جانے کیا سوچتے گی ہو.....“ انہی پریشان ہو رہی ہو.....“

”آپ کی محی مجھے پہچان ضرور کی تھی، مگر پہچان نہیں چاہ رہی تھیں.....“

”یہ کیا بات ہوئی بھلا.....؟ میری تو سمجھ میں نہیں آتی.....“ باسط نے قصداً شانے اچکا دیے!

”آپ نے محی کو بتایا تھا کہ میں کہاں رہتی ہوں.....؟“

”ہاں، پاپوش کا ذکر کیا تھا، میں نے.....“ وہ کچھ سوچتے ہوئے بولے۔

”بس یہی بات ہے کہ سارا معاملہ.....“ کلاس..... کا ہے.....“ ارتقاء ہنسنے لگی۔

”ارتقاء..... اس معاملے میں ایسا سوچنا بھی نہیں..... اور یہ بات ہرگز نہیں ہو سکتی.....“

”ہات تو یہی ہے مگر..... شاید آپ کو سمجھنا نہیں چاہ رہے.....!“

”مگر میں تمہاری بات پر یقین بھی کر لوں، تو بھی ایسا نہیں ہو سکتا.....“

”کیا نہیں ہو سکتا.....؟ ارتقاء آنکھوں میں آنے آنسوئی کر بولی۔

”جان..... یہ باسط خان، اپنے ارادے سے بھرنے والا مرد نہیں ہے.....“ انھوں نے اپنا سیدھ ٹھونکا۔

”محی نہیں مانیں گی تو کیا کورٹ میرج کریں گے.....؟“

”اول تو محی مان جائیں گی..... ہمارے خاندان میں، اولاد کی پسند ناپسند کا خیال پہلے رکھا جاتا ہے.....“

(رکھا جاتا ہوگا..... ارتقاء دل میں ہنسنے.....)

”بالفرض..... اگر وہ نہ مانیں.....؟“

”تو دوسری صورت بھی کچھ انکی بری نہیں.....“ وہ ہنسنے.....

”بساط، تمہارے لیے نہ تو..... مگر میرے لیے باعث شرم ہوگی..... میں جس خاندان سے تعلق رکھتی

ہوں، وہاں لڑکیوں کا از خود کورٹ میرج کرنا، اجتماعی برا سمجھا جاتا ہے.....“

”جان..... کیا تم مجھ سے الگ رہنے کا تصور کر سکتی ہو.....؟“ باسط نے ارتقاء کا ملائم ہاتھ اپنے ہاتھوں میں لیے ہوئے کہا۔

”میری زندگی میں نہ جانے کیا لکھا ہے.....؟“ ضبط کیے ہوئے آنسو، بچکوں کی منہ پر توڑ کر چلے آئے۔

”جان..... میری زندگی تم سے عبارت ہوگی..... تمام آنسو، باسط نے اپنے رومال میں جذب کر کے ہونے لگاؤٹ سے کہا۔

”قل از وقت کچھ کہتا ہے کار ہوگا.....“ ارتقاء نے ٹھٹھا ہونٹ کاٹ کر سسکی بھری۔

”حد ہوگی ہے..... مجھ پر اعتبار نہیں.....“ باسط نے اس کی چوٹی اپنے ہاتھ پر لیٹی۔

”مجھے حالات کچھ سزا کا نظر نہیں آ رہے.....“

”یہ میرا مسئلہ ہے.....!“

”مگر میں آپ کو کسی پریشانی میں مبتلا نہیں کرنا چاہتی.....“

”حد ہوگی ہے، میں نے سوچا بھی نہیں تھا کہ تم اتنی کم ہمت اور بے وقوف ہو گئی.....!“

”کیوں.....؟ ایسی کیا بات کہہ دی، میں نے.....؟“ ارتقاء نے گلابی ذوروں سے جھی، آنکھیں



اٹھائیں۔

”میری رفاقت بھی چاہتی ہو اور مجھے کچھ کرنے بھی نہیں دوگی۔“

”اگر میں ہی کو اپنا بندہ ہوں تو آپ کے سامنے بھی نہیں آؤں گی۔“ ارتقاء نے انا فیصلہ سنایا۔

”یہ ہے آپ کی محبت..... کہ رواہی ذرا سی دشواری دیکھی تو ہاتھ پاؤں پھول گئے..... اسی دن کے لیے مجھے سے غمراہی نہیں.....“ باسط کا لہجہ شوخ ہو گیا۔

”میں غمراہی ہی آپ سے.....؟“

”اور کیا اپنی نیکی کے لیے ہوش ہونے کا ٹک کر کے..... کون مرگ پر ہر کار کو اشارے سے روک رہا تھا؟“

”میں نے تو نہیں روکا تھا آپ کو.....؟“

”مرگ بر، آپ کے جتنا سنگ کے مظاہرے تو دیکھ لیے تھے، ہر کتا نہیں تو بھلا کیا کرتا.....!“

”اترا آئیے نہیں، اٹھنا تو آپ کی طرف سے ہوئی تھی۔“ ارتقاء رو دیا سی ہو گئیں۔

”مگر انتہا تک تو آپ نے پہنچا یا اور اب دھوکا دینے کے لیے چڑھ رہی ہیں.....!“

”کیا کہہ رہے ہیں آپ، یہ فیصلہ شاید حالات کا ہوگا.....“

”میں نہیں مانتا، ان بے دہی کی باتوں کو.....!“

”باسط، میں ایک چھوٹے گھرانے کی انتہائی چھوٹے دل و دماغ کی لڑکی ہوں، مجھ سے کسی بہادرانہ فیصلے کی امید پر گزرت مت رکھیے گا.....“

”مگر تم یہ کیوں بھول رہی ہوں کہ تم باسط جیسی چٹان شخصیت کی محبت ہو..... اور یہ کوئی معمولی بات نہیں.....“

”آپ کیا کر لیں گے بھلا.....؟“ آنسوؤں سے تم آواز میں پوچھا گیا۔

”میں اپنی محبت کی راہ میں کسی کو بھی حائل نہیں ہونے دوں گا۔“ ان کا لہجہ فولادی نظر آ رہا تھا۔

”کسی کو بھی نہیں.....“ ارتقاء نے ان کا جملہ دہرایا۔

”ہاں، جاننا، میری بات پر یقین رکھنا.....!“ باسط نے چوٹی کو کھینچا۔

اور ارتقاء..... کسی بچے ہوئے پھل کی طرح ان کے سینے سے آگئی۔

”تم بدگمان نہ ہونا.....“ وہ اس کے حطر پاؤں پر اپنے لب رکھ دھیرے دھیرے کہہ رہے تھے۔

میں کانچ سے آکر بائپ لے کر برآمدہ اور صحن دور رہی تھی۔ ٹوٹے ہوئے پائپ نے میرے سارے کپڑے جھکودے تھے شاہکار اوپر آری ہوئی تھی دو پٹا اندر دروازے پر لٹک رہا تھا۔ اچانک صحن کا بھر ہوا دروازہ کھول کر صفدر اندر چلے آئے..... میں ان کو دیکھ کر ایسی تجویب ہوئی کہ بائپ کا سارا پانی صفدر کے منہ کی طرف ہو گیا۔

”ہا، ہم یہ کیا کر رہی ہو.....“ انھوں نے اپنا رد مال منہ پر رکھا۔

”اوہ، کچھ نہیں.....“ بائپ صحن میں چھوڑ کر میں دو پٹے لینے اندر چکی۔

”آج دو منٹ میں ہی صحن ڈھل گیا.....“ اماں ملیں۔

”صحن دھلا بھی نہیں اور وہ چلے گا بھی نہیں.....“

”کیوں بھی.....؟“

”صفدر بھائی جو آگئے ہیں..... میں نہ دانت پیسے۔“

”برآمدے میں بیٹھا اس کو.....“ انھوں نے سلپر ڈھونڈتے ہوئے کہا۔

”آپ ہی بٹھائیے..... میرے کپڑے گھیلے ہو رہے ہیں.....“

اور جب کپڑے بدل کر آئی تو وہ مل بند کر کے بائپ کا کھینچا کر اس روڈ کے درخت پر لٹکا چکے تھے۔

”آپ کے ہاں پانی کا بل تو بہت آتا ہوگا..... یونہی مل کھلا چھوڑ دیں.....“ انھوں نے چستینی نظروں سے مجھ کو دیکھتے ہوئے کہا۔

”ہم لوگ صرف بل ہی تو بھرتے ہیں.....“ اکتا ہٹ میرے لہجے میں رہی ہوئی تھی۔

”کوئی بانی بھرتا ہے.....“

”کوئی دم بھرتا ہے.....“

”کوئی آہ بھرتا ہے..... اور کوئی بل بھرتا ہے.....“ وہ کئی کئی کر کے من رہے تھے۔ اور چھوٹی چھوٹی بے ایمان نظریں میرے وجود کے آریا جارہی تھیں۔

خدا کرے مرد، تمہارے چھین ہی گینوں کے سے ہیں..... میں نے ان کی جانب سے چٹے موڑتے ہوئے دل میں کہا۔

حد ہی ان کے دیکھنے کی..... چھوٹی چھوٹی آنکھوں سے شرارے لپکتے تھے۔

اور میں کہاں تک ان کی آنکھوں کے انار کو اپنے آپ پر پھینچاں بننے دیتی تھی۔

اماں کو بولنے کا پیشہ کا مراق..... صفدر سے دنیا جان کی باتیں کرتیں۔

”محلے میں کوئلے کا سبب کہیں کہیں ہوں گے، مگر میں اپنے ہاں ستائیں رجب کو کروں گی۔ تم بھی آنا۔“

”ہاں چچی..... میں کوئلے کھانے ضرور آؤں گا.....“

دو منٹ کر مجھے دیکھتے..... اور میرا دل چاہتا کہ میں ان کی مسکراہٹ کو جگر پر چبک دوں۔

”اگرے صفدر اب کی جمہرات کو میر کر لے بروی ی آرا لے گا، اگر قلم دیکھتی ہو تو آ جانا۔“

اماں قلم دکھا بھی دجوت کے زمرے میں تھکتی تھیں۔ (مجھے شرمندگی سی ہوئی)

”اگر دیکھا کی ہوئی تو ضرور آؤں گا۔“ ان کی آنکھیں میرے سر پر لپٹیں۔ (ان کے دیکھنے کا انداز کمینہ بن لیے ہوئے تھا جس کا احساس اس سے مل بھی نہیں ہوا تھا۔ وہ ابھی رات بیدار آنے ان کے ساتھ ٹھیک سلوک کیا۔ چوٹی بھر کے عاشق تھے اور وہ تھے ہی اس قابل کہ ان کے لیے اپنے گھر کے دروازے بند کر لیے جاتے)

”اس سے مل بھی تو تم نے دیکھا کی قلم دیکھی تھی.....“ اماں جنھیں قلم اور فیکاروں کے بارے میں کوئی شد بدت ہوئی، بڑی دھڑے سے کہتیں۔

غلط اندازہ لگنے کی تو وہ ہمیشہ سے ماہر تھیں۔

”جی جی جان، وہ تو سوئم کی تھی۔ دیکھا کی بات ہی کچھ اور ہوتی ہے۔“

”مجھے کو یقین تھا کہ یہ سب باتیں وہ کسی سنائی ہوئی مجھے سنار ہے تھے تو وہ فلمیں دیکھتے تھے اور نہ ہی کسی اداکارہ کو پہچانتے تھے۔ پس کسی سنائی معلومات سے مجھ پر عیب کاٹھڑ سے تھے۔ نہ جانے کس نے ان سے کہہ دیا تھا کہ دیکھا بھی اچھی اداکارہ ہے..... ورنہ مجھے پورا یقین تھا کہ دیکھا کی تصویر تو کیا قلم دیکھ کر بھی وہ آستہ و بارہ پہچان نہیں سکتے تھے۔“

”اے ہے، اس کو ڈی میں کیا لال ٹکے ہیں.....“ اسے میں اماں کی ہنسی بھی مجھے سخت ناگوار معلوم ہو رہی تھی۔

اور وہ اپنی مینٹی آنکھوں سے مجھے تارے ہوئے کہہ رہے تھے۔

جی جان! بعض شخصیات اتنی قاتل ہوئی ہیں کہ انھیں دیکھ کر حواس قابو میں نہیں رہتے۔“ ٹھٹھا سانس بھر کر کہا گیا۔

”ارے بیٹا! یہ کوئی اچھی بات تو نہیں، انسان کو اپنے حواس میں رہنا چاہیے۔“ سادہ لوحی کی حد تک۔  
 ”جی جان، اپنی پسندیدہ سستی دیکھ کر، اپنے آپ پر قابو با تابتے حد تک مشکل ہوتا ہے۔۔۔۔۔“ وہ دوسرے  
 درجے کی اداکاری کرتے ہوئے اپنے سینے پر دو ہنجر مار کر بولے۔  
 اور میرا دل چاہا کہ اُن کے چہرے پر تھوک دوں۔

اُس دن شاید ضرور کچھ ہو جائے (کاش ہو جاتا تو ہمیشہ کا تھا کب کا ختم ہو چکا ہوتا)  
مگر وہ بھی شاید میری تیوریوں کی زبان سمجھ چکے تھے۔ نور اُمراموضوع کو ڈراپ کرتے ہوئے اماں سے  
معصومیت بکھرے لکھے میں پڑے۔

”جی جان! آج کنی شربت، چائے..... کچھ نہیں ملے گا۔“  
 ”چل ماہم..... پہلے صندوق بھالی کے لیے شربت بنا، پھر چائے بنا کر پلا بھالی کو.....“  
 ”مجھ سے نہیں بن رہی چائے، میرے ٹیسٹ ہو رہے ہیں.....“ میں نے کتاب منہ سے لگا کر ٹھک کر کہا۔

”اُرمی، تیرے تو سارا سال ٹیسٹ ہوتے رہتے ہیں..... اتنا پڑھتی ہے وہ بھی کس لئے کار..... کون سی بات اس وفد بھی پاس ہوگی..... دیکھ تجھ تو اس وفد بھی روٹی دھوئی آگے گی.....“ اماں کسی بھی بات میں پردہ رکھنے کی قائل نہیں تھیں اور میں صفدر بھائی کے سامنے بیٹنے بیٹنے ہو گئی۔

”کیا بات ہے؟ کیا نام، اپنے مضامین میں کتور ہیں؟“ صفدر کا لہجہ پرتشویش ہو گیا۔ (جیسے ان سا ہر دکوئی اور نہ ہو)

”اور مضامین کا تو پتا نہیں، ہاں اس پلٹشی انگریزی اس کے حلق سے نہیں اترتی۔“ لٹاں کی صاف گوئی نے بلیا چہر کر رکھ دیا تھا۔

”بھلے میں بھی مل ہوئی تھی اور اس سے پہلے بھی۔۔۔ اور اب کالج کے امتحان قریب ہیں، یہ انگریزی نہ جانے اب کیا گل کھلائے گی۔“ وہ میری کارگردگی کی تفصیل بڑے شوق سے سن رہی تھیں۔

”افو۔۔۔ ماہم، یہ تو بہت بڑی بات ہے۔“ چیخ چیخ ”وہ لٹاں کے سامنے عم زدہ چہرے کو مزیہ دیتی بنا کر، اپنی مندی مندی آنکھوں سے ام کے درخت کو یوں گھور رہے تھے جیسے اس پر امرود لگے ہوں۔“

”اسلام علیکم۔۔۔!“ ارتقاء باجی یونیورسٹی سے آئیں تو صفدر بھائی کو ڈپک کر گھس رہی تھیں۔

”ارے ارتقاء، کہاں ہوئی ہو آج کل۔۔۔“ وہ باجی کو دیکھ کر چپکے۔ (میرا تعلیمی مسئلہ خود ہی پس پر وہ چلا گیا)

”بس یہی ہوتی ہوں..... ماہم میرا کھانا میرے کمرے میں لے آؤ.....“ اور میرا وہاں سے کھینکے کا مسئلہ آسان ترین ہو گیا۔  
 ”صندھی کی ترکاری اچھی لگتی ہے.....“ وہ چٹکارہ لیتے ہوئے بولیں۔

کوئی خاص بات ہو لیکن یہ سچا سچا ہے؟ (مجھے اچھی طرح معلوم تھا، باجی بھنڈاں کبھی شوق سے نہیں کھاتی ہیں)

”آج آصف آیا تھا، یونیورسٹی.....“ زدہ منتقی ہوئی آنکھوں سے مجھے دیکھتے ہوئے بولیں۔  
 ”کون آصف.....؟“ جھوٹ بولتے ہوئے بھی میرا چہرہ سرخ ہو گیا تھا۔

“میرا ہونے والا، پور.....“ وہ ڈھنکائی سے فہمیں!  
 “کیوں آبا تھا.....؟“ میرا دل دھڑکا.....!

”اے بچے“ کی کنکشن دے کر گیا ہے..... خوشامد ہیں کہ رہا تھا کہ میں اور تم اس کا بچے ضرور دیکھیں!“

ہاٹنی..... 59

”دراغ تو خراب نہیں ہو گیا کیا۔ رات کے وقت بھی جانے کی اجازت ملی ہے!“

”بھئی، کو گیارہ بجے خصوصی شو ہو گا۔ دو بجے ختم ہو جائے گا۔ یونیورسٹی سے میں ویسے بھی تین بجے تک آتی ہوں۔“

”جتنے کو تم بھی چھٹی کر لیا۔؟“

”میں کس خوشی میں چھٹی کر لوں۔؟“

”بھئی، میرے ساتھ یونیورسٹی چلنا، وہاں سے آصف کا ڈراما دیکھنے ہوئے گھر آ جاؤ گے، کسی کو بنا بھی نہیں چلے گا۔“

”آپ کچھ زیادہ بہادر نہیں ہو سکتیں۔؟“

”کیوں، اس میں بہادری کی کیا بات ہوگی؟ ڈراما ہی تو دیکھنے جا رہے ہیں، ڈراما کرنے تو نہیں جا رہے۔“ وہ بھیس!

”بسط بے لیا بھی ساتھ ہوں گے؟“ میں نے پوچھا۔  
 ”ہاں، وہ تو ہوں گے۔“ باجی کے چہرے پر رزق کی پھیل گئی۔  
 ”خیر، سب چل جائے۔“ میں جا کر کہا کروں گی.....؟“ میں نے اوپری دلی سے انکار کیا۔  
 ”بالکل ہے تو وہ تیری وجہ سے تو کم کر گیا ہے، ورنہ مجھے کہاں شوق ہے ڈراما دیکھنے کا۔“  
 ”میری وجہ سے.....!“ میرا سانس پھول سا گیا۔

”ہاں۔ میں نے آصف کو بتایا تھا کہ ’ناہم‘ کو اوادو کار کی کاہے حد شوق تھا۔ اپنے اسکول میں واحد لڑکی تھی جسے ہزارے میں انعام ملا کرتا تھا اور اب کانٹیں بھی ڈراؤنٹک سوسائٹی میں خوب آگے آگے ہے!“

”وہ جانتا تھا کہ اداکاری کا کتنا سے جھنڈے گا۔ تو کیا میں کچھ بھی نہ کہتی۔“  
 ”کہنے سے ہی کیا فرق پڑا ہو گا۔؟“ میں سامنے رکھا ہوا پانی کا گلاس چمکا کر بولی۔  
 ”اے وہ، کیوں فرق کیوں نہیں پڑا۔ موصوف انکھیں پھاڑے میری باتیں سن رہے تھے۔ لگتا ہے کہ وہ بڑگیا ہے تیری اداکاری کا۔۔۔؟“ باجی ہنسیں۔

”کمال گرتی ہیں آپ بھی، آصف! سچ کا اتنا معروف و نکار ہے اور میں اسکول، کالج کی غیر معروف سی ہوں۔ اس کا میرا کیا مقابلہ؟“ میں زبردستی کی ہنسی.....!

اور جب باسط کی گھڑی سے میں اور ارتقاء باجی ان کے تودہ کٹر اشتہائے انتظار کر رہا تھا۔  
 ”مجھے پورا یقین تھا کہ آپ ضرور آئیں گی۔“ اس کی آنکھوں میں خند ملیں سی روشن تھیں۔  
 ”میرا تو ایسا کوئی پروگرام نہیں تھا مگر باجی نے زبونی لے آئیں۔“  
 ”کیسے ہی کبھی..... پر آئی تو ہیں.....“ بوجہ خاصا محسوس تھا۔  
 ”ہاں، تو مجھے..... میں بھی اس کی ہی ہنس دی۔“

”مجھے پورا یقین ہے کہ انشاء اللہ تعالیٰ اب آپ آتی رہیں گی اب وہ میرے شانے سے شانہ ہلا کر چلیں رہا تھا۔“

اور انشاء باجی، باسط بھائی کے ساتھ سڑھیاں چڑھ رہی تھیں۔ میں نے سڑھی پر قدم رکھنے سے قبل اُسے دیکھ لیا۔

”اوپر تو چڑھنا ہی ہوگا.....“ وہ برق رفتاری سے میرا ہاتھ تھام کر سڑسڑھٹوں پر تیز کی سے چڑھا۔  
 ”میں اتنی تیزی سے سڑھٹیاں نہیں چڑھ سکتی.....“ یکبارہ ہی میں رک سی گئی۔  
 ”آج بہت اچھی لگ رہی ہو جاوے گی۔“ وہ میرے کانوں میں سمنا۔

بچہ پر ڈالی اور ہاتھ ملا کر کھنا کھٹ میز پر لایا گیا۔

میں جو قدرے سیریز ہو کر کھڑی تھی اس کو جاتے دیکھ کر سانس میں سانس آئی، در نہ میں تو اس تصور سے بے بس تھی کہ اگر شہری رک گیا تو کیا ہوگا؟ یہ بھی اچھا تھا کہ اس نے مجھے نظر انداز کر دیا تھا اگر کہیں آصف کو بتا جاتا ہے کہ شہری میرا گزند ہے تو جانے میرے بارے میں وہ کیا سوچتا۔

شہری مجھے کیا سمجھ رہا ہوگا۔ اس خیال سے مجھے دھشت ہو رہی تھی۔ آصف صلی کے روپ میں، شہری کے دوست نکل آئیں گے، میں سوچ بھی نہیں سکتی تھی۔ شہری سے میرا آتنا سا مناس انداز میں ہوگا، میں نے سوچا بھی نہ تھا۔ بارے خفت کے میں پانی پانی ہوئی جا رہی تھی۔

”کیا ہوا ہے تمہیں۔ اتنی نزدک کیوں ہو رہی ہو؟“ آصف میرے پاس کھڑا حیرت سے پوچھ رہا تھا۔  
”کچھ نہیں، میں شہری زیادہ ہو رہی ہے۔“ میں نے رد مال سے اپنا پسینہ خشک کیا۔  
”کوئلہ ڈرکس چلے گی؟“

”نہیں، ہاں میں چلتے ہیں۔ ہاں باجی، اکیلی پور ہو رہی ہوں گی۔“  
”جی نہیں، اوہ باسط بھائی کے ساتھ پور نہیں ہوسکتیں۔“ آصف شرارت سے بولا۔

”افو، آپ بات کہاں سے کہاں لے جاتے ہیں۔“ میں ہنسی!

”کیوں، غلط کہہ رہا ہوں میں؟“

”مجھے نہیں پتا۔“

”پھر جانتی کیا ہو تم۔“ وہ بدستور اسی موڈ میں تھا۔

”شاید کچھ بھی نہیں۔“ میں نے جانے کے لیے قدم بڑھائے۔

ابھی ڈراما شروع ہونے میں کچھ دیر تھی۔ آصف ہمارے پاس ہی آکر بیٹھ گیا۔ اس کی قربت سے میرا وجود ہلے ہلے لڑنے لگا۔

”کس ٹائپ کا ڈراما ہے تمہارا۔۔۔۔۔؟“ اور تھا باجی نے پوچھا۔

”عام ڈراموں سے کافی مختلف لگے گا۔“ وہ مسکرایا۔

”پھر کونسا عجیب سا ہوگا، شاید پوریت بھی ہو؟“ میں نے جان بوجھ کر ستانے والے انداز میں کہا۔

”کیوں عجیب سا ہوگا؟“ اس نے مجھے گھور کر دیکھا۔

”وہ اس لیے جناب کہ ہم تو ایسے ڈرامے دیکھنے کے عادی ہو چکے ہیں جن میں فقرے سے فقرہ ٹکرائے۔۔۔۔۔ شاید سچے سچے ایسے ہی ہوتے ہیں۔“

”ہمارا انداز کچھ اور بھی ہے مگر۔۔۔۔۔ اس نے اپنی گہری براؤن آنکھیں میرے چہرے پر یوں گاڑ دیں۔۔۔۔۔ جیسے میرے نفسی احساسات کا اندازہ لگا رہی ہوں۔

تھوڑی دیر بعد ڈراما شروع ہو گیا اور آصف میرے برابر صوفے پر یونہی بیٹھا میری جوہریت کو تار تار رہا۔  
اسے چاہئے تاں آپ دیکھیے ڈراما شروع ہو گیا ہے۔“ میں نے حیرت سے اسے دیکھا وہ میرے برابر انتہائی سکون سے بیٹھا تھا۔

”موڈ نہیں ہو رہا، اداکاری کرنے کا۔ دل چاہ رہا ہے کہ بس یونہی بیٹھا رہوں اور وقت گزرتا چلا جائے۔“

”اچھا تو آپ نے ٹانگ رچایا تھا۔“ میں نے تیوری تانی۔

”ٹانگ۔۔۔۔۔ کس قسم کا ٹانگ۔۔۔۔۔ آپ حیران ہونے کی اس کی باری تھی۔

”ہمیں بلانے کے لیے جال پھیلا دیا تھا۔“ میرے تنہے پڑ گئے۔

”جی۔۔۔۔۔؟“ میں نے تنہی نظروں سے اسے گھورا۔

”ایمان سے بڑی آفت۔“ اس نے ہولے سے میرا ہاتھ دبا یا۔

”آصف صاحب؟“ مجھے اپنا لہجہ خود بے ایمان سا لگا۔

”پاجانی! آج گاڑی کے سامنے کوئی ملی نہیں آئے گی۔“ وہ شرارت سے غصے پر اچھے کوئی بات ہی نہ ہو۔

باسط بھائی اور ارتقاہ باجی شاید اوپر پہنچ چکے تھے وہ دوسرے ٹرن سے بھی نظر نہیں آ رہے تھے۔

”پاجانی، کیا ہر سیرنگی پر سوچ سوچ کر قدم دھر دی؟“ آصف پھر میرے قریب ہو گیا، اتنا قریب کہ میں اس کی سانسوں کا کس اپنی گردن پر محسوس کر رہی تھی۔

سیرنگی پر چڑھتے ہوئے ایک نوجوان نے مجھے دیکھ کر اپنے ساتھی کو کہنے باری اور آصف کی طرف اشارہ کیا۔  
جانے شرمندگی کا احساس غالب آ گیا تھا اور ارتقاہ باجی کی سینڈل کی اونچی ہیل سنبھالی نہیں گئی، دفعتاً میرا پیروں پر پڑا اور سیرنگی کی ریٹنگ سے ہاتھ چھوٹ گیا۔ اس سے قبل میں کہ دو چار سیرنگیاں لڑھکی، آصف میرے

پے قاپو ہوتے ہوئے وجود کو اپنے بازوؤں میں تمام چکا تھا۔

”کیا ہوا پاجانی۔۔۔۔۔؟“ وہ میرا سر اپنا بھی تک اپنے سینے سے لگائے ہجوم میں کھڑا تھا۔

”کچھ بھی نہیں۔“ میں ہٹا لی۔

”بتاؤ ناں پاجانی۔۔۔۔۔“ تنہو لہجے میرے کانوں میں امرت بن کر اترنے لگا۔

”بس ڈرامہ مڑ گیا تھا۔۔۔۔۔“ میں نے اس کے ہاتھ پر زبردستی ہٹائے۔

”میرے ساتھ بھی کچھ مڑ گیا۔۔۔۔۔؟“ آصف کا دایاں ہاتھ میری کمر میں حائل ہو گیا اور شاید اس کا چہرہ

میرے بالوں پر آگیا۔ میں لرز کر رہ گئی۔ مجھے یوں لگا جیسے میرے کنوڑے بدن میں برقی رد و در رہی ہو جس کے رد میں رد میں میں ایک عجیب سنسناہٹ سی تھی۔ لوگوں کی دھجی مسکراہٹ مجھے مجھب بہنا رہی تھی

میں نے ان کے ہاتھ ہٹائے۔۔۔۔۔ پلیز فاصلے سے چلیے۔“ میں نے رد مال سے پسینہ پونچھا۔

”اگر کچھ پھر مڑ گیا تو کون سنبھالے گا۔۔۔۔۔؟“ وہ شرارت سے ہنسا۔

”اب نہیں مڑے گا۔۔۔۔۔“ میں نے آخری سیرنگی پر جھست لگائی۔

”تو پھر ملا کر کھ۔۔۔۔۔“ آصف نے از خود میرا نازک سا دودھیا ہاتھ اپنے ہاتھوں میں تمام لیا)

لوگوں کی ہنسی کو محسوس کرتے ہوئے میں نے نظر اٹھائی تو سامنے شہری اپنے دونوں ہاتھ باندھے کھڑا تھا۔ ”یار مٹھی، کب سے انتظار کر رہا ہے تمہارا۔۔۔۔۔؟“ شہری مجھے نظر انداز کرتے ہوئے آصف سے کہہ رہا تھا۔

اور میں آنکھیں پھاڑنے شہری کو دیکھ رہی تھی، جو میرا ہاتھ آصف کے ہاتھ میں دیکھ کر پیش میں بھی نہیں آیا تھا۔



”آج آتے ہو، میرا پہلے دیکھئے۔۔۔۔۔؟“ آصف، شہری سے ہاتھ ملائے ہوئے اڑ بھری خشکی سے بولے۔ ”یار مٹھی! بس مصروفیت دہی، اور آج بھی کہنے آیا ہوں کہ تمہارا، پہلے جھرات کو دیکھو گا۔“

”اب ہی آگئے ہو تو دیکھ لو کل نوں پر تو بڑے شکوے کر رہے تھے۔“ آصف بڑی محبت سے بولے۔

”نہیں مٹھی، آج دیکھنا مشکل ہوگا، ہاں انشاء اللہ جھرات کا وعدہ پکا رہا۔“ شہری نے ایک اچھتی سی نظر



باعتی.....O.....62

”وہ کیوں بھلا.....؟“ دونوں نے بڑا گندہ کھڑکھڑایا۔

”میں تو ہرگز نہ آئی آپ جانتے تھے۔“

”اس وقت آپ کس سٹیل میں آئی ہیں.....؟“ اس کے لبوں پر شرارت ناز رہی تھی۔

”آپ کا ڈرائیو کیسے آئے تھے۔ ہمیں کیا پتا تھا کہ اس میں آپ کام نہیں کر رہے۔“

”کبھی دوسرے آرٹسٹ کا ڈرائیو لینا آپ کو گوارا نہیں؟“ وہ ہنسا۔

”نام نہاں ہے ہمارے پاس، امتحان دینے میں ہیں سر پر..... وہ تو بس ارتقاء باجی لے آئیں۔ مجھے کیا پتا تھا کہ میں.....“

”میں نے جملہ اچھوڑا چھوڑ کر باجی کو دیکھا جو باسط بھائی کے کسی جیلے پر گلائی ہوئی جادی تھیں۔“

”اے خدا، لوگ کتنے غرض قسمت ہوتے ہیں۔“ آصف نے انھیں حسرت سے دیکھا اور کھڑا ہو گیا۔

”کیا آپ یہ ڈرائیو نہیں دیکھیں گے۔ بور ہے کیا؟“ اسے جاتے دیکھ کر میں نے پوچھا۔

”بور، یاد تپ کا تو آپ سے بعد میں پوچھوں گا، فی الوقت میں جا رہا ہوں۔ ڈرائے میں میری انٹری شروع ہونے والی ہے۔“ اگلے لمحہ وہ ڈگ بھرتا ناچ سے لمحہ کرے میں چلا گیا۔

ڈرائیو داخل رومانی تھا ایک لڑکی جو اپنے آئینہ کی تلاش میں ماری ماری پھرتی ہے، اسے سر راستہ ایک ایسا نوجوان نظر آتا ہے جس میں اسے اپنے آئینہ کی تلاش کا پورا عکس نظر آنے لگتا ہے مگر وہ شخص کسی صورت میں بھی اس لڑکی سے شادی کرنے پر تیار نہیں ہوتا لڑکی کی والدہ انہاں چائیں اور لڑکے کے گریز کے مناظر انہاں

ڈرائے میں پسین اور دلچسپ صورت حال پیدا کر دی تھی۔ آصف ہیر دکانوں کے آکر دپ میں پہنچ

فوری صورت انداز میں ادا کر رہا تھا۔ یوں لگ رہا تھا جیسے وہ تمام مناظر بالکل سچ ہوں ہیر دکن کا گردا گرد مشہور ماڈل گرد مس بابا کے حصے میں آیا تھا۔ وہ سین تو واقعی غضب کا تھا جب ہیر دکن نے جھوٹی مود

ہیاری کا بھانہ کر کے ہیر دکانو لایا تھا۔

”آپ کو تکلیف کیا ہے مس؟“ آصف روکے انداز میں پوچھ رہا تھا۔

”سینے میں سخت درد ہے ڈاکٹر صاحب۔“ ہیر دکن نے چہرے پر تکلیف کی شدت کی علامتیں پیدا کر

ہوئے کہا۔

آصف نے اپنا سٹیکسکوپ ہیر دکن کے سینے پر رکھا اور ایک بھر پور نظر مجھ پر ڈالی تب مجھے یوں لگا جیسے

وہ آلم ہیرے سینے پر رکھا ہو اور ہیر دکن میں ہوں۔ چند ہی لمحوں میں میرا پورا وجود پیسے میں بھیک گیا۔

اس کے بعد ڈرائے میں کیا ہوا؟

ہیر دکن ہیر دکن سے شادی ہوئی یا نہیں..... اس بابت مجھے کچھ نہیں معلوم۔ معلوم تھا تو بس یہی کہ آصف

مجھے اپنی گہری اور بھر پور نظروں سے دیکھ رہا تھا۔

اس کا ڈاکٹر کی آلہ میرے سینے پر رکھا تھا۔ میرا پورا وجود شامہ تحلیل ہو گیا تھا۔

ہال میں بیٹھے ہوئے لوگوں کی تائیلوں سے میں چونکی۔ ڈرائے میں آسمان ہو چکا تھا۔

تمام فنکار، ایک قطار بنائے، ہر دشنیوں کے جھماکے میں نہاتے ہوئے کھڑے تھے لوگوں کو جاتا دیکھ

میں بھی کھڑی ہو گئی اب لڑکیاں اپنی آنکھوں پر کس لے کر آصف کی طرف لپک رہی تھیں۔ آصف انہاں

حزانت سے سب کو آنکھوں پر کراہ رہا تھا۔

”باجی، چلیے ناں، دہشت دیر ہو گئی ہیں۔“ میں نے کلائی پر بندھی ہوئی اپنی گھڑی پر ایک نظر ڈالی۔

”یہ بیورو، ڈرافٹ فارغ ہوئے تو چلے ہیں۔“ باسط بھائی خوش دلی سے بولے۔

”وہ تو نہ جانے کب فارغ ہوں۔“ ہمیں تو دیر ہو جائے گی باجی، سلیز چلیے۔“ میں نے باجی کو بڑبڑا دیا

آصف کے پاس لڑکیوں کا ہجوم بڑھتا چلا جا رہا تھا لڑکیوں کی داریوں کو دیکھ کر مجھے جھکن محسوس ہو رہی تھی ا

باعتی.....O.....63

لے ہی آصف نے ہماری جانب دیکھا۔

باسط بھائی نے ہاتھ سے الو دھکی اشارہ کیا اور جانے کے لیے قدم بڑھائے ابھی دم دس گز بھی نہیں گئے

ہوں گے کہ وہ بھیڑ کو چیرتا ہوا ہمارے پاس بھاگتا ہوا آیا۔

”آپ لوگ جا رہے ہیں.....؟“ وہ ارتقاء باجی سے مخاطب تھا۔ مگر اس کی نظریں مجھ پر تھیں۔

”اب ہم اتنے زیادہ فالتو بھی نہیں ہیں کہ تمہارے ڈرائے کے دوسرے شو کا انتظار کریں۔“ باسط بھائی

نے شوخی سے آصف کو چھیڑا۔

”کیا بہت بور ہوئے آپ لوگ.....؟“ وہ مجھ سے پوچھ رہا تھا۔

”بس تھوڑا سا ہوئے۔“ میں نے دانستہ سے تنگ کرنا چاہا۔

”مجھے اس کا افسوس ہے۔“ اس کا منہ کسی جھوٹے ہنسی کی طرف لٹک گیا۔

”ہاں بوریت اسی وقت تک رہی تھی جب تک کہ آپ کی انٹری نہیں ہوتی تھی۔“ میں نے کھلے دل سے

تقریب کی۔

”واقعی.....؟“ اس کی آنکھوں میں قدیمیں سی روشن ہو گئیں۔

”ہاں۔ آپ بہت اچھے اداکار ہیں۔“ میرا لہجہ خود سے ڈھمکی سا ہو گیا۔

”ڈاکٹر بین کر لیا لگا.....؟“ وہ میرے جملے کی کات کو نظر انداز کرتے ہوئے بولا۔

”آکھ سکوپ ہاتھ میں لیے عجیب سے لگ رہے تھے آپ۔“

”کیا میں جلی ڈاکٹر لگ رہا تھا؟“

”آپ کی ہیر دکن جلی لگ رہی تھیں۔“ میں نے اپنے دلی احساسات پر یک دم قفل ڈالتے ہوئے

رمان سے کہا۔

”وہ تو کبھی ہی جلی۔“ وہ میرے کان کے پاس منمنایا۔

”کیا مطلب؟“ آخر میں کیا کوئی دوسری ہیر دکن اتر ہوئی تھی؟“

”آپ نے میرا پورا ڈرائیو دیکھا بھی ہے یا نہیں.....؟“

”ہاں نہیں.....؟“

”مجھے یقین ہے کہ آپ صرف مجھ دیکھ ہی تھیں۔“ اس نے سیریلیوں سے اترتے ہوئے کہا۔

”جی نہیں، ایسی کبھی کوئی بات نہیں۔“ میں جٹ سے بولی۔

”چاندنی، تم بہت جھوٹی ہو، بے حد جھوٹی، مان لو۔“ وہ آکھ سکوپ سے بڑبڑایا۔

میرا دل چاہا کہ اس سے پوچھوں کہ باجی جھوٹی آنکھوں کے ساتھ تمہارا اپنا من کتنا جا ہے۔ مگر باسط بھائی

کاڑی میں بیٹھ چکے تھے ارتقاء باجی اکی نشست پر ان کے ساتھ تھیں۔ میں نے ایک نظر آصف پر ڈالی پچھلا

دروازہ کھول کر گاڑی میں بیٹھ گئی۔ ارتقاء باجی کی کئی بات پر ہنسنے ہوئے باسط بھائی نے گاڑی آگے بڑھائی۔

میں نے پیچھے سر مڑ کر دیکھا آصف وہیں کھڑا تھا مجھے یوں لگا جیسے کہ میں پتھر کی ہو جاؤں گی۔



میری نیند خاصی گہری تھی کہ اماں نے جگایا۔

”نام..... ڈرائیو کب چائے تو بنا دے۔“ پھر صندریا کافی دیر سے آیا بیٹھا ہے۔“

”آپ باجی سے نہیں، میں سو رہی ہوں۔“ میں نے اپنے اوپر چادر تاننے ہوئے کہا۔

”ارتقاء تو فارغہ کے ساتھ بازار گئی ہے۔“

”اماں، آپ بنا کر پلا رہیں۔“ اپنے حسین خوابوں سے نکل کر صندریا کا چہرہ دیکھتا مجھے ہرگز پسند نہیں تھا۔“

”میری چند ارب اٹھ بھی جا، عصر کا وقت بھی نکلا جا رہا ہے۔ نماز قضا ہو گئی تو تجھے بھی ملال ہو گا۔“  
اماں نے مجھے اٹھانے کا جتنی نسخہ استعمال کیا تھا اس لیے میں نہ چاچتے ہوئے بھی اٹھ بیٹھی۔  
دھیرے دھیرے منہ دھویا۔ دھو کیا..... سوچ سوچ کر اپنی چوٹی گوند گئی..... کپڑے بدلنے میں بھی  
دقت صرف کیا۔ نماز کے بعد صبح لے کر بیٹھ گئی۔ مجھے یقین تھا کہ اگر صفر بھائی نہیں گئے ہوں گے تو جس  
ارب جانے ہی دالے ہوں گے۔

جائے کے بجائے، گلاس میں بے دلی سے شربت بنا کر، جب میں آنگن میں آئی تو وہ سامنے میز پر  
اچھے دونوں پاؤں رکھے اس انداز میں بیٹھے تھے جیسے زندگی بھر یہاں سے نہیں اور جانے کا ارادہ نہ ہو۔  
”صبح ہوئی آپ کی.....!“ انھوں نے چہ میز سے اٹھا کر سامنے کرسی پر رکھ دیے۔  
”جتنی نیند میں اٹھ جاؤں تو سر میں درد ہو جاتا ہے۔“ میں شربت کا گلاس ان کے سامنے بے توقیر  
سر رکھتے ہوئے کہا۔

”ماہم..... میں آج آپ کی وجہ سے آیا ہوں۔“ وہ شربت کا گلاس ایک سانس میں چڑھا گئے۔  
”میری وجہ سے؟“ میں نے حیرت سے انھیں دیکھا۔  
”جی ہاں صرف آپ کو بچھانے کے لیے۔“ انھوں نے مجھے گھورا!  
”کک۔ کک۔ کیا سمجھنا چاہتے ہیں آپ مجھے.....؟ میرا چہرہ یک دم زرد پڑ گیا اور ناگھس کا پتہ لگیں۔  
یقیناً صفر بھائی نے ڈراما دیکھتے وقت سمجھ دیکھ لیا۔ جب آصف میرے برابر بیٹھے تھے۔ یہ خیال میرے  
ذہن میں برقی رفتار سے آیا اب یہ یک بخت، خاندان بھر میں منہ دکھانے کے قابل نہیں چھوڑے گا۔ شہری  
چلا گیا تو یہ صفر بچے گئے۔ میرا چہرہ چکر سا گیا۔

”ماہم آپ میرا مشورہ مانیں گی.....“ صفر جھک کر مجھ سے کہہ رہے تھے۔ انداز نا صحت تھا۔  
”جی۔ کیسے؟“ میری آنکھوں تلے اندھیرا چھا رہا تھا کہ یہ محسوس نہ جانے کون سا دھماکا کرنے والے ہے۔  
”ماہم! انگریزی کی ہر صورت میں بولنی آئی جائے، چاہے بندہ بے شک اپنی مادری زبان بھول جائے۔“  
”جی، آپ کیا کہہ رہے ہیں؟“ میں ان کا منہ بوم نہیں کھلی۔  
”انگریزی کے بغیر تعلیم بے کار ہے۔“

انگریزی سیکھے بغیر، ہم ترقی یافتہ اقوام کے ساتھ نہیں جمل سکتے۔  
انگریزی کے بغیر ذہن ٹائیس ٹائیس ہو کر رہ جاتا ہے۔“  
صفر کی بات سنم ہوئی تو میری جان میں جان آئی۔ تو یہ بات ہے پرانی بات کا ڈرا کھوجتے ہوئے میں  
ایک دم ہنس پڑی۔ بو بھل ذہن کچھ بھلا سا ہو گیا۔

”صفر بھائی، آپ پریشان مت ہوں۔“ انگریزی ہم پر دھیس یا نہ پڑھیں، ہماری استعداد میں کوئی فرق  
نہیں پڑے گا۔ ہم اردو میڈیم لڑکیوں کی انگریزی کا معیار جتنا میٹرک میں ہوتا ہے، اتنا ہی بی اے پاس  
کرنے کے بعد رہتا ہے۔

”ایسا اندھیرا بھی نہیں ہے۔“ وہ بے یقینی سے بولے۔  
”مجھے پورا یقین ہے مائی بیسٹ فرینڈ کا مضمون، جس طرح میں لکھوں گی دیباچہ ارتقاء باجی لکھیں گی  
چھٹی کی درخواست مجھے مار ہو گی مگر باجی شاید بھول چکی ہوں گی۔“  
”مگر سچی ہنار ہی نہیں کہ آپ کئی ماہ سے اپنے امتحانات میں نکل ہو رہی ہیں صرف انگریزی کی وجہ سے۔“  
”تو پھر کیا ہو؟“ میں ہنسی۔  
”یعنی کوئی بات ہی نہیں۔“

”جی نہیں۔“  
”مگر ماہم..... اس سے تمہاری انٹری ڈیڑھ دن پرندہ اڑ پڑے گا۔“  
”پرنے دیجئے۔“ میں بے پروائی سے ہنسی۔  
”قل ہو جاؤں گی.....“ انھوں نے ڈرایا۔  
”کوئی نئی بات نہیں ہو گی۔“  
”کیا مطلب.....؟“

”اس سے پہلے آٹھویں میں دو دفعہ فیل ہو چکی ہوں۔“ میں نے اترا کر کہا۔ ان کو جلاتے ہوئے نہ  
جانے کیوں میرے کلیجے میں ٹھنڈک سی پڑتی تھی۔  
”ارے نہیں؟“

”ایمان سے۔“ ان کی خزاں رسیدہ شکل کو کھسانے میں مزہ آرہا تھا۔  
”کیسی ہو تم.....؟“ انھوں نے حیرانی سے مجھے دکھا۔

”عجیب خرچہ ہے۔ بس ایسی ہی ہوں میں۔“ میں نے ہنس کر کہا۔  
”ماہم! ان کا لہجہ فکڑے سے چور چور تھا۔“ آخر اتنی ہیزاری کیوں ہے؟ پڑھائی کے معاملے میں؟“

”ہم نے کون سی نوکری کرتی ہے۔“ میں اترائی۔  
”ڈکریا، تعلیم صرف نوکری کے لیے ہی حاصل کی جاتی ہے؟“

”ہاں، اکثر کا تو مقصد یہی ہوتا ہے۔“  
”آپ کا کیا مقصد ہے؟“

”پتا نہیں.....“ میں بے پروائی سے بولی۔  
”اگر نہیں پتا، تو معلوم کرنا چاہیے۔“ وہ بات کو خواہ مخواہ لول دے رہے تھے۔

”افوہ..... آپ تو پیچھے ہی پڑ گئے۔“ میں نے ہنوت کاٹنے ہوئے کہا۔  
اماں سالن چڑھا کر اپنے دہنے سے ہاتھ پونچھتے ہوئے دہیں آگئی تھیں۔

”سچی جان۔“ صفر نے بڑی محبت سے اماں کا خطاب کیا۔ ”اگر آپ کو ناگوار نہ گزرے تو میں ماہم کو  
انگریزی پڑھایا کروں۔“

”ارے پتا، سچی اور پوچھ پوچھ۔“ اماں مارے خوشی کے کھل ہی گئیں۔  
”ارے آپ کے پاس اتنی فرصت کہاں سے آئی کہ روز روز شین ہی سے ہمارے گھر آئیں گے۔“ میرا

لہجہ جلتا بھٹا تھا۔ ”آپ ہماری پریشانی کو نہ دیکھیں۔“ باجی تعلیم کے بارے میں فکر کریں۔“  
”کامیابی اور ناکامی میرے لیے کوئی مسئلہ نہیں ہے۔“ میں نے بے پروائی سے ہنسی۔

”نہیں ماہم، تم غلط باتیں ہو خدا نا کام ہونے کی اذیت سے کبھی کوڈر جا نہ کرے۔“ وہ میری آنکھوں میں  
جھانک کر یوں دھیرے سے بولے کہ کافی دیر تک میں سن ہی نہیں رہی میں سوچنے لگی کہ آخر صفر مجھ سے

کیا کہہ گئے۔؟ ان کا مطلب کیا تھا؟ وہ کس کامیابی یا ناکامی کی باتیں کر رہے تھے؟ ٹیوشن کے پھانے،  
میرے قرب کے کیوں خواہاں ہیں؟ کیا وہ مجھ سے بھی محبت کر رہے ہیں.....؟

”بھئی،“ کا لفظ مجھے کبھی کبھی میں چھینک گیا۔  
”اف! میری یہ اداقت کہ خاندان بھر کا گلیا گزرا ابوی میری تمنا کرے۔

وہ جسے کوئی نظر بھر کر نہ دیکھے، اسے میں اپنے ماتھے کا جھومر بنالوں..... یہ تہلیل تھی میری ذات کی۔  
سراسر تو ہیں مجی میرے حسن کی!

صفر کے والد کی معمولی سی پرچون کی ایک دوکان تھی۔ جس سے گھر گھٹ گھٹ کر چل رہا تھا۔ تھوڑی بہت سلائی کر لیتا تھا اور صفر اپنا پورا پیٹیم کا خرچ دوچار ڈیویشن پر اٹھ کر پورا کر لیا کرتے تھے اور بس۔ اس سے زیادہ کی نشان میں بہت سی اور نہ تو تھیں۔ شاید وہ اپنے آپ میں گن رہے ہوں۔ انسان تھے۔ دوسروں کو دیکھ کر حس کا مادہ بھی ان میں پیدا نہیں ہوتا تھا اور میرا یہ خیال تھا کہ جب تک انسان میں مقابلے کا جذبہ بیدار نہ ہو تو اس میں آگے بڑھنے کا ذوق و ذوق پیدا ہی نہیں ہو سکتا شاید ایسے لوگ ایک ہی دائرے میں سفر کرنے کو ترجیح دیتے ہیں۔ لیکر کے فقیر اس کی قسم کے لوگوں کو کہا گیا ہے۔

ہمارے اور ان کے گھر کا مقابلہ ہی نہیں ہو سکتا تھا۔ تین کٹاواہ کمروں کا چھوٹا سا صاف تھرا مکان بڑا سا رکا آگن جس کے چاروں طرف کیاری میں لگے گل بوئے، اپنی بہار دکھا رہے تھے موتیا اور رات کی رانی کی ہرک شام کو آگن میں بیٹھنے والوں کو متور کر دیا کرتی تھی صفر کو پسند کرنے کا مطلب، اسے آپ کو زندہ دین کرنے کے برابر تھا اور میں سولہ سالہ ماہم اپنے خوابوں میں اسے سارے رنگ بھرے جی جی تھی۔ جن کی چٹکا چوند سے میں خوشی شرم پاتا تھا۔ دن ہوتا یا رات، یہ چھوٹے چھوٹے رنگین سپنے، آپ ہی آپ میری آنکھوں میں تھرا اندر تھرا سج جاتے۔ یہ میرا سر مایہ تھا۔ یہی میری دولت تھی۔

خوبصورتی، دل آویز شخصیت کا مالک، میرے خوابوں کا شہزادہ، میرا ہاتھ تھے مجھے لیے پھرتا۔ کشمیر کی فنک ہواؤں میں۔ پیرس کی محو فضاؤں میں۔ ننگرہ کی حسین سرز میں۔ آسٹریلیا میں۔ جھلم۔ کرے تو رشتہ کی شہر نیویارک میں اور میں اس کے سنگ و نیا کا چپے دیکھ ڈالتی۔ وہ ہونے، پانا۔ تم کے جواہرات میرے آگے ڈھیر کر دیتا۔ ریشم و خواب سے الماریاں بھر دیتا اور میں بچے سنور کر اس کے بازوؤں کے بالے میں پناہ لیتی۔ وہ ہنستا تو زمانہ بس دیتا۔ نروانو جاہت اس پر تم تھی۔

گہری آنکھیں لہکی کر ایک بار کوئی دل بھر کے ان میں جھانک لے تو ختم جم گھیرے جنگلوں میں بھٹکتا پھرے جیسی میٹھی مسکراہٹ سے سجے لب، جب میری محبت کا گیت الایچے تو شہید ہونے کو جی چاہنے لگتا۔ جب میں حقیقت کی دنیا میں آئی تو صفر کا وجود میرے ذہن پر سنگباری سی کرنے لگا۔ صفر میرے خوابوں سے زور بھر جی تو مطابقت نہیں رکھتے تھے۔

البتہ آصف! ہاں آصف کی بات ہی کیا تھی وہ تو میری آنکھوں اور خوابوں کے درمیان رہتے تھے۔ اس دن، بس کا کراہے کالج میں چٹ کرنے کے باعث پیدل پارچ کرتی ہوئی گھر جا رہی تھی۔ اسکول کی چوڑی عاوش کالج میں آنے کے باوجود عملی طور پر ختم نہیں ہوئی تھیں۔ آصف وہاں سے گزرتے ہوئے، مجھ کو دیکھ کر حیران ہو کر رک گئے۔

”تم فرسٹ ایئر میں پڑھتی ہو؟“ تمہیں پرفرسٹ ایئر کالج لگا ہوا تھا۔ وہ مجھے کالج کے یونیفارم میں دیکھ کر حیرت زدہ رہ گئے۔ ”میں سمجھتا تھا کہ بی اے میں پڑھتی ہوں گی۔“ وہ مسکرائے۔

”ابھی چھوٹی سی ہوں۔“ میں ہنسی۔

”اب ایسی چھوٹی بھی نہیں ہوتی۔“ ان کی نظروں میں میرے لیے دلہانہ پن تھا۔

”جی کہہ رہے ہیں آپ۔“ میں آٹھویں جماعت میں شامل ہوئی تھی۔ ”میرا لہجہ بالکل سیدھا سا رہا تھا۔“

”اب انٹر میں کتنے سال قیام ہونے کا ارادہ ہے؟“ وہ اسٹیرنگ پر ہاتھ رکھے، بڑی دلچسپی سے پوچھ رہے تھے۔

”زیادہ سے زیادہ انگریزی میں کیا ٹرسٹ آئے گی۔“ باقی پرچوں میں تو نکل جاؤں گی۔“ میں نے ہنستے ہوئے کہا۔

”او جی نہیں گھر چھوڑ دوں۔“ انھوں نے مسکراتے ہوئے مجھ کو دیکھا۔

”م کٹر پیدل چلی جاتی ہوں، عادت ہے مجھے۔“ میں نے انکار کیا۔

”ماہم! انھوں نے مجھے خوابناک لہجے میں پکارا۔

”جی۔۔۔۔۔“

”خود پر اعتماد نہیں، یا۔۔۔۔۔“ انھوں نے اپنا جملہ اچھوڑ دیا۔

کوئی جواب دینے کے بجائے میں فرٹ وڑ کھول کر ان کے برابر بیٹھ گئی اور گاڑی ایک فرائے روانہ ہوئی۔

”کہاں رہتی ہو۔۔۔۔۔؟“ وہ کیسٹ لگاتے ہوئے پوچھ رہے تھے۔

”جہاں اوسط درجے کے لوگ رہتے ہیں۔“

”اس جگہ کا کوئی نام تو ہوگا، ماہم جی، انھوں نے رمان سے پوچھا۔

”پاپوش گھر۔“ میں دھجھے سے بولی۔

”تو گویا ہمارے بھائی کا تعلق بھی، پاپوش گھر سے ہے۔“

”آپ کا اس۔۔۔۔۔ بھی سے کیا مطلب ہے؟“ میں نے پوچھا۔

”بات یہ ہے ماہم۔“ انھوں نے ایک لمبی سی سانس لے کر کہا۔ ”کچھ معنی، مطلب قیل از وقت بتائے نہیں جاسکتے۔“ یہ کہتے ہوئے انھوں نے گاڑی ایک ریستوران کے سامنے روک دی۔

”آپ مجھے کہاں لے آئے ہیں؟ میں نہیں اتروں گی۔“

”گاڑی میں بیٹھنے بیٹھے خنڈی بوتل یا آکس کریم بھی نہیں چلے گی کیا؟“ انھوں نے جھک کر پوچھا۔

”جہیں، یہ سب مجھے اچھا نہیں لگتا۔“

”جیسی تمہاری سرخی۔“ آصف نے گاڑی اشارت کر دی۔ وہ بڑی سرک کا موز کانتے ہوئے

بولے۔ ”کہاں اتر دی؟“

”گھر سے پہلے ہی۔۔۔۔۔ ہاں۔۔۔۔۔ بس اسی چوراہے پر مجھے اتار دیں۔“

انھوں نے گاڑی روکی اور میں مارکیٹ کے فریب اثر کی میں بار بار پلٹ کر جی دیکھ رہی تھیں جب تک

میں گلی میں نہیں مڑی، وہ گاڑی روکے مجھے جاتے ہوئے دیکھتے رہے۔

اس واقعے کے چار روز بعد میں نے دیکھا کہ کالج کے سامنے آصف اپنی گاڑی سے ٹیک لگائے کھڑے

تھے، میں نے ذرا سی بات کیا کر لی فوراً جنوں کی لولا دین گئے، میں نے دل میں سوچا اور انھیں نظر انداز

کرتے ہوئے وہاں سے گزرنا چاہا۔

”ماہم!“ ان کی آواز مجھے اپنے وجود میں اترتی ہوئی محسوس ہوئی۔ اس آواز میں نہ جانے کون سی کشش

تھی کہ میں ان کے سامنے آ کر رک گئی۔

”دیکھا تھا، مجھے کیا؟“ انھوں نے دونوں ہاتھ کر پر رکھے ہوئے تھے۔

”دیکھا تو تھا مگر کتنا ضروری نہیں سمجھا تھا۔“ میں نے شعوری طور پر اپنے چہرے اور لہجے کو سپاٹ کر لیا

تھا۔

”جانتی بھی ہو تم کیا کہہ رہی ہو۔۔۔۔۔ ماہم۔“

”آصف صاحب، نہ میری آپ سے کوئی قربت داری ہے اور نہ ہی کوئی دوستی، پھر راستے میں ملنے کا

مطلب؟“ میں نے ان کی آنکھوں میں جھانکتے ہوئے کہا۔ میرا دل زور زور سے دھڑک رہا تھا۔

”فرسٹ ایئر فول جم واقعی بہت بے وقوف ہو۔“ انھوں نے سر زش کی۔





70.....○..... $\frac{1}{2}$ .....

”جیسے ہم ہیں، بہت اچھے ہیں۔ جیسا ہمارا گھر ہے، فرسبٹ بکاس ہے۔“  
 ”کیا کہیں گے، آخر باسط کی مٹی۔“ باجی کی پریشانی کسی صورت ختم نہیں ہو رہی تھی۔

”تو یہ ہے، ارتقاء باجی! بدحواسی تو آپ پر قسم ہے۔ آخر باسٹو بھائی اپنے چار کا واسطہ دے کر، انھیں ہمارے گھر پہنچا کر رہے ہیں، وہ ہمارے گھر آنے سے پہلے یقیناً ہماری حالت سے بھی واقف ہوں گی، انھیں زیادہ دیر یہاں رک کر نہ بھی کیا ہے۔ وہ تو بچے سے رشید دیں گی اور کھٹ سے چلی جائیں گی۔“ میں نے باجی کے منہ میں انھیں ڈالنے ہوئے کہا۔

”ایسا نہ جانے کیا کہہ دیں، مان سے۔“ دو ایک پریشانی سے نکل کر دوسری میں گھر گئیں۔  
 ”یکام آپ مجھ پر چھوڑ دیں، میں اماں کو پہلے ہی بتا دوں گی کہ ہمارے ہاں خاص الخاص مہمان آرہے ہیں۔“  
 ”انھیں جانے کے ساتھ کھلائیں گے کیا؟“ پریشان ہونے اور پریشان کرنے میں باجی ماسٹر تھیں۔

”خدا کے لیے معاملہ بھی آپ مجھ پر چھوڑ دیجئے جائے کے ساتھ ہمارے پیش نہیں کریں گے۔ اچھا خاصا ناک تک غصہ اگر بھیجیں گے اگر وہ زیادہ روکیں تو کھانا بھی کھلا دیں گے تو کون کس کی نوبت نہیں آئے گی ایر لوگ اپنے سے کم تر لوگوں کے ہاں کم ہی ٹکا کرتے ہیں۔“ نہ چاہتے ہوئے بھی ایک سچ بات میرے منہ سے نکل گئی۔

”اس گھر کا کیا کردار میں....؟“ انھوں نے بات کا سراپا پھروہیں سے بکڑ لیا، جہاں سے نوتا تھا۔

”ٹھیک ہے، گھر کی صفائی رہلائی آپ نیچے، بقیہ کام میرے ذمے۔“

”مگر دیکھو، کوئی کسر نہ رہ جائے، خاطر مدارت میں۔“ انہوں نے پھر تشبیہ کی۔

”باسط کی ممی کی لمبی کی بھٹی..... تم کوئی تم کہیں کیا، اچھے خاصے ملا صاحب ہیں۔“ انھیں بتا کر گئے کہ ہمارے نانا کا نام امیر علی تھا۔ ہمارے دادا کا نام نواب احمد ہے۔ ہمارے مکان پر بھی منزل کی کئی کینوں کی خوش حالی کا دریا ہے، ہم بہت پیسے والے لوگ ہیں۔ ہماری اماں، اماں کو غصے میں بیٹھ کر کہہ کر دکھائی ہیں آگے سے ہم نے۔“ شہزادہ میں آئی تو شہزادے کے لئے میں بولی چلی گئی۔

”کیسے جاؤ گے۔“ تیرا بھی وقت آئے گا۔“ باجی نے ٹٹو اور اوپر چڑھا کر پاپ اٹھایا۔ گھر کی صفائی کا آغا ز انھوں نے برآمدے اور کچن کے حصوں سے کیا۔

گئی۔ ”ایساں نے پریشان ہو کر پوچھا۔

پھر اس قدر غلط نظر آ رہا ہے کہ کیا بناؤں۔ گھر میں داخل ہوتے ہی گندگ نظر آئے تو طبیعت پر کوئی غصہ اور اثر نہ ہو سکا ہے۔ ”باقی سہرے عملوں کو پانی سے دھوئے ہوئے بولیں۔

یہ گندگی، یہ غلاظت کہاں ہے، ہماری ہاں تو کوئی چھوٹا بچہ بھی نہیں ہے جو بے تکا پھیلا دے۔۔۔۔۔  
اچھا خاصا صاف آئین ہے، تجھے غلط کہاں سے نظر آ گیا تو ہمیشہ سے ایسا ہی ہے۔ "اماں کا تلو" آ گیا تھا۔

”ہاں! انھیں ڈرا تک رو دم کا سونو بھی سُر مل گک رہا ہے اور یہ بھی کہہ رہی ہیں کہ: ہارا ینگ روم میں چھوٹا سا قالین ڈال لیں تو اچھا رہے۔“ میں نے باجی کو شرارت سے دیکھتے ہوئے کہا۔

”وہ کس خوشی میں.....؟“ اماں خیر سے سے مجھ سے پوچھ رہی تھیں۔  
 ”آپہ مجھے میرے کمرے میں، میں آپ کو بتاتی ہوں۔“ آپہ اماں کا ہاتھ پکڑ کر اپنے کمرے میں لے گئی۔

میر کی بات سن کر وہ ایک دم چلا ہوا پڑ گیا۔

71.....○.....پاغی

”سوال کرتی ہیں آپ! ابا جان اور بھائی لوگوں سے کہہ دیجئے گا کہ یونیورسٹی کے فکشن میں باسط کی بیہوشی نے ابا جی کو پتہ کیا اور پھر معلومات کرتے ہوئے نہ لوگ گھر تک آ گئے۔“

”پھر احسان کے بھائی کا کیا ہوگا؟ جس کے لیے تمہارے بھائی ازخود کوششیں کر رہے ہیں۔ براہوری کا رشتہ بھی ہے۔“

”مگر اماں، آپ یہ تو سوچئے کہ باسط بھائی، اور قبا عجمی کی پسند ہیں اور پھر باسط ہر لحاظ سے اچھے ہیں۔“

”جیسے یہ سب معلومات ارتقا با جی سے ہوتی ہیں۔“

”کمال کرنی ہیں اماں آپ بھی! کیا لڑکیوں کے دل شیشے نہیں آتے۔ آپ کو ایسے بےوقوفوں کے لیے ہنسی  
 طور پر تیار رہنا چاہیے۔ باجی کی شادی آپ خود جلد ہی کر نہ کے خواہش مند تھیں۔ کیا مضائقہ ہے کہ یہ

”کہاں سے نقل آئی اس میں اتنی کہ خود پسند بھی کر لے گی۔ وائل کا پرنٹ جب بھی اپنی پسند کا لائی

”ہاں! کے فرشتہ اور انسان میں خاصا فرق ہوتا ہے۔“ میں نے انھیں سمجھایا۔

”کوئی خاص نہیں ہوتا۔ انسان کے چہرے پر کوئی عجیب غریب یا وہ چہرے ہوتے ہیں۔ وہ بچا ہے یا  
میں نہیں آتا۔ دراصل انسان اور جوئے ایک ہی طرح کے ہوتے ہیں۔ دور سے دیکھ کر تو کشش محسوس ہوتی ہے،  
مگر جب آگے بڑھ کر حقیقت پر پہنچے تو آپ کو اس کے بارے میں کچھ بھی نہیں پڑے گا۔“

”آپ بھائی جان اور ابا جان کو بھی روک کر رکھیے گا کہ کل گھر میں بیٹریں۔“ میں نے اماں کے فلسفے سے حوصلہ نہ ہارا اور ان کی اس کیفیت تب ہی جی رہا کہ اماں کو اس کے پانچ اندر سے گامی ہے۔

”کیوں، کیا وہ گھر کے مردوں کا بھی اعز و یولینے آ رہی ہیں۔“ مجھے اماں سے اس قسم کے جملے کی توقعی نہ تھی۔

”کیا پتا ان کے ساتھ کوئی مرد بھی ہوتا ہے کون بات کرے گا۔ گو کہ اس کا امکان نہیں ہے خیال بھی ہے کہ وہ اپنے ذرا غور کے ساتھ آ جا میں گی۔“

”میں کہہ دوں گی، باندھ کر رکھنا میرے بس کی بات نہیں ہے۔ تمہارے بھائی جان گھر میں کتنے کہاں ہیں بروقت بس کام، کام، کام..... میں تو جائز آچکی ہوں۔“

ماجی نے بھی بتایا تھا کہ اگلے دن شام چار بجے کے قریب باسط کی ممی آئیں گی پورا گھر یوں تو صبح سے اٹھن اٹھن کی حالت میں تھا مگر چار بجے کے بعد کرسی پر بیٹھنا بھی دو بھر ہو گیا تھا باجی آف دائنٹ پلین سوٹ

میں نے مہمانوں کی آنے کی خوشی میں فیروز کی شرت اور گلابی شلووار، دوپٹہ پہنا تھا۔ اپنے دروازے والی میں

چاز سے پانی بچے اور نمر پانی سے چھینا گئے ابا جان اور چھوٹے بھیا دراز کا رنگ روم میں بیٹھے بیٹھے تھک

گئے۔ ہاں بھائی جان وعدہ کرنے کے باوجود وقت بڑھ رہا نہیں پہنچ سکے تھے۔  
 ”جیسے لگتا ہے، مگر نہیں مانی ہوں گی۔“ ارقطہ ماجی کو مری پر نظر ڈالتے ہوئے بولیں۔

”اٹل از وقت نہ چھوٹیں کہا جا سکتا کہ باسط بھائی کے ہاں کیا چھوڑی پک رہی ہے۔ ۱۹۵۰ء سے کے مطابق  
کیوں نہیں آئیں۔“

شام کے سادھے سات بج گئے۔ اندھیرا پھیلنا شروع ہو گیا تھا باہر بھی اور اندر بھی۔  
 "اماں! لگتا ہے کہ مہمان تو شاید آج آنا بھول گئے۔ آپ نے کتاب اور وہی بڑے بنائے ہیں، وہ لے آئے۔ ہم بھی لکھا لیں۔" بھائی نے کہا۔  
 "ہاں، اماں..... آنگن میں ہی لے آئے۔" میں تخت کی چادر ٹھیک کرتے ہوئے بولی۔  
 کراٹھیں قل ہوا لہو پڑھنے لگی تھیں۔  
 ابھی کتاب میں نے اپنے منہ میں دھن رکھا تھا کہ آنگن کے کچلے دروازے سے ایک انتہائی ماڈرن قسم کی خاتون نے داخل ہوتے ہوئے کہا۔  
 "معاف کیجئے گا، ارتقاء احمد کا بھائی گھر ہے۔"  
 "جی، جی ہاں....." کتاب میرے ہاتھ سے پلیٹ میں گر گیا، کیونکہ مہمان خاتون کے پیچھے آصف اپنی تمام تر وجاہت کے ساتھ کھڑے، مجھے پرشوق نظروں سے دیکھ رہے تھے۔ جیسے کہہ رہے ہوں۔  
 "دیکھو چاندی! مئی کو آپ کے گھر لاکر، میں نے اپنا پہلا وعدہ پورا کر دیا ہے۔"



باسط کی مئی، بات چیت کی بجائے گھر کی ایک ایک چیز کو نہ صرف غور سے دیکھ رہی تھیں بلکہ ان کی آنکھوں میں سحر کی لہریں بھی صاف دکھائی دے رہی تھیں۔  
 "کتنے کمرے ہیں گھر میں؟" سوال کرنے کا انداز کچھ یوں تھا جیسے یہ پوچھنا مقصود ہو کہ تمہاری اوقات کیا ہے؟  
 "تین کمرے ہیں، آنگن ہے، اسٹور روم ہے، بہت بڑا گھر ہے، ہمارا، اور پھر چھت بھی خوب بڑی ہے، دس بنگ بھائی سائی، سمجھ سکتے ہیں۔" اماں نے غر سے بتایا۔  
 "ارتقاء بہت پیاری بچی ہے، اتنی خوبصورت لڑکی کی تو ہم نرک کے بعد ہی شادی ہو جانی چاہیے تھی۔" چیزوں کو دیکھنے کے بعد ان کی نظریں باجی پر جم گئیں۔  
 "کھوتی ہوئی آنکھیں۔"  
 "تھرر رسائی ہوئی آنکھیں۔"  
 "کچا پالنے والی آنکھیں۔" باجی کے سر ابرو صابن کی طرح پھسل رہی تھیں۔  
 "آپ بڑے بڑے کامت شوق ہے۔" اماں کا لہجہ غر سے لہا ہوا گیا۔  
 "شادی سے پہلے کے تمام ایسے بنگے شوق بیکار کے ہوتے ہیں، زیادہ بڑھائی بھی کس کام کی۔" انہوں نے ناگ بڑھانگ دھر کر اپنی سینٹل بھائی۔  
 "آج کل کی تعلیم بہت ضروری ہے تعلیم کے بغیر کس کا گزارہ ہے آج کل، دو نو اے بے شک کم کماؤ، مگر غم پیٹ بھر کر حاصل کرو۔" اماں بھی ایک دم قابل بن گئیں اور یوں عالمانہ نظروں سے باسط کی مئی کو دیکھا جیسے کہہ رہی ہوں کہ ہم بھی نئی روشنی کے حامی ہیں۔

"میرا تو یہ خیال ہے کہ لڑکیوں کی شادی جتنی جلدی بھگن دی جائے بہتر ہوتا ہے۔ حیرت ہے کہ آپ نے ابھی تک ارتقاء کا رشتہ تک طے نہیں کیا۔"  
 "ہاں ابھی طے نہیں کیا۔ مگر رشتے کی ایک ہیں۔" اماں انہیں حیرت سے دیکھ رہی تھیں کہ وہ ان کی باتوں کے بعد اخذور رشتے کی بات کریں گی۔  
 "اچھا..... ارتقاء کے رشتے آئے ہوئے ہیں۔" انہوں نے "اچھا" پر خاصا زور دیتے ہوئے مشورہ دیا۔ "پھر تو کوئی مسئلہ نہیں ہے، میرا کہنا مائیں تو چٹ پٹ کر دیں شادی درن بعد میں بہت مشکل ہو جائے گی۔ لڑکیوں کے رشتے بس دو تین سیزن کے ہوتے ہیں۔"  
 "بھئی! میں آپ کی بات نہیں سمجھ سکی۔" اماں انتہائی معصومیت سے منہ کھولے ان سے پوچھ رہی تھیں۔  
 انہیں شاید حیرت پہ حیرت ہو رہی تھی کہ رشتہ دینے کا یہ کوئی سا انداز ہے۔  
 "میرا بھئیک جانے والی ہوئی ہے۔" وہ ہاتھ نیچا کر بولیں۔ "یہ غرا انتہائی خطرناک بھی ہوتی ہے سمجھ دار والدین کو شادی میں ہرگز تاخیر نہیں کرنی چاہیے۔ آج کل زمانہ خراب ہے، خاص طور پر لڑکیوں کے معاملے میں۔"  
 "آپ کے مشورے کا شکریہ، ہمارے ہاں اس فحاش کی لڑکیاں نہیں ہوتیں۔" ان کی زہر بھری ہنسی سے مجھے تاؤ پھٹی آگیا تھا۔  
 "اس کا مجھے اندازہ ہے۔" وہ میری آنکھوں میں آنکھیں ڈال کر مکاری سے منہیں۔  
 "بھئی کتاب لیجئے نا۔" اماں ان کی بات نہ سمجھتے ہوئے بولیں۔ "اور یہ آپ نے بھئی انہی بڑے تو چکھے ہی نہیں۔" کھائے نا ہکلف نہ کریں۔"  
 مگر ان کا جملہ میرے ذہن کو الٹا کر میں تبدیل کر چکا تھا۔  
 "کیا اندازہ ہے آپ کی؟ کیا سمجھتی ہیں وہ نہیں.....؟" میرا ذہن ان ہی دوسوالوں کی منت گردش کر رہا تھا۔  
 ارتقاء باجی، مراسیمہ سی بت بنی یوں کھڑی تھیں جیسے ان کے بیروں میں بیٹھیں شوک کر کھڑا کیا گیا ہو۔  
 "آئی! آپ کا ہمارے گھر کیونکر آنا ہوا۔" نہ چاہتے ہوئے بھی میں نے پوچھ ڈالا۔ ظاہر ہے باسط نے ان کی بیٹی باتوں کے لئے تو نہیں سمجھا ہوگا۔  
 "بس یونہی، ادھر سے گزر رہی تھی کہ مجھے خیال آگیا۔" وہ منہیں۔  
 "کس کا خیال.....؟" میرا لہجہ یقیناً ٹھکھا تھا۔  
 "باسط کا" وہ مسکرائیں۔ "اس نے بتایا تھا کہ اس کی یونیورسٹی فیلو یہاں رہتی ہے۔ میں نے سوچا کہ اس کی بھی خیریت معلوم کرنی چلوں، میں ان ماؤں میں سے ہوں جو اپنی اولاد کے دوستوں کا بھی احترام کرتی ہیں۔ مگر صرف احترام۔"  
 انہوں نے نفوت سے گھر کر مجھے دیکھا۔  
 "اے صبر مہربانی آپ کی کہ یہ زحمت کی۔" میرا لہجہ پھینک کر میں نے ہاتھ نہیں چل رہا تھا کہ انہیں دھکے دے کر نکال دوں۔  
 "اچھا اب میں چلوں۔" جائے کا کپ آدھا چھوڑ کر وہ کھڑی ہو گئیں۔ پار لوگوں میں چھینے اور کھانے پینے کے داب سے بھی وہ ناواقف نظر آ رہی تھیں یا ان کا انداز خود ساختہ تھا۔  
 "ارے اتنی جلدی! ابھی تو آپ آئی ہیں چھینے نا۔" اماں کو آداب میز بانی کسی صورت میں نہیں بھول رہت تھے مجھے۔  
 "ہاں، کارو کھانا گوارا سا لگا۔"



”پان کھائیں گی، آپ؟“ بڑی لمبا جھٹ سے پوچھا گیا۔

”جی نہیں، یہ سب چیزیں میں نہیں کھاتی۔“ لہجہ اٹھ اٹھا۔

”آصف چلو جی،“ انہوں نے ارتقاء باجی پر ایک اپنی سی نظر ڈالتے ہوئے آواز دی۔ ڈرائنگ روم سے قہقہوں کی آوازیں آرہی تھیں۔ ”آصف اب آگے چلو۔“ انہوں نے قدرے تیز آواز میں پکارا۔

”مہی کیا چلیں؟“ شاید اسے بھی اتنی جلدی روانگی کی امید نہیں تھی۔ وہ میرے انکار اچھے کو حیرت سے دیکھتے ہوئے پوچھ رہا تھا۔

”ہاں بیٹا چلو، ملاقات تو ہوئی ہماری۔“

”جی ہاں، ملاقات تو ہوئی گئی۔“ میں نے چاہا کر کہا۔

”آپ لوگ بھی ہمارے ہاں آئیے۔“ آصف اماں سے براہ راست مخاطب تھا۔

”نہیں بیٹے، میرا کہاں گھر سے نکلتا ہوتا ہے۔“ اماں بھی مہی کی لالچاتی کو سمجھ رہی تھیں۔

”آپ نہیں تو، میں گھر سے آکر لے جاؤں گی دن؟“ وہ منہ ڈب لٹھ میں بولا۔

”ارے نہیں بیٹا! اس زحمت کی کیا ضرورت ہے۔“ اماں زبردستی مسکرائیں۔

”زحمت کی کیا بات ہے؟ آخر ہم بھی تو آپ کے گھر آئے، آپ سب بھی ہمارے گھر آئیے۔ یوگو ملنے سے ملتا ہوتا ہے۔“

”بوری آصف صاحب! ہم بے وجہ کہیں نہیں جاتے۔ آپ کی آمد تو اس وجہ سے ہوئی کہ آنٹی ادھر۔۔۔ گزریں تو سوچا کہ باسٹ بھائی کی یونیورسٹی فیلو سے ملتی چلیں، مگر ہمارا تو آپ کے علاقے میں دور دور کوڑا جان بچکان والا نہیں رہتا۔“ میں نے جان بوجھ کر اسے سنا۔

”یہ کیا کہہ رہی ہیں آپ؟“ آصف ایک نظر مجھ پر ڈال کر سر اسیرہ ہوتی ہوئی ارتقاء باجی کو دیکھ رہے تھے۔

”آصف کیا گاڑی بہت دور پارک کی ہے۔“ آنٹی نے ہاتھ ہلا کر باہر نکلتے ہوئے آصف کو بھی باہر آنے کا اشارہ کیا۔

”یہ پہلی ملاقات ہے مگر یوں لگتا ہے کہ کئی اجنبیوں میں بیان کرنے میں ناکام ہو گئی ہیں، ہم پھر آکر ملے۔“ آصف اماں کے سامنے آہستگی سے بولے اور ایک گہری نظر مجھ پر ڈالی، جیسے کہہ رہے ہوں۔

”چاندنی! تم ہی یقین کر لو کہ ہم ضرور آئیں گے۔“

”خدا حافظ آصف! ارتقاء باجی کے منہ سے پہلی دفعہ کوئی جملہ ادا ہوا۔ ورنہ وہ باسٹ کی مہی کے سامنے گم صدم کی تھیں۔“

”خدا حافظ بھابھی جان! وہ باجی کے کان میں آہستگی سے شرارت سے بولے اور باہر ماں کے پیچھے لپکے، جو دس قدم آگے جا رہی تھیں۔“

”انہوں نے پیچھے آتے ہوئے آصف کو ایک نظر برہمی سے دیکھا اور پلو جھٹک کر آگے کی جانب قدم بڑھا دیے۔“

”بڑی عجیب عورت تھی۔ ہمارے گھر اس انداز میں آئی جیسے ڈچانی من احسان کیا ہو۔“ اماں نے ان کے جانے کے بعد گس کر کہا۔ باسٹ کی مہی انہیں رتی بھر پسند نہیں آئی تھیں۔

”خیر اماں، آپ اماں جان اور ضمیر بھائی کے سامنے کسی راتے زنی سے استراذ کیجئے گا۔“ باجی کے زرا ہونے ہوئے چہرے کو دیکھ کر میں نے اماں کو کھینچنا ضروری سمجھا۔

”میں تو ایک بات کہہ رہی ہوں، یہ بات بھی کہ ہمارا ہی کا پونلا، اس قدر تکبر کہ الٹی تو ہے۔ مجھے تو ایک

آنکھ نہ بھائی۔“ اماں نے جملہ ختم کر کے اگلا دن میں ”پیک“ تھوک دی۔

♡♡♡

”ارتقاء کہاں ہو۔ آج صبح سے اب شکل دکھائی ہے؟“ باسٹ نے لاہری سے نکلے ہوئے پکارا جو ان کے دس قدم آگے جا رہی تھیں۔

”شکل دیکھنے کی اب کوئی ضرورت نہیں رہی۔“ لہجہ دھڑا دھڑا سا تھا۔

”یہ تم کہہ رہی ہو جاناں؟“

”ہاں، میں کیونکہ مجھے اس کا احساس ہو چکا ہے۔“

”بے وقوف ہو تم اور بس۔“ وہ جھنجھلائے۔

”بے وقوف بھی ضرور، مگر اب نہیں ہوں گی۔“

”افوہ کیا ہو گیا ہے تمہیں، ایسی بھکی بھکی باتیں کر رہی ہو؟“

”نہیں باسٹ، ہوش دوب آ گیا ہے۔“

”اپنے دل سے بھی پوچھا ہے کہ میرے بھارہ مکوگی؟“

”دل ملی باتوں پر چل کر ہی تو خواہ رہی ہوں۔“ ان کا لہجہ دفعہ سا گیا۔

”مگر میرا کیا ہو گا۔ کچھ سوچا بھی تم نے۔۔۔ اندازہ ہے تمہیں میرے احساسات کا؟“

”کچھ نہیں ہو گا آپ کو اب بھی انہی کے بیٹے ہیں۔“ لہجہ سسک گیا۔

”جان اب میں ہمارے بغیر رہنے کا تصور تک نہیں کر سکتا۔“

”اب کر لیجئے، کیونکہ اب رہنا ہی نہ گا۔“ روکے ہوئے آنسو رخسار پر پھیل گئے۔

”خدا بخو اہی، پاگل تو نہیں ہو گئیں تم؟“ باسٹ نے اسے دونوں شانوں سے تھام لیا۔

”مجھ سے بات مت کیجئے آپ۔“ ارتقاء دھنک گئیں۔

”مگر میرا تصور تو تباہ کیا کیا ہے میں نے؟“ باسٹ کی پریشانی دیکھنے کے قابل تھی۔

”کل انہی کی کوشش دینے کی غرض سے بھیجا تھا یا اسکا بھن کرنے کے لئے؟“

”کیوں کیا ہوا؟“ وہ مزے لے کر رہے۔

”سارے گھر کو تار کر آئی ہیں آپ کی مہی، اور وہ بھی تسخیر میرے انداز میں۔“

”اس سے کیا فرق پڑتا ہے؟“ وہ مسکرائے۔

”اچھا، آپ کو کوئی فرق نہیں پڑتا۔ آخر آپ نے کس مقصد کے لیے انہیں ہمارے گھر بھیجا تھا۔ رشتہ دینے کے لئے یا ہماری تذلیل کرنے کے لئے؟“

”افوہ، اتنی گرم مت ہو جایا کرو، ہولہا کر رکھ دیتی ہو مجھے۔ میں نے تو انہیں رشتے کی غرض سے بھیجا تھا مگر خیر پریشان کیوں ہوئی ہو، رشتہ وہ دوسری شے میں ہے۔ آئیے گی۔“

”کیوں، کیا وہ کسی عدالت میں گئی تھیں، پٹیشن کیسی؟“

”اور کیا عدالت میں ہی تو گئی تھیں۔“ باسٹ نے شوخی سے چھیڑا۔

”میں اس وقت قطعی غداقی کے موڈ میں نہیں ہوں۔“ ارتقاء نے بیٹھ موڑ لی۔ چہرہ ابھی بھی غصے سے سرخ تھا۔

”افوہ! جاناں، اتنی ناراضگی، اگر مہی کی کسی بات سے رنج پہنچا ہوا تو میں معافی مانگتا ہوں۔“ باسٹ نے اپنے دونوں ہاتھ اس کے سامنے جوڑ دیے۔

”وہ آنسو جو پہلے صرف رخساروں کو تر کر رہے تھے۔ اب باسٹ کی قمیض تر کرنے لگے۔“



”جائے پیو گئے، میرا بھی نمونہ ہو رہا ہے۔“ میں نے آگے آتے ہوئے ہال پیچھے بھٹک کر موضوع بدلنے کی کوشش کی۔

”سوری مام، آج چاہتے ہوئے بھی آپ کے ساتھ چائے نہیں پی سکتا۔“

”کیوں بھی۔ آج چائے کی پیاس نہیں ہو رہی کیا۔؟“

”چائے تو ہم ہر وقت پینے کو تیار رہتے ہیں، خیال ہے کہ رگوں میں خون کے بجائے چائے دوڑ رہی ہو گی۔ مگر آج صبح کے ساتھ پروگرام ہے، دو انتظار کر رہا ہو گا میرا۔ میں نے سوچا کہ ادھر سے گزر رہی رہا ہوں تو ذرا پیچھو کوسلام کرتا چلوں۔“

صبح کا ٹائم سن کر میں ایک دم خاموش ہو گئی اور یکبارگی میری آنکھوں میں وہ منظر گھوم گیا، جب میں صبح کے ساتھ اوپر چڑھی تھی تو شہری سے کرا دسب سے پہلے ہوا تھا۔

”کہاں کھوئی ہو تم؟“ وہ نگلی۔

”نہ نہیں تو۔۔۔۔۔ میں تھوک نکل کر بھلائی۔“

”ہاں، صبح میرا نانا دوست ہے اور رات کا نامور ہیرو ہونے کے ساتھ ساتھ امیر کبیر لڑکا ہے۔ بہت بڑا بزنس ہے اس کا، شاعراروگی ہے، بے حد ٹھانڈے سے رہتا ہے وہ۔ بے چاری اکثر لڑکیاں اس کے نئے ماڈل کی گاڑیاں دیکھ کر ہی اس پر عاشق ہو جاتی ہیں۔ شاید میں نے نہیں بتایا تو تھا۔“ شہری نے میری آنکھوں میں دیکھ کر سفاکی سے کہا اور تیزی سے باہر نکل گیا۔

یوں جیسے، وہ مجھے صرف یہی سنانے آیا ہو۔ کمینہ نہیں کا۔

اس دن آصف کے ہاتھ میں دیر با تھ دیکھ کر وہ بھونچکا تو رہ گیا تھا مگر ظاہر کئے بغیر دہاں سے چلا گیا تھا مگر آج اس نے اس دن کا بدلہ اپنی تمام تر ذلت کے ساتھ لے لیا تھا۔

شہری کے بچے، جب تم اپنے ہفتے بھر کے عشق سنانے کے لئے میرے پاس آیا کرتے تھے تو میں نے کبھی بھی تمہاری اوقات یاد نہیں دلائی تھی۔ اور آج تم نے میری حیثیت کی نشان دہی کی تو اس سچ پنے کے ساتھ کہ جیسے میں از خود آصف کے لئے دیوانی ہو رہی ہوں۔

”نہیں شہری دیدہ بھول ہے تمہاری، سو فیصد غلط فہمی ہے تمہاری۔“

میری اپنی انا ہے۔ میری اپنی ایک حیثیت ہے۔ میں اتنی کم مائی نہیں ہوں، جتنا کہ تم سمجھ رہے ہو۔ میرے ذہن میں بارود کی کسی چٹاؤ یا لٹری نہیں۔ یہ بھی اچھا تھا کہ شہری چلا گیا تھا ورنہ اس کی بات مزید دل جلاتی۔ اسکرپٹ میرے سامنے پڑا تھا اور میں ہونٹ کاٹتے ہوئے نہ جانے کیا سوچے چلا جا رہی تھی۔ شہری، صبح اور اپنے بارے میں۔

سوچیں کیونکر لوہا نہ کر دیتی ہیں۔ اس کا احساس آج مجھے پہلی بار ہو رہا تھا۔



مجھے معلوم نہیں تھا کہ رفائیس اداروں کی جانب سے ”محبت زندگی ہے“ کی پہلی خوب زردوار انداز میں ہو گی۔ جب پہلا شہرتم ہوا تو ہال میں جل دھرنے کی جگہ نہیں تھی۔ پر نہیں گیلری کھینچا چھری ہوئی تھی۔ میرے کردار کو کہ ایک نواب زادی کا کردار تھا مگر ایک بنجارے کی محبت میں، میں اپنا آپ بھول بیٹھی تھی۔ ڈرامے میں میرے تین رقص تھے جو کہ اس کہانی کا جز تھے۔ بنجارے کے عشق نے مجھے سڑکوں پر گھٹنے مجبور کر دیا تھا۔ راجہ جانی گھاگرے اور ٹیک چولی میں رقص کی پرفیکشن ہفتوں کی تھی۔ بنجارے کا کردار ہمارے کالج کی ایک لمبی مزگی لڑکی کر رہی تھی۔ ہم دونوں نے خوب کھل کر اپنا کردار ادا کیا اور نتیجہ ظاہر ہوا کہ اگلے دن شہر کے تمام بڑے اخبارات ڈرامے کی تعریفوں سے بھرے پڑے تھے۔ میری تصویریں

اخبارات میں خاصی نمایاں شائع ہوئی تھیں۔ چونکہ اس ڈرامے کا مقصد ثقافتی اور دینی امداد تھا، اس لئے اس ڈرامے کی تعریف دو صیف اخبارات میں نمایاں طور پر شائع ہوئی۔ کالج کی انتظامیہ از حد خوش تھی کہ ڈرامے کے تمام ٹکٹ ہاتھوں ہاتھ بک گئے تھے۔ کالج کی تاریخ میں شاید یہ پہلا ڈراما تھا جس نے کامیابی کے تمام ریکاؤڈ توڑ دیئے تھے۔

ابو دوسرے دن آصف، سب سے اگلی نشست پر میرا ڈراما دیکھنے کے لئے موجود تھے۔ انہیں دیکھ کر ایک دم میں ٹھٹکی گئی۔

ہائے ان کے سامنے کسے ناچیں گی۔

”لو نہ، کیا سمجھتے ہیں خود کو، جیسے بہت بڑے اداکار ہیں، دل نے فوراً ہی سمجھایا۔“

اور میں نے اپنا کردار خوب تم کر ادا کیا۔ رومانی سین بڑی لگاؤٹ کے ساتھ ادا کئے اور اپنے رقص جو کالج میں بھی کھیل کھیل میں دیکھے تھے وہ خوب صورتی سے کئے۔

وہ رقص تو دیکھنے کے قابل تھا۔ جب میں بھری شاہراہ پر تاج رہی تھی اور بنجارو مارے حیرت کے مجھے دیکھ رہا تھا اور میں بے پیک نغمے پر پگھلی ہوئی تھی۔

”سو بنے آئی نہ جگ سے لا ج“

میں اتنا زور سے سنا چلی آج

کہ ٹھکر دیا ٹوٹ گئے۔“

اداکاری کرتے ہوئے میں مست تو ہو جایا ہی کرتی تھی، مگر آج یہ احساس بھی قائم تھا کہ آصف مجھے دیکھ رہے ہیں۔ وہ جوانی اداکاری پر اترتے ہیں، انہیں بھی کچھ متاثر ضرور کرنا ہے۔

اور پھر واقعی مجھے اپنی بھی خبر نہیں رہی۔ حیرت تو اس حد تک ہوئی کہ جب ہال میں جتنی تالیاں کسی صورت نہیں رکنے میں نہیں آئیں معلوم ہوا کہ سنا چنے میرے ٹھکر حقیقت میں ٹوٹ گئے تھے۔ اور ٹوٹ کر آج کے بچے چاہے تھے۔ ڈراما دیکھنے کے بعد داد دینے کے لئے سب سے آگے آصف تھا۔

”چاندنی! تم نے تو واقعی کمال کر دیا۔“

”کس بات کا؟“ اترانے کی باری اب میری تھی۔

”بہت اچھا کام کیا تم نے۔“

”کمان گئے ہمیں؟“ میرا الجھ سرشار تھا۔

”ہاں تو پہلے ہی گئے تھے، آج جان بھی گئے۔ تم کو۔۔۔۔۔“

”کیسی گلی میری اداکاری؟“ میرا دل چاہ رہا تھا کہ تعریف کا تسلسل کسی صورت نہ رکے۔

”بہت اچھی۔“ وہ مسکرائے۔

”صرف بہت اچھی۔۔۔۔۔ میں نے ناک بھول چڑھائی۔“

”اے دن!“ وہ ہنس پڑے۔

”خدا کا شکر کہ ہمیں آپ نے اداکارہ تو تسلیم کیا۔۔۔۔۔“ مارے خوشی کے میں نے اپنی آنکھیں میچ لیں۔ آصف کے تعریف بھرے جملوں سے مجھے ایسی ہی خوشی ہو رہی تھی جیسے کسی معصوم بچے کو اپنی بساط سے بڑھ کر عیدی پا کر ہوتی ہے۔

”چاندنی! بڑے جذبے سے پکارا گیا۔“

”ہوں۔“

”میرے ساتھ“ بچے ”میں کام کر دں گی؟“ آصف ڈوڈو شوق سے پوچھ رہے تھے۔



”آپ کے ساتھ؟“ میں نے حیران ہو کر پوچھا۔  
 ”ہاں، ہم دونوں کی جوڑی، بہت خوبصورت لگے گی۔“  
 ”اسا سلی“  
 ”وہ کیوں؟“

”گھر سے اجازت ملنے کا سوال ہی پیدا نہیں ہوتا۔“ میں ہنس دی۔  
 ”مگر ہمارے ڈرامے بھی اسی آؤ بیورم میں ہوتے ہیں۔ پھر کیا مسئلہ ہوگا؟“ وہ ساوگی سے بولے۔  
 ”جیسے آصف! یہ کالج کی بات تھی اس لئے اجازت مل گئی۔ آپ کے ڈراموں کی نوعیت مختلف ہوا ہے، اس کی اجازت ہرگز نہیں مل سکتی۔“

”میں دواؤں کا اجازت نہیں! وہ میری آنکھوں میں جھانکتے ہوئے بولے۔  
 ”اجانک! گھر سے کٹش چکیں اور کسی نے خوبصورت لکھ گھرے میں قید کر لیا۔  
 ”اگلے دن ملک کے ممتاز روزناموں میں میری اور آصف کی تصویر جگمگا رہی تھی۔ نیچے کیشن میں لکھا تھا: ”آج کے نامور فنکار آصف کالج کے ڈرامے کی ہیروئن کے ساتھ۔“

اخبار دیکھتے ہی، میرا سر گھوم گیا۔ فلم ایڈیٹن اخبار سے الگ کر کے اپنے گدے کے نیچے چھپایا۔  
 یہ بھی خدا کا شکر تھا کہ گھر کے لوگ اخبار کی سرخیوں کو پہلے پڑھا کرتے تھے۔ درندہ آصف تو مرہوہ دیا تھا۔ وہ پھر کو گدے کے نیچے سے اخبار نکال کر میں اپنی اور آصف کی تصویر غور سے دیکھ رہی تھی میں ہم رہی تھی اور آصف میرے سامنے جھکے ہوئے تھے۔ راجستھانی زیور اور سنگھار نے مجھے بے حد خوبصورت بنا دیا تھا۔ یہاں اخبار والوں نے مجھے اتنا اہم کیسے بنا دیا؟ کیشن پڑھ کر میں خاصی حیران تھی۔  
 اپنے بستر پر جھکی، تصویر کو نئے نئے زاویے سے دیکھ رہی تھی کہ اماں کمرے میں چلی آئیں اور میرا منہ

کیف ہراس میں تبدیل ہو گیا۔  
 ”آج کیا اخبار میں کوئی خاص خبر چھپی ہے؟“ ان کا لہجہ حیرانہ تھا۔  
 ”نہیں تو۔“ اخبار سمیٹتے ہوئے میرا دل بے ایمان سا ہو گیا۔

”میں جب بھی گھر کے کمرے سے گزری تو مسلسل اخبار پڑھتے ہوئے نظر آئیں، شہر کے حالات نہ ٹھیک ہیں؟“ کر فو وغیرہ تو نہیں لگ رہا ہے؟“ وہ ہیں کرسی پر ٹپک لگیں۔  
 ”میں ٹھیک ہے، کچھ نہیں ہوا، یہ کچھ دنوں کی جوڑی، بہت گڑبڑ ہوئی تھی، وہ ہمارے سیاست دانوں کے بالوغت سب کاروں کا وجہ سے ہوئی تھی آج کل تو امن ہے اور اخبار میں تو کوئی خاص خبر بھی نہیں۔“  
 ”خدا سمجھان جو ان نما انسانوں کو، جنہیں انسانی خون کا ذرہ بھر بھی احترام نہیں ہے۔“ اماں شہادۃ دہیں بیٹھ کر پڑھنا شروع کر دیتیں کہ ارتقاء باجی بو بیورم سے آئیں تو آتے ہی بھوک کا گھرہ لگا دیا۔  
 ارتقاء باجی کی آمد، میرے بچے کسی فرشتے سے کم نہیں تھی۔

اماں کے جاتے ہی میں نے فلی میگزین گدے کے نیچے چھپا دیا۔  
 ”اے یہ کیا ہے؟“ باجی نے حیران ہو کر کہا۔

”آج سب قیامت آتے آتے ہی رہ گئی۔“ میں نے اپنی اور آصف کی تصویر ان کے سامنے لہرائی۔  
 ”یا گل، ہوتم اور ڈرو پوک بھی۔“ وہ بے اختیار ہنس دیں۔

”گمال کر لی ہیں باجی آپ بھی، ابا اور بھائی میری تصویر آصف کے ساتھ دیکھ کر کیا مجھے شاہد ہے؟“  
 ”اری باؤلی، تصویر کو ذرا غور سے دیکھو، سائید پوز اور پھر ان راجستھانی زیورات میں تم بالکل

بیانی جا رہیں اور پھر تمہارا نام نہیں شائع ہوا ہے۔ ابا جان اور بھائیوں نے تمہارا ڈراما دیکھا نہیں۔ تو تمہیں پھر بچان سکتے ہیں؟

”مگر انہیں بتا تو ہے کہ میں کالج کے لیے میں کام کر رہی تھی۔“  
 ”ہاں، بس بتا تھا مگر یہ نہیں معلوم تھا کہ تم کچھ اور بھی گل گھلا رہی تھیں۔“ باجی نے ہنس کر مجھے پرہار کیا۔  
 ”پلیز باجی، آپ تو ایسا نہ کہیں۔“ میں ہولاسی ہو گئی۔

”پھر یہ سب کیا ہے؟“ انہوں نے آصف کی تصویر کو شرارتی نظروں سے دیکھتے ہوئے پوچھا۔  
 ”ایک اتفاق اور بس۔“

”جی اتفاق قاتل بل کر انسان کو بے بس کر دیتے ہیں۔“  
 ”میرے ساتھ ایسا کچھ نہیں ہوا ہے۔“ اخبار کا گولہنا کر میں نے الماری میں ڈال دیا۔

”میری طرف دیکھ کر کچھ بچا کہنا۔“ باجی شرارت پر اڑی ہوئی تھیں۔  
 تب میں آنکھیں پٹ پٹا کر رہ گئی۔

دل بچانے کیوں کسی شرمکے کی طرح بے قابو ہو گیا تھا آصف کا نام سن کر انہوں نے لگتا تھا میں جی الامکان بوری کوشش کر لی کہ اپنے دل کی اتنی سیدھی دھڑکنوں کو کسی بوچی ایڑی سے چل کر رکھ دوں۔ مگر دل بھی تمہاری کے قابو میں آیا ہے میری کوششوں کی کھیل سے پہلے ہی یہ جاوہ جا۔ اور میں ٹاپتی رہ جاتی۔

اس دن میں کالج سے بدل مارچ کر رہی ہوئی بس اسباب کی جانب جا رہی تھی کہ میرے بالکل قریب کار کے بریک اس زور سے چرچاے کہ میں اچھل ہی پڑی شاید کالج کی کتابیں میرے ہاتھ سے گر جائیں اگر میں سنبھل نہ جائیں۔

”اپنے باپ کی سرک سمجھ رہی ہے کیا؟“ میں نے منہ پھیر کر کہا۔  
 ”جی، جی ہاں۔ بالکل اپنی سمجھ لی ہے۔“ ایک مانوس آواز سماعت سے ٹکرائی۔ پلیٹ کرویکھا تو آصف دروازے سے ٹپک لگائے کھڑے تھے۔

”ماہم، بھاگ جاؤ یہاں سے، یہ شخص جلدو گر ہے۔“ دماغ کی پہلی تاویل منکر میں نے جانے کے لئے قدم بڑھائے۔

”چاندلی! ابھی رکناں۔ پلیز میری خاطر۔“ آصف کی بخور آواز نے میرے پیروں میں بیڑیاں ڈال دیں۔ اب قدم آگے بڑھانا ایسا ہی تھا جیسے ناممکن ہو۔ میں آواز کے ساتھ وہیں ساکت ہو گئی۔ دل و دماغ کی کشش نے مجھے پیسے پیسے کھینچ لیا تھا۔

”کہاں رہیں اتنے دن؟“ آج پورے تین دن بعد کالج آئی ہو، میں تو کالج کے چکر لگا کر تھک گیا۔“  
 آصف بڑی محبت سے پوچھ رہے تھے۔

”ڈرامے کے بعد لاؤ گوں کو آرام کے لئے چھٹیاں ملی تھیں۔“  
 ”تم نے بتایا ہی نہیں اور تم خود تو اہم سڑکیں تابتے رہے۔“

”آپ سے ملاقات کہاں ہوئی تھی جو بتائی۔“ مجھے ہنسی آ گئی۔  
 ”تم نے میری اور باجی تصویر دیکھی؟“ ”پھر تمہارا تھا۔“

”ہاں۔“  
 ”کیسی لگی؟“ ”تشنہ تھی۔“

”آخر کس نے کچھ بھی وہ تصویر؟“ میں نے جواب دینے کی بجائے سوال کر دیا۔

اور واقعی اللہ تعالیٰ نے رقت سے مانگی ہوئی دعائیں سن لیں۔

شہر کی حالت خطرے سے باہر قرار دے دی گئی۔ خصوصی نگہداشت کے ہیٹھ سے دوا پہنچ کرے میں آگیا تاکہ سنا سچن کا ماسک بنا تو سب کی جان میں جان آئی۔

ہمارے گھر سے روزانہ ہی کوئی نہ کوئی شہری کو دیکھنے جا رہا تھا۔ اس وقتیں دن مہمانی کے ساتھ اسپتال میں رہی تھیں۔ گھر میں، میں واحد بھی جو شہری کو دیکھنے ابھی تک نہیں جاسکتی تھی۔ پہلے چار دن ڈرامے کی وجہ سے مصروف رہی اور چپ دماغ سے کچھ غبار پا کا ہوا تو شہری شدت سے یاد آگیا۔ بس نہیں چل رہا تھا کہ میں آؤ کر اس کے پاس پہنچ جاؤں۔

فرسٹ کزن ہونے کے ناتے اس سے میرا غوثی رشتہ تھا۔ اس کی تکلیف پر دل یک دم بے چین ہو گیا۔ چپ میں اسپتال پہنچی تو وہ تکیہ کر کے لگائے چپ چاپ بیٹھا تھا۔ ممانی جان سائیز روم میں نماز پڑھ رہی تھیں۔ چپ نظر میں ہی ادھ مجھے انتہائی کمزور لگا۔

”کیسے ہو تم؟“ میں اس کے پاس ہی کرسی کھیٹ کر بیٹھ گئی۔

”چپ چل گیا نہیں؟“ وہ ہنست کاٹا ہوا بولا۔

”آنے کی ہمت نہیں ہو رہی تھی۔“ میں نے نظریں جھکا لیں۔

”کیوں؟“

”میں تمہیں اتنی تکلیف کے عالم میں نہیں دیکھ سکتی تھی۔“

”اچھا، بات سمجھی۔“ وہ بے رحمی سے ہنسا۔

”اب کیسے ہو؟“

”ٹھیک ہوں۔“ وہ کھڑکی سے باہر دیکھتا ہوا بولا۔

”اب اپنی بائیک آہستہ چلایا کرنا۔ یہ تیز رفتاری کی سزا ملی ہے۔ غضب خدا کا، بائیک چلاتے تھے یا اڑاتے تھے۔“

”یہ تو بس ایک اتفاق ہی تھا، مامہم در نہ گرنے والے تو بغیر سزا کے بھی گر جاتے ہیں۔“ وہ تکیہ نظروں سے اٹھتے دیکھ رہا تھا۔

”کیا بات ہے، کچھ زیادہ ہی فلاسفر بن رہے ہو؟“

”وہ تو میں پیدا آئی ہوں۔“ وہ ہنسا۔

”اچھا آج معلوم ہوا مجھے!“ اس کو ہنسا دیکھ کر میں بھی مسکرا دی۔

”مامہم بہت بہت مبارک ہو۔“ اس کی مسکراہٹ ایک دم غائب ہو گئی۔

”کس بات کی؟“ میں نے حیرت سے اسے دیکھا۔

”تمہارا ڈراما بڑا ہٹ گیا۔ بڑی واہ واہ ہو رہی ہے۔“

”تمہیں کیسے پتا چلا؟ ڈرامے کے پہلے دن تو تمہارا ایک ہیٹ ہوا تھا؟“

”صاف آیا تھا، اسی نے مجھے بتایا تھا۔ ابھی ابھی اٹھ کر گیا ہے وہ اگر کچھ دیر پہلے آجاتیں تو تمہاری بھی ملاقات ہو جاتی۔“

”شہری کیلئے؟“ مارے درخ کے میرا چہرہ ہلدی ہو گیا۔

”کیوں، کیا میں نے کوئی غلط بات کہہ دی؟“ وہ حیرت سے میری آنکھوں میں دیکھ رہا تھا۔

”ہاں، بالکل غلط۔“ میں اس کے انداز پر جڑ بڑی ہو گئی۔

”کیا تم صاف کوئی نہیں جانتیں؟“ وہ طنز آؤ بولا۔

”ہمارے ایک دوست صحافی ہیں، انہوں نے میری فرمائش پر پہنچتی تھی۔“ آصف نے فخر سے بتایا۔

”آپ کی فرمائش پر؟“ مجھے اچھا سا ہوا۔

”ہاں، میں چاہتا تھا تم دونوں کی کوئی تصویر اخبار میں لگے۔ اس ڈرامے میں اگر میں تمہارے ساتھ

ہیرہ ہوتا تو ڈراما قیامت ڈھاتا۔ میرے ساتھ تمہارے تصویر کس غضب کی لگ رہی تھی۔“

”مگر آپ نے ایسا کیوں کیا، بدنام کر کے رکھ دیا مجھے۔ وہ تو شکر ہوا کہ گھر والوں نے دو تصویر نہیں دیکھی۔ مگر جاننے والے اور احباب تو نجائے کیا سمجھ رہے ہوں گے۔“

”اوسے اس میں بدنامی کی کیا بات ہے، ٹیلیڈا لوگوں کی اکثر تصویریں اخبارات میں شائع ہوتی ہیں اور پھر ڈرامے کے توسط سے تمہاری بے شمار تصویریں اخبارات کی زینت بنیں اگر ایک تصویر میرے ہاتھ لگتی تو کیا ہوا؟“ وہ حیرت سے میری برہمی کو دیکھ رہے تھے۔

”آپ کو واقعی کوئی فرق نہیں پڑے گا مجھے بہت فرق پڑے گا۔ وہ اس لئے کہ میں کمرشل اداکار ہوں

ہوں، صرف کالج کی حد تک شیل قفل میں اداکاری کر لیتی ہوں اور بس۔“

”چاندنی بیگم! فرق تمہیں بھی پڑے گا۔ معلوم بھی ہے کہ ہمارے سٹیج کے فنانسر ہم دونوں کی تصویریں

کرا چھل پڑے۔ وہ کہہ رہے تھے کہ کس مایہ ناز کار کا یہ صرف تم ہی تو سہتی ہو۔ تمہارا فریض اور خوبصورت

چہرہ آرٹ کی دنیا میں ایک تہلکہ مچا دے گا۔ ہمارے ڈرامے شہرت کی نئی بلندیوں تک پہنچیں گے۔“

”نہ میں شہرت کی بھوکی ہوں اور نہ ہی کسی کا کوئی رویکار توڑنا چاہتی ہوں۔“ میں نے انتہائی خفا

جملوں میں انہیں لتاؤ ڈالا اور آصف کے اصرار کے باوجود ان کی کار میں بیٹھنے کی بجائے اسٹاپ پر کھڑی

ہوئی بس کا ڈنڈا پکڑ کر آخری سیزر پر کھڑی ہوئی۔ آصف کی باتوں سے نہ بچنے کا یہی ایک راستہ تھا کہ میں

بس میں سوار ہو جاؤں۔



شہری بائیک چلاتے ہوئے گر گیا تھا۔ زبردست چوٹیں آئی تھیں۔ دائیں بائیک میں کیا؟ غور فرم کر

گیا تھا۔ جسم کے دیگر حصوں پر بھی خاصی چوٹیں آئی تھیں۔ تکلیف چونکہ زیادہ تھی اس لئے اسے اسپتال

میں الٹ مٹ ہونا پڑا تھا۔ خون زیادہ بہہ جانے کے باعث کمزوری خاصی ہو گئی تھی۔ آسچن کا ماسک ان

گلو کوڑھی ڈارپ مسلسل لگی ہوئی تھی۔

ماسوں جان اپنے بیٹے کو دیکھ کر انتہائی ہراساں تھے۔ ممانی جان کی پریشانی بھی قابل دید تھی۔ کئی دفعہ

وہ بے ہوش ہو گئی تھیں۔ ڈاکٹرز کی رائے تھی کہ انہیں شہری سے دور رکھا جائے مگر عوش میں آنے کے بعد

کسی صورت میں شہری کے پاس سے نہیں ہٹ رہی تھیں۔

اگلوتے ہونے کے ناتے شہری کے لاڈ پیار کچھ زیادہ ہی ہوتے تھے۔ ممانی جان کے پاس واحد موضوع

شہری کی شادی کا تھا جو وہ ان کی پیدائش کے بعد سے بیان کرتی آرہی تھیں۔ ہر دلچسپ اور پر مسرت بات

شہری کی شادی کے لئے اٹھا کر رکھ دی جاتی تھی۔

”شہری کی شادی میں سات طرح کے کھانے ہوں گے۔“

”سموٹوں کو کار چوبلی جوڑے پہناؤں گی۔“

”میرنی، چشمیری بہنوں کو ٹیگ میں سونے کی بالیاں دوں گی۔“

”اور خود بھی بناری جوڑے پہنوں گی، ایک ہی تو بیٹا ہے۔ اس کے کار مان پورے کرنے ہیں۔“

اب وہی ممانی جان در در و کر ایک ہی ذرا کر رہی تھیں۔ ”پاک پروردگار! میرے بچے کو زندگی دے

پاک پروردگار! میرے بچے کو صحت کاملہ عطا کر۔“

”مگر جس انداز میں تم کہہ رہے ہو اس انداز میں بالکل نہیں۔“  
 ”پھر کس لحاظ سے جاتی ہوں اے؟“ وہ بھی آج کھوج میں تھا۔  
 ”سنے ڈاڈل کے گاڑی کے نالک کی حیثیت سے ہرگز نہیں۔“  
 ”ناہم!“ وہ مجھے گھبراہٹا تھا۔

”ایک آرٹسٹ کے طور پر جاتی ہوں اور سہ۔“ میں نے بے ایمانی سے کہا، اب یہ تو کہنے سے رہی کہ تمہارا اصلی ارتقاء باہمی کے عاشق کا چھوٹا بھائی ہے۔  
 ”اس دن تم شہری کے ساتھ اس کا پلے دیکھنے آئی تھیں۔“ ذلیل زخموں سے چور چور ہو کر بھی کوئی بات نہیں بھولا تھا۔

”ہاں، باہمی میرے ساتھ تھیں۔“

”کیا پچھو بھی نہیں؟“ اس نے جرح کی۔

”جی نہیں۔“ اس کی گفتیش پر مجھے ہنسی آگئی۔

”جس کو دل رہی ہو؟“ اسے پھر غصہ سا آگیا۔

”تمہاری مکینکی پر ہی آرہی ہے اور بس۔“ اس کے فراخ ماتھے پر پھیلے ہوئے تمام ہال میں نے اپنے ہاتھوں سے سمیٹ دیے۔ اس کی پیشانی ابھی بھی گرم تھی۔ میرے ٹھنڈے ہاتھ اس کی طمانیت کا سبب بنے۔ جب ہی اس نے ایک گہرا سانس لے کر اپنی آنکھیں موند لیں۔



جس دن ابا کوڑیوں کے ساتھ جانا ہوتا، اس دن گھر کا کام سوا ہو جاتا تھا۔ گو یہ حالت ہم بچپن سے ہی دیکھنے آ رہے تھے مگر ابیر بھٹی صورت حال میں بھی کوئی فرق نہیں پڑتا تھا۔ ابا جان سے زیادہ ماں کو بولنے کی عادت تھی۔ سفر میں ابا کو کسی قسم کی تکلیف نہ ہو، وہ رانی سے رنی تک تمام چیزیں ان کی اپنی میں رکھنا نہیں بھولتی تھیں۔ ابا جان زیادہ سامان لے جانے سے ہمیشہ گھبراتے تھے اور اماں کی خواہش یہ ہوتی تھی کہ ایک تھوکنے کے لئے بھی اگھٹان ساتھ لے جائیں۔ ابا کے جانے کے بعد ہم سب خوب ہنسا کرتے تھے کہ چار دن کے آنے جانے میں ابا کا سامان اتنا جاتا تھا جیسے وہ کہیں مینے بھر کے لئے جا رہے ہوں۔ یہ حقیقت بھی تھی کہ ابا جان کے بغیر وہ چار دن انتہائی پیچھے نظر آتے تھے جو ہم ان کی غیر موجودگی میں گزارتے تھے۔

ان کے جدو جہد کی روشنی الگ تھی۔ میسر بھائی اپنے بچپن کی بدولت مصروف رہا کرتے تھے۔ اگر بیچ نہ کھیل رہے ہوتے تو گھر کے قریب گراؤنڈ میں پریکٹس کیا کرتے۔ ایک آدھ دفعہ انہیں کھیلنے ہوئے میں نے بھی دیکھا تھا۔ جب گیند چھٹکتے تو ان کی صورت عجیب بے رحمتوں جیسی ہو جاتی۔ دانت بچھڑک کر بھڑکیں کیڑ کر جب وہ کسی کی ناک کا نشانہ باندھ کر گیند پھینکتے تو بارے دشت کے میرا پر حال ہو جاتا۔ ہاں، میسر بھائی ایسے تھے جن کی اپنے دفتر سے آ جانے کے بعد کوئی مصروفیت نہیں ہوتی تھی مگر کچھ عرصے سے مصروف نہ ہونے کے باوجود وہ اپنے آپ کو مصروف رکھا کرتے تھے حالانکہ زمانہ کے دوست زیادہ تھے اور نہ مشاغل۔ دفتر سے آ کر ان کا تمام تر وقت اخبار کو بار بار پڑھنے میں گزرتا تھا اور اب کہنے کے باوجود ان کی شکل گھر میں نظر نہیں آتی تھی۔ اماں کا یہ خیال تھا کہ یہ کہیں بابت ٹائم چاہ کر رہے ہیں۔ انکھائی بنا میں گئے۔ دھماکا کرنے کی عادت انہیں بچپن ہی سے تھی۔ لوگوں کو کسی خوشگوار حیرت میں مبتلا کرنا، ان کا شوق رہا تھا۔ ارتقاء باہمی کا کہنا تھا کہ وہ ہم سب کو بتائے بغیر کسی پرائیویٹ امتحان کی تیاری کر رہے ہیں۔ دو رات گئے دیر تک بڑھا کرتے تھے۔

اور پھر ایک دن ان کی مصروفیات کا راز سب سے پہلے مجھ پر کھل گیا۔ میں دھوبی کے ہاں سے آئے

ہوئے کپڑے ان کی اپنی میں رکھ رہی تھی کہ نپلے کپڑوں کی تھوں میں سے ظہیر بھائی کا پاسپورٹ میرے ہاتھ میں آ گیا۔ کھول کر دیکھا تو معلوم ہوا کہ حال ہی میں بنوایا گیا ہے۔

”ظہیر بھائی کہاں جا رہے ہیں؟“ پاسپورٹ دیکھ کر پہلا خیال دل میں یہی آیا تھا۔

ہم لوگ اول تو کہیں جاتے ہی نہیں تھے اور اگر بالفرض نہیں جانا ہوتا تو ریل میں سفر کیا کرتے تھے۔ ابا جان کاریلے میں گاڑ ہوتا ہمارے لئے فخر کے ساتھ ساتھ سہولت کا بھی باعث رہا۔

جب بھی سفر کیا، اختیاری آرام کے ساتھ شاندار ”کلاس“ میں سفر کیا۔

اور یہ ظہیر بھائی کسی کو بتائے بغیر کہاں جا رہے تھے؟ سوچ سوچ کر میرا ذہن پلکان ہو گیا تھا۔

”چار کپڑے اپنی میں رکھنے میں کیا چار کھٹے لگیں گے؟“ اماں نے اپنے کمرے سے آواز لگائی تو

میں نے ظہیر بھائی کا پاسپورٹ نیچے کپڑوں میں رکھ کر جلدی سے اپنی بند کر دی۔

وہ بات جو مجھے خود ہی معلوم نہ ہو، اس کا کسی سے تذکرہ کرنا ہی بیکار تھا۔

”ظہیر بھائی! آپ کہاں جا رہے ہیں؟“

رات کا کھانا دینے وقت میں نے آنکھیں سے پوچھا، آج بھی دورات گئے لوٹے تھے۔

”نہیں تو، کہیں بھی نہیں۔“ وہ نوالے سٹکتے ہوئے بظاہر بے پروائی سے بولے۔

”پلیز مجھے بتادیں۔“ میرا لہجہ حاجت بھرا تھا۔

”اگر کہیں گیا تو سب ہی کو بتاؤں گا، چھپانے والی کون سی بات ہے؟“

”وہ بانی کا کلاس چڑھا کر جرائی سے بچھہ دیکھنے گئے۔“

”میں نے آپ کی اپنی میں پاسپورٹ دیکھا تھا، اس لئے۔“

”پاسپورٹ ہی دیکھا تھا، بٹ تو نہیں دیکھ لئے۔“ وہ ہنسنے۔

”اگر رازداری کی ایسی صورت رہی تو دوسرا مرحلہ بھی طے ہو جائے گا۔“

”یا گل، تو تم تو بس۔“ وہ پھر انتہائی رعبت سے کھانے کی جانب متوجہ ہو گئے، جیسے آج سے لذت کھانا

بھی پکا ہی نہ ہو۔

”تجلیئے نہ تباہے، بات کوٹا لئے میں تو دیے بھی آپ بہت ماہر ہیں۔“ میرا لہجہ تنگی بھرا تھا۔

”تجلی کا چھندا جانا تو کوئی تم لوگوں سے کچھ، جب ہی تو کوئی ادھوری بات میں تم لوگوں سے نہیں کرنا

کریات کیا ہوگی اور تم سب اے کہاں سے کہاں پہنچا دوں گی۔ اگر ایسی صورت ہوئی کہ کاش میں بھی کچھ

کر سکوں تو میں یہ بات فخر سے سب کو بتاؤں گا۔ فی الحال تو صرف پاسپورٹ بنوایا ہے۔ وہ بھی اس وجہ

سے کہ سب دوست بخارے تھے لہذا میں نے بھی بنوایا۔“

ظہیر بھائی کہہ رہے تھے اور میں ان کا چہرہ تک رہی تھی۔ ان کا چہرہ ان کے جلوں کا کتنا ساتھ دے

رہا تھا، میں اس کا اندازہ لگانے کی ناکام کوشش کر رہی تھی۔

ظہیر بھائی کی اپنی میں انٹرپٹل پاسپورٹ دیکھ کر میرے ذہن میں بہتری باتیں رینگ آئی تھیں۔

یقیناً ظہیر بھائی گھر کی حالت میں انقلابی خوشحالی لانا چاہتے ہوں گے شاید دہی جا رہے ہوں۔ وہاں سے

گھر کے لئے شاندار چیزیں بیچیں گے۔ سارا گھر چند ماہ میں ہی پچ پچ کر نئے لگے گا۔ شاید سعودی عرب

جا رہے ہوں۔ ابا کے ساتھ ساتھ اماں کو بھی جج کرنے کا کتنا ارمان تھا۔ کہیں سن سن کر اتنی رقت نہ ہو دیا

گرتی تھیں کہ ان کو چپ کرنا مشکل ہو جاتا تھا۔ ظہیر بھائی کی طبیعت ظہیر بھائی سے قدرے مختلف تھی۔

انتہائی کم گو اور اپنے کام سے کام رکھنے والے انسان تھے۔ حساس بھی بہت تھے۔ ذرا سی بات نور اڈل پڑ

لے جاتے تھے۔ یقیناً انہوں نے یہی سوچا ہوگا کہ پاکستان میں بیٹھ کر اپنے ماں باپ کی خدمت اپنے



اور مانوں کے مطابق نہیں کر سکتے۔

مگر ظہیر بھائی نے اپنے پردہ گرام سے بے خبر کیوں رکھا ہے؟ بس یہی ایک بات تھی جو مجھے حیرت زدہ کر رہی تھی۔

شاید ابھی ان کے پردہ گرام ابتدائی مراحل میں ہیں، دیر الینا بھی کوئی آسان تھوڑی ہوتا ہے۔ اور جب کچھ ہوا ہی نہیں تو وہ بے چارے کیا بناتے۔ خواہ مخواہ گھر میں ہی مذاق میں بات اچھا لی جاتی۔ ظہیر بھائی اور ارتقاء باقی تو بات کا بھنگڑ بنانے میں ماہر تھے۔

جب ہی تو وہ گھبرا گئے اور کیسے پریشانی میں پورے تھے۔ "ماہم، ابھی کسی سے کچھ نہیں کہنا، کچھ امید ہوگی تو سب سے پہلے میں خود خیریت بتاؤں گا۔ مگر ابھی تو کچھ بتانے کے لئے ہے ہی نہیں۔" انہوں نے منہ لٹکا کر کہا تھا۔ "کاش میں کچھ کر دکھاؤں۔" ان کا لہجہ پر غم تھا۔

ظہیر بھائی سے وعدہ کرنے کے باوجود میرا دل چاہا کہ ان کے کان میں چپکے سے کہہ دوں ادب انشاء اللہ ہمارا گھر جنگل جنگل کرے گا۔ اب ابا جان کے ساتھ حج کریں گی، ہم کسی بڑے سے گھر میں رہیں گے، تب شاید باسٹ کی می کار ارتقاء باقی کو اپنی بہو بنانے کا ملال بھی نہ ہو۔

مگر چاہتے ہوئے بھی میں اماں سے کچھ کہنے کی ہمت نہ کر سکی۔ اماں کے پیٹ میں کوئی بات نکلی ہی نہیں تھی۔ وہ لاڈ میں آکر کیا کوہر بات بتا دیا کرتی تھیں۔ اماں جان جب دودھ بھر لیل سے واپس آتے تو اماں تک بتانا نہیں بھولتی تھیں کہ ان کے پیچھے کون سی ہنڈیا کی گئی۔

پہلی عمر میں ذرا ذرا سی غیر اہم باتیں، لکٹی بڑی بڑی لگا کرتی ہیں۔ یہ لڑکیاں ہی جان سکتی ہیں۔ ظہیر بھائی کا پاسپورٹ دیکھ کر میرا ذہن کچے سوٹ سے جس طرح رنگیم کے گل بوٹے بننا تھا۔ ان گل کار یوں کو دیکھ کر میں کتنی خوش ہو رہی تھی اور جب تمام ڈورے آپس میں اٹھ جاتے تو میں پریشان ہو کر سوچتی کہ کون سا سار اچھوڑ کر چھوڑوں کہ کچھ اپنی چلا جائے اور میں اسی کے سہارے ظہیر بھائی کی شخصیت قطب بینار سے بھی اونچی کر دوں۔ امتحان فریب تھے۔ صفدر مجھے اگر بڑی پڑھانے روز ہی آنے لگے تھے میں بے دلی سے کاٹی، کتاب لے کر بیٹھ جاتی۔

"ماہم، چلو ڈرانسیلیشن کر، اس کے پاس ایک کتاب ہے۔"

"He is a dog" میں بے خیالی میں پھٹ سے لکھ دیتی۔

"اے، یہ کیا لکھ دیا تم نے۔ وہ ایک کتاب ہے۔" وہ ہنستے چلے جاتے۔

"تو کیا غلط لکھا ہے میں نے؟" میں اپنی آنکھیں پلٹا دیتی۔

"کیسی عجیب باتیں کرتی ہو تم۔" صفدر نے کتاب بچے رکھ کر مجھے غور سے دیکھا۔

"کھلی آنکھوں سے تو کوئی اچھی بات بھائی نہیں دیتی۔" میں دور کہیں سوچتے ہوئے بولی۔ جنگل جنگل کرتے ہوئے خواب میری آنکھوں میں لہر اگے۔

"ماہم! بند آنکھوں کے سہارے خواب اس گھوڑ ویا میں کوئی حقیقت نہیں رکھتے۔ انہوں نے سفاکی سے کہا، یوں جیسے میری سوچ بڑھ کر ہو۔" ظہیر سے دل کے نہاں خانوں میں شہزادہ رانوں پر بھی ایک نظر ڈالی ہی ہوئی۔ "اور میں تھلا کر رہ گئی۔ خدا یا! اس کا کھڑی سے تو وہی مجھے بھائیو! اگر میں ان حضرت کی دعا بن گئی تو خاندان بھر کے لوگوں کو بھٹنے کے لئے کسی لطف کی قطعاً ضرورت نہیں پڑے گی۔ جب دل رنجیدہ ہو، لہو کو گدگدانے کے لئے میرا اور صفدر کا ذکر چھیڑ دیا کریں گے۔"

سو کھا اوچھو، ہر بھائی ہوا جسم اور اس پر سرائے کے پاس کی طرح لمبا قد ان کو مزید کمزور تر بنانے ہوئے تھا۔

"ایک شام ظہیر بھائی اور ظہیر بھائی ان پر جلے کس رہے تھے اور وہ شربت کے گھونٹ کی طرح لی رہے تھے۔"

"اور کیا کرتا ہے چارہ، کوئی کڑوا سیلا جواب دے دینا تو اگلے دن سے ہی اس کا یہاں آنا بند ہو جاتا۔" کیوں آتے ہیں یہاں مرنے؟ کیا ملتا ہے یہاں انہیں؟" میں نے جمل کر کہا۔

"تم کیوں برا بھلا کہہ رہی ہو اسے؟ ایک تو بے چارہ ہمیں پڑھانے آتا ہے، اچھا انعام دے رہی ہو۔" اماں نے ڈانٹا۔

"میں نے کہا تھا ان سے پڑھنے کے لئے، خوشامد بھی تھی ان کی کہ آکر مجھے پڑھائے۔ خود ہی کو شوق ہے لکچر بازی کا تو اس میں میرا کیا قصور؟" میں نے غصے میں کہا۔

"نہ کہتا ہوں نے مگر فائدہ تو تمہارا ہی ہے، اس بے چارے کو تو چار کوس سے آنا پڑتا ہے۔"

"کوئی فائدہ نہیں ہو رہا ہے میرا۔" میں نے دانت چبے۔

"اچھی خاصی سخت کر رہا ہے، تاس چٹا۔" اماں نے کہا کاکا کچھ لگا لگاتے ہوئے کہا۔

"ان کو دیکھ کر پتا میرا خون کھولتا ہے، میں بتائیں کتنی۔"

"اے وہ! خواہ مخواہ ہی میں کسی کی نیکی کیوں بے قدری نہیں کرنی چاہیے۔" اماں نے مجھے لٹکا۔

"اماں! آپ صفدر بھائی کی بے چارہ طرف داری پیڑھو، جس طرح ممکن ہو، آپ مجھے ان سے چھوڑا دلائیے۔ صرف آپ کی وجہ سے مارے مردوت کے پڑھنے بیٹھ جاتی ہوں در نہ ان حضرت کی شکل دیکھ کر میرا دل گھبرائے لگتا ہے نہ صرف گھناؤنی سی شکل ہے بلکہ اس سے بدتر انداز ان کی گفتگو کا ہے۔ ہر وقت علامہ بنے رہتے ہیں۔ جب بھی آتے ہیں مفت شوروں کی پٹاری اپنی بغل میں دبائے ہمارے گھر تشریف لاتے ہیں۔ ان کے پڑ جانے کا انداز مجھ پر بھری پھرتی ہے۔ ان کی وجہ سے پاس ہونے سے کہیں بڑا لگنا بہتر ہے کہ میں غل ہو جاؤں۔ کم از کم ٹیل ہونے میں، وہ اپنی کال کا نام تو نہیں سمجھیں گے۔"

"اگر چپ کر، کیوں نہ کر۔" اماں نے بری طرح لٹی لڑا۔

"اماں! ایمان سے میں بالکل رنج کھ رہی ہوں۔" میں چیخ کر بولی۔

اور قدموں کی آواز پر جب گھوئی تو میری آنکھیں پچھنی کی پچھنی رہ گئیں۔ صفدر گھڑ دنگی کے پاس نہ جانے کب سے کھڑے تھے۔ چہرہ دکھ اور غم کے سبب سیاہ سا پڑ گیا تھا۔ ہاتھوں میں پکڑے ہوئے سیٹ پیپر ز لرز رہے تھے میں انہیں بیٹھنے کے لئے کر سی نہ دیتی تو شاید اسی دقت تیرا کو ریچ کر پڑتے۔



بعض اوقات بس اچانک ہی زندگی میں فیصلے کا لمحہ آجینتا ہے اور شاید ایسا ہی کوئی لمحہ ظہیر بھائی کی زندگی میں آجینتا تھا۔

اس لمحے نے انہیں کتنا دلیر بنا دیا تھا، شاید وہ کبھی سوچ بھی نہیں سکتے تھے۔

"انسان وقت کی گرفت میں کیسے آ جاتا ہے، میں سوچتی ہی رہ گئی۔"

اکی دلیہ لمحے کی بدولت وہ ایک دھماکا کر بیٹھے اور دھماکا بھی ایسا جس نے قلب کی تمام بنیادیں ہلا کر رکھ

وہ ایک شام حواس باختہ سے گھر میں داخل ہوئے اور اماں سے کہا: "آپ سب لوگ بس جلدی سے تیار ہو جائیے۔"

"نیکوئی جانے کا وقت ہے، نماز قضا ہو جائے گی۔" اماں کیاری کے پاس وضو کرتے ہوئے پولیس۔

"پلیز اماں! نماز قضا پڑھ لیجئے مگر اس وقت آپ سب میرے ساتھ چلیں۔"

"خیریت؟ ایسی کون سی آفت آگئی، جو بڑگی کی طور پر جانا نکل آیا۔"

"میری شادی ہو رہی ہے۔" نے کہتے ہوئے ان کا چہرہ ہے تھا شام سرخ ہو گیا تھا۔

"وکیچہ کبیر، میں بے وقت غدا کی عادی نہیں ہوں، اس وقت میں نہیں جانے کے موڈ میں نہیں ہوں۔"

"اماں! سے اماں! تمہاری قسم، نہ میں غدا کر رہا ہوں اور نہ ہی جھوٹ بول رہا ہوں، واقعی میری شادی ہو رہی ہے۔"

"تو باؤلا تو نہیں ہو گیا؟ باپ تیرے تیز گام کے ساتھ بڑی گئے ہوئے ہیں، ضمیر اپنا میچ کھیلے گیا ہے، کیا تیری شادی تاگہانی ہو رہی ہے، کیا اس سے پہلے تجھے بھی نہیں پتا تھا کہ آج تیری شادی ہے؟"

"پلیز اماں! یہ سب اچانک ہی ہوا، بخدا مجھے نہیں پتا تھا۔"

"جھوٹ مت بولو، تم نے اس سلسلے میں راز داری برتی ہے جیسے ہم تمہارے دشمن ہوں۔"

"اماں! جان! اس وقت آپ میرے ساتھ رات میں چلیں، میں اپنی کوتاہیوں کی معافی مانگ لوں گا۔"

"ضمیر بھائی! خوش انداز میں اپنے نوٹ کاٹتے ہوئے بولے۔"

"ضمیر کیا ہو گیا ہے تجھے؟ ایسی ہوا کرتی ہیں شادیاں، جیسی تیری ہو رہی ہے، کیا میں ارتقاء اور مہم کو براتی بنا کر لے چلوں گی۔ گھر کی پہلی شادی اور وہ بھی رشتوں سے بدتر۔ باپ بھائی زندہ ہوں اور وہ بھی اس میں شریک نہ ہوں۔ ان کے بغیر تو اپنی خوشی منانے کا کیا پتہ کر تو تجھ سے کھانا حلق میں نہیں اترتا تھا۔"

"اب اپنی شادی میں باپ بھائی کو شریک نہیں کر رہا۔ کیا ہو گیا ہے تجھے۔ سچ بتا تو اپنے حواسوں میں بھی ہے یا نہیں؟"

"اماں! وہ لوگ خدا کر رہے ہیں، میں نے تو کہا تھا مگر وہ مان ہی نہیں رہے۔"

"رفع کرا ایسے لوگوں کو جنہوں نے خود ہی لڑکا پھانسل لیا، تیرے لئے لڑکیوں کی کمی ہے کیا؟ اور تو اتنا قابل کب سے ہو گیا ہے کہ وہ کم کو کھائے بغیر تمام مراحل طے کر لئے، کسی بھی موقع پر تجھے ماں بہنوں کی کمی محسوس نہ ہوئی؟"

"اماں! بس ایک دوست کے توسط سے یہ رشتہ طے پایا ہے، میرے دوست نے بڑی محنتوں سے یہ رشتہ کروایا ہے، اگر میں آپ دو گویں کوچ میں ڈالوں تو کام اتنی جلدی نہیں ہو سکتا تھا۔"

"ارے تو نے اپنے کو اتنا حقیر کب سے سمجھنا شروع کر دیا۔ کیا کمی ہے تجھ میں، جو گھڑموں سے رشتہ کر دیا، دیکھ بھالے بغیر زندگی کا سودا کر لیا، تو، تو ایک جوتا خریدنے کے لئے سینکڑوں دوکانوں پر پھرتا تھا اور اب زندگی کا ساشی چننے کے لئے گھر والوں کو ایک نظر دکھانا بھی پسند نہیں کیا۔"

"مجھے اندازہ تھا کہ شرمین آپ کو پسند نہیں آئے گی۔" وہ سر جھکا کر بولے۔

"تو پھر جنہیں کیسے پسند آئی، تم تو ہم سے زیادہ حسن پرست ہو، کیسی ہے وہ؟ تمہارے معیار کے مطابق ہے یا نہیں؟"

"اماں! وہ تو میرے معیار سے بھی بہت بلند ہے، یہ تو میری خوش قسمتی ہے کہ میں ان کے گھر والوں کو پسند آ گیا۔ حالانکہ اس لڑکی سے شادی کے لئے دھیر سا رے لڑکوں نے انزو پودا تھا، مگر میری خوش قسمتی تھی کہ قرعہ فال میرے نام نکل آیا۔ وہ لوگ مختصر عرصے کے لئے پاکستان آئے ہیں لڑکی امریکن قومیت کی

حامل ہے، میں اس کے ساتھ امریکا جا سکتا ہوں۔" بھائی جان نے فخر سے بتایا۔

"کیا تو امریکا چلا جائے گا؟" اماں ایک دم روپاکی ہو گئیں۔

"ہاں اماں، یہاں ہے ہی کیا، رات دن کے بنگلے اور بند روگاری۔" وہ حقیر سے بولے۔

"انٹا وطن ہے، کھار ہے ہیں، بی رہے ہیں، عزت سے سر ہو رہی ہے اور کیا کیا ہے۔ باہر جا کر برتن

ماچھو گئے، سڑکوں پر جھاڑو لگاؤ گئے، اپنے اماں باوا اور بہن بھائیوں کو پھوڑنے کا کہیں کوئی جدم نہیں ہوگا۔"

"پلیز اماں! کچھ پانے کے لئے کچھ کھانا بھی پڑتا ہے۔ بہر حال میرا جانا آپ سب کے لئے بھی فائدہ مند ہوگا۔"

"جب کھانا ہی نہیں تو ابھی سے کھودے، خود لے کر چلا جا اپنی برات، ہمیں حکومت بنا۔" انہاں فائدہ کی

بھی اپنی ہی سوچ، مہم یہاں بہت اچھے ہیں۔"

"ارتقاء، مام تم دونوں اماں کو سمجھاؤ،" ضمیر بھائی حواس باختہ سے ہماری طرف متوجہ ہونے کی

طرح اماں جانے پر ضامن ہو جائیں۔

"بھائی جان! اس طرح ہم کیسے جا سکتے ہیں۔ آپ کچھ دن پہلے ہی بنا دیتے تو ہم بھی کچھ تیار باں کر

لیتے۔ کتنا ارمان تھا ہمیں کہ آپ کی شاندار بری بنا کر لے جاتے۔"

"ارے لڑکی والوں کو کچھ نہیں چاہیے۔ انہوں نے انزو منع کر دیا ہے۔" انہوں نے زعم سے بتایا۔

"کیا انہوں نے یہ بھی منع کر دیا ہے کہ رات میں اپنے گھر والوں کو مت لاتا۔" اماں غصے سے بولیں۔

"کمال کرتی ہیں اماں آپ بھی، میں تو خود آپ سے کہہ رہا ہوں کہ چلے آپ میرے ساتھ۔"

"جنہیں ضمیر، میں تمہارے باپ کے بغیر نہیں نکلیں جاؤں گی، اگر تم کسی کا انتظار کرنے اور مشورہ لینے کو

بہتر نہیں سمجھتے تو خود چلے جاؤ۔"

"ضمیر بھائی نے ایک لمحے کے لئے سوچا، اور پھر اپنا ہر ہف کیس اٹھا کر تیزی سے باہر نکل گئے۔

بعض ایسے کام جنہیں انسان دل سے اچھا نہیں سمجھتا انہیں کر گزرتا ہے۔ شاید انسان کے اندر ایک اور

شیطان چھپا ہوتا ہے جو اس کا ہاتھ پکڑ کر انتہائی اور ان دیکھی راہوں پر لے جاتا ہے اور ضمیر بھائی بھی کبھی

ایسی ہی راہ پر چل بڑے تھے ان کے جاتے ہی اماں پھوٹ پھوٹ کر رو دیں، ارتقاء باجی اور میرے آنسو

کی طرح رکنے میں نہیں آ رہے تھے۔ بھائی کی شادی کا خواب ایسا تو نہیں دیکھا تھا۔ ہم نے تو بڑے

پروگرام بنائے تھے ضمیر بھائی کی شادی کے لئے۔"

رات ہوئی تو مجھے انتظار ہوا کہ شاید اب وہیں گھر میں آئے گی۔ میں نے بھائی کے چپکے پر چپکے سنی

چار ڈالیں۔ آٹکین سے سوچے کی کلیاں تو ذکر ان کے سر ہانے سے جاویں۔

"ضمیر بھائی! جیت کر خوشی سے سرشار انداز میں گھر میں داخل ہوئے تو ہمارے خاموش آنسوؤں نے

پھر اچانک عادی۔"

"خیر بت تو ہے؟" ان کے شلفہ چہرے پر بل بھر میں زرو کی کھنڈی لگی۔

"ضمیر بھائی کی آج شادی ہو رہی ہے۔" ارتقاء باجی نے گلو کیلئے میں اطلاع دی۔

"ارے کسی دشمن نے ہوائی اڈائی ہوگی۔" وہیں کیا گفت میں مل گئی جو اس پھر کی سے شادی ہو رہی

ہے۔" انہوں نے مضحکہ اڑایا۔

"وہ خود ہوتا کر گیا ہے، برات میں کھڑے چڑھ بلانے آیا تھا۔ مگر میں نے منع کر دیا۔" اماں کا لہجہ بھی

زخموں سے چھوٹا تھا۔

”اٹوہ شادی ہی تو کرنے گئے ہیں، کسی کو لے کر بھاگ کر نہیں گئے ہیں۔ میں تو ذرا ہی گیا کہ نہ جانے کیا ہو گیا، ماحول کی سلسلہ دور کرنے کے لئے وہ شوخ سے لےجھ میں ہوئے۔“  
”چھوٹے بھائی! کیا آپ کو بھائی جان کی شادی کی خوشی ہو رہی ہے؟“ ارتقاء باجی ہنسی بھٹی آنکھوں سے پوچھ رہی تھیں۔

”خوش کیوں نہ ہوں گے بھلا، آخر ہمارے بھائی کی شادی ہو رہی ہے، ماتم ذرا دف تو لاؤ، ذرا وہی بجا لوں۔“ جب میں منہ پھیر کر روئی، مجھ میں تھیر بھائی جتنی ہمت نہیں تھی کہ اپنے آنسو اپنے اندر تار لوں۔  
”ظہیر بھائی سے ایسی امید ہرگز نہیں تھی۔“ ارتقاء باجی سسکیاں بھر رہی تھیں۔

”چھوڑو اس موضوع کو، چلو دوسری بات کرتے ہیں۔“ پتا ہے اماں، آج میں نے سبب نہجی بھائی نے زبردست جیت ہوئی ہے ہماری ٹیم کی۔“ وہ چپکے۔

”مگر مجھے تو آج زبردست شکست ہوئی ہے۔“ وہ بھی اپنے بیٹے کے ہاتھوں۔“ اماں نے جھٹکے ہوئے لہجے میں کہا اور میرے آنسو کل پرے۔“ ظہیر بھائی کے اس اقدام نے سب کو تعجب پہنچائی تھی۔ شادی کا ذکر بھی سامنے کے طور پر محسوس ہو رہا تھا۔ وہ ساری رات ہم سب نے یونہی نال کرنا شروع کر دی۔ مگر ظہیر بھائی نہیں آئے۔ تیسرے دن آئے تو چھپنچھپنے سے تھے۔ لیکن ان کے ساتھ نہیں تھی۔

”بھابھی کہاں ہیں؟“ میں نے آہستہ سے پوچھا۔

”اپنے گھر میں۔“

”آپ لے کر کیوں نہیں آئے؟“

”ان کا یہاں کون استقبال کرے گا؟“ وہ بے دلی سے تھیں۔

”میں کروں گی، باجی بھی کریں گی اور شاید ظہیر بھائی بھی۔“

”اماں سے پوچھ لو، تو لے آؤں۔“ وہ خود تم کو لوگوں سے ملنا چاہ رہی ہیں۔

”اماں سے پوچھ کر شادی کی ہے جواب لانے کی بات پوچھا جائے گا۔“

ابا جان کمرے سے نکل کر آئے تو ظہیر بھائی کی کھینچی کر ڈالی۔

”ابا جان! یہ سب پوچھنا میری جگہ میں ہوا کہ میں کچھ کر ہی نہیں سکا۔“ وہ نظریں پڑا کر ہوئے۔

”لڑکی بھائی جا رہی ہوگی۔“ اماں نے طنز کیا۔

”اماں، تصور دار میں ہی تھی، مگر یہ آپ بھی یائیں گی کہ بعض حالات ایسے ہوتے ہیں کہ ان سے صحیح

وقت پر فائدہ نہ اٹھا جا سکے تو ہندے کو ساری زندگی لال رہنا ہے اور میرے ساتھ بھی یہی سب کچھ ہوا۔

اگر میں لوگوں کو کونانے کے چکر میں لگ جاتا تو یہ سنہری موقع ہاتھ سے کھو بیٹا۔“

”شکر ہے، تم نقصان اٹھانے والوں میں سے نہیں رہے۔ سنہری موقع بالآخر تمہاری منگی میں آئی گیا

اب ساری زندگی اس موقع سے اپنی خوشیاں کشید کرتے رہنا۔ اب ہمیں کسی بات کا لال تو نہیں رہے گا

ابا جان کی ویسلی خاصی وزنی تھی۔

”ابا جان! یہ سب میں آپ لوگوں کے لئے ہی کر رہا ہوں۔ مہرے باہر جانے سے اس گھرانے کو خاصا

فائدہ پہنچے گا۔ ارتقاء ماتم کے لئے بہت کچھ کیا جا سکتا ہے۔“

”جھوٹ مٹ بولو ظہیر! صاف کیوں نہیں سمجھتے کہ یہ سب کچھ تم نے اپنی ذات کے لئے کیا ہے جتنی

تمہیں پروا ہے اس کا احساس نہیں ہو چکا ہے۔ جتنے ذمے دار تم بھائی ہو کر رہے ہو اس کی بات بھی

جانتے ہیں۔ جس دن، لیکن کے رشتے کی غرض سے باطل کی والدہ کی تمہیں ہم اس دن کہنے کے باوجود

گھر نہیں کے۔ تمہارے اپنے کام اور تمہاری اپنی ذاتی مصروفیات ہمیشہ تم پر جاری رہیں۔

ابا جان نے کبھی بڑے بھائی کو نہیں ڈانٹا تھا۔ مگر آج وہ انہیں ان کی تمام کوتاہیاں یاد دلانے کا فیصلہ کر چکے تھے۔

”ابا جان! کیا آپ بھی ناراض ہیں؟“ وہ لپکا جت سے پوچھ رہے تھے۔  
”ہرے پتا! ناراض کیسی.....؟ آخر ہمارا حق ہی کیا ہے جو تم سے ناراض ہوں گے۔ ہمارے تو صرف راضی بنی تھے کہ پال پوس کر تمہیں بڑا کر دیا، تعلیم دلوائی، ہر سر روزگار ہوئے تو تم نے اپنی منزل خود چن لی، ہماری فکر اور ناراضی کو کوئی مارا، تم امر بکا جاؤ اور خوب شوق سے جاؤ آخر تمہاری مصروفیات اور بھام و کام آہی گئی۔ ارتقاء اور ماتم کی فکریں پالنے کے لئے ابھی ہم زندہ ہیں، تمہیں پریشان ہونے کی کوئی ضرورت نہیں ہے۔“

”کیا میری کوتاہیاں معاف کئے جانے کے قابل نہیں ہیں؟ کیا میں امر بکا جاتے وقت اپنے دل پر یہ دھجھ لے کر جاؤں گا کہ مجھ سے سب ناراض ہیں؟“

ظہیر بھائی ان پر ایک آہستہ سی نظر ڈال کر رنجیدہ بیٹھ گئے۔ ظہیر بھائی کے اقدام سے انہیں بھی ہچکا پہنچا تھا۔

”اماں جان! جو ہوا مبرا ہو مزید برا نہیں ہونا چاہیے، پلنر آپ ظہیر بھائی سے کہہ دیجئے کہ وہ ہدی بھابھی کو اس گھر میں لے آئیں ورنہ پھر تو وہ امر بکا چلے جائیں گے۔“ میں نے اپنے دونوں ہاتھ ماں کے گلے میں ڈال کر گھٹایا کر کہا۔

اماں نے ایک نظر مجھ پر ڈال کر ارتقاء باجی کو دیکھا، وہ اماں کے پیر اپنے آنسوؤں سے جھگور رہی تھیں۔ ابا جان الگ منہ مٹھتے تھے۔

”لے آؤ ظہیر! لیکن کوئی اعتراض نہیں۔“ اماں نے منہ پھیر کر کہا۔ مگر میں نے دیکھ لیا کہ آنسو ان کے آنکھوں میں بھی جھللا گئے تھے۔

جب ظہیر بھائی خوشی سے سرشار چہرے کے ساتھ شرابن بھابھی کو لینے چلے گئے۔ بھابھی کے آنے سے پہلے ہی ہم نے جھلک کر پڑے لیکن لگے تھے۔

اماں نے ارتقاء باجی کے جہیز کی رکھی ہوئی سرخ جاوڑ ظہیر بھائی کے ہڈ پر بچھا دی۔ ابا جان سے جھٹ پٹ ہاروڑ مٹھائی منگوائی گئی اور جب ظہیر بھائی آئے تو ہم اُلٹ تھے۔ ظہیر بھائی نے کمرے سے سانولے رنگ کی

ٹمبل، انہوں نے اچھا لیکل جاسوسٹ کپن رکھا تھا، نہ ہاتھوں میں چوڑاں، نہ ہی کوئی زیورات، کسی طرح سے بھی لیکن نہیں لگ رہی تھیں۔ کئے ہوئے بالوں نے چہرے سے وہاں ہاشٹری پن بھی چھین لیا تھا

ظہیر بھائی کے مقابلے میں قد بھی خاصا چھوٹا تھا۔ میں نے ایک نظر ظہیر بھائی کے چہرے پر ڈالی۔ سرخ سفید رنگ، دراز قد، گھنگھریالے سیاہ بال، گہری سیاہ آنکھیں، واقعی بھائی جان بڑے دلچسپ تھے شرابن

بھابھی اس کے برابر کمری بالکل تھیں چھ رہی تھیں۔  
اور ابھی تو دونوں کا جواز نہیں تھا۔ مگر بڑے بھائی ان کو دیکھ کر سرشار سے تھے وہ جوانی آئینہ مل بیوی کے اوصاف گنا جتے ہوئے نہیں تھکے تھے ان اوصاف میں سے کوئی واحد، نصف شرابن بھابھی میں نظر نہیں

پاتا تھا۔  
بھابھی کو دیکھ کر میں نے اپنی سر آہیں اندر ہی گھونٹ لیں اور ارتقاء باجی کو آٹھ کا اشارہ کیا جو ابھی تک

نرت اور افسوس سے شرابن کو کٹے جا رہی تھیں۔ میں نے اور ارتقاء باجی نے لیون پر زبردستی مگر اہٹ پیدا کر کے پچھلوں کے باشرع بھابھی کے گلے میں ڈال دیے۔

اماں نے دھما مہر دے قائمہ جاں دار گلابی ڈیٹا بھابھی کو انڈھا دیا۔



میں دف اٹھا کر بجانے لگی۔

دف کی آواز سن کر پڑوس سے فرحت خاں اور ارجہ آج بھی چلی آئیں۔

”ارے ظہیر کی شادی ہو چکی، ہمیں بتائی نہیں چلا۔“ فرحت خاں نے ظہیر بھائی اور شرمین بھابی کو سراہا ساتھ بیٹھے، کچھ کوفراہی سمجھ گئیں۔

”اسی لیے تو میں نے دف بجا دیا ہے کہ آپ آکر ہماری بھابی کو دیکھ لیں۔“ میں نے مسکرا کر کہا۔  
 سے پہلے کہ فرحت خاں بھابی کے خالی ہاتھوں کو ٹوک لیں۔ اماں نے اپنے ہاتھ میں پنے ہوئے دو رو کڑے اتار کر بھابی کو پہنا دیے اور بھابی حیرت سے اماں کے ہاتھوں کو دیکھنے لگیں جو بالکل خالی گئے تھے۔

ہم سب کو خوش دیکھ کر ظہیر بھائی کے چہرے پر مسکراہٹ دوڑ گئی شاید وہ اپنے اس دلیرانہ اقدام پر خود بخود جز بڑ تھے۔ ظہیر بھائی تک سے آنکھ ملا کر بات نہیں کر رہے تھے۔

بھیا اور بھابی کے گھر میں آنے کے بعد گھر کی رونق ٹوٹ آئی تھی مگر اماں کا چہرہ اتر گیا تھا وہ روزِ نظم بھائی کے جانے کے دن گن گن کر ملول ہو جاتی تھیں۔ ”اب بتائیں ظہیر بھابی کی شکل دوبارہ دیکھیں؟ سکوں گی یا نہیں۔“ وہ جب چاہے کئی باندھے ظہیر بھابی کو دیکھتی مسلسل کریں۔ اور پھر دن پر لگا کر گزرے ابھی تو شرمین بھابی ہم نہیں ملتی تھیں ہم نے ان کو دل بھر کر سنا سنو اور دیکھا بھی نہیں تھا، خاندان میں دو تیس تک نہیں ہوئی تھیں کہ ان کے جانے کا دن آگیا۔

ہم آسو بھری آنکھوں سے انہیں رخصت کر رہے تھے۔ مگر اماں یوں جب چاہے تھیں جیسے کہتے ہو گیا ہو  
 ”اماں! آپ نے مجھے معاف کر دیا ہے؟“ ظہیر بھائی بار بار ان کے ہاتھوں کو داری سے چوم کر اپنی آنکھوں سے لگا رہے تھے۔ اور وہ ان کی جانب دیکھ کر صرف اشاعت میں سر ہار رہی تھیں۔ کچھ کہنا شاید ان کے لئے ناممکن تھا۔ گھر کے سب لوگ اپنی جینس ملحق میں رہے کھڑے تھے۔ ایئر پورٹ چھوڑنے ہم سب ہی گئے تھے۔ ابا جان نے زندگی میں پہلی دفعہ ڈوبتی نینسل کر دانی تھی درخت انہیں اسی صبح خیر میل کے ساتھ پشاور جانا تھا۔ ابا جان کو گورنمنٹ کا مرض نہیں تھا مگر ان کا پورا وجود زربہا تھا۔ اماں اپنی بچی بچی آنکھوں سے ظہیر بھائی کی صورت اپنے اندر اتار رہی تھیں۔ ظہیر بھائی زبردستی کسی مذاق کر رہے تھے مگر ان کے قہقہے بھی کھو کھلے تھے۔ ابا جان کا رنجیدہ چہرہ خاصا مستحضر تھا، بڑے بچے کے جانے کا اثر انہوں نے خاصا لیا تھا۔ مائیک رفلکسٹ کی رودی کا اعلان ہوا۔ ظہیر بھائی جو اپنا بوتلنگ کارڈ لے کر باہر آ گئے تھے ایک بار پھر سب سے گرم جوشی سے گلے ملنے لگے۔

”اچھا اماں، اب اجازت دیجئے۔“ وہ اماں کے سامنے جھک گئے۔

اماں نے کانپتے ہاتھوں سے ظہیر بھائی کا چہرہ اپنے ہاتھوں میں تمام لیا۔

”میں نے تو سوچا تھا کہ تو اپنے کندھے پر بٹھا کر مجھے قبرستان تک لے کر جائے گا۔ مگر تو جہاں ہے“ اماں پلٹ کر مجھے معاف کر دیں۔ ”ظہیر بھابی کسی چھوٹے بچے کی طرح سسک اٹھے۔

”تو خوش رہ میرے لال، اماں اپنی اولاد کو ہمیشہ معاف کر دیا کرتی ہیں۔ وہ چاہتے ہوئے بھی ناراض نہیں رہ سکتیں۔ خدا مجھے اپنے حفظ و امان میں رکھے میرے چاند!“ اماں نے ہونٹوں ہی ہونٹوں میں بند کر کر ان پر پھونکے ہوئے کہا۔

”جادو سہاں۔“ پردیس میں اپنا خیال رکھنا۔ ابا جان نے سر پر ہاتھ پھیر کر یلنگ کو تمام لیا اور میں اڑتا باجی کے گلے لگ کر رو پڑی۔



کافی دن ہو گئے تھے صفدر گھر نہیں آ رہے تھے۔ میرا یہ خیال تھا کہ اب وہ آئیں گے بھی نہیں۔ اس دن انہوں نے میرے تمام باتیں جسن لی تھیں۔ بنا کچھ کہے دو جب چاپ یوں گل گئے تھے جیسے کسی ادھر کا رخ نہیں کریں گے۔ جاتے سے لہوں سے ٹھنڈی آہیں بھی آزاد ہو رہی تھیں، یوں جیسے میرے روپے سے انہیں صدمہ پہنچا ہو۔

مگر ایک شام صفدر کو گھر میں دیکھ کر میں حیرت زدہ رہ گئی کہ بندے کو وصیت کہوں یا مستقل مزاج، اتنی بے عزتی برداشت کر کے دوبارہ آ گئے تھے میں اپنے کمرے سے باہر آئی تو وہ آنگن میں اپنی چٹلوں کی دولاں سینوں میں ہاتھ ڈالنے یوں سرشار کھڑے تھے جیسے کبھی گئے ہی نہیں تھے۔

”صفدر بھائی آپ.....؟“ انہیں دیکھ کر بے اختیار میرے منہ سے نکلا۔

”اماں، دیکھیں صفدر بھائی آ گئے.....“ میں نے پکار کر کہا۔

”ہاں، ایک بات پوچھوں؟“

”جی ہونے؟“

”وعدہ کر دو کہ کچھ بتاؤ گی؟“

”افوہ! آپ تو پیشیاں بکھو رہے ہیں۔“

”پلیز آج میں صرف کچھ سننا چاہتا ہوں، چاہے وہ کتنا ہی تلخ کیوں نہ ہو.....“

”ہاں، کہئے تو سہی۔“

”اماں سے بتانا کہ کیا مجھے تمہارے گھر نہیں آنا چاہیے؟“ وہ بھینکی سی ہنسی کے ساتھ پوچھ رہے تھے۔ اس سے ان کا رواں رواں سوالیہ تھا کہ ماتم بتاؤ اس دن تم نے میری تذلیل کیوں کی تھی۔ کیا بگاڑا تھا میں نے تمہارا.....؟

”کمال کرتے ہیں صفدر بھائی آپ بھی، کیوں نہیں آنا چاہیے۔“ میں اپنے ہونٹ کاٹ کر رہ گئی۔  
 ”ہاں، آدمی تو ہم کمال کے ہیں مگر گوشت پوشت کا دل بھی رکھتے ہیں۔ اس دن کی تمہاری کڑی سیل باتوں کو کیا سمجھوں؟“ آج وہ جرح پر اتر آئے تھے۔

”ارے وہ چھوڑے بھی اس دن نہ جانے مجھے کیا ہو گیا تھا۔“ بال جھٹک کر ان کے سامنے سے گھوم گئی آج میں ان کے منہ وانی نہیں لگانا چاہ رہی تھی۔

”کچھ کہہ رہی ہو نا، ماہم!“ وہ میری پشت پر کھڑے گہری گہری سانسوں میں پوچھ رہے تھے۔

”ہاں..... بالکل سچ۔“ میں گہرا کمرہ دھنکی۔

”کیا آج بھی تم مجھے اپنے گھر میں دیکھ کر پریشان ہو گی؟“

”نہیں، جی، آپ نہ بنائے کیا کیا اہم ظلم سوچے جا رہے ہیں۔ میں تو بس اس وقت آپ کو دیکھ کر صرف حیران ہوتی ہوں۔“ نہ جانے کیسے جی بات میرے منہ سے نکل گئی؟

”اس وقت سے کیا رہا ہے تمہاری؟ اور پھر حیرانی کی کیا بات ہے۔ کیا آپ کے ہاں آنے کے اوقات مقرر ہیں کب صبح نوجے سے کیا رہا اور شام چار بجے سے سات بجے تک۔ میں تو ہمیشہ ہی تمہارے ہاں شام کو بیٹا ہوں۔“ انہوں نے زبردستی کر مجھے دیکھا۔

”نہ، آپ تو بات کو کہاں سے کہاں لے جاتے ہیں۔ آپ بیٹھے میں اماں کو بلاتی ہوں۔“ میں نے کن میں سر کھٹے موٹے کھسکی طرف اشارہ کیا۔

”نہیں، میں چچی کے پاس اندر چلتا ہوں، سنا ہے طبیعت خراب ہے ان کی۔“

”آئیے۔“ میں نے اندر کی جانب پیش قدمی کی۔

”ارے صفدر، ٹھیک تو ہے تو نہیں کئی دنوں سے تجھے یاد کر رہی تھی۔“ اماں صفدر سے بڑی عین ملیں۔ وہ اپنی باتوں سے میری سلی باتوں کی گزداشت مٹانا چاہ رہی تھی۔

”ایمان سے چچی، میری آپ کی وجہ سے آیا ہوں۔ مجھے پورا یقین تھا کہ آپ مجھے یاد کر رہی ہیں میری کئی محسوس کر رہی ہوں گی۔“ (پوچھو شکوہ کننا تھا)

”صفدر بھائی، اس وقت چائے چلے گی یا شربت لاؤں؟“ میں نے شاید پہلی دفعہ بڑی تیز سے پوچھا۔

”کچھ بھی نہیں۔“ خاصے روٹھے ہوئے انداز میں کہا گیا۔

”اور میں مسکرا دی، گویا نہ چاہتے ہوئے بھی نہ مانا جا رہا ہے واقعی بڑے بہرہ دہ ہوتے ہیں، میں نے دل نہ چاہا۔ پہلی دفعہ بڑے نرم سے چائے دم کر کے لاؤں۔“ کوئی کہہ کر مار گم کباب، والی کی چینی کے گٹے تو اس اشتہا انگیز خوشبو نے ان کو اپنی جانب متوجہ کر لیا۔ کتلی سے دوسرا کپ چائے کا اتر چلے گا اور بڑے سر درو ہوئے۔

”چچی جان! آج دنوں بعد بہت اچھی چائے نصیب ہوئی ہے۔“ وہ سرشار لہجے میں کہہ رہے تھے۔

”آیا بھی تو بہت عرصے بعد ہے۔“ اماں شفقت سے بولیں۔

”ہاں، چچی پورے تین ماہ اور تین دن کے بعد آیا ہوں۔“

یہ حساب کتاب سن کر مجھ کی اسکی ہر کلیوں ہی میں دہائی کر نڈاؤں اماں جائیں۔

”کیا بات ہے، آج تو بڑی انسانیت میں ہوا“ وہ جیسے لہجے میں بولے۔

”کیا مطلب ہے کیا میں انسانیت کے جاے میں نہیں رہتی؟“

”نہیں، بس میرا مطلب یہ ہے کہ آج بڑا اچھا موڑ ہے تمہارا۔“ وہ چپکے!

”آپ اتنے دنوں بعد بھی تو آئے ہیں۔“

”اوہ یہ بات ہے۔“ صفدر کا چہرہ یک دم تاریک سا ہو گیا۔

میرا مطلب ہے کہ آپ خود ہی رک گئے تھے۔“ میں ہلکا سی۔

”ہاں، خود ہی رک گیا تھا۔“ وہ ہنسنے۔ ”کیا کرتا آکر، کچھ کہا ہے سیانوں نے کہ قدر رکھو دیتا ہے روز کا آنا جانا۔“ مگر کیا کروں کہ ہم سارے جہان کا دور سنبھالنے اودھ مونے ہو گئے ہیں مگر اپنی فطرت کو ختم کر سکتے۔“ چچی کی بیماری کا سنا تو نہ جانتے ہوئے بھی آگئے۔

”صفدر بھائی یہ بات نہیں ہے۔“ انہیں پرانی بات کی جانب لپکتا دیکھ کر میں چائے کا تیسرا کپ جانب بڑھاتے ہوئے بولی۔

”ناہم، امتحان کیسا ہوا، میں بخدا گھر بیٹھ کر بھی تمہارے امتحان کی وجہ سے پریشان رہا۔“ وہ اس سے بولے جیسے پرچوں میں تمام سوالات ان کے بارے میں آئے ہوں۔ (وہ مجھے پہلے کی بات دہا گئے تھے)

”بس ٹھیک ٹھاک ہو گیا۔ شاید پاس ہو جاؤں۔“

”کیا رت تو نہیں آئے گی۔“

”انگریزی کے پرے میں نقل کر لی تھی۔“ میں نے شرارت سے کہا۔

”کیا کیا تم نے نقل کر لی۔ کیا لڑکیاں بھی لڑکوں کی طرح نقل کیا کرتی ہیں؟“ وہ حیرت سے پوچھ رہے تھے۔

”کیوں لڑکیاں کم دلیر ہیں؟ ارے صفدر بھائی، آج کی لڑکیاں نقل کرنے میں ایسی ماہر ہیں آ

بتاؤں۔“

”اور لڑکیاں کرتی ہوں گی نقل، مگر تم سے ایسی دلیری کی کوئی توقع نہیں تھی۔ کچھ بتاؤ کہ کیا واقعی تم نے امتحان میں نقل کیا بھی؟“ دوسرا اسوجہ سے مجھ سے پوچھ رہے تھے۔

”نہیں، نقل تو نہیں کیا۔“ ہاں آگے بھی ہوئی لڑکی سے یہ صرف پوچھا تھا کہ شروع کا ایک لفظ بتاؤ۔ اس نے ذرا سا بتایا اور بچے سب یاد آتا چلا گیا۔ دراصل رٹنے کے بڑے نو اند ہیں۔ میں نے انہیں بتلایا۔

”میں نے جراتی محنت سے انہیں نوٹس بنا کر دیئے تھے وہ یاد نہیں کئے تھے؟“

”ہاں، ہاں، بالکل یاد رکھے تھے مگر اب تو میرا نتیجہ ہی بتائے گا کہ آپ نے کیسے نوٹس بنائے تھے۔“

”یہ بھی خوب رہی کہ اگر آپ غلط سلاٹ لکھ کر آئی ہیں تو بھی قصور وار ہم ہی ٹھہریں گے۔“ وہ مسکراتی آنکھوں سے مجھ کو دیکھتے ہوئے بولے۔

”یہی تو بات ہے۔“ میں انہیں اماں کے پاس باتیں کرتا چھوڑ کر دوسرے کمرے میں آگئی، جہاں ارتقا، باہمی یونیورسٹی سے آکر چپ چاپ لیٹ گئی تھیں۔

”کب دفعتان ہوں گے یہ حضرت؟“ وہ جلی کر بولی۔

”جا کر پوچھ لیجئے آپ، آپ کا ان سے پردہ خور ہے۔“ میں ہنسی۔

”مجھے ضرورت نہیں ہے اس کیسے دیکھنے کی، اچھی خاصی جھاڑ پی کر گیا تھا، پھر آگیا۔“ انہوں نے نہ اسام نہ بٹایا۔

”اماں کی طبیعت پوچھنے آئے ہیں، انہیں اماں کی طبیعت کی خرابی کا پتہ چلا تو آگئے، کہہ رہے تھے کہ صرف چچی کا وجہ سے آیا ہوں۔“

”اوپر کس بیانے ہیں۔ اب دیکھ لیتا تو، انہیں گے تھوڑی موصوف، مہاڑھیٹ ہیں حضرت، اور ہماری اماں ایسی محبت سے بات کرتی ہیں جیسے نہ جانے کتنے گئے ہوں۔“

”اماں تو ہر ایک سے یونیونی محبت سے ملتی ہیں۔ اس میں صفدر بھائی یا کسی دوسرے کی کوئی تخصیص نہیں ہے۔“

”یہی تو غلط بات ہے اماں کی۔“

”آپ کے خیال میں کن لوگوں سے محبت کی جانی چاہئے؟“

”صرف ان سے جن سے ذہن کے ساتھ دل ملتے ہوں۔“ باہمی نے اپنا ذاتی فلسفہ جھار ا۔

”باسط بھائی سے آپ کا ذہن بھی مل گیا تھا اور دل بھی پھر بھی انہوں نے آپ کے رشتے کے لئے کسی کو نہیں بھیجا جب کہ انہوں نے وعدہ کر بھی لیا تھا۔“ میں نے انہیں یاد دلایا۔

”اسے قسمت کہتے ہیں اور بس۔“ وہ ہلول ہی ہو گئیں۔

”تقدیر کا ساتھ تو ہمارے ہر اچھے بُرے کام کے ساتھ ہے۔“

”میرا فیصلہ شاید کل ہو یا پرسوں۔“ وہ ایک چپکلی مسکراہٹ کے ساتھ بولیں۔

”کل پرسوں کیوں ہو گا، ان دنوں ایسی کیا خاص بات ہے؟“

”باسط ایک ہفتے سے یونیورسٹی نہیں آرہے، وہ اس معاملے میں خوب اچھی طرح سوچ بچار کرنا چاہتے ہیں وہ کہہ رہے تھے کہ کل آصف ماہم کو کالج میں بتا دے گا کہ رشتے کی غرض سے خواتین ہمارے گھر آئیں گی یا نہیں۔ اب دیکھو، آصف تمہارے پاس کل آتا ہے یا پرسوں۔“

”بڑے کاتیاں نقلے یہ باسط صاحب بھی۔“ حقیقت پہلے کیا، سوچ بچار بعد میں ہو رہی ہے۔ بجائے خود آکر بتانے کے بجائے کو کیوں بھیجا جا رہا ہے۔ کل تو تو ایسے بھی کالج نہیں جا رہی، پرسوں تو مجھے گھر میں کام ہے۔“

”پلیز باہم، کل ضرور چلی جاؤ۔ گواہی تو نہیں ہے مگر بھی شاید... کچھ نہ کچھ تو پتا چلے گا ہی۔“ وہ سر لٹا کر بولیں اور پرسوں بھی۔ ”مجھے میرے کم۔“

”جو ہو گا دیکھا جائے گا مگر اس میں ایسی انفسوس کی کیا بات ہے؟“

”کیا یہ انفسوس کا مقام نہیں ہے کہ شاید کل کے بعد میرا باسط سے کوئی رابطہ نہ رہے۔“

”بیاری باجی، یہ تو عبرت کا مقام ہے کہ انہیں کھولیں اور سوچیں کہ کیا محبت ایسی ہوتی ہے وہ مرد جو دہائی دلائل دے کر آپ کو رنجھایا کرتا تھا۔ کس قدر کمزور اور بودا نکلا۔ اپنے حق کے لئے لڑ بھی نہیں سکا۔ دعوہ کرنے کے باوجود چار عورتوں کو رہتے کی غرض سے ہمارے گھر بھی نہیں بھیج سکا آپ! کیا ایسی ہوتی ہے محبت ایسی تھے باسط کے دعوے جن پر آپ سرشار تھیں۔“

”نہیں باہم، وہ ایسے ہرگز نہیں ہیں۔ حالات ایسی کر دے لیں گے وہ سوچ بھی نہیں سکتے تھے۔ وہ دوستوں کو ساری روداد بتا کر تماشا نہیں بننا چاہتے، بس اس لئے وہ چپ ہیں۔“

”میری بھولی باجی! آپ یہ کہنے کے وہ آپ کو تماشا بنانا چاہتے ہیں اور کس۔“

”باہم پلیز، مجھے پریشان مت کرو، اگر کل باسط بھائی کوئی خوش آئند بات کہلوادیتے ہیں تو ٹھیک ہے ورنہ میں کسی سے شادی نہیں کروں گی۔“

”اچھا یہ بات ہے کہ باسط بھائی کے نام پر زندگی گزار دی جائے گی۔“

”نہیں! اپنی کم، کسی پر کم میں باسط کے اٹا بھانسنے کے باوجود کورٹ شپ کرنے کی ہمت نہیں کر سکی۔“

”اپنی کم چھٹی پر انفسوس ہو رہا ہے کیا۔۔۔۔۔؟“

”نہیں، بہت خوش ہو رہی ہے۔“ انہوں نے سرخ آنکھوں سے مجھے گھور اور لاف اڑھ لیا۔

تب میں دم سادھے سن سی دیں بھئی کی بھئی رہ گئی۔ صفر بھائی جاتے ہی چھ مٹنوں کے لئے چوکھٹ پر کھڑے ہوئے، مجھے کم صدمہ نہ دیکھا، شانے اڑا کر ہاتھ ہلا کر چلے گئے اور میں چپ چاپ انہیں جاتے دیکھتی رہی۔ کوئی بچہ اپنا سن پسند کھلونا حاصل نہ کر سکے تو وہ کس قدر پیش میں آجاتا ہے، ارتقاء باجی کی کیفیات کسی نا سمجھ بچے کی سی ہو رہی تھیں۔

”خدا یا تو میری باجی کو سنبھالنا“ میری آنکھوں سے یہ اختیار آفسوگرتے چلے گئے۔

یہ جیتیں جب گلاب بن کر چمکتی ہیں تو کس قدر خوش ہوتی ہے، بن پیسے جھونے کو جی چاہتا ہے۔ مگر جب یہ محبت و منوں عذاب بن کر بیچے کو چھیدے تو روح کس قدر دہولہاں ہو جاتی ہے و شاید اس کا نقشہ کھینچا ہی نہیں جاسکتا۔ بالکل اسی طرح جیسے کانٹوں کی باڑھ پھلاگلو تو جسم پر پڑی خراشیں بھی گئے ہیں ہی نہیں آئیں۔

باجی کی ذہنی حالت پر مجھے رحم آ رہا تھا۔ میرا دل چاہا تھا کہ چیخ کر روؤں مگر میں ساکت تھی اور میرا وجود شاید ہولے ہولے لڑ رہا تھا۔ ”باہم، کیا بات ہے۔۔۔۔۔؟“ اتنی افسردہ کیوں بیٹھی ہو۔۔۔۔۔؟“ ضمیر بھائی کمرے میں آئے تو مجھے یوں بہت بنا دیکھ کر حیران رہ گئے۔

ضمیر بھائی کے ایک چیلے کے ٹیل میری آنکھوں سے پر ہلا بہ نکلا۔۔۔۔۔!

”ارے ارے، کیا ہوا تمہیں؟“ وہ مجھے سینے سے لگا کر بے چین ہی تو ہو گئے۔

”ضمیر بھائی یاد آ رہے ہیں، پتا نہیں اس وقت کیا کر رہے ہوں گے۔“ میں نے اپنے آنسوؤں کو ایسا مفہوم عطا کر دیا جس پر انکی مناشائی چل سکے۔

”ارے، کر گیا رہے ہوں گے، اپنی جگہ کے ساتھ امریکہ کی سیر کر رہے ہوں گے وہاں کی چمک دک

میں پاکستان انہیں بھول کر بھی یاد نہیں آتا ہوگا۔“

”مگر میں تو وہ بے حد یاد آتے ہیں۔“ میں نے اپنے آنسوؤں کو دھپے میں جذب کرتے ہوئے کہا، جواب بھی ضمیر بھائی کے نام پر اڑتے چلے آ رہے تھے۔

”ہاں، ہمارا کیا ہے۔ ہم تو انہیں یاد کرتے رہیں گے۔“ ضمیر بھائی کا بھی دل بھر سا آیا۔ لا ابالی سے ضمیر بھائی جو ہمدقت چپکا کرتے تھے اور ان کی رنجیدگی صرف ان کے میچز کی شکست تک تھی۔ آج ضمیر بھائی کو بڑبڑائی آنکھوں سے یاد کر رہے تھے۔ لہذا انکو گھبراہٹ ہو گیا تھا۔

اماں کی بیکارستانی دی تو وہ ہاتھ روم میں بندھوئے کے لئے کھس گئے کہ کہیں پکڑے نہ جائیں۔ اماں کی طبیعت بدستور خراب چل رہی تھی۔ امریکا سے ضمیر بھائی کا صرف ایک خط آیا تھا جس میں انہوں نے اپنے امریکا پہنچ جانے کی اطلاع دینے کے ساتھ ساتھ اماں کی زندگی کی تحریف و تو صیغہ میں زمین و آسمان کے قلابے ملا دیے تھے۔ یہ بیکار اور دانشمندانہ کڑکڑاہٹیں اپنے شہر گاؤں نظر آ رہے تھے۔ سچے جائے شہر دیکھ کر انہیں اپنے پاکستانی ہونے پر شرمندگی محسوس ہو رہی تھی۔

ضمیر بھائی کے جانے سے گھر میں خاصا ٹینشن کا دور چل رہا تھا۔ سیکینڈ ایئر کی کلاسز کالج میں شروع ہو چکی تھیں مگر میں بے دلی سے کالج جا رہی تھی۔ باجی کے کہنے کے مطابق کل آصف کو کالج آتا تھا مگر وہ نہیں آئے تھے۔ آج میں باجی ناخواستہ کالج کی تھی مجھے معلوم تھا کہ باسط بھائی شاہراہ شوق سے فرار ہو چکے ہیں۔ آصف آج بھی کالج نہیں آئیں گے۔ صرف باجی کی خاطر کالج کی چھٹی کے بعد بھی میں بے وجہ کالج سے باہر کھڑی تھی۔ کھڑے کھڑے میری ٹانگیں شل ہو گئی تھیں مگر آصف کا درد در کہیں پتا نہیں تھا۔ لگتا ہے، بھاگ گئے موصوف۔

لگادی ہوں گی ماہی جال سے دد چار پھینٹیں۔

باد اجان نے طاق کرنے کی دھمکی انگ دے دی ہوگی۔ چودہ طبق روشن ہو گئے ہوں گے موصوف کے۔ خوب باجی کو بے خوف بنایا حضرت نے۔ یہ الدار لوگ دد چار گفٹ کیا دے دیتے ہیں، متوسط طبقے کی لڑکیاں اپنی آنکھوں میں خود ہی دھول بھر کر سبرے خواب دیکھتی تھیں۔ ایسے ہی خواب دیکھ کر باجی نے اپنی آنکھوں میں کرچاں بھر لی تھیں۔

اب اگر انکار بھی کرنا تھا تو کم از کم آکر تو بتا جاتے، میں اپنا نیک شولڈر پر ڈالے سوچ رہی تھی کہ اب باجی کو صبر دلانے کی ذمہ داری میری ہوگی۔ اچھا ہوا کہ آصف میری سوچ کے دائرے میں پھیلے اور بڑھے۔ اگر کہیں۔۔۔۔۔ یہ چاہئے کی حد میں آگے بڑھ جاتیں تو میری کیفیت بھی باجی سے مختلف نہیں ہوتی۔ سامنے آئے ہوئے پھر کو میں نے ٹھوکر مارتے ہوئے سوچا تب ہی کار کے بریک میرے پاس چرچا لے اور میں اچھل پڑی۔

”جاعنی! یہ بڑک برا کیلے ہی اسکیلے مارچ ہو رہا ہے۔“ آصف ہنسا

”اکیں کہاں تھی، میں تو جلوس نکال رہی تھی۔“

”کیسا جلوس۔۔۔۔۔؟“ اس نے حیرت سے مجھ سے پوچھا۔

”ارتقاء باجی کے ارانوں کا۔“

”تو پھر کہاں جا رہا ہے یہ جلوس۔۔۔۔۔؟“ وہ ہنسا۔

”قبرستان جائے گا شاید۔“ میں سفاکی سے بولی۔

”نہیں جاعنی! ایسا نہیں ہوگا۔۔۔۔۔“ آصف کی بیکار میں نرمی تھی۔

کیوں کیا میں غلط کہہ رہی ہوں؟ میں نے تفتننا کر کہا۔

”ہاں۔ بالکل غلط کہہ رہی ہو اور محبت کرنے والوں کے معلق ایسی ہی بات نہیں کہا کرتے۔“



کہتے ہیں کہ زبان سے ہمیشہ سچی بات کہنی چاہیے، کیا سمجھیں؟“  
”محبت کرنے والے ایسے ہوتے ہیں، جیسے تمہارے بھائی صاحب ہیں؟“ میں اس کی گاڑی کے پاس چلی آئی۔

”پھر کیسے ہوتے ہیں محبت کرنے والے؟“ وہ میرا چہرہ سرخ انگارہ دیکھ کر ہنسا۔

”جری۔ سچے اور حوصلہ مند۔“

”بھائی جان! ایسے ہی ہیں، کل چند خواتین ارتقاء باجی کے رشتے کے سلسلے میں آپ کے گھر آئیں گی۔“  
”داعی؟“ غصہ اور خفگی میں بھر میں ہوا ہو گئی۔

”ہاں، جامعہ کی محبت کرنے والوں کو دودھ درد نہیں رہنا چاہئے۔“

”آپ کتنے اچھے ہیں!“ مارے خوشی کے میں جھوم کی گئی۔

”دوبارہ کہنا، آؤ انکس آئی۔“ وہ شراست سے جھک کر میرے کان کے پاس بولا۔

”اے اترا گئے زیادہ“ اس کو سوخ ہوتا دیکھ کر میں نے سر دھس کی۔

”کیوں، کیا اب تراؤں بھی نہیں، آخر وہاں کا چھوٹا بھائی ہوں۔“ وہ کوش زلی سے ہنسا۔

”ٹھیک ہے، اس مختار راہ پر اترا آئیے، میں تو چلی۔“ یہ کہہ کر میں نے قدم بڑھائے۔



واجدہ عزیز، سہیل احمد اور تنویر ضیاء، باسط باجی کے خاص لائق دوستوں میں سے تھے۔ وہ تینوں اپنی بیگمات کے ساتھ ہمارے گھر آئے تھے۔ آصف سب کی سپہ سالاری کر رہے تھے۔ مٹھائی اور پھلوں کے ٹوکے ان کے ہمراہ تھے۔

”یہ اتنے سارے لوگ کیوں آئے ہیں ہمارے ہاں؟“ اماں نے آنکھیں سے مجھ سے پوچھا۔

”نفاہت کی وجہ سے ان کی آواز بھلی ہو گئی تھی۔“

”باسط بھائی کا رشتہ ارتقاء باجی کے لئے آیا ہے۔ رسم خواستگاری سمجھ لیں۔“ میں نے خوش ہو کر بتایا۔

”باسط کی ماں نہیں آئیں؟“ انہوں نے حیرت سے پوچھا۔

”نہیں۔“

”کیا وہ باسط کی شادی ارتقاء سے نہیں کرنا چاہتیں؟“ اماں کا لہجہ سدا سیمہ سا تھا۔

”جہیں۔“

”اگر ایسا ہے تو پھر کونسا ذراں لوگوں کو۔“

”کیا کہہ رہی ہیں آپ؟“ جانتی بھی ہیں؟“

”ہاں، جانتی ہوں، جی تو کہہ رہی ہوں۔ ماں ہوتے ہوئے کسی دوسری ماں پر ظلم نہیں کر سکتی۔ جن رشتے میں ماں کی خواہش اور اس کی دعا میں شامل نہ ہوں، اس کا لوٹنا تاہی بہتر ہوتا ہے اگر میں نے ایسا نہیں کیا تو کیا فرق رہ جائے گا مجھ میں اور شرین کی ماں میں۔“

اماں، کہیں بائیں کر رہی ہیں آپ؟ ظہیر بھائی نے تو مجھے ایسی کوشش نہیں کی کہ آپ شرین کو چاکر دیکھیں جبکہ باسط بھائی اپنی ہی کو ہمارے ہاں بیچ چکے ہیں۔ اور آج بھی رشتہ لینے کی غرض سے ان کا چھوٹا بھائی ساتھ آیا ہے۔

”پھر بھی منہ کر دو، ایسے زبردستی کے سودے پسند نہیں ہیں، میں اپنے خاندان میں مزید تماشا نہیں دینا چاہوں گی۔“

”پلیز اماں! سوچ لیں، یہ ارتقاء باجی کی بھی خواہش ہے۔“

”بکیتی ہے تو، میری ارتقاء باجی نہیں ہے، کیوں ارتقاء؟“ انہوں نے باجی کا ہاتھ کھینچ کر اپنے پاس بٹھالیا۔

”باجی چپ چاپ بھی آؤ سہا بنائے لگیں۔“  
”اری بول تو سہی، کیا جانتی ہے تو؟“ آج راج چچ بتا دے کہ مہر کی تربیت میں کوئی کسر رہ گئی ہے یا نئی روشنی کی چمک اتنی تیز ہے کہ ظہیر کے ساتھ ساتھ تیری آنکھیں بھی خیرہ ہو گئی ہیں۔“

اماں کے جملے تھے کہ کوڑے، باجی ابو لہان ہی ہو گئیں۔

”اماں جان آپ باسط کو منہ کر رہی ہیں۔ میں باسط سے شادی ہرگز نہیں کر دوں گی۔“ باجی اپنے دونوں ہاتھوں میں منہ چھپائے رد رہی گئیں۔ ”مجھے نفرت ہے باسط سے، میں اس کی شکل بھی نہیں دیکھوں گی۔ مگر آپ مجھے بری لڑکی مت سمجھئے، اماں پلیز، موقع کریں ان لوگوں کو۔“

”ارتقاء! اگر غم داعی یہ چاہتی ہو کہ باسط سے شادی نہیں کر دوں تو میں انکار کر دیتی ہوں۔“ اماں نے بچے

تلے لہجے میں کہہ کر باجی کا چہرہ دیکھا، وہاں چشم تر کے ساتھ امیدوں کے سیاہے کر زورے تھے۔

وہ زبان سے نہیں کی مگر راز کر رہی تھیں مگر انہیں خواب دیکھنے پر ابھڑھیں۔ جب انہوں نے چشم تصور

سے باسط کا چہرہ دیکھا۔

وہ نیک دل اور نیک خود معلوم ہوتا تھا۔ اس نے کورٹ میرج کے بجائے باعزت طریقے سے اپنانے کا

فیصلہ کر کے بے شک بڑی جرأت اور حوصلے کا ثبوت دیا تھا۔

کیا ارتقاء انکار کر کے عقل مندی کا مظاہرہ کر رہی ہے یا ظہیر کے لگے ہوئے داغوں کو مٹا رہی ہے، یہ

فیصلہ کرنا اماں کے لئے بہت مشکل ہو رہا تھا۔

ان کی کنپٹیاں گویا جھٹکے ہو گئیں۔

”ارتقاء! تمہارا انکار اقرار کر دے تو نہیں؟“ انہوں نے انتہائی دھمکے لہجے میں پوچھا۔

”مجھے کچھ نہیں پتا، میں کچھ نہیں جانتی۔ آپ سب لوگ اپنی مرضی سے فیصلہ کریں، باسط کو صفا چٹا انکار

کر دیں۔ بخدا میں ایک لفظ نہیں کہوں گی۔“ وہ مسلسل سسک رہی تھیں۔

”ہوں، تو یہ بات ہے“ انہوں نے ایک ٹھنڈی سانس لی۔ ارتقاء کی باتیں اب بہت واضح ہو کر ان کی

سمجھ میں آ گئی تھیں۔ اس کی دلی کیفیت جان کر ان کے دل کا بوجھ کچھ ہلکا سا ہو گیا تھا۔ خلا میں مطلق رہنے

سے یہ کہیں بہتر تھا کہ وہ کوئی بھی ایک فیصلہ کر لیں اور اسی فیصلے انہوں نے فیصلہ کر لیا۔

”ناہم، مہمان خوانین کو میرے کمرے میں لے آؤ۔“ باجی کو دوسرے کمرے میں جانے کا اشارہ کر کے

بچر اماں نے مجھ سے کہا۔

سبز واجد نے رشتے کی بات کی تو اماں نے رضا مندی میں یوں سر ہلا دیا جیسے اس کے سوا کوئی چارہ ہی

نہو۔“

”باسط کی یہ خواہش ہے کہ یہ شادی نہ صرف انتہائی سادگی سے ہو بلکہ بہت جلدی بھی ہو۔“

”ٹھیک ہے۔“ اماں نے اقرار کر لیا۔

”اگر آپ کی کچھ شرائط ہوں تو بتا دیں، مہر کتنا رکھنا چاہتی ہیں؟“ سبز واجد نے گہر پر ایک طائرانہ نظر

ڈال کر شاید خودی خور ہوئے دیا تھا۔

”یہ سب بے کاری باتیں ہیں، جب لڑکی دینی ہی شہری تو ان تمام پتکروں میں چھپنے سے حاصل؟ اللہ

نعمانی اس کو خوشیاں نصیب کرے۔“ اماں کی آنکھوں میں دے سے جھجکا لگے۔

”باسط بہت اچھے ہیں، ارتقاء بہت خوش رہیں گی۔“ وہ اماں کو لاسا دے رہی تھیں۔

”کاش۔ اس خوشی میں باسط کی ماں بھی شریک، دتیں تو میری خوشی دو چند ہو جاتی۔“

”نہیں سمجھی آپنی اولاد سے جیسا کہ سکتیں، عارضی ناراضگی ہے۔ آپ خود ہی دیکھ لیجئے گا۔ وہ ان دونوں کو فلیٹ سے اپنی کوئی مینا لے جائیں گی۔“ سترز جھیل بڑے خوشی سے کہہ رہی تھیں۔  
”خدا کرے کہ ایسا ہی ہو،“ وہ زبردستی مسکرائی۔

اور اسی شب اماں پر بارت ایک کا پہلا ایک ہوا۔ امراض قلب کے خصوصی ہونٹ میں انہیں رکھا گیا اور جب طبیعت بحال ہوئی تو وہ اس قدر گزر رہی تھیں کہ بچانے میں نہیں آ رہی تھیں۔  
ارتقاء باجی کا درد کرنا حال تھا۔ وہ اماں کی بیماری کا سبب اپنے آپ کو سمجھ رہی تھیں۔  
”آپ ارتقاء کی شادی کا انتظام کیجئے تاہم زیادہ نہیں ہے۔“ طبیعت سنبھلتے ہی انہوں نے ابا جان سے پہلی بات کہی کی۔

پہلے تم ٹھیک ہو جاؤ، شادی وادی بعد میں دیکھی جائے گی اور یہ ضروری نہیں کہ ہم باسط سے ہی ارتقاء کو بچائیں، ابھی تو منظور کی رسم تک ادا نہیں کی۔ احسان کے بھائی کا رشتہ خاندان میں موجود ہے۔ لڑکا دیکھا بھلا ہے۔ گھر کا لڑکا ہے۔ اگر انہیں انکار کیا گیا تو ان کی ناراضگی بھی خواہ مخواہ ہو گئی۔“  
”نہیں فہیم احمد! اب آپ اس جانب سوچیں، بچی مت۔“ اماں کا نپ ہی لگیں۔

”تجھت آرا، ایسے معاملوں میں جلدی نہیں کیا کرتے، تم ٹھیک ہو جاؤ۔ تب اس معاملے میں سوچیں گے ارتقاء ہماری بیٹی ہے، اس کے لئے اچھا ہی سوچیں گے۔ غیر برادری کا کسے معلوم کر کے لوگ ہیں اور کس قماش کے ہیں۔ جب کہ لڑکے کی والدہ رشتے کی غرض سے آئی تک نہیں ہیں۔“  
”کیا ہو گیا ہے آپ کو؟ میں ہائی جبر پٹی ہوں ان لوگوں سے، شاید خدا نے زندگی کی یہ مہلت مجھے اسی لئے دی ہے کہ ارتقاء کو پیادوں پر چرائے گا۔“ اماں نے کب چل ڈالے۔

”کوئی نہیں مرنے والا، اگر تم ظہیر پرستی کرتیں تو آج ظہیر ہمارے پاس ہوتا۔ بے وقوف لڑکی کب سے اتنی دانش مند ہو گئی ہے کہ اپنی پسند سے شادی بھی کر لے گی۔“ ابانے اماں کو سامان سے سمجھایا۔  
”نہیں فہیم احمد! اب یوں لگتا ہے کہ ہماری اولاد، ہم سے زیادہ عقل مند ہے، اسے اپنی دنیا اپنے آپ بنانے دو، بیٹی باپ کے گھر سے رخصت ہوئی ہوئی ابھی نکلتی ہے۔ ایسے حالات موت پیدا کر دے گا کہ ظہیر کی طرح کوئی قدم اٹھائے۔“

”نہیں اماں، ایسا ہرگز نہیں ہوگا۔ بیٹے اور بیٹی میں یہی تو فرق ہوتا ہے جو مائیں نہیں سمجھ سکتیں۔ ہر جاؤں کی گھر آپ کی عزت پر آج نہیں آنے دوں گی۔ میں کسی باسط واسط کو نہیں جانتی۔ مجھے آپ کی رضا پر سر جھکا نا ہے۔“ ارتقاء باجی مارے ہوئے لڑائی میں دیوار سے سر ٹکرائی تھیں اور جب تک میں انہیں چلائی، ان کا سر لوہا بن ہو چکا تھا۔

باجی مسلسل انکار کر رہی تھیں مگر اماں ان کے بہتے آنسوؤں کا مقصد سمجھتی تھیں۔ ”بے وقوف لڑکی، تیرے انکار میں جو اقرار پوشیدہ ہے وہ میں بخوبی جان سکتی ہوں۔“

ابا جان نے عمیر بھائی کو بٹھا کر پوری روادو سمجھائی۔ ماموں جان کو بھی بلایا گیا۔ ماموں جان کا دودھ باسط کے حق میں نہیں جا رہا تھا۔ ”گتبت آپا شادی کوئی کھیل نہیں ہے جس میں ارتقاء شامل ہو جائیں۔“  
”تو کیا میں ارتقاء کو باسط سے نہ بچاؤں؟“ انہوں نے شور دیا۔

”ہرگز نہیں، جب ہم ان کے بارے میں زیادہ جانتے نہیں تو ان سے رشتے داری کرنے کی کیا ضرورت ہے۔ پیسے کے لحاظ سے بھی وہ گھگھڑے ہیں۔ ہماری بچی ساری زندگی دبی رہے گی۔“ یہ ماموں جان کا فیصلہ تھا۔

”کیا تم یہ نہیں مانو گے کہ شادی ایک جوا ہے؟“ اماں نے پوچھا۔

”یہ میں کب کہہ رہا ہوں، شادی تو ہے ہی جوئے کا نام۔ ماموں جان بولے۔  
”میرے بھائی جب جواب کیلئے ہی پھر اتوا اپنی پسند کا کھیل لیں، ویسے بھی کھیل میں کسی کی کوئی گارنٹی نہیں ہوتی۔ بعض اوقات خاندان کے دیکھے بھالے لوگ سانپ کی طرح ڈس لیتے ہیں اور بعض حالات میں نامناسب جوڑ بھی پھلتے پھولتے ہیں، یہ سب مقدروں کے سودے ہوتے ہیں۔“

اماں کی بات سن کر سب کا منہ فیصلہ ہی تھا کہ ارتقاء باجی کی شادی باسط سے کر دی جائے۔  
”میری پیاری بہن کی دلہنیا۔“ میں باجی کے کمرے میں آکر ٹنگنا کی، جو بچے پر سر رکھے چپ چاپ اونٹنی بنی گئی۔ ”جو اس مت کرو، میں نے نہیں کرنی شادی وادی۔“ انہوں نے تنگی سے کہا۔  
”کیا مان سے باجی! بالکل تازہ خبر ہے، بڑے کمرے کی بھری سے نہ صرف دیکھا ہے بلکہ کان لگا کر سنا بھی ہے، سب مان گئے اماں کی بات۔“

”جھوٹی کہیں کی، بڑے کمرے میں کہاں ہے کوئی جھری، دردازہ بند ہو جائے تو کچھ نظر نہیں آتا۔“ باجی کی تنگی کے باوجود میری بات میں دھچکی تھی۔  
”ارے واہ باجی، آپ کو تو اپنے گھر کی بھی مکمل معلومات نہیں ہیں۔ ارے بچو بڑے کمرے میں جھری ہے۔ زمین پر لیٹ کر نیچے جھانکا جا سکتا ہے اور اس دقت میں نے خاص آپ کی خاطر اوندھالیت کر بھانکا ہے۔“

”آؤ، زمین پر لوٹ کر آئی ہیں بھرتہ!“ باجی کو صورت حال سے مزہ آنے لگا۔  
”جی ہاں، اتنی دیر اوندھ سے لیٹ کر بیٹ کی سس اکڑ کر مردے سے بڑنے لگے، مگر پوری صورت حال سے باخبر ہونے کے لئے کہیں کے نیچے گردن اور آنکھیں نیچھی کئے جھانکتی رہی۔ صرف آپ کی خاطر۔“

میں نے اپنی کہنیاں جھڑکتے ہوئے کہا۔  
”پھر آگے بھی بیک کر کیا فیصلہ ہوا؟“ وہ خوشی سے اٹھ بیٹھیں، چہرہ ہرشار سا ہو گیا اور آنکھیں زمرہ کی ذلیوں کی طرح تپنے لگیں۔

”اور میں ان کے بکتے چہرے کو دیکھ کر مسکرائی کہ انسانی احساسات بھی کتنی سرعت اور برق رفتاری سے اپنا گھیر بدلتے ہیں۔“ جو جیت سے بھی زیادہ تیز۔  
”اری بول بھی، چپ کیوں ہو گی، اماں نے کیا فیصلہ صادر کر دیا؟“ وہ دھونڈو شوق سے گلابی پڑی جارہی تھیں۔

”بس دبی کہ آپ کی شادی نہ احسان کے بھائی سے ہو اور نہ ہی باسط سے بلکہ صندر بھائی سے کر دی جائے۔“

میں نے ایک آنکھ دبا کر شرارت سے کہا۔  
”تاہم کی بچی!“ باجی مجھے مارنے کے لئے نکلیں۔

میں منہ چڑا کر تیزی سے باہر آئی اور باجی میرے پیچھے پیچھے آئیں۔  
میں باجی کو ڈانچ دینے کے لئے آٹھن کے تخت کے پیچھے سے گھوم کر باجی کی پشت پر آئی، جن کے کان ماموں جان کے فہموں پر رکھ رہے تھے۔

”پیاری باجی! سچ سچ یہی فیصلہ ہوا ہے کہ اب آپ کی شادی صندر بھائی سے ہوگی۔“ ہائے! کتنی خوش نصیب ہیں آپ۔ ہر وقت ڈاڑھی لگا سنا لیں گے، تو آپ کو، ہر بات آپ کی مائیں گے۔ کیسے حسین ہوں گے، وہ دن اگر آپ دن کو رات کہیں گے تو وہ جھٹ پھین کر گئیں گے۔“ میں ہنستے ہوئے باجی کو گوارا ہی نہ تھی۔  
”ماجی رمری شرارت سمجھو گا؟“ وہ ہنستے ہوئے نکلیں، میں نہ بھی کہ اب وہ یقیناً میرے دو پیارے ہاتھ

ضرور لگائی گی۔ میں کرسی سے چھلانگ لگا کر انتہائی سرعت سے جو بھاگی تو باہر سے آتے ہوئے آصف سے بری طرح ٹکرائی۔

”یادداشت! خیریت، یہ کہاں کی دیوانگی ہے؟“ آصف انتہائی حیرت سے میرا وجود اپنی بانہوں میں سنبھالے پوچھ رہے تھے۔

”یاجی! اپنے دونوں ہاتھ منہ پر رکھے بری طرح بانپ رہی تھیں۔ اور میں دم بخودی اپنے دروازہ بال چھڑا رہی تھی جو ان کے لمبے کے لمبے میں بڑی طرح الجھ گئے تھے اور کسی صورت نکلنے میں نہیں آ رہے تھے۔“

”جی! یاجی، یاد رکھنا تم خود ہی مجھ سے بھڑ رہی ہو! ہمیشہ کی طرح۔“ وہ خود آواز میں آہستگی سے بولے۔

”جی!.....“ میں نے حیران سے انہیں دیکھا مگر یہ دیکھ کہ میری آنکھیں پھیل گئی تھیں کہ ایک پیار کا سمندر آصف کی آنکھوں میں غمازمیں بارہا تھا۔

اور باقی دم بخودی آصف کو دیکھ رہی تھیں جس کی آنکھیں صرف میرے چہرے کو دیکھ رہی تھیں۔



اور قلعہ بانی کی شادی کی تاریخ طے ہو جانے کے بعد آصف کا آنا مزید بڑھ گیا۔ کبھی کپڑوں کے ٹاپ کے واسطے آ رہے تھے تو کبھی انگوٹھی کے سائز کے واسطے، ان میں سے اکثر چکران کے ایسے تھے جو کہ بے وجہ لگ رہے تھے۔ میں بیانی بھی تھی اور رخصتی بھی تھی مگر ان کی ان حرکتوں سے میرے دل میں غمازیت کی لہریں رواں رواں ہو جاتی تھیں۔ آصف کا آنا مجھے اچھا لگتا تھا۔ دل چاہتا تھا کہ وہ بہانے بہانے سے

روزی آتے رہیں۔ ان کا دل بھی شاید ان سے بکری کر رہا تھا۔

ابھی میں کاج سے آ کر بیٹھی ہی تھی، یو نیفارم تک نہیں تبدیل کی تھی کہ وہ پھر چلے آئے۔

”جی! انکاح کا جوڑا سرخ لیا جائے یا شا کنگ پنک؟“ وہ میرے پاس ہی گری سمجھ کر بیٹھ گئے۔

”میرا خیال ہے شا کنگ پنک۔ مناسب رہے گا۔“ میں فوراً ہی بول پڑی۔

”تمہاری شادی ہو رہی ہے جو فرمائش کر رہی ہو۔“ وہ اترانے لگے۔

”تو یہ ہے! میں تو بانی کے بارے میں کہہ رہی ہوں۔“ مارے شرم کے میں سرخ ہی تو رہی۔

”جی سے پوچھ کر بتاؤ۔ تمہاری فرمائش بہر حال ٹوٹ کر لی گئی ہے۔“ آصف کے شریر لہجے کو محسوس کر کے میں فوراً ہی بانی کو بلا لائی جو اندر گھر کھر دکا جاں دو۔ بے پر بندار ہی تھیں۔

”جی! آئی ہیں۔ پچھلیس ان کی پسند۔“ میں تعقنا کر بولی۔

”جی! آپ اپنی سینڈل میں خود خرید لیں اور ککاج کے جوڑے کے لئے رنگ بتا دیں یا وہ بھی خود ہی خرید لیں اور مل سہیں اوڑھیں۔“

”واہ، یہ بھی اچھی زبردستی ہے۔ اب بری کی چیزیں بھی ہم خود خریدیں۔“ جی! نے فہم کر کہا۔

”ہم تو آپ کے پھلے کے لئے کہہ رہے ہیں اور زیادہ بہتر تو یہ ہے کہ آپ اپنی شا پنگ باسٹ بھائی کے ساتھ کر لیں۔ وہ بھی یہی چاہ رہے ہیں۔“ وہ دروازہ داری سے سرگوشیاں انداز میں بولا۔

”جی! جی! ایسا نہیں ہو سکتا۔ ان سے کہہ دو کہ شا کنگ پنک میں خود ہی ضرار لے لیں رہی سینڈل کی۔“

بات تو وہ میں لے لوں گی۔“

”ہم تو اپنی پسند سے اپنی دلہن کی بری کا سامان لائیں گے۔ اس وقت مت جلے گا آپ۔“ آصف نے ایک نظر مجھ پر ڈال کر جی سے کہا۔

”تمہاری اور بات ہے آصف۔“ جی! نے ایک گہرا سانس لے کر اسے بغور دیکھا۔

”جی! نہیں، یہ سب بہت اور جذباتوں کی باتیں ہوتی ہیں۔“ وہ نہیا۔

”بہت ہی تو نہیں ہے میری تمہیں کیا بتا چکا کا سا دل ہے میرا۔“ جی! دور کہیں سوچتے ہوئے کہہ رہی تھیں۔

”ہازی تو آپ کے ہاتھ رہی، اب تو آپ کو بہادر ہو جانا چاہیے۔“

”میں آصف، میں بہت بزدل ہوں۔ میں تو ایک قدم بھی نہیں بڑھا سکتی تھی۔“

”پھر تو آپ باسٹ بھائی کی بہادری پر ایمان لے آئی ہوں گی۔ کیسے جی دار رہے وہ۔ آپ کی خاطر انہوں نے گھر، دھن، دولت سب پر لات مار دی۔“

”جی! نہیں، ان کا یہ اقدام کہاں تک درست رہا۔“ جی! تذبذب سے بولیں۔ باسٹ بھائی کی ناراضگی کا

بوجھ ان کے ذہن پر بھی تھا۔

”باسٹ بھائی نے بالکل صحیح فیصلہ کیا۔ محبت اس لئے نہیں کی جاتی کہ چھپے ہٹا جائے مگر ہماری“ ان کا

دل آپ جیسا نہیں ہو گا۔“ بظاہر وہ جی! سے باتیں کر رہا تھا مگر دانستہ مجھے اشارہ تھا۔

”کون ہے وہ؟“ جی! اس کی بات سن کر یکدم چونک سی گئیں۔

”ایک لڑکی ہے۔“ وہ قصداً اشارہ کیا۔

”ظاہر ہے کہ لڑکی ہی ہوگی مگر کون ہے وہ؟ استو شریف؟“ جی! کے لہجے میں اشتیاق کوٹ کوٹ کر بھرا

ہو تھا۔

”بس اتراتی بہت ہے، کبھی ملواؤں گا آپ سے۔ دیکھیں گی تو حیران رہ جائیں گی۔ ظالم بہت خوبصورت ہے۔“

میں اسے نظر انداز کر کے اس کی جانب سے پیٹھ موڑے جب چاب کھڑی تھی مگر میرے کان اسی کی باتوں پر تھے بے پرکی اڑا رہا تھا اور جی! ہوتی ہی اسے دیکھنے چلی جا رہی تھیں۔

”آصف! پائے! پائے! لو۔“ انہوں نے فحاشیت بھری آواز میں کہا۔

”ارے خالہ جان، آپ کیوں اٹھ گئیں۔ اتنی تو طبیعت خراب ہے۔“ انہوں کو آگاہ میں آنا دیکھ کر وہ

مؤذ ب ہو کر کھڑا ہو گیا۔

”میں کہاں چلتی ہوں۔ اب اٹھا ہی نہیں جاتا۔ گھر میں شادی ہو رہی ہے۔ ان کے ابا اور ضریر ہی ساری بھاگ دوڑ کر رہے ہیں اور میں کچھ بھی نہیں کر پا رہی۔“

”خالہ جان، آپ کی دعا میں ہی بہت ہیں، چلے میں آپ کو آپ کے کمرے میں چھوڑ آتا ہوں۔“ وہ

ان کو سہارا دے کر اندر لے گیا۔

جی! نے جائے کا سامان برآمد سے کی نیز پر لگا دیا تھا اور خود اماں کے پاس چلی گئی تھیں۔ اماں کی دوا کا

ٹاکم بھی ہو گیا تھا۔

”کیا میں اکیلا چاہے بیوں گا؟“ آصف نے ایک نظر مجھ پر ڈال کر کہا۔

”کیا مضا لکھ ہے۔“ میں جو بلا ارادہ تو کبھی آگاہ میں محم رہی تھی۔ بے ساختہ فہم پڑی۔

”سن لو جاعنی! میں تمہارا کھانے سنے کا بھی قائل نہیں ہوں اور خائے تو بے کیف ہو جاتی ہے، جب





میرے ایک ہاتھ میں پکے گلابی پھول تھے اور دوسرا اس چاہنے والے کے ہاتھ میں تھا جس کا ہر انداز بہت مختلف تھا مگر اس کی آنکھ میں جو جھگڑا تھا میری دیکھی ہوئی تھی اور اس لب پر جو لب شمس مسکراہٹ تھی میری چوٹی ہوئی تھی!

شاہ صف نے مجھ سے پوچھا کہ اتنا اور نہ میں نے اس سے۔ مگر میرا دل اس کی محبت پر ایمان لے آیا تھا۔

”چاندنی!“ اس نے پکارا۔  
اور میں اپنے خوابوں سے نکل آئی، پتکوں کی چلیں اٹھا کر اسے دیکھا، وہ ہنوز میری ہی ذات میں گم تھا۔

”چاندنی! میں کہیں نہیں سکتا کہ میں.....“ اس نے میری جانب دیکھ کر جملہ اوصاف اچھوڑ دیا۔  
سارے لفظ گوگے ہو گئے تھے۔

دل کی باتیں صرف آنکھوں میں جھللا رہی تھیں۔  
سانسوں کی گہری آواز اور اس کا احساس ولا رہی تھی۔

”چاندنی! میں.....“ بے بسی چوکر اس نے اپنے لب کچل ڈالے۔  
”آصف!“ میری آواز میں جیسے سرت کھل چکا تھا۔

”چاندنی!“ مسکرو ہو کر وہ آنکھیں بند کر کے گہرے سانس لے رہا تھا، وہ امرت شاید اس کی نفس میں جا گیا تھا۔

”آصف کچھ کہنے کی ضرورت نہیں۔“ میرا لہجہ دھیمہ تھا مگر ارمانوں کے رنگ میرے لہجہ کو شہابی بنا رہے تھے۔

”ہرا.....“ وہ خوشی سے اچھل پڑا۔ ”تو گویا عیار کا پرست نہیں بن گیا۔“  
مجھے کان تھا، باجی کی شادی گھر پر ہی ہو رہی تھی، خاندان میں سے فاخرہ خالہ، زبیدہ، چھو پھو اور ماموں جان کے گھر کے لوگ تھے۔ ہارات میں کل گیارہ افراد آئے تھے۔ باسط کے ہمراہ بھانجیوں میں صرف آصف آئے تھے باقی باسط کے قریبی دوست اور ان کی بیگمات تھیں۔

باسط بھائی تقریبی بیس سوٹ میں اچھے لگ رہے تھے۔ ان کی رنگت گوسا نولی ضرور تھی۔ مگر مجھے نفوس اور لیے قد میں وہ اتنے لگ رہے تھے۔

برہی میں صرف باجی جوڑے اور ایک شہانہ جڑا تھا۔ باجیوں جوڑے ریڈ میڈ کام کے تھے جو عکالت میں خریدے گئے تھے۔ سونے کا صرف ایک ہلکا سا سیٹ تھا۔ برہی اور زبورو کچھ کر صاف معلوم ہو رہا تھا کہ باسط نے یہ سب کچھ اپنے پاس لیے کیا ہے گھر والوں کی جانب سے کچھ مدد نہیں کی گئی ہے۔ شکر ہے کہ شہانہ جوڑا خوبصورت بھی تھا اور قیمتی بھی۔

راجہ آیا اور باجی کی خاص دوستوں نے ارتقاء باجی کو بڑی مہارت سے دلہن بنادیا۔ چھوٹا سا گھر مہمانوں کے دم سے یکدم کھل اٹھا مگر اماں کے چہرے پر ہول اور پشیمردگی کا بھیر اپوری طرح تھا۔

نکاح کے بعد اگلے آٹھ سوچ چاہ رہا ہوں پر بیٹے لگے۔

”چاندنی! اب تو ہم باجی کو باہر لے آؤ، بھائی کے ساتھ ان کی سووی بنانی ہے۔“ میں گھر سے نکل کر شاید شامیانے میں کئی تو آصف نے آیا۔

”اچھا ابھی لاتی ہوں۔“ میں اپنا زرتار آگلی سنبالتے ہوئے بولی۔  
میں باجی کو تھا کم کر سند تک لاتی تو وہ پھر میرے کان میں جھنگٹایا۔  
”چاندنی! اب تم بھی، برابر میں بیٹھ جاؤ اور ہاں، اب بیٹا نہیں۔“  
اور میں باجی کے پاس بیٹھ گئی۔

مودی کے گھر نے باجی کے ساتھ ساتھ مجھے بھی نوکس میں لے لیا۔ وہ مودی بڑے جذب کے عالم میں بنا رہا تھا۔ باجی کے ساتھ ساتھ مجھے بھی ہدایتیں دے رہا تھا۔ منہ تر چھا کر، دودھ پیہ سیدھا کرو، ہال ہاتھ پر سے پٹا ڈالو اور میں مسکراتے ہوئے اس کی باتوں پر کسی روکوت کی طرح عمل کر رہی تھی۔ نہ جانے کتنی دیر ہو گئی تھی، اس کے کلوز اپ ختم ہونے میں نہیں آ رہے تھے۔

”ماہر! اب انھو بھی ہمارا بھی گروپ ہے گل۔“ راجہ آ پائے مجھ سے کہا۔  
میں اٹھی تو آصف کی نظریں سرزدش کرتی رہ گئیں۔

ہاموں اور زمانے کے ساتھ شہری بھی آیا تھا، مگر باجی کے دیور کے روپ میں دیکھ کر وہ ہکا بکا سا رہ گیا تھا۔  
”مغنی یار، میں تو سوچ بھی نہیں سکتا تھا کہ تم سے شے داری بھی ہو جائے گی۔“  
”یار شہری! تم ہمارے دوست تو تھے ہی، ہم نے سوچا کہ عزیز ترین دوست بنائیں۔“

”ہماری ارتقاء باجی بہت اچھی ہیں۔“ شہری بڑی محبت سے کہہ رہا تھا۔  
”ہاں، میرا بھی یہی خیال ہے کہ تمہاری پھوپھی کی بیٹی بہت اچھی ہے۔“  
آصف کی نظریں مجھ پر پڑ گئیں، وہی اس تک پہنچ گئیں۔

”چلو اب تمہارا سڈا رہے ہم سب باجماعت دیکھنے آیا کر میں گے۔“ شہری ہنسا۔  
”یار علیحدہ علیحدہ آنا تاکہ تم سب کو انفرادی طور پر اپنا پڑھیں گے۔“ وہ شہری کے شانے پر ہاتھ رکھ کر بڑی لگاؤ سے کہہ رہا تھا۔

اور میں نے شہری کی اندازہ لگائی ہوئی نظریں سے بچنے کے لئے باجی کے پہلو میں پناہ لے لی جو باسط بھائی کی کیا بات پر ہولے ہوئے سبکزار رہی تھیں۔

مہمانوں کو صرف جائے اور ناشتا کروایا تھا کیونکہ یہ باسط کی شرط تھی کہ وہ کھانا نہیں کھائیں گے۔  
مغرب سے پہلے رخصتی ہوئی تو اماں نے زبیدہ پھوپھو کو باجی کے ساتھ بھیجا۔ ارتقاء باجی رخصت ہو کر باسط کے ساتھ ظیف میں گئی تھی۔ یہ ظیف باسط بھائی کے کسی دوست کا تھا۔ جس نے رہنے کے لئے انہیں عارضی طور پر دے دیا تھا۔

”خدا کا شکر ہے کہ ارتقاء کا فرض پورا ہو گیا۔“ مٹی ساتھ خیریت کے بیاہی گئی۔ ”ابا جان باجی کو رخصت کر کے یوں گھر میں داخل ہوئے جیسے زبردستی مسکرا رہے ہوں۔“  
اماں کو ایک چپ لگ گئی تھی۔ باجی کی رخصتی کے وقت بھی وہ پھرائی ہوئی آنکھوں سے باجی کو دیکھ رہا تھیں۔

”تمہارے آرا، ہے ناں، خوشی کی بات کہ ہم نے ارتقاء کی شادی پر اس کی پسند سے کر دی۔ زبیدی تو اسے بھائی ہے ہم نے اچھا کیا کہ اس کی خوشیوں کو پامال نہیں کیا۔“ ابا جان نے اماں کو بولنے پر اکسایا۔  
”اللہ میری بیٹی کی خوشیوں کی حفاظت کرے۔“ اماں کے منہ سے بے اختیار نکلا۔

”ہاں ہاں، وہ اتنا اللہ خوش و خرم ہے گی۔ باسط بہت اچھا لڑکا ہے۔“ ابا نے تسلی دی۔  
”پر آج مجھے اپنا ظہیر بہت یاد آ رہا ہے۔ آج وہ بوتا تو تھا میرے ساتھ اپنی چھوٹی بہن کو رخصت کرتا۔ اس کے بغیر یہ گھر میں خوشی کی تقریب ہو گیا اور کسی نے اس کو یاد تک نہیں کیا۔“ اماں کی آنکھوں سے ایک

”نہیں نصرت بدو ایسا نہیں ہے۔“ اس کی بات سن کر میرا کچھ اٹھوڑا کر رہ گیا۔  
 ”خدا کرے کہ وہ ایسا ہی ہو۔۔۔۔۔ جیسا کہ تو سمجھتی ہے۔“ نصرت نے میرا سراسیمہ ہوتے ہوئے  
 چہرے کو دیکھ کر تسلی دہانی کی۔

”وہ محبت میں بہت کھرا ہے، اس کے بھائی نے صرف اپنی محبت پانے کے لئے سب کو چھوڑ دیا اور وہ تو  
 اپنے بھائی سے زیادہ اٹیکو ہے۔۔۔۔۔“  
 ”تھیک ہے ہو گا ایسا۔“ چلو تمہارے طفیل فری میں ڈرامے دیکھنے کو ملیں گے۔“ نصرت نے خوش دلی  
 سے میرا موڑ بھال کرنا چاہا۔  
 مگر میرے ذہن میں نصرت کی بات اٹک کر رہ گئی تھیں کہ اس کا پیشہ تو عشق کرنا ہے۔ کالج سے واپسی پر  
 وہ ملا تو پہلی بات میں نے یہی کی۔

”اصف، اگر تم رات چاروں میں کام کرنا چھوڑ دو تو کیسا رہے گا۔“  
 ”جو حکم تمہارا، جو حکم کہو گی وہی کروں گا۔“ میرا تو خیال یہ تھا کہ میری شہرت تمہاری اپنی شہرت ہوگی۔ اور  
 پھر ہم دونوں ڈرامے کی دنیا میں ایک طوفان چارے گئے۔ تب میرے ساتھ ساتھ تمہارا نام بھی ہر ایک کے  
 لبوں پر ہو گا جو دیکھے گا وہی یہ کہے گا کہ کتنی اچھی جوڑی ہے۔ کیوں چاندنی تھیک کر رہا ہوں ناں میں؟“  
 ڈراما ٹیک کرتے ہوئے اس نے مجھاپنے قریب کرتے ہوئے سر کوئی میں کہتا تو میں اس کی جانب رجحانی  
 کی رجحانی رہی گئی جہاں صرف اور صرف میرے لئے پیار کی قد ملیں روشن تھیں۔ ایسے بندے پر ہرگز شبہ  
 نہیں کیا جاسکتا تھا۔

ضمیر بھائی کے بچوں کی رحاک پورے شہر میں جم رہی تھی۔ اخبارات ان کے دھوم رعب کے والی  
 سچریوں کا ذکر ”فرشٹ چیچ“ پر کر رہے تھے ایسا بھی کئی بار ہوا تھا کہ ان کے دن ڈے۔۔۔۔۔ بچر کوئی وی نے  
 پوری پوری کو رہنے دی تھی۔  
 ”ضمیر بھائی لگ رہا ہے کہ آج کل آپ کا ستارہ عروج پر ہے۔“ ایک شام ان کے متعلق اخبار میں  
 مضمون پڑھ کر میں نے سرشار لہجے میں کہا۔  
 ”ہاں قسمت بڑی مہربان ہے، پرسوں لی وی پر ایک اسپرٹس کے پروگرام میں میرا خصوصی انٹرویو بھی  
 ریکارڈ ہوا ہے۔“

”اچھا کب آئے گا وہ لی وی پر۔“ میں نے اشتیاق سے پوچھا  
 ”اتوار فروری کو نیلی کا سٹ ہو گا وہ۔“  
 ”اتر و پورے ہونے ڈرتو نہیں لگا آپ کو۔“ میں نے خوشی سے پوچھا۔  
 ”کیوں اس میں ڈرنے کی کیا بات ہے؟“ انہوں نے منہ بنا کر کہا۔  
 ”بھئی سوالات کرنے والے بھی تو اچھی خاصی کھینچائی کر رہے ہیں۔“  
 ”جب جواب دینے والا مجھ جیسا تھیں ہو تو سوال کرنے والے تو اپنی انگلیں جھانکنے لگتے ہیں۔“ زہ  
 اترائے۔

”اچھا یہ بات ہے، چھوٹے بھائی، آج کل انٹرویو دیتے پھر رہے ہیں مگر خیال رہے کہ یہ انٹرویو پڑنے پر،  
 فانی اور اخبارات تک ہی رہیں۔“ یہی بات پڑ جائے تو گھر گھر جا کر انٹرویو دینے لگو اور خاندان کے لوگ  
 کی غلط فہمی کا شکار ہو جائیں۔“ میں نے شرارت سے کہا تو وہ بھی شورش ہو گئے۔  
 میری تو سمجھ میں نہیں آ رہا کہ کیا اپنے خاندان میں لڑکیوں کی اتنی سالگرہیں کیوں ہونے لگی ہیں۔ کبھی

پر نا لا بہر نکلا۔

ایمان جان جو اماں کو تسلیاں دے کر بھلا رہے تھے، ظہیر بھائی کا نام سن کر رر بھی آبدیہ ہو گئے۔  
 ”ظہیر مجھے بھی یاد آتا ہے اور بہت یاد آتا ہے مگر کیا کروں، فاصلے اتنے زیادہ ہیں کہ میں اسے پار  
 نہیں سکتا اگر وہ اسی شہر میں ہوتا تو خود وہ ناراض ہی ہوتا میں اس کو ہر صورت میں لے آتا۔“ بابا جی  
 رر رہے دھیرے دھیرے تھے۔

”کب آئے گا ظہیر، میں اپنی شکل رکھانے بھی چاہتی ہوں، یا ہم تو نبی اس کی بارڈل میں رہا ہے اور  
 دنیا سے چلے جائیں گے؟“ اماں سسک رہی تھیں اور میں انہیں سنبھالتے سنبھالتے خور بھی اٹھتا ہوں  
 تھی۔ یہ خون کے رشتے شہرگ سے بھی قریب ہوتے ہیں ان کی محبت سے کسی صورت بھی باز نہیں آ  
 جاسکتا۔



جب دل میں کسی کی جاہت بھرا کر لے تو سن کیسا بھاری بھاری سا ہو جاتا ہے یہی سب پھر  
 ساتھ ہو رہا تھا دل چاہ رہا تھا کہ میں کی بات کسی کو بتا کر دل بٹکا کر لوں۔  
 ”مگر کس سے کہوں؟“ اس کا فیصلہ میں بالکل نہیں کر پا رہی تھی۔

”ارٹھ عا جی۔“

”نہیں اچھی نہیں۔“ زماخ نے تادیل دی۔

”ایمان ہے۔“

”پرگز نہیں، جب تک تمام مسائل سلجھنا نہ لوں، راجہ آپا ہے۔“  
 ”نہیں وہ پیٹ کی بہت ہلکی ہیں۔ اتنی سی بات بہت بڑی کر کے سارے خاندان میں بھیلایاں گی۔“  
 ”آخر کس کو بتاؤں گی کیا ایک پیارا سا بندہ مجھے اپنی زندگی سمجھنے لگا ہے۔“  
 کالج گئی تو بہت سوچ کر، میں نے نصرت کو سب کچھ بتا دیا اور ہلکی ہوئی۔  
 ”ایمان سے بدو، ایٹر جس کی بہت آفت پر سنائی ہے؟“ وہ اچھل ہی تو پڑی۔  
 ”ہاں وہی۔“ میں شرنائی۔

”اس کے ڈرامے کس قدر شاعرانہ ہوتے ہیں۔“ اس نے رشک بھرے لہجے میں کہا۔

”وہ خور بھی بہت شان والا ہے۔“ میں ثقافت سے مسکرائی۔

”بد بخت کی آنکھیں کس قدر خوبصورت ہیں۔“ نصرت نے تبصرہ کیا۔

”اے بابا اسے بد بخت نہ کہنا۔“ میں نے ناک سکڑی۔

”پھر کیا کہوں؟“ ساجن؟“ زہ ہنسی۔

”نہیں، بچاؤ رکھو۔“ میں دور کہیں سوچتے ہوئے بولی۔

”ناہم سوچ لے، وہ بہت بڑا لیکٹر ہے۔“ نصرت مجھے سجدہ دیکھ کر سمجھانے بیٹھی۔

”تو کیا بچاؤ؟“ تو میرے لئے فخر کی بات ہوئی کہ ایک عالم اس کا پرستار ہے۔“ میں نے زعم بھرے  
 میں کہا۔

”یہی تو اس کی سب سے بڑی غالی ہے۔“ نصرت نے رانت پیے۔

”خواب خور ہی میں، بڑے لوگ آخر مشہور ہوتے ہی ہیں۔“

”ناہم بیکار باغی صرف یہ ہے کہ آپ کے محبوب کا پیشہ عشق کرنا ہے وہ تو عادی ہیں عشق کرنے کے۔“



وہ نے کی تو آواز میں بولیں۔  
 ”لکھ دوں گا میں اسے بھی، چھٹی بار اسے چار خط لکھے ہیں، پانچ نہیں اسے ملے بھی ہیں یا نہیں۔“  
 ”اس پانچ، اس نے بھی اتنے ہی لکھ ڈالے ہوں، ڈاک کا نظام بھی تو خراب ہے، جب ہی تو اس کے خط ہسٹل میں نہیں رہے۔“ اماں کا لہجہ امید و بیم کا مظہر تھا۔

”تھمیر کی تصویریں دیکھیں تم نے، کتنے سارے رسائل نے اسے سرورق پر جگہ دی ہے۔“ اماں جانے کسی اسپورٹس میگزین اماں کو دکھاتے ہوئے کہا، ابا دیاں میں کوئی چار دفعہ ان تصویروں کو دیکھ کر خوش ہوا کرتے تھے۔ اماں نے تصویر دیکھی تو بے اختیار چوم لی۔ یہ ابا جان، اماں جان کی ڈعا میں تھیں اور تھمیر بھائی کی قسمت بھی کہ تھمیر بھائی کو نہ صرف قومی ٹیم میں سلیکٹ کر لیا گیا بلکہ آسٹریلیا جانے والی ٹیم میں شامل بھی کر لیا۔

تھمیر بھائی کی خوشی کا کوئی شک نہ تھا۔ چاروں طرف سے مبارکبادیں موصول ہو رہی تھیں۔ وہ انتہائی مسرت سے آسٹریلیا جانے کی تیاریاں کر رہے تھے۔

آسٹریلیا کے شہر سڈنی میں پانچ روزہ میچ پاکستان جیت گیا اور تھمیر بھائی کی شہرت کو چار چاند اس وجہ سے بھی لگ گئے کہ پہلے ہی ٹیسٹ میچ میں ان کی سپر ہیرو کی بھی۔ ریڈیو اور ٹیلی ویژن پر کئی بار تھمیر احمد کی شاندار بیٹنگ پر تبصرے کر رہے تھے انہیں خراج تحسین ادا کر رہے تھے۔ قومی ٹیم عمرہ ادا کرنی ہوئی جب پاکستان پہنچی تو اس کا شاندار استقبال ہوا۔ تھمیر بھائی کو چلوں کی شکل میں گھر تک لایا گیا غلاتے کے لوگوں نے نہ صرف ہماری گلی خوب سجادی گئی بلکہ گھر تک پر برقی قمقمے لگا دیے تھے۔

”کون کہتا ہے کہ ہم محبت کرنا نہیں جانتے؟“ لوگوں کی سرشاری دیکھ کر میں سوچ رہی تھی، وہ سب اسٹے خوش تھے، جتنے کہ ہم تھے۔ تھمیر بھائی جب گھر آئے تو بچوں سے ان کا چہرہ تک چمکا ہوا تھا۔ لوگوں کے قلم کھاف نعرے ہمیں معتبر بنادے تھے اور ابا جان کی آنکھوں میں تو جیسے قندیلیں روشن ہو گئی تھیں۔

تھمیر بھائی آتے ہی اماں کے قدموں میں جھک گئے اور سارے ہار ان کی گود میں رکھ دیئے۔ یہ سب آپ کی اور ابا جان کی ڈعا میں ہیں۔“

”اللہ تعالیٰ کا شکر کرو بیٹے، مانی ہر کامیابی پر اللہ کا شکر ادا کرو، پھر دیکھو وہ تمہیں کتنا نوازے گا۔ اور میں تو جتنا بھی شکر اسے رب کا ادا کروں، وہ کم ہے میں اپنی اولاد کو اپنے سامنے پھلنا پھولنا دیکھ رہی ہوں۔“ اماں اسی وقت شکرانے کے نفل پڑھنے بیٹھ گئی۔

ہم سنا ہی کرتے تھے کہ لوگ جب باہر جاتے ہیں تو بہت سی چیزیں لاتے ہیں، لیکن دیکھی بھی نہیں تھی، مگر اب تھمیر بھائی ہم سب کے لئے بہت سی چیزیں لائے تھے۔ سوئٹرز، شامیں، سوٹ، سارے حلیاں، میک اپ کا سامان، ارتقاء باگی اور باسٹ بھائی جب مبارک باد دینے کے لئے گھر آئے تو اماں نے ایک ساری اور سوٹ ان کو بھی دیا۔ باجی خوشی سے کھل سی گئیں۔ بھائی جب بہنوں کے لئے سوغات لاتے ہیں تو شاید وہ ایسے ہی خوش ہوا کرتی ہیں اور بخیر وہ ہوا کہ جس کے بارے میں ہم لوگ سوچ بھی نہیں سکتے تھے، میں تو سن کر ہی ششدر رہ گئی تھی یہی حالی ابا اور اماں کا تھا۔

مقامی بینک کی جانب سے تھمیر بھائی کو کوری کی پیش کش کے ساتھ فرنٹ لائن ڈیپوٹ کی فلیٹ کی بھی سہولت دی گئی تھی۔ یہ مراعات اتنی زیادہ تھیں کہ تھمیر بھائی نے فوراً اپنی پہلی نوکری سے استعفا دے دیا۔

پاپوش گھر سے کلشن اقبال آکر بہت اچھا لگا رہا تھا۔ ہمارا فلیٹ چونکہ گراؤڈ فلور پر تھا اس لئے اس میں مکانات کا سا احساس تھا۔ باجی بڑے بڑے کشادہ کمرے، تین کمروں کے ساتھ باہر بالکونیاں، اونچے پائے اور پھر فون کی سہولت، مجھے تو یوں لگا جیسے اللہ تعالیٰ نے میرے تمام خوابوں کی تعبیریں دے دی ہوں، پرانا

زہیدہ بچہ بھی کافون آ رہا ہے کہ صاحبہ کی اٹھارویں سالگرہ ہے، براہ کرم لے کر آ جانا تو کبھی سہ ماہیوں کا کار ان کی پیش کی سولہویں سالگرہ ہے، ضرور آنا، دفتر کا وہ فون جس پر بھی ان کے فون نہیں آتے تھے آج کل پلاؤ دہائی تک کے فون آ رہے ہیں ارے بھی، جب ہم نے ان محترم ماؤں کی گزشتہ سالگرہ ہوں میں بھی شرکت نہیں کی تو اس سالگرہ میں ہماری شرکت کیوں اپنی خاص بھی جارہی ہے۔“ تھمیر بھائی ہنس رہے تھے۔  
 خاندان کے لوگوں کی حرکتوں پر، مجھے بھی ایسی آ رہی تھی کہ یہ کیسے دعوت مائے تھے جو گھر آنے کے بجائے تھمیر بھائی کو ڈائریکٹ دیے جارہے تھے۔

”تھمیر بھائی وقت، وقت کی بات ہوئی ہے، یہ آپ کا زمانہ ہے، جائے اور خوب کھاپی کر آئیے خوب انجوائے کیجئے۔“

”میرے پاس وقت کہاں ہے یا تو میں میجر میں مصروف ہوتا ہوں یا پھر پریکٹس میں اگر اس سے کچھ وقت ملتا ہے تو اپنی پروڈیکٹل تقریبات ہی بہت ہوتی ہیں، ان سے ہی پوری طرح مشغول ہونا۔ کل ایک تقریب میں ایک فلمی اداکارہ میری بیٹنگ کی اس قدر تعریفیں کر رہی تھیں کہ مجھے جوانی طور پر ان کی ان فلموں کی تعریف کرنی پڑی جو میں نے دیکھی ہی نہیں تھی۔“

”واہ، یہ تو آپ نے بڑی بڑی مارگر خیر سنا دی، آپ کی تعریف سن کر وہ یقیناً خوش ہو گئی ہوں گی اور ہو سکتا ہے کہ اپنی اس خوشی میں وہ آپ کو بھی فلمی بیٹنگ پڑھانے کی آفر کر دیں،“ میں نے تالی بجا کر خوش ہو کر کہا۔

”اے، زیادہ ہو اس کرنے کی ضرورت نہیں ہے۔“ تھمیر بھائی نے میری چوٹی ہنسنے ہوئے کہا۔  
 ”کیا خیال ہے اگر آپ فلمی لائن جو ان کر لیں، قومی ٹیم میں آنے سے پہلے ہی کم از کم پودہ ہمیں پرورد چار کھٹے تواری لیں گے،“ میں نے مشورہ دیا۔

”نا کام بہرہ دے، بہتر ہے کہ میں گھٹا مین رہوں۔“ وہ ہنسنے۔

”کیوں، شوق نہیں ہے اداکاری کے جوہر دکھانے کا سوچ لیں، اس فلمی ہیروئن سے دو چار ملاقاتیں اور کر لیں، فلم میں بہت نام کمائیں گے، بلا کیا آپ کی تصویریں اپنے لاکٹ میں لگائے پھریں گی۔“

”ماہم صاحبہ! میں تمہاری جیسی بونٹی اداکاری نہیں کر سکتا، ورنہ ضرور سوچتا، اپنے مشوروں کی چاری اپنے پاس ہی رکھ کر دیکھتا ہوں۔“

”میں بونٹی اداکاری کرنی ہوں کیا۔“ یہ اتنے سارے ایوارڈز جو اسکول کالج میں مجھے ملے ہیں، کیا میں خرید کر لائی ہوں؟“ تھمیر بھائی کی بات سن کر میں قنقننا ہی تو گئی۔

”خیر! کیوں مان رہی ہو، لوگ ایسا بھی کر لیتے ہیں۔ مجھے یقین نہیں آتا کہ تم جیسی باڈی لڑکی ڈراموں میں اداکاری بھی کر سکتی ہے۔“ انہوں نے مجھے مزید بلایا۔

”ڈراما دیکھ کر رائے دیجئے گا۔ میرے ڈرامے کا ٹکٹ نہیں ملتا۔“

”تمہاری قسمت اچھی ہے کہ تمہارا ڈراما بھی نہیں دیکھا، ورنہ اتنی تعہد کرتا کہ اسے کبھی کام کرنے کی سکت نہیں رہتی تم میں۔“

”اپنی بیٹنگ دیکھی ہے کبھی، بلا ایسے گھماتے ہیں جیسے کسی کو دعوتی پاٹ مار رہے ہوں۔“ میں نے زبان چڑا کر کہا۔

”دعوتی پاٹ ہی سہی، مگر میں مخالفت ٹیم کے جھکے ڈاؤن ہوں۔“ وہ ہنسنے۔

یہ حقیقت تھی کہ ابا جان دونوں تھمیر بھائی جو بھی میچ تشکیل رہے تھے۔ ”مین آف دی میچ“ کا اعزاز انہیں ہی مل رہا تھا ابا جان بھی کافی خوش تھے، اماں کی توجہ بار بار تھمیر بھائی کی کامیابیوں کی طرف دلارہے تھے۔  
 ”بڑے کو بھی لکھ دو کہ اس کا چھوٹا بھائی ان کی کامیابیاں حاصل کر رہا ہے، وہ بھی خوش ہو جائے گا۔“ وہ

سامان ہم وہیں چھوڑ آئے تھے گھر میں تالہ لگا دیا تھا۔ اماں اپنا مکان کرائے پر دینے کے حق میں نہیں تھیں۔ مگر اماں جان اور ضمیر بھائی کا بھی خیال تھا کہ پرانا سامان بیچ کر مکان کرائے پر اٹھا دیا جائے تو ہر ماہ ایک معقول آمدنی کا ذریعہ بھی ہو جائے گا۔

سوئی گیس، بجلی اور پانی فون کے بلز کی ذمہ داری بھی چیک کے اور تھی۔ آسٹریلیا سے آنے کے بعد گجڑی کی سہولت بھی دے دی تھی۔ اتنی ساری مراعات جب ایک دم مل گئیں تو یہی احساس ہو رہا تھا کہ جیسے ہماری لازمی نکل آئی ہے ان دنوں کی صبحیں بہت چمکیں تھیں، ہمارا فلیٹ سیٹ اوپن تھا جس میں سیرے تمام کھڑکیاں کھول دی تھیں تاکہ تازہ ہوا اندر آئے۔

اماں اتنے پیارے سے گھر میں آکر بھی ویسی ہی غموں میں تھیں، انہیں اپنے پرانے گھر سے انسیت ہی آتی تھی کہ امرود کا درخت تک یاد آ رہا تھا۔ پاس پڑوس کے تمام لوگوں کو ہر وقت یاد کرتی رہتی تھیں۔ کلشن آجانے سے میرا کان بھی دور ہو گیا تھا وہیں سے اتر کر خاصا پیدل چلتا پڑ رہا تھا مگر یہ سب تکلیفیں مجھے خوشی خوشی گوارا تھیں۔

اب ہم گئے گز رہے نہیں رہے تھے۔ ضمیر بھائی کے قومی نیم میں آجانے سے، ہمارے گھرانے کی ساکھ خاصی اونچی کھلائی جا رہی تھی۔ شہر کے بڑے بڑے لوگ اپنے ہاں کی تقریبات میں ضمیر بھائی کو مدعو کرنے کے لئے آخود گھر آ رہے تھے، اصرار کر رہے تھے ان کی مصروفیات کو دیکھ کر اپنی تقاریب کی تاریخیں بدل رہے تھے۔ اور مجھے یہ سب دیکھ کر بے حد اچھا لگ رہا تھا۔

باسط کی مٹی کو پاؤں نگر کے گھر میں آکر تیلی کا احساس ہوا تھا مگر یہ سب سچا جھالیٹ ہمیں ذی حیثیت بنا رہا تھا۔

پچلے جو کچھ ہوا اب وہ نہیں ہوگا۔

اب ایسا ہرگز نہیں ہو سکے گا۔ میں باجی کی طرح آنسو نہیں بہاؤں گی۔

اب آصف کو اپنی مٹی کو لے کر ہمارے فلیٹ میں فخر سے داخل ہوں گے یہ احساس میری نس نس میں نشر سا بھر گیا تھا۔

ان کی مٹی، ٹانگ پر ٹانگ رکھ کر گھروں کی چیزوں کو تسخیر سے نہیں دیکھیں گی، اب شاید ان کی اتنی ہیبت بھی نہ ہو کہ یہ پوچھ سکیں کہ آپ کے گھر میں گھرے کتنے ہیں۔

میرے رشتے کے حصول کے لئے انہیں اماں کی خوشامد کرنا پڑے گی کہہ دوں گی میں بھی اماں سے کہ ایک دم ہاں نہ کریں، مگر انہیں بند کر کے سرشاری سے میں نے سوچا۔

آخر پہلے کی کسر بھی تو نکالنی ہے مگر مدد سے۔

میں قدر راز آکر گھر میں ہوئی تھیں، اس کے بعد بے چارے باسط بھائی خوشامد میں کر کے تھک گئے مگر کسی صورت ہمارے گھر میں قدم نہیں رکھا۔

اب تو انہیں باجی کو بھی گلے لگانا ہوگا۔ آخر کب تک باجی ایک چھوٹے سے فلیٹ میں پڑی رہیں گی۔



حد ہے بے اعتنائی کی کہ وسیع و عریض کوٹھی میں بے شمار کمرے خالی پڑے ہیں اور چٹا اور بہودوست کے فلیٹ میں رہ رہے ہیں۔

کرد و پٹی باپ کا بیٹا تین ہزار روپے ماہانہ کی نوکری کر رہا ہے باسط بھائی کا جب خرچ بھی اس سے زیادہ ہوا کرتا تھا اب وہ اس دم میں بیوی کے ساتھ گزرا کر رہے تھے کفایت کے تحت عمدہ براع کے سگریٹ نکا

چھوڑ دیئے تھے ان کو سستے براع کا سگریٹ سٹے دیکھ کر باجی کو بھی تکلیف ہوئی تھی۔

”ماں! آپ کو مجھ سے شادی کر کے نکلیں اٹھنا پڑ رہی ہیں باجی کو خاصا افسوس تھا کہ صرف ان کی خاطر دو کوٹھی کے بجائے ایک چھوٹے سے فلیٹ میں رہ رہے ہیں۔“

”نہیں ارتقاء، ایسا تو تم سوچنا بھی نہیں، اپنی محبت کے حصول میں یہ قربانی کوئی اتنی بڑی نہیں ہے اگر تمام آسائشات و خوش اور تم نہ بیٹھیں تو یہ بیویوں اور حور وارو جاتا۔“

تب باجی خوشی سے سرشار ہوئی تھیں۔ باجی کی شادی اسی وجہ سے سادگی سے ہوئی تھی کہ باسط بھائی آصف تک سے پیسے لینے کے دوا دار نہیں تھے حالانکہ اس نے بہت چاہا تھا کہ بھائی اس سے ہی کچھ پیسے لے لیں۔

آصف نے باجی کو روٹائی میں ایک خوبصورت سلکین ساری اور نازک سی طلائی سیٹ دیا تھا جب کہ باسط بھائی تو روٹائی میں صرف باجی کو روپے ہی دے سکے تھے۔

باجی کا ہاتھ میں کچھ خوشی ہوئی تھی، باسط بھائی اتنے اچھے ہو سکتے ہیں، یہ میرے گمان تک میں نہیں تھا وہ اتنی باجی ان پر اندھا اعتماد بے وجہ نہیں کرتی تھیں۔

وہ تھے ہی اس قابل کہ انہیں پوچھا جائے۔ باجی کی خاطر وہ باپ کی فیکٹری، شاندار کوٹھی سب پر لالت مار آئے تھے۔ ان کی مٹی اس قدر رضن تھیں کہ اپنی آن کی خاطر انہوں نے اپنے بیٹے تک سے تعلقات ختم کر لئے تھے۔ ایک آصف تھا جو بھائی کا ساتھ دے رہا تھا، دیگر بھائیوں کی شکلیں تک باجی نے نہیں دیکھی تھیں۔

شروع شروع میں تو باسط بھائی اپنے آفس رکشے پر جاتے رہے مگر کچھ دنوں میں آصف نے بڑی خوشامدوں سے اپنی گاڑی باسط کو دے دی۔

”آصف، تم کیوں تکلیف اٹھا رہے ہو، ہماری خاطر؟“ ارتقاء باجی نے آصف کو منع کرتے ہوئے کہا۔

”نہیں بھابھی، میں آپ کو کوئی تکلیف میں نہیں دیکھ سکتا۔ گھر میں کئی گاڑیاں ہیں، میں کوئی سی بھی لالوں گا مجھے کوئی تکلیف نہیں ہوگی۔ باسط بھائی پر یہ دینی عذاب ہے جوں جائے گا۔“

آصف کے اس انداز نے ارتقاء باجی کو مزید اس کا گریہ بنا دیا تھا۔ جب بھی وہ گھر آتے تو باسط بھائی کے بعد آصف کی تقریروں کے بل باندھنے شروع کر دیتیں دوپور بھابھی کا پیارا سنا تھا لیکن دیکھا نہیں تھا۔

گھر اب آصف کے طرز عمل کو دیکھ کر نفیقن کرنا پڑ رہا تھا۔

آصف کو اندازہ تھا کہ تین ہزار روپے میں شاید زندگی نہیں گزار دی جاسکتی وہ جب بھی ان کے فلیٹ پر جانا لدا چھٹا جاتا۔ خرچ پچھل فروٹ سے بھر دیتا، چھل مری، پیپر، مگن اس کے سوا ہوتا۔

”آصف، یہ کیا کرتے رہتے ہو تم؟“ باسط سرزنش کرتے۔

”بھائی جان، میں تو کچھ بھی نہیں کرتا، آپ کا حق تو اس سے بھی کہیں زیادہ ہے۔“ وہ ہنس کر ہمیشہ بات کا مہیوم بدل دیتا۔

آصف ابھی تک ہمارے نئے گھر نہیں آئے تھے، یہ بھی اتفاق ہی تھا کہ ان سے ملنے بھیڑ باجی کے گھر میں بھی نہیں دلی گئی، ویسے بھی باجی روزانہ شام کو آجاتی تھیں تو ہمارا جانا کب ہی ہوتا تھا۔

ایک شام میں ڈرائنگ روم میں بیٹھی لیوی دیکھ رہی تھی کہ فون کی گھنٹی بجی۔ گھنٹی کی آواز اپنے معمول کے مطابق ہی تھی مگر فون شور مچاتا ہوا احساس ہوا تھا جیسے اسے کوئی چھوڑ رہا ہو کہ مجھے کان سے اور دونوں سے لگاؤ اور میری آواز سنو۔

میں نے ریسیور کان سے لگا دیا اور دھیرے سے کہا۔ ”ماہم بول رہی ہوں۔“

”چاندنی انون لگ گیا اور اطلاع بھی نہیں دی تم نے؟“ آصف ناراض لہجے میں کہہ رہا تھا۔

”اطلاع کیا دیتے، آپ اپنے ڈرامے میں اتنے مصروف تھے، ڈراما کرنے کے دوران آپ کو کہاں ہوتی ہے فرصت۔“ میرے لہجے میں ہلکا سا شکوہ تھا۔

”کیا کسی کوئی بات نہیں، کئی دفعہ تمہارے کان بج گیا تو معلوم ہوا کہ وقت سے پہلے ہی تم جا چکی تھیں۔“ واقعی آپ گئے تھے؟“ میں نے بے یقینی سے پوچھا۔

”کہو تو حلقہ اٹھا لوں؟“ وہ ہرمان گیا۔

”ابھی کچھ ہی دن تو ہوئے ہیں یہاں شفٹ ہوئے۔“ نئے گھر کی سیٹنگ میں بھی کئی دن گزر گئے۔“ میں نے اس کا غصہ فرو کرنا چاہا۔

”تمہارے لئے یہ دن، یہ ہفتے..... یونہی بغیر دیکھ گزر جانا، معمولی بات ہوگی مگر میرے لئے نہیں۔“ تمہیں بتانا چاہئے تھا کہ مکاں شفٹ کر لیا ہے، فون لگ گیا ہے۔“

”اچھا، آج آپ کو کیسے پتا چلا؟“

”ارتقاء بھابھی سے بات ہوئی تھی تو انہوں نے بتایا کہ تم لوگ گلشن شفٹ ہو گئے ہو، ورنہ میں دو دفعہ بند دروازہ دیکھ کر لوٹ چکا ہوں۔“

”میرے گھر کیوں گئے تھے؟“ میں فہمی۔

”وہ اس لئے کہ مجھے الہام نہیں ہوا تھا کہ آپ وہاں سے جا چکی ہیں اور پھر تمہارے گھر آنا کیا منع ہو چکا ہے؟“

”ارے، میں تو ایسے ہی پوچھ رہی تھی۔“

”چاندنی بیگم! میرا نیا ڈراما شروع ہو چکا ہے، اس کے پاس لے کر گیا تھا تمہارے لئے، دیکھو گی نہیں میرا ڈراما، پروڈیوٹ جا رہا ہے آج کل۔“

”آج کل تو نہیں دیکھ سکوں گی، مگر نہیں ہر وقت کوئی نہ کوئی رہتا ہے، اماں کی بیماری مستقل ہو چکی ہے۔“

”چاندنی، کیا نالہ رہی ہو؟“

”کیا میں آپ کو نالہ کہتی ہوں؟“

”نہیں۔“ بہت ڈوٹ سے کہا گیا۔

”پھر بھی دیکھیں گے آپ کا ڈراما، باجی کے ساتھ۔“

”باجی کے ساتھ ہی کیوں۔“

”اکیلے ڈر لگتا ہے۔“

”مجھ سے ڈرتی ہو تم؟“

”نہیں، اپنے آپ سے۔“

”کیا نہیں لگا۔“

”وہ تو میں ہو چکی ہوں۔“ میں دھیر سے بولی۔

”وہ کب بھی، ہمیں بھی تو پتا چلے۔“ وہ خوشی سے پوچھ رہا تھا۔

”آپ سے ملنے کے بعد، اپنے ہوش دھواں گواہ تھے ہیں۔“

”جب ہی مجھے اپنے شفٹ ہونے کی اطلاع تک نہیں کی مجھے۔“ وہ ہنسا۔

”ظاہر ہے کہ ہوش دھواں قابو ہوتے تو کرم بھی دیتے۔“

”چاندنی! کچھ پتا بھی ہے کہ بھابھی اور باسط مری اور سوات کا پروگرام بنارہے ہیں، شاید پرسوں ردا گئی ہے ان کی۔“

”نہیں، بھی کل شام کو تو آئی تھیں باجی، انہوں نے تو اپنے کسی ایسے پروگرام کے بارے میں نہیں بتایا۔“ مجھے اچنبھا ہوا کہ میرے پاس نہیں ہیں اور سیر و تفریح کی سوجھ بوجھ رہی ہے۔

”میں نے راضی کیا ہے ورنہ وہ دونوں تو اپنا جتنی مومن، اپنے فلیٹ میں ہی منارہے تھے۔“

”باجی شام کو آئیں تو انہوں نے بتایا کہ آصف میں ہزار روپے زبردستی دے کر گیا ہے کہ باہر گھوم پھر آؤ۔“

”آپ لوگوں نے لے لئے وہ پیسے؟“ میں نے حیرت سے پوچھا۔

”ان کے ہاں سب ہی سفیدی طبیعت کے ہیں، ایک دفعہ اس نے میری گود میں پیسے لاکر ڈال دیئے۔“

”چاہے کتنا ہی واپس کرتی، وہ ہرگز واپس نہ لیتا اور پھر باسط کے دل میں بھی یہ طلال تھا کہ وہ مجھے نہیں گھما پھر انہیں ملے ہیں۔“

”پھر آپ لوگ کب جا رہے ہیں؟“

”پرسوں ردا گئی ہے۔“

”اس دن جلی، بلکی سی بونڈا باندی ہو رہی تھی۔“ میں باہر بالکونی میں کھڑی ہو کر سوچ رہی تھی کہ کان لجاؤں یا نہیں؟

”ماہم، آج کالج مت جانا، یہ بونڈا باندی بارش کی شکل اختیار کرے گی۔“ اماں نے کمرے سے کہا۔

”ضروری تو نہیں کلاس وقت تاخیر آیا دہشت میں بھی بارش ہو رہی ہو۔“

”کیوں نہیں ہو رہی ہوگی، بادل تو دیکھو کس قدر گہرے ہیں۔“

”اماں، جس طرح اب کرفٹ وڈ سڑکٹ دائرہ لگتا ہے، ایسے ہی اب بارش بھی ڈسٹرکٹ دائرہ ہوتی ہیں۔“

”پھر بھی آج کالج جانے کی ضرورت نہیں ہے، خواہ مخواہ میرا دل ہو لگے گا۔“

”آپ کہتی ہیں تو نہیں جانی۔“ میں اماں کے پاس آ کر بیٹھ گئی وہ اب اسے نظیر بھائی کو خط لکھوا کر بیٹھی تھیں۔

”نظیر بھائی کو جانے والا خط ان کے ہاتھ میں تھا۔“

”تو بھی دو لائنیں لکھ دے بھائی کو، کیا سوچتا ہو گا کہ مجھے کوئی یاد کرنے والا بھی نہیں رہا۔“

”انہوں نے میرے پہلے خط کو طے کا کون سا جواب دیا ہے جواب لکھوں۔“ میں بے پروائی سے بولی۔

”خط لکھنے میں کیا مقابلہ ضروری ہوتا ہے کہ اگر وہ لکھے جب ہی خط لکھا جائے گا۔ یہ تو اپنے اپنے دل کی بات ہوتی ہے، مجھے جب یاد آیا اور خط لکھ دیا۔“

”اچھا آپ کہتی ہیں تو لکھ دیتی ہوں۔“ میں نے جھٹ پٹ خط لکھ کر ان کے حوالے ہی کیا تھا کہ کال ٹیل زور سے بجی۔

”دردازہ کھولا تو شہری ایک بیاری سی لڑکی کے ساتھ کھڑا تھا۔“

”ارے تم، آؤ بھی۔“ میں نے لڑکی کو بغور دیکھا، مگر قطعاً یا نہیں آیا کہ اس سے پہلے کہاں دیکھا ہے۔

”ماہم! یہ فرہین ہیں، میری دوست بھی ہیں اور میں ان.....“

”اور یہ کہ آپ ان کو بائیک چلانا بھی سکھاتے ہیں۔“ شہری کا جملہ میں نے مکمل کیا تو فرہین کے ساتھ شہری بھی ہنس پڑا۔

”فرہین کو تم سے ملنے کا بے حد شوق تھا، بہت سمجھایا مگر یہ مانی ہی نہیں۔“ شہری بخند گئی، دیکھتے ہوئے کہہ رہا تھا۔

”ماہم! میں تو آپ کی فین ہوں صرف آپ کا ڈراما دیکھ کر آپ سے ملنے آئی ہوں۔ کس قدر خوبصورت اداکاری کرتی ہیں آپ۔“ جب میں نے شہریار سے تذکرہ کیا تو معلوم ہوا کہ آپ ان کی کزن ہیں۔“

”فرہین کزن۔“ شہری نے اس کا جملہ بڑھایا۔



”چلیں فرسٹ کلاس فرسٹ، اب تو صبح ہے ناں!“ فرحین اس کی آنکھوں میں شوشی سے دیکھتے ہوئے بولی۔ اور میں گھبرا کر اٹھ کھڑی ہوئی، فرحین کے لہجے سے لگ رہا تھا کہ شہری نے اس سے میرے بارے میں بہت کچھ کہہ رکھا ہے۔

”ماہم! بیٹھے ناں، آج میں آپ سے باتیں کرنے آئی ہوں۔“

”مگر چائے تو چلے گی، تمہیں تو یہاں ہی ہوگا کہ شہری کو چائے کی چپاس بے حد لگتی ہے۔“ میں نے جانے کے لئے قدم بڑھا دیا۔ اور جب چائے کی ٹرائی میں ان کے پاس آئی تو وہ دونوں چپ چاپ بیٹھے تھے جیسے ایک دوسرے کو جانتے ہی نہ ہوں۔

”تمہارا دوسرا ڈراما کب آ رہا ہے؟“ شہری نے چائے کا گھونٹ بھرتے ہوئے پوچھا۔  
”رکھو گے کیا؟“ میں مسکرائی۔

”ہاں، اب تو ریکھنا ہی پڑے گا کہ آخر کسی اداکاری کرتی ہو کہ لوگ تمہارے فائن ہو جاتے ہیں۔“ وہ ایک نظر فرحین کو دیکھتے ہوئے بولا۔

”بالکل جی اداکاری کرتی ہوں، اپنے کردار میں بالکل رُوب جانی ہوں۔“ میں نے آنکھیں بند کر کے کہا۔  
”اچھا، کیا راضی؟“ وہ ہنسا۔

”اس میں ہنسنے کی کیا بات ہے؟ میں واقعی سچ کہہ رہی ہوں۔“  
”جیسے یقین ہے ماہم، تم جی ہو، جھوٹے تو ہم ہیں کہ کوئی سچی بات کسی سے کہنا بھی چاہیں تو کہہ نہیں سکتے۔“

شہری کا لہجہ عجیب سا ہو گیا، میرے ساتھ ساتھ فرحین بھی اسے غور سے دیکھنے لگی، کسا خردہ کہہ کیا رہا ہے؟

اور اتفاقاً باجی کی شادی اتنی سادگی سے ہوئی تھی کہ عزیز و احباب کو چاہتے ہوئے بھی ہم نہیں بلا سکے تھے، پھر پاپوش نگر، سے فیشن اقبال شفٹ ہوئے، سوائے فرحین عزیزوں کے دیگر لوگوں کو مطلع ہی نہیں کیا جا سکا۔ اب جس جس کو معلوم ہو رہا تھا روزی کوئی نہ کوئی آجاتا۔ خاندان کے اکثر لوگ ناراض ہو گئے تھے۔

”کیا قرابت واری اب اتنی بھی نہیں رہی کہ شادی پر ہی پوچھ لیا جائے؟“ صفدر بھائی کی اماں نے آکر خاصا شکوہ کیا تھا۔

”گھمت آ رہا! ہم اپنے بچوں کی شادیوں میں نہیں بلاؤ گی تو دوسرے بھی تمہیں نہیں پوچھیں گے۔“ وہ آکر مسلسل اتنی خشکی کا اظہار کر رہی تھیں، صفدر بھی چہرے پر ناراضگی تانے بیٹھے تھے۔

”حد ہو گئی ماہم! آپ سے ایک دفعہ ماموں جان کے ہاں ملاقات بھی ہوئی، مگر آپ نے اپنے لئے نگر میں شفٹ ہونے کی بات نہیں بتایا۔“

”سو ری صفدر بھائی! میں بھی کہ شاید آپ کو شہری نے بتا دیا ہے۔“

”شہری کہاں سے بتاتا رہا جب سے چاب کرنے لگا ہے، گھر میں کہاں نکلا ہے۔“

کیا راضی شہری نے چاب کر لی ہے!“ مجھے حیرت ہو رہی تھی۔

چاب کے بارے میں مذہب شہری نے تو کہہ کیا تھا اور مذہبی ماموں جان نے۔

”اب ہر شخص اپنے معاملات اپنی حد تک رکھتا ہے تو شہری کیوں اعلان کرنا پھرتا،“ صفدر دھیرے سے بولے۔

”نہیں صفدر بھائی، ایسی کوئی بات نہیں ہے۔ گھر کی شغفگ اتنی اچانک ہوئی، پھر میر بھائی اس قدر

مصر فہ دیتے ہیں، کسی کو چا کر تاتے؟ اب کا تو پتا ہی ہے، اب وہ زیادہ تر گھر میں ہی رہتے ہیں۔“  
”ماں لی آپ کی تو صبح۔“ یقیناً آپ درست کہہ رہی ہوں گی مگر ایک بات بتائیں گی؟“ وہ گہری نظروں سے مجھ کو دیکھتے ہوئے بولے۔

”جی ضرور۔“ میں نے نظریں اپنی ابروؤں پر گاڑ لیں۔

”کیا؟ اور صفدر نے کورٹ میرج کی گئی؟“ صفدر میرے کان میں منمنائے۔

”نہیں تو۔“ میری زبان خشک ہو گئی۔ لوگ کس حد تک سوچ رہے تھے۔

”پھر اتنی رازداری کیوں رکھی گئی؟“ یہ ان کا دوسرا سوال تھا جو میرا کھینچا چڑ گیا۔

”آپ کو شہری نے نہیں بتایا، بارات بھی ہے حد پھر آئی گئی۔ اس لئے ہم نے اپنی جانب کے لوگ بھی نہیں بلائے۔ صرف ماموں جان، زبیدہ، پھوپھو اور فرحت خالہ کا گھر تھا۔ اور کیونکہ باسط بھائی ساوکی کے

جن میں تھے اس لئے ایسا کیا گیا۔“

”کیا بہت غریب ہیں وہ لوگ۔“

”نہیں، بس ٹھیک ٹھاک ہیں۔“ اب میں کیا بتاتی کہ بھائی کے پیسے سنی سون منانے گئے ہیں۔ ان کی اتنی اوقات بھی نہیں کسی کا پناہ دیکھ کر نہیں۔“

”شادی میں سناوکی تو پیسے میں سادگی، آپ لوگ تو بہت سادہ ہو گئے ہیں۔“ وہ ہنستے۔

”کیوں..... سادگی سے رہنا اچھی بات نہیں؟“ میں نے ابرو اٹھائی۔

”نہیں، بہت اچھی بات ہے، اگر ایسوں کو یاد رکھ کر ہو۔“ وہ گہری نظروں سے مجھ کو دیکھتے ہوئے اٹھ کھڑے ہوئے میں نے خدا کا شکر کیا، اور مذہب تو گھنٹوں بیٹھنے کے قابل تھے۔ صفدر کی اماں کی باتیں سن کر

اماں کے سر میں خاصا درد ہو گیا تھا۔ اچھی وہ درد ٹھیک نہیں ہوا تھا کہ اگلے ہی دن احسان کی والدہ اپنی بہو کے ساتھ آئیں۔

وہ بھی مبارکباد سے زیادہ شکایت کرنے آئی تھی۔ ”ارقاء کے پہلے طلب گار تو ہم تھے۔ خاندان ہونے کے ناطے پہلا حق ہمارا تھا۔ اس کا رشتہ پہلے ہم سے رہا تھا مگر تم نے ہمیں اپنا نہیں سمجھا۔“ وہ مسلسل گلہ کر رہی تھیں

اور میں کانٹے سے آکر اتنی حواس باختہ ہوئی تھی کہ کچھ نہیں آ رہا تھا کہ پہلے کسی کو سنبھالوں! اماں کی طبیعت پہلے ہی کچھ اچھی نہیں تھی۔ ان کی باتیں سن کر ان کے چہرے پر مزید تڑو کے سائے گہرے ہو گئے۔

”بلند خالہ جان، آپ ڈرامنگ روم میں آجائیے، اماں کی طبیعت خاصی خراب ہے۔“ میں نے انہیں دہانے سے ہٹانا چاہا۔

”ہم تو مبارکباد دینے آئے ہیں، دل کا شکوہ تھا ہی آپ ہونٹوں پر آ گیا۔ کیسی ہے سسرال! ارقاء کی ساس کی ہیں، کتنی مند ہیں؟ باہر بیاسی ہے لڑکی، رہو تو خوب خوشامد ہیں کر کے لے کر گئے ہیں باپ گھر کی

طرح! ارقاء بیاسی کی ہیں؟“

ان کی باتوں سے صاف پتا چل رہا تھا کہ کہیں سے ان کو یہ بخوبی معلوم ہو گیا ہے کہ باسط کی والدہ نے شادی میں شرکت نہیں کی تھی، اس لئے وہ لفظوں کی پتھر باریاں چھوڑ رہی تھیں۔

”گھمت آ رہا، سنا ہے کہ لڑکا اپنی ارقاء کے ساتھ پونیورسٹی میں پڑھتا تھا، نہ پونیورسٹیاں بہت اچھی ہوتی ہیں، جو کام میرج ہو رہا ہے نہیں کر پاتے۔“ کتنی آسانی سے وہ یہ کام کر رہی ہیں، مذہب شہری نہ بھاگتا وہ

اور نہ ہی لڑکا لڑکی دیکھنے کی مشکلات۔ یہ سب کچھ وہیں طے ہو جاتا ہے۔ ماں باپ بھی کیا کریں، ان کے لئے بھی ایسی شادیاں فائدہ مند ہوتی ہیں۔ نہ بری چیز ہانا پڑتی ہے اور نہ ہی مجبور رہنا پڑتا ہے۔ چپ چباتے نکاح کیا اور ضرر ہو گئے۔ سدا کی کے سیکھنا اڑ خورا پتی پیشانی پر سجائے۔“

”خالہ جان! پلیز آپ دوسرے کمرے میں آجائیے، میں آپ کو سب تفصیل بتاتی ہوں۔“

اماں جو عرق آلود پیشانی کے ساتھ ان کی باتوں کا زہرا بنے اندر تار ہی تھیں، انہوں نے ممنونیت بھری نظروں سے جھنجھکے، میں احسان کی والدہ اور ان کی بہنوئی جو شکل تمام دوسرے کمرے میں لائی کسی کی کوئی بھی بات اماں کے سینے پر دوہرتا بن کر نہ لگے۔ مگر وہ تو کوکون ٹال سکتا ہے، اس شب اماں پر دل کا دوسرا دورہ پڑا، اس سے بیکے کر انہیں اسپتال لے جایا جانا، اماں نے ہمیشہ ہمیشہ کے لئے آنکھیں بند کر لیں۔ جیسے وہ کسی کے سوال کا کوئی جواب دینا نہ چاہتی ہوں۔ اماں نے جانے میں اتنی جلدی چائی کہ ارتقاء باجی کا انتظار تک نہیں کیا۔ ان کا سرخ و سفید چہرہ جس پر زردی کھنڈی گئی تھی، اب پر سکون سا نظر آ رہا تھا، کچھ عرصے سے انہیں نیند نہ آنے کی شکایت ہو گئی تھی مگر اب وہ گہری نیند سو رہی تھیں۔ ضمیر بھائی دیوار میں سر رہے تھے۔ شہری اور مسافر انہیں سنبھال رہے تھے۔ ابا کو سکتا سا ہو گیا تھا۔

”گھٹ آرا، اس قدر بے ایمانی، ہمارا ڈنکا کٹ کر اٹھ چل دیں۔“ وہ زیر لب صرف بھی ایک جملہ کہہ رہے تھے۔ میں اماں کے گہوارے کے پاس ٹھٹھکی ماندھے بیٹھی تھی۔

پتا نہیں، اتنا وقت یوں ہی گزر گیا، ضمیر بھائی کا بلکنا بند نہیں ہو رہا تھا، کشادہ ساقلیت مہمانوں سے پت گیا تھا۔

”جلدی کریں۔“ کسی نے گہوارہ اٹھانے سے پہلے کہا۔ ”مرواندہ آ رہے ہیں، ملے جانے کے لئے۔“ تب میں آہستہ سے اٹھ کر ماں کے سر ہانے کے پاس آئی اور ان کے کان کے پاس دھیرے سے بولی۔ ”اماں جا رہی ہو۔“ اپنی ناہم کو چھوڑ کر بیاری اماں، ارتقاء باجی واپس آ کر بہت چٹکیں کی۔ آخری وقت میں وہ چہرہ بھی نہیں دیکھ پائی ہیں، اماں ان کو معاف کر دینا اور ان کا سلام لے لو۔“

”بیاری اماں! ضمیر بھائی بہت دور بیٹھے ہیں، ان کا خط یقیناً رات سے میں ہوگا، ان کا سلام بھی لے لو۔“

گلے کے درد میں گہوارہ اٹھا کر لے جایا جا رہا تھا۔

”اماں خدا حافظ!“ میں نے اپنے چٹے لب کاٹے۔ اور جھکا کر گر پڑی۔



ایک اماں کے نہ ہونے سے گھر کی بھائیں بھائیں کرنے لگا تھا۔ کدرا بھی اس میں دل نہیں لگتا تھا، کتنے دن گزر گئے، میں کالج بھی نہیں گئی۔

”ناہم بی! کالج جایا کرو، خاصا برج ہو رہا ہے تمہارا، پڑھائی میں پیچھے رہ گئیں تو کیوں کر کوہ کر وگی۔“

ایک شام اماں نے مجھے سمجھایا۔

”بس ابا! اب دل نہیں چاہتا ہوں کہ کالج جانے کا سوچتی ہوں تو ہول سا آتا ہے، کتابیں کھولتی ہوں تو تمام لفظ اماں کی شکل اختیار کر لیتے ہیں۔ میں تو اپنی تمام چیزیں پھیلانے کی عادی تھی۔ اماں میری تمام چیزیں سنبھال سنبھال کر رکھتی تھیں۔ اب کیسے جاؤں گی میں کالج؟“

”چاندنی! اپنے آپ کو سنبھالو بیٹی، تم تو بہت باہمت ہو گئی، اگر تم نے اپنے دل پر اتنا اثر لیا تو میں کیا کروں گا ابھی تو، تمہیں اپنے بوڑھے باپ کو بھی سنبھالنا ہے۔“

”اچھا ابا! اماں کے چہلم کے بعد سے کالج جاؤں گی، ابھی تو ویسے بھی مہمانوں کا تانا بانہ چاہو ہے جو بھی سن رہا ہے قزیت کے لئے آ رہا ہے۔“

نہیں آئی تھیں تو وہ باسط بھائی کی محنتیں، جنہوں نے دیکھ کر بھی آنا مناسب نہیں سمجھا تھا۔ البتہ آصف بدستور آ رہے تھے، اپنی بے شمار مصروفیات کے باوجود، ان کی ایک ٹانگ اپنے برائے میں ہوتی تو دوسری اپنے ڈراموں میں، مگر اس کے باوجود بھی وہ روزانہ ہی تھوڑی دیر کے لئے آ جاتے۔ اب اسے ادھر ادھر کی باتیں کرتے، ان کو زبردستی داک کے لئے لے جاتے۔ پر مزاح باتوں سے ابا کو سکھانے پر مجبور کر دیتے یوں آصف کے آجانے سے گھر میں ایک خوشگوار سی تبدیلی آ جاتی۔

ضمیر بھائی نے اماں کی موت کا بہت اثر لیا تھا، اپنے کئی بچوں میں انہوں نے شرکت نہیں کی تھی۔ آصف کو جب پتا چلا تو وہ ضمیر بھائی کے ساتھ صرف اور صرف کرکٹ کی ہی باتیں کرتے، ضمیر بھائی کے پیٹ پر اس پر کھینچ کر لاتے، جن کو کچھ کرکٹ پر ضمیر بھائی رون گردانی کے بغیر نہ دیتے۔

”ضمیر! یہ تو خالہ جان کا خواب تھا کہ تم کرکٹ کی دنیا میں نام پیدا کرو، اب تم اس مقام پر پہنچ کر اگر پیچھے ہٹ گئے تو ان کی روح کو کتنا ملال ہوگا۔“

ابا جان کے ساتھ ساتھ اب وہ ضمیر بھائی کو بھی باہر لے جانے لگے تھے، کبھی اپنا ڈراما دکھانے تو کبھی ایسے ہی۔ آخر آصف کے بار بار سمجھانے کا ان پر اثر ہوا اور وہ پھر کرکٹ کی جانب متوجہ ہو گئے۔

جس دن وہ اپنا کچھ جیت کر آئے، میں اسی دن ضمیر بھائی کا خط امریکا سے آ گیا، کتنے اخوس کی بات تھی کہ انہیں اماں کی موت کی اطلاع اور ضمیر بھائی کے قومی ٹیم میں آ جانے کی خبر ایک ساتھ ہی مل گئی۔ ایک تو ڈاک کا نظام بھی خراب تھا اور پھر وہ نیویارک سے درجینا منتقل ہو گئے تھے۔ بتول ان کے درجینا، نیویارک کے مقابلے میں مستحق تھا۔

یہاں ایشیائے روزمرہ کی قیمتیں نیویارک سے کم تھیں۔ ضمیر بھائی کا لکھا ہوا ایک ایک لفظ آنسوؤں میں نہلایا ہوا تھا۔ وہ اماں کے لئے بلک رہے تھے، تڑپ رہے تھے۔ اماں کی موت کا نئے دار اپنے آپ کو کھیرا رہے تھے، کتنی عجیب بات بھی باجی کی طرح ضمیر بھائی کو بھی اپنی زیادتیوں کا احساس پانی سر سے گزر جانے کے بعد دور ہوا تھا اس وقت کہ جب طالبی کی کوئی صورت نہیں تھی۔

مفردت کی کوئی ضرورت نہیں تھی، جانے والا جا چکا تھا، بے مول آنسو، ان کو واپس نہیں لاسکتے تھے۔

میں نے دیکھا، ضمیر بھائی آج کتنے ہی دنوں بعد فیس رہے تھے۔ ابا کے لبوں پر بھی ایک چرمروہی مسکراہٹ دیکھائی گئی تھی۔

ضمیر بھائی کے جیتنے کی خوشی میں، آصف ایک بڑا سا ٹیک لے آئے تھے۔ بہت عرصے بعد، چائے خوش کیوں نہیں لی جا رہی تھی۔ ضمیر بھائی فقرے اچھا لے رہے تھے، ابا جان بھی گفتگو میں برابر کا حصہ لے رہے تھے ان سب کو ہنسا دیکھ کر مجھے خوشی ہو رہی تھی، مگر ضمیر بھائی کا خط پڑھ کر میرا دل رو رہا تھا، میں نے ضمیر بھائی کا خط اپنے پاس ہی چھپا لیا، اس ماحول میں اگر ضمیر بھائی کا خط پڑھا جاتا تو ان سب کی مسکراہٹ دم توڑ دیتی۔

”ناہم بی! تم کیوں اتنی خاموش ہو؟“ چائے پیتے ہوئے ابا جان نے مجھے کھویا کھویا سا دیکھ کر پوچھا۔

”بس ایسے ہی۔“ میں مسکرائی۔ ”میں تو آپ لوگوں کی باتیں سن رہی ہوں۔“

میں پھر ضمیر بھائی کے خط میں الجھ گئی، کاش ضمیر بھائی، آپ کا خط اماں کی زندگی میں آ جاتا، آپ کا خط پڑھ کر وہ کتنی بہت سی خوشیاں سمیٹ لیتیں۔ میرے آنسو میرے اندر ہی گر رہے تھے۔ ضمیر بھائی کی بے بسی پر دل تڑپ رہا تھا۔ ضمیر بھائی، آپ تو خدایا آنسو بہا رہے ہوں گے، آپ کے پاس تو کوئی مسکراہٹ بھی

کے پاس بیٹھ کر آپ اماں کی باتیں کر سکیں۔"

میاں، ہم ایک دوسرے کو پسلیاں تو دے لیتے ہیں، کاش آپ ہمیں چھوڑ کر یوں نہ گئے ہوتے۔ میری آنکھوں میں کرچیاں سی گھڑ گئیں۔ آسواہر آنے کو پتہ اب ہونے لگے۔

"جاندنی! میری بیٹی، کیا ہوا تجھے؟" ابا جان شاید میرے چہرے کے اتار چڑھاؤ پر ہی نظر رکھتے ہوئے تھے۔

"کون جاندنی؟" آصف یک دم اچھل ہی تو گیا۔

"میں، ماہم کو جاندنی بھی کہتا ہوں، ہمارے گھر کی جاندنی اسی کے دم سے تو ہے اور جب یہ چپ ہو جاتی ہے تو مجھے پورے گھر میں سنانے محسوس ہونے لگتے ہیں۔" ابا جان کا لہجہ لاڈ بھرا تھا۔ ان کی چاہت بھری نظریں بدستور مجھ سے صبر میں ملنے ہوئے تھیں۔

"اچھا، یہ ماہم صاحبہ جاندنی بھی کہلاتی جاتی ہیں، ہمیں تو ترجیح پتا چلا ہے۔" وہ شرمی سے کہہ رہا تھا، انداز ایسا تھا جیسے کہہ رہا ہوں، دیکھو ہم نے تمہارا نام جاندنی کتنا عجیب رکھا ہے۔

"کیا بات ہے ماہم!" ضمیر بھائی اپنی کھوتی نظروں سے مجھے دیکھ رہے تھے، جیسے میری یہ خاموشی پہاڑ

نیں کڑوٹ رہی ہو۔ تب میرا دل چاہا کہ ضمیر بھائی کے گلے لگ جاؤں اور چیخوں سے پورا گھر سر پر اٹھالوں کہ میرا بھائی، میرا اماں جایا اتنی دور بیٹھا ٹپ رہا ہے، ایسے دلاس کیوں کر دوں، اس کے آنسو کیوں کر پونچھوں، بھائی کی بے چارگی میرے دل پر قیامت برپا کر رہی تھی۔ ضمیر بھائی کا خط پڑھ کر اماں کا غم پھر سے تازہ ہو گیا تھا۔

"ماہم! بولوتا گزرا، کی بات ہے۔" ضمیر بھائی میرے منہ سے سنا تھا اپنے ہاتھوں میں تھا، میری آنکھوں میں جھانک رہے تھے، جہاں آنسوؤں کے سمندر میں ایک عالم برپا تھا۔

"کچھ نہیں بھائی! آپ خواہ مخواہ ہی پریشان ہو جاتے ہیں۔ آج دوپہر سوئی نہیں، اس لئے ڈرامہ بھاری ہے۔" میرا نے بہانہ گھڑا۔

"چائے کے ساتھ کوئی ٹیلیفون لے لو، اگر تم بیمار پڑ گئیں تو پھر کون دیکھے گا؟ ایک ایسی تم ہی تو ہو، جو پورا گھر سنبھالے ہوئے ہو۔" ضمیر بھائی یکدم پریشان سے ہو گئے۔ اماں کے انتقال کے بعد سے، وہ میرا پہلے سے بھی زیادہ خیال رکھنے لگے تھے۔

"ارے مجھے کچھ نہیں ہوا، ٹھیک ٹھاک تو ہوں۔" کھانا کھانے کے بعد آصف صاحب کے ڈرامے کے کیسٹ لگاتی ہوں، جس میں انہوں نے خوب اور ایکٹنگ کی ہوگی۔" میں نے دانستہ آصف کی کھچائی کی، تاکہ گفتگو کا رخ دوسری طرف ہو جائے۔

"ضمیر یا راتم نے تو دیکھے ہیں میرے ڈرامے، کس قدر فکرا سنگ اداکاری ہوتی ہے میری، اکثر لوگ تو صرف میری ہی وجہ سے آتے ہیں، مگر دیکھو یہ ماہم میری اداکاری پر کیا انٹ شنب کہہ رہی ہے؟" اس نے ضمیر بھائی کو اپنا منہ اٹانے کی کوشش کی۔

"اس معاملے میں تم مجھے مت گھینو، ہر شخص کی اپنی الگ الگ رائے ہوتی ہے۔ ضروری نہیں کہ جو چیز مجھے پسند ہو، وہ ماہم کو بھی پسند ہو۔" ضمیر بھائی ہستے ہوئے کہہ رہے تھے۔

"ہمارے گھر میں اکثر ایسا ہوتا ہے کہ جو رائے میری ہو۔" اس سے ابا جان اور ضمیر بھائی بھی اتفاق کر لیا کرتے تھے شاید ضمیر بھائی کو آپ کے ڈرامے پسند ہوتے ہوں، مگر میں پسند نہیں آتے۔" میں نے دل بھر کر آصف کو چڑایا۔

"یہ تو کوئی بات نہ ہوئی، اچھا کام اچھا لگتا ہے۔" آصف منہ لٹکائے کہہ رہا تھا۔

"اچھے کی تعریف یہ ہے کہ وہ واقعی اچھا ہو، صرف زبانی کلامی اچھا کہہ دینے سے کوئی چیز اچھی نہیں ہو پاتی، اگر اس میں حاسن نہ ہوں۔" میں نے پکڑا سے جلایا۔

"ماہم صاحب! آپ کو پتا بھی ہے کہ میں کتنا مشہور ہوں، کتنا پہچانا جاتا ہوں۔ صرف میرے نام پر ڈرامے کے ٹکٹ جڑاؤں بکیتے چلے جاتے ہیں۔" آصف اپنی پوزیشن کی بحالی میں مصروف تھا (اس کو یوں چڑاؤ کہہ کر مجھے اس کی محسوسیت پر ہنسی آ رہی تھی) میں اس کے چلنے سن کر لطف اٹھا رہی تھی۔

"کیوں، ٹھیک کہہ رہا ہوں نا میں؟" وہ مجھے چپ دیکھ کر کھکا رہا جیسے کہہ رہا ہوں کہ آنکھیں ناں، تم میری طلبہائی شخصیت کے رعب میں۔

"آصف صاحب! مشہور ہونا کوئی مشکل کام نہیں ہوتا، ہندہ سرک پر تماشا لگانے سے بھی مشہور ہوتا ہے، اصل کام ہے کہ محبوب ہوا جائے، ہندہ فرکار ہو یا فلم کا رابیا کام کر کے کہ وہ مشہور ہونے سے زیادہ محبوب ہو جائے، مشہور آدمی بھلائے جاسکتے ہیں مگر محبوب نہیں بھلائے جاتے۔" میں نے اپنا ذاتی فلسفہ گھڑا۔

"کیا جانتی ہیں ماہم صاحبہ؟ اب میں آپ کو محبوب بھی بن کر دکھاؤں گا اپنے ڈراموں میں۔" وہ آخری فقرہ مجھے سے ادا کرتے ہوئے ذمہ داری لے لیا تھا۔

"دیکھیں گے۔" میرا انداز تصدق پر دانی لے لیا ہوتا تھا۔ وہ نہ اس کی بات سن کر تو میرے مساموں سے پسینہ بارش کی طرح بہ نکلتا تھا۔ کتنی بڑی بات وہ سب کے سامنے کس آسانی سے کہہ گیا تھا۔ ڈرامہ بھی تو

لاج نہیں آتی تھی اسے کہ وہ کیا کہہ رہا ہے؟ اور کس سے کہہ رہا ہے؟ میں اب اس سے گفتگو میں کوئی مقابلہ نہیں کر سکتی تھی۔ اسے شرا ابو ہوتے ہوئے چہرے کو چھپانے کے لئے جان بوجھ کر گڑبگڑی ہو کر بیٹھ گئی کہ وہ مجھ پر نظریں جم کر دیکھ رہی نہ سکے۔ کتنی شرم آ رہی تھی اس سے اور وہ بدستور قہقہے لگا رہا تھا۔

"آصف بیٹا! تم کس سے بھڑ بیٹھے۔ اپنی جاندنی راسخ بھی ہے اس کے کان میں جتنے بھی ڈرامے ہوئے ہیں ان کو ہماری بیٹی نے ہی لکھا ہے۔" ابا جان نے فخر سے کہا۔

"زیلی!" آصف کا لہجہ حسین سے لبالب تھا۔

تب ڈرامے کے سلسلے میں نہ آصف نے کچھ کہا اور نہ میں نے کیونکہ میرا ذہن تو لفظ محبوب کے گرد کسی چاکوری کی طرح چکر کاٹ رہا تھا۔ کتنے ہی لمحے یوں ہی گزر گئے بغیر کچھ بولے بغیر کچھ کہے مگر انداز کا شور دباتے ہوئے۔

"چائے اور چٹائی کیا؟" آصف کو خاموش ہونا دیکھ کر میں نے بھی گفتگو کا مفہوم بدل دیا۔ اب کچھ فائدہ بھی نہیں تھا، اسے چرانے کا، اس وقت اس نے وہ کہہ دیا تھا جو مجھے تک میرے دل میں دھمک کرنے کے لئے کافی تھا۔

"چائے تو نہیں چلے گی مگر تمہیں میرے ساتھ ٹیک ڈراما کرنا ہوگا تاکہ آپ محترمہ کو یہ پتا چل سکے کہ ڈراما ہوتا کیا ہے اور یہ۔"

"نہیں بیٹے، اس کے پاس کہاں ہے فرسٹ، جو یہ ڈرامے میں کام کرے گی، پورے گھر کی ذمہ داری اب اس پر پڑ گئی ہے۔" ابا جان نے بات کاٹی۔

"اگلے پلٹیز، آپ صرف ایک ڈرامے میں ماہم کو اجازت دے دیجئے، ان کو کالج اور اسٹیج کے ڈراموں کا پتا چل جائے گا۔"

"چنانچہ اس کے لئے مشکل ہوگا، کیسے جائے گی یہ۔"

"اگر آپ کی اجازت ہو تو ملے جانے اور چھوڑنے کی ذمہ داری میری ہوگی۔ کیوں ضمیر، جنہیں تو کوئی اعتراض نہیں؟" اب آصف ضمیر بھائی کی جانب متوجہ تھا۔



”جیسی باہم کی مرضی، اچھا ہے گھر سے نکلے گی تو اس کا دھیان بھی بنے گا ورنہ کالج سے آکر کھینچیں اسکی پور ہوتی رہے گی۔ ویسے بھی اب اس پر اکثر و بیشتر خاموش رہنے کی عادت تھی مجھے بالکل نہیں بھالنا۔“  
”مگر صرف ایک ڈراما، اس کے بعد نہیں۔“ باباجان نے جیسے دو لوگ فیصلہ کر دیا اور میں حیران سے نظروں سے اُصف کو دیکھ رہی تھی کہ جس نے گفتگو کا پتہ لپٹا تھا کہ میں سوچ بھی نہیں سکتی تھی۔  
گنتا چالاک تھا وہ! میں ابھی تک اس کے جملوں پر غور کر رہی تھی۔ کس قدر ذہانت سے وہ اپنی بات منوا گیا۔ ایسی بات کہ جس کے بارے میں باباجان اور میری بھائی سے اجازت تو کیا، ذکر تک نہیں کر سکتی تھی۔ باباجان اور میری بھائی قہقہوں کے ساتھ اب بھی گفتگو کر رہے تھے، چائے پی جا رہی تھی۔ آصف بھی بظاہر مجھے نظر انداز کر کے ان سے خوشگفتگو تھا اب بات حینت شاید سیاست کے موضوع پر ہو رہی تھی مگر آصف کی اپنی ہوتی نظریں بر ملا مجھے یہ یاد دلانی تھیں۔

”دیکھو چاندنی! میں دواؤں کا اجازت نہیں، اپنے ساتھ ملے میں کام کرنے کی۔“

”سوال ہی نہیں پیدا ہوتا کہ مجھے اجازت ملے۔“ میں نے یہی کہا تھا۔

”تم مجھ پر یقین رکھو، اجازت تمہیں ضرور ملے گی، میرا خواب ہے کہ تم میرے ساتھ کام کرو چاندنی! تمہیں میرے ساتھ کام کرنا ہوگا۔ ہمارے ڈرامے فن کی دنیا میں ایک جھلکہ بچا دیں گے، جب ہر طرف ایک ہی کار ہوگی۔ آصف اور مام۔ مام اور آصف۔ ہم دونوں کا نام ایک دوسرے کے لئے، لازم و ملزوم بن کر رہ جائے گا۔“

”کیا واقعی آصف کا خواب پورا ہو رہا ہے؟ میری دھڑکنیں بے قابو ہونے لگیں۔

”کیا میں آصف کے خوابوں میں رنگ بکھیر سکتی ہوں؟ یہ سوال دل کی دنیا میں ڈول رہا تھا۔

ہاں میں کام کر دوں گی، اور بہت اچھا کروں گی، میرے اندر کا فنکار میری آتش شوق کو دوا دے رہا تھا۔

ارتقاء بابی کے قلیت میں، میں کافی عرصے کے بعد آئی تھی۔ تھوڑا ہی بہت بابی کے چہرے کا سامان تھا وہ باقی آصف نے کافی حد تک ان کا قلیت سیٹ کر دیا تھا۔ چھوٹا سا قلیت تھی چیزوں سے سج کر خوبصورت لگنے لگا تھا۔ بابی اب گھر میں ہی رہتی تھیں۔ استخوانوں کے بعد یونیورسٹی چانا بھی ختم ہو گیا تھا۔ باسط بھائی بدستور اپنی جاب کر رہے تھے۔ صبح دس بجے کے قریب گھر سے نکلنے تو شام کو واپس آتے۔

”بابی! آپ کا دل نہیں گھبراتا کیلئے؟“

”پھر کیا کروں؟“ وہ ہنس دین۔

”باسط بھائی کی خواہش کہ آپ بھی جاب کر لیں۔ آپ دونوں جب کمائیں گے تو مالی حالات بہتر ہو جائیں گے۔“

”کیا تھا، میں نے ایک بار گروہ ناراض ہو گئے۔“

”کیوں، اس میں ناراضگی کی کیا بات ہے؟“ مجھے اچھا ہوا۔

”کہہ رہے تھے کہ برا لگے گا کہ سیدھا رافع احمد کی بہنوئی کرنی پھرے۔“

”سیدھا صاحب کا اپنا بیٹا تین ہزار کی نوکری کرتا پھر رہا ہے تو انہیں ناگوار نہیں گزرتا اور سب سے زیادہ پریشانی تو ان کے اپنے بیٹے کو ہے کہ اپنے ائیر کنڈیشنر آفس میں بیٹھ کر حکم چلانے کے بجائے تیری میر کی حضوری کرتے پھر رہے ہیں۔“

”وہ تو ناراضگی ہے اس لئے ایسا ہے ورنہ میں کی تو اپنی کی ٹیکسز ہیں۔ باسط کو نوکری کرنے کی کم ضرورت ہے۔“ بابی زعم مگر بے لکھ میں بیٹھ۔

”مت بھولے بابی کہ باسط بھائی کو آخر نوکری کی ضرورت پڑے گی اور کیا تپا ہمارا تنگی کب تک چلے۔“  
”میں تو جانتی ہوں کہ ہم دونوں چل کر مری، ڈیڈی سے معافی مانگ لیتے ہیں مگر وہ جانے کو تیار ہی نہیں ہوتے تو میں کیا کروں؟“

”جانے میں کیا مضائقہ ہے۔“

”تمہیں کیا پتا، باسط بھی کم خد کی نہیں ہیں۔ کہتے ہیں کہ میں نے کوئی غلط کام نہیں کیا، شادی کی ہے۔ کسی کی لڑکی کو لے کر بھاگائیں ہوں، والدین کو اولاد کی پسند کا خیال رکھنا چاہئے۔“

”باسط بھائی کی مٹی کو کیا کوئی اور لڑکی پسندھی؟“ بابی کی باتیں سن کر برقی رفتار سے یہ خیال میرے ذہن میں آیا۔

”تمہارا خیال درست ہے، ان کی مٹی ان کی شادی اپنی فیملی میں کرنا چاہتی تھیں، وہ لڑکی لندن میں رہتی ہے اور جیسے کے لحاظ سے وہ لوگ بھی کروڑ پتی ہیں مگر باسط نے تو صاف انکار کر دیا تھا کہ وہ ہرگز شہیلی سے شادی نہیں کریں گے، شادی ہوگی تو صرف مجھ سے ہی ہوگی ورنہ کسی سے بھی نہیں۔“ آخری جملہ ادا کرتے ہوئے بابی کی گردن فخر سے پوٹا اڑائی جیسے باسط ایڈورڈ پتھم ہوں اور انہوں نے بابی کی خاطر سخت دتا ج کھوکھرا رو دی ہو۔

”باسط بھائی کو اپنے خاندان کی دولت مند لڑکی پسند نہیں تھی۔“ یہ انکشاف میرے لئے قلعہ تھا تھا۔

”بالکل پسند نہیں تھی بلکہ وہ تو سخت چڑتے تھے اس سے، سخت نفرت تھی اس سے کہتے تھے کہ وہ بے حد بد فکل ہے۔“ بابی بڑے ذالہ انداز میں اس کی برائیاں کر رہی تھیں۔

آپ کیسے کہہ سکتی ہیں کہ وہ بد شکل ہوگی؟“ میرا ذہن نہ جانے کیا سوچنے لگا تھا۔

”تصویر دکھائی تھی انہوں نے مجھے، شاید الماری میں اب بھی پڑی ہو۔“ وہ حلاش کے بعد تصویر لے آئیں اکثرت پہنے ہوئے انتہائی محولی شکل کی لڑکی مگر بیٹی نہ رہی تھی۔

میں نے تصویر کو بخور دیکھا۔ بابی کے مقابلے میں واقعی وہ دو کوڑی کی نہیں تھی۔ میں نے مطمئن ہو کر تصویر ایک جانب اچھال دی۔

باسط کا فیصلہ واقعی سچ تھا۔ ارتقاء بابی کے شخصیت، شہیلی کے مقابلے میں لاکھ درجے بہتر تھی۔

”باسط بہت اچھے ہیں، میرا بہت خیال کرتے ہیں، مگر اکثر باتیں کرتے ہوئے ایک دم خاموش سے ہو جاتے ہیں۔ ظاہر ہے ہاں باپ سے علیحدگی انہیں بھی شاق گزری ہوگی مگر طبیعت میں خدا اس قدر ہے کہ از خود جانے کے لئے تیار ہی نہیں ہوتے۔“

”ہاں باپ کا رتبہ بہت بڑا ہوتا ہے اولاد کو ان کی ناراضگی طویل نہیں کرنی چاہیے۔“ آپ آصف سے کہیں، شاید وہ ہی بھائی کو سمجھائے۔“ میں نے راہ دکھائی۔

”کیا تھا میں نے آصف سے بھی۔ کہہ رہا تھا کہ ہمارے گھر میں سب موڈی ہیں، سب خنک ہو جائے گا۔ یہ تو ہی ناراضگیاں ہیں اور بس۔ دراصل آصف بھی اپنی مٹی سے بہت ڈرتا ہے سنا ہے کہ وہ خامی تیز خاتون ہیں اور پھر وہ شہیلی کے والدین کو اپنی دانست میں باسط کا رشتہ وغیرہ بھی دے چکی تھیں۔ باسط کی شادی ہو جانے کی وجہ سے ان کی اپنی بات کی حقیر ہوگی۔ اس سلسلے میں لڑکی والوں نے بھی خاصا برا مانا، دونوں فیملیوں کی آپس میں ناراضگیاں بھی ہو گئی ہیں شاید۔“

”حیرت ہے کہ اتنی ماڈرن خاتون ہوتے ہوئے بھی اتنی قوی پسند نکلیں کہ رشتہ دیتے وقت اپنے بیٹے کی خداداد پسند کا خیال بھی نہیں رکھا، جب کہ انہیں یہ علم بھی تھا کہ صاحب زادے یونیورسٹی میں اپنا دل ارتقاء کے گھر کو دے چکے ہیں۔“

میں کالی دیر سے یہ سوچ سوچ کر ابھی جا رہی تھی کہ رات کے کھانے کے لئے کیا کھاؤں۔ ابا جان کوشت و رغبت سے نہیں کھاتے تھے۔ سبزیاں اور دالیں میری بھالی کو پسند نہیں اور میرا کچھ بھی کھانے کو دل نہیں چاہ رہا تھا۔ نہ جانے کیوں یہ دل کر رہا تھا کہ چپ چاپ بستر پر جا کر لیٹ جاؤں۔ فریج کھول کر جائزہ لیا تو وہ بھی خالی پڑا تھا۔ غمیز بھالی جھک کے دن ہی سو دلاتے تھے ابا جان سے بھی کچھ شکوانا میں طبعی بھول گئی تھی۔

ابھی میں کچھ پکانے یا نہ پکانے کے دائرے میں گھوم رہی تھی کہ کال بیل زور سے بجی۔ اس وقت کون آگیا۔ بے دلی سے دروازہ کھولا تو سامنے ارتقاء باجی بیک لپے ہوئی کھڑی تھی۔

”باسط بھائی کس آئے؟“ میں نے حیرت سے پوچھا۔  
”مجھے یہ ہی چھوڑ کر چلے گئے ہیں، آج میں رہوں گی۔“ ایسا اکثر ہوتا تھا کہ جب ارتقاء باجی رہنے کے لئے آتی تھیں تو باسط بھائی فلیٹ کے کیا ونڈر ہی سے چلے جاتے تھے باجی کو تو میں اپنے کمرے میں لے آئی شاید ان کی طبیعت بھی ٹھیک نہیں تھی۔ وہ آتے ہی لیٹ گئیں۔

”کیا کھائیں گی آپ بتائیے، وہی پکائی ہوں۔“ سستی کا چولا باجی کو دیکھتے ہوئے میں نے اتار دیا تھا۔

”جو پکا رہی نہیں وہی پکا لو۔“ باجی گول مول جواب دے کر کروٹ لے کر لیٹ گئیں۔

میں کیا پکار رہی تھی؟ وی کی وی لاؤنگ میں آکر میں پھر فریج کے خالی درجوں کو گھور رہی تھی۔

جب ہی کال بیل زور سے بجی۔ لگتا تھا، آئے والا کھپتی پر ہاتھ رکھ کر ہٹانا ہی بھول گیا ہے۔ بھاگ کر دروازہ کھولا تو ماموں جان اور شہری کھڑے تھے۔ شہری کے ہاتھ میں بڑا سا دیکھ بھال کے بعد ماموں جان کھانے کی کوئی نہ کوئی چیز گا ہے بگا ہے لے آتے تھے مگر آج مجھے بے حد خوشی ہو رہی تھی۔

”ارے ماما جان نے اسے سارے بائے بیج دیئے۔“ میں نے دیکھ کھول کر دیکھا۔

”ہاں، جب جوتے کھانا ہی تھمرے تو زیادہ کھاؤ۔“ شہری میزے کان میں منہ مٹایا۔

”مجھے نہیں کھائے یہ جوتے۔“ میں نے ہنس کر پوچھا۔

”جی نہیں، میں بیسنس کے جوتے نہیں کھانا، کچھڑ سے روٹی کھانا پسند نہیں ہیں۔“

”ہاں، ابھی، تمہیں مزہ آج بھی کیسے سکا ہے۔ تم تو عادی ہو رہی ہو جوتے جوتے کھانے کے۔“

”ناہم، لٹکوتی پلینز۔“ اس نے میری چوٹی اپنے ہاتھ میں مل دے کر چبھی۔

”کیوں، غلط کہہ رہی ہوں میں؟“ میں نے اپنے بال پھڑاتے ہوئے کہا۔

”جی ہاں، سو فیصد غلط۔“ وہ میری آنکھوں میں اترنے لگا۔

”کہا بات ہے، بہت مصروف رہنے لگے ہو آج کل۔“ میں اس کی چیخیں ہوئی نظروں سے بچنے کے لئے گھوم گئی۔

”آج کل جاب کر رہا ہوں، حال میں ہی گئی ہے۔“ اس نے اطلاع دی۔

”مجھے کیا معلوم تم نے بتایا تھا کیا؟“ میں نے صندوق کی بات چھپائی۔

میں نے سوچا تھا کہ کتاؤں کا مگر پچھلے دنوں اس قدر مصروف رہا کہ میرے ذہن سے ہی نکل گیا، ویسے بچو بچا جان کو معلوم ہے، پپانے انہیں بتایا تھا۔“

”ظاہر ہے مٹھائی کھانا پڑتی ہے، دماغ سے نکل ہی جاتا جاپے تھا۔“

”اؤہ، مٹھائی کھانا ایسی کون سی بڑی بات ہے کھلا دوں گا یوں کرو کہ کل گھر آ جاؤ کھانا بھی کھا لو اور مٹھائی بھی۔“

”ان کا خیال تھا کہ باسط عشق کا نیم کھیل کر کریں گے وہی، جودہ چاہتی ہے ابھی بہادری کی انہیں توقع نہیں تھی۔“

”بازی الٹ جانے پر انہیں تو بے حد افسوس ہوا ہوگا۔“

”ظاہر ہے، وہ تو سوچ بھی نہیں سکتی تھیں کہ باسط اپنی محبت میں اتنے رائج ہوں گے اور مجھ سے شادی کر لیں گے وہی لئے تو انہوں نے کہہ دیا ہے کہ اب وہ نہ تو باسط کی شکل دیکھیں گی اور نہ میری۔ جائیداد وغیرہ سے حاق کرنے کی دھمکی بھی دی ہے اور یہ بھی جتنی سے کہہ دیا گیا ہے کہ اب ان کے گھر کے دروازے پر بھی باسط آنے کی کوشش نہ کریں۔ دوسرے بھائی بھی ماں کے کہنے میں ہیں، کوئی بھی باسط سے ملنے تک نہیں آتا اور والد تو ان کی ماں کے حکم کے بغیر قدم بھی نہیں بڑھاتے۔ صرف آصف ہے جو اپنے بھائی کے ساتھ ساتھ ہے اور اس کی یہ پوری کوشش ہوتی ہے کہ بھائی بھادج کو کسی قسم کی تکلیف نہ ہو پھر ذہن اس قدر ہے کہ بھٹے میں ایک آدھ کھٹے کے لئے گاڑی لے جاتا ہے اور جب گاڑی پھوڑتا ہے تو اس کی منگی پرنول سے بھری ہوئی ہے فی زمانہ ایسے بھائی کم ہوتے ہیں۔“ آصف واقعی ہم سے دیوانگی کی حد تک محبت کرتا ہے اس کے آجانے سے گھر میں رونق سی، ہو چاتی ہے ورنہ میں تو سارا سارا دن گھر میں اکیلی پڑتی رہتی ہوں۔“

”آپ پاس پڑوس میں کیوں نہیں جاتیں، اکیلے پڑے رہنے سے بہتر ہے کہ کسی سے میل ملاقات ہی کر لی جائے۔“ میں نے مشورہ دیا۔

”ناہم جان، پیانہ پراتا مٹل نہیں ہے کہ جب دل چاہا، چلے جاتے تھے اور رات کو کوچ کی دیوار پر ٹھٹھٹھ کر کے بلا لیتے تھے یہاں کے لوگ صرف تقریبات کے سوچنے پر اپنے محلے والوں سے رابطہ کرتے ہیں اور بس۔“

جب پرانے محلے کے ذکر پر مجھے وہ دن شدت سے یاد آگئے جب صفدر بھائی، راجہ آپا کے گھر آتے تھے راجہ آپا صفدر بھائی سے خوب مذاق کیا کرتی تھیں اور صفدر بھائی کی سادہ لوحی کی حرکات سب کے ہنسنے کا سبب بنا کرتی تھیں۔

نئے گھر میں صفدر بھائی آئے تو کئی بار مجھے مگر صرف تھوڑی دیر کے لیے۔

اماں کے چہلم پر فاتحہ کے بعد جب وہ جانے لگے تو میں نے حیرت سے انہیں دیکھا۔

”آپ ابھی سے جا رہے ہیں۔“

”ہاں، مجھے کام ہے جانا ہے نہیں۔“

”مگر آپ نے کھانا بھی نہیں کھایا۔“

”اس وقت تو مجھے بھوک بھی نہیں ہے، آج دوپہر کا کھانا شام جا رہے کھایا ہے۔“

”اچھا تو آپ کھانا ساتھ لے جائیں، تانی بھی نہیں آئی ہیں، ان کا کھانا تو جانا ہی تھا۔“

”نہیں ناہم، اس تکلف کی ضرورت نہیں ہے، میں سیدھا گھر نہیں جاؤں گا۔“

”سید سے گھر جانے میں کیا قاحت ہے۔“

”سید میرے راتے جب منزل تک نہ پہنچیں تو دشوار رہا ہوں کا انتخاب کرنا ہی پڑتا ہے اس وقت میرا کہیں جانا ہے حد ضروری ہے ورنہ میں اور ٹھہر جاتا۔“ صفدر نے ایک گہری نظر ڈال کر کہا اور چلے گئے اور میں حیرت سے دھنکی رہ گئی۔ اس کے بعد سے وہ اب تک نہیں آئے تھے، کتنے بدل گئے تھے وہ کہ یقین ہی نہیں آتا تھا۔ وہ جن کے پاس وقت کی ہمیشہ فراوانی ہوتی تھی، اب نہ جانے کن رہا ہوں پر چل پڑے تھے کہ وہ نظری نہیں آتے تھے۔

”بس ہاتھ نہ جوڑا کرو تم۔“ اس نے اپنے مضبوط ہاتھوں میں میرے ہاتھ تھام کر اس زور سے دباۓ کہ میری سسکی ہی تو نکلی گئی۔  
”مامم! اس نے نرمی سے پکارا۔

”ہوں۔“  
”اسعد! ایسی کوئی بات نہیں کرتا مجھ سے۔“  
”ٹھیک ہے نہیں کروں گی۔“ میں اس کے سامنے ہی کوچ پر بیٹھ گئی۔  
”ہاں، یاد آیا، چند دن ہوئے احسان بھائی کی والدہ، امی کے پاس آئی تھیں، انہیں بہت رنج تھا کہ ارتقاء باجی ان کی بہن نہیں تھیں۔“  
”عجب عورت ہیں وہ بھی اب باجی کی شادی کو سات ماہ گزر گئے ہیں مگر وہ ابھی تک روتی پھر رہی ہیں۔“

”مگر اب وہ رو نے سہیں آئی تھیں۔“  
”آئی ہوں گی، مجھے دل چاہی نہیں بلکہ نفرت ہے ان سے۔ اس دن اماں کے سامنے اپنے دل کے پھپھوے یوں پھوڑے کہ وہ ان کی ساری باتیں اپنے دل پر لے گئیں۔ اس شب تو ان کو بارت ایک کا دوسرا انیک ہوا تھا۔“

”بات تو سنوں میری، امی کے پاس ان کی آمد اس وجہ سے ہوئی تھی کہ امی چھو بھیا جان کے پاس جا کر ان کی سفارش کریں کہ اگر ارتقاء نہیں بیانی تو دوسری بیٹی ان کی جھولی میں ڈال دیں۔“  
”کیا ماموں جان اسی سلسلے میں آیا باجی کے پاس آئے ہیں؟“ میں نے پھر میں میرا چہرہ زور ہو گیا۔  
”اگر تم جاہو تو ایسا ہو سکتا ہے۔“ اس نے اپنی آنکھوں میں سے پھرے پر کاڑ دیں۔  
”شہری! امیں مرا جاؤں گی مگر ایسا نہیں ہو سکتا۔ کیا سمجھ کر کہا ہے، انہوں نے ہمیں، کسی دکان کا سامان نہیں کیا ایک نہیں ملا تو دوسرا لے لیں۔“

”میرا بھی یہی خیال تھا، میں نے امی سے اسی وقت کہہ دیا کہ ان صاحبہ کی طبیعت صاف کر کے بھیجیں۔“  
”پھر، مہمانی جان نے منع کر دیا، ناں۔“

”ہاں، اب نظر ہو۔“ وہ مسکرایا۔  
”تو بے تم نے تو میری جان ہی نکال دی تھی۔“ چائے کی پیالیاں اس کے سامنے رکھتے ہوئے میں نے کہا۔  
”مامم، جب تم دوسروں کی جان نکالتی ہو، اس کی پروا ہوتی ہے تمہیں۔“ وہ میری آنکھوں میں آنکھیں ڈال کر کہہ رہا تھا۔  
اور میں کپ چینی ملا تے ہوئے سوچ رہی تھی کہ شہری کی بات کے آخر میں کتنے مطلب اخذ کر دوں۔

دوسرا دن بھی گزر گیا مگر باسٹ بھائی ارتقاء باجی کو لینے نہیں آئے تھے۔ ایسا اب تک نہیں ہوا تھا ورنہ ارتقاء باجی اگلے دن ہی چلی جاتی تھیں۔  
”یہ باسٹ بھائی کیوں نہیں آئے؟ میں نے ان کی وجہ سے اتنی ساری چیزیں پکا کیں۔“ انجی شب مٹا لے باجی سے پوچھا۔  
”میں منہ کر آئی کہ لینے مت آئے گا، دو پاروں رہوں گی۔“ باجی نے گہری سانس لے کر کہا۔

”آ کر دے جانا، اب تمہارے گھر کا رستہ دور پڑتا ہے۔“  
”بائیک پر چلو گی؟“ اس نے شرارت سے پوچھا۔  
”ہرگز نہیں ہواں ہی نہیں پیدا ہونا کہ میں اپنی روح فنا کر دوں۔“  
”اچھا تو پھر صحن کی گاڑی مانگ لاؤں گا۔“ مٹی کی گاڑی میں تو چلو گی۔ اب تو وہ میرا دوست سے زیادہ رشتے دار ہو گیا ہے۔“ اس کا کچھ ازخود دیکھا سا ہو گیا۔  
”کیوں بروک بریکس پر کٹے سب بند ہو گئے ہیں کیا؟“ میں جل ہی تو گئی تھی۔  
”کسی صحن کی گاڑی میں تمہیں بیٹھنا پسند نہیں؟“ اس نے ٹٹوتی ہوئی نظروں سے میرے احساسات جاننے کی کوشش کی۔

”شہری پلیز، بے کاری کا اتنا کیوں کرنے لگے ہو تم۔“  
”مامم! کچھ بتاؤ کیا نہیں بہت برا لگا؟“  
”ہاں، بہت۔“ میں نے اپنے لب چل ڈالے۔  
”اچھا چلو، چائے پلاؤ۔ بہت چٹاس“ لگ رہی ہے۔“ اس نے اپنے دھوے بازو میرے شانوں پر رکھ دیے، مک مکا کر کے کے لئے پیاس کا جھپٹا ڈالنے کا انداز ہی ہوا کرتا تھا۔  
”تمہیں دیکھتے ہی چڑھا دی گئی جائے۔“ آخر جی گلنے میں تو نام لگے گا ہی۔“  
”یوں کرو کہ گلانے کا پاؤ ڈر ڈال دو۔“ چھٹی دفعہ خاصی جی رہ گئی، بڑی مشکل سے حلق سے اتاری تھی۔

”لو پہلے مانے کھالو، چائے تو دیر سے ہی کیے گی۔“ میں نے اس کے سامنے مانے رکھتے ہوئے کہا۔  
”مامم، میری جاب بہت اچھی ہے، آگے ترنی کے بھی خاصے پاسز ہیں، یہ جاب فرجن نے دلوائی ہے اپنے ایوکی جینی میں، وہ مانے کھاتا ہوا کہہ رہا تھا۔“  
”اوہ یہ بات ہے؟“ میں ہینٹ سکوز کر سٹی بجا کر رہ گئی۔  
”کوئی خاص بات؟“ اس نے حیرت سے مجھے دیکھا۔

”کمال ہے کہ خاص بات، آپ کے سٹلے خاص نہیں، ہیروئن نے اپنے باپ سے کہہ کر اپنے باپ کی سہیلی میں تمہیں ملازم رکھوایا ہے اور بات خاص نہیں، شہری سادہ جاؤ اور خود ہی بتا دو کہ معاملہ کیا ہے؟“  
”اگلے تو نہیں ہو سکتی تم، یہ جانتے ہوئے بھی کہ فرجن شروع ہی سے میری کلاس فیلو اور دوست ہے۔“  
اس کا کچھ کسی مصحوم پن کے کی طرح سا وہ تھا۔  
”تم جب اس کے باپ کی نوازشات کے بوجھ تلے دب جاؤ گے تو اس سے متاثر بھی ہو جاؤ گے۔“

میں شوخی سے کبھی چلی گئی۔  
”مامم، نہ میں کوئی بہتر دیا ہوں اور نہ ہی کوئی ادا کار ہوں کہ لوگوں سے عشق بگھاتا پھروں اور تمہاری اطلاع کے لئے عرض ہے کہ فرجن کا نکاح خاندان میں ہی ہو چکا ہے۔“  
”اب نہ خاندان گئے، میں تو بچی فداں میں کہہ رہی تھی۔“ میں نے اس کا سرخ چہرہ دیکھ کر بات بدل دی۔  
”کیا سمجھتی ہو تم اپنے آپ کو؟ دوسروں کے بارے میں غلط اندازے ہی لگانے آتے ہیں تمہیں یا کچھ اور بھی آتا ہے تمہیں؟“ وہ انکار سے اٹھی آنکھوں سے مجھے گھور رہا تھا۔

”شہری پلیز، میرے کہنے کا یہ مقصد ہرگز نہیں تھا۔“ میں نے مصحومیت سے اس کے آگے ہاتھ جوڑ دیے، ورنہ اس کا تو بس نہیں تھا کہ امیں نے اس سے شہری کی شبیل پچھتا چور کر کے ابا جان اور ماموں جان کے ساتھ ساتھ ارتقاء باجی کو بھی اس صورت حال سے باخبر کر دیتا۔ جواتے ہی گہری نیند سوئی تھیں۔



”مگر کیوں، باسٹ بھائی کو جو تکلیف ہوگی۔“ مجھے حیرت تھی، اس سے قبل باجی کے زیادہ درہنے کی بجائے دو جوہات ہوتی تھیں۔

”انہیں کوئی تکلیف نہیں ہوتی، سب جان لیتی ہوں میں۔“ وہ بڑے کرب سے بولیں۔

”بات کیا ہے؟ کہیں آپ کی باسٹ بھائی سے کوئی لڑائی وغیرہ تو نہیں ہوگی؟“ میں نے باجی کو گہری نظروں سے دیکھا ان کا چہرہ خاصا سرد و سرد ہو رہا تھا۔

”ایسی کوئی بات نہیں۔“ دوز پریشی مسکرائیں۔

”باجی پلیز؟“ میں نے ان کی آنکھوں میں جھانکا۔

”باسٹ اپنی محی سے ملنے لگے ہیں۔“ وہ آہستگی سے بولیں۔

”ارے تو پھر کیا ہوا، حد ہے باجی، آپ نے تو مجھے پریشان کر دیا۔“ یہ تو آپ بھی جانتی تھیں کہ باسٹ بھائی کی اپنی محی سے دوستی ہو جائے، اچھا ہوا کہ اس بے کی دوستی تو ہوئی۔ آپ کی سیشن بھی ختم ہو گئی جو اس وجہ سے بھی کہ باسٹ نے آپ کی خاطر اپنی ماں کو چھوڑ دیا۔“

”ماہم، بات اصل میں یہ ہے کہ وہ اپنی محی سے مل رہے ہیں اور مجھ پر ظاہر نہیں کر رہے ہیں۔ ورنہ محی سے ملنا کوئی اجنبی کی بات نہیں تھی مگر ان کے چھپانے کی وجہ میری سمجھ میں نہیں آتی ہے۔“

”ہو سکتا ہے کہ آپ کا قیاس غلط ہی ہو ورنہ اس میں چھپانے والی بات تو کوئی نہیں ہو سکتی۔“

”نہیں ماہم، اب وہ اکثر محی کے گھر سے کھانا کھا کر آتے ہیں، مگر یہ کا وہی براہی بنے لگے ہیں جو پہلے پتے تھے مگر یہ سب مجھ سے چھپاتے ہیں۔“ سستے براہی کے پیکٹ میں عمدہ سکرٹ رکھ کر پتے میں مڑا خیال ہے کہ اب وہ اپنی ٹیکسری میں بھی بیٹھنے لگے ہیں۔ ان کے بریف کیس میں ان کی ٹیکسری سے متعلق کئی فائلز میں نے دیکھی ہیں۔“

”باجی، سامنے کہتے ہیں نالہ کہ جب عورت ماں بننے والی ہو تو اس کو اپنے اعصاب پر سکون رکھنا چاہیے۔“ آپ کے خدشات اگر صحیح ہوں تو زیادہ دیر نہیں رہ سکتے۔“ ویسے یہ میرا اپنا خیال ہے کہ اگلے رہنے سے آپ ہر وقت کچھ نہ کچھ سوچ کر اپنے آپ کو پریشان کرتی رہتی ہیں، ہونے کی عادت تو آپ کی سدا کی ہے۔“

”نہیں ماہم، ایسی بات ہرگز نہیں ہے۔ میں باسٹ کو خوب جانتی ہوں، انہیں اب میری اتنی پروا نہیں رہنا جتنی کے پہلے تھی۔“

”سارا تصور آپ کا ہے۔ آپ اپنے آپ کو باجی تک باسٹ بھائی کی محبوبہ سمجھتے ہوئے ہیں۔ اب وہ آپ کے ناز و دریاں اس انداز میں تو نہیں کر سکتے جیسے یونیورسٹی کے زمانے میں کرتے تھے۔“ میں نے اپنی دانست میں انہیں اچھا خالص سمجھا۔

مگر ان کے چہرے پر کھلم کھلا کئی کئی کرن نہیں پھوٹی۔

چوتھوں بھی گزر گیا اور باسٹ نہیں آئے ان کے آفس فون کیا تو معلوم ہوا، وہ اپنے دفتر بھی نہیں آ رہے تب میری پریشانی باجی سے بھی زیادہ بڑھ گئی۔ یہ باسٹ بھائی، باجی کے بغیر ہی اپنی محی کے پاس چلے گئے؟

کیا انہیں باجی کی محی میں نہیں ہو رہی؟

اپنے خدشات کا میں نے، باجی کے سامنے اظہار نہیں کیا تھا۔ میں دیکھنا چاہتی تھی کہ باسٹ بھائی گھر آکر کیا بہانہ بنائیں گے۔

اپنے وعدے کے مطابق پانچویں دن شام کو باسٹ بھائی، باجی کو لینے آ گئے، ہمیشہ کی طرح مسکراتے چہرے کے ساتھ۔“

”اسے دن بعد آئے ہیں آپ؟“ میں نے ناراضگی دکھائی۔

”تمہاری باجی منع کرتی تھیں کہ لینے نہیں آتا۔“ پانچ، چھ دن سے پہلے ہرگز نہیں آؤں گی اور میں پانچویں دن ہی آ گیا۔“ وہ ہنسنے لگی۔

”آپ ایسے ہی آ جاتے، لینے نہ آتے۔“

”جب آتا تو لے بغیر نہیں جاتا، اس لئے آیا ہی نہیں۔“ وہ باجی کی طرف شوخی سے دیکھتے ہوئے کہہ رہے تھے۔

مگر آپ کو تکلیف تو ہوئی ہوگی۔ باجی کے بغیر۔ آپ تو شاید جانے وغیرہ بھی نہیں بنا سکتے۔“ اب بولو رنگ برنگے جھوٹ، میں دل ہی دل میں کہی۔

”میں گھر پر تھا ہی نہیں جو تکلیف ہوئی۔“ انہوں نے برملا اعتراف کر لیا

”پھر آپ کہاں تھے؟“ میرے ساتھ ساتھ باجی کی کریدنی ہوئی نظریں ان کے چہرے پر لگ گئی تھیں۔

”آصف کی کوششوں کی وجہ سے محی نے مجھے معاف کر دیا ہے، میں ان کے پاس تھا۔“ وہ خوش دلی سے بولے۔ مجھے حیرت اس بات پر محی کہ کوئی بھی ہو اسامہا نہا نہیں نے نہیں گھڑا تھا۔

یہ تو بہت خوشی کی بات سنا ہی آپ نے۔ اچھا ہے کہ آپ اور باجی اب آئی کے پاس رہیں گے۔“ ان کی بات سن کر میں واقعی مطمئن ہو گئی۔

”کی افال تو محی نے صرف مجھے ہی معاف کیا ہے مگر میرا خیال ہے کہ وہ جلد ہی ارتقاء کو بھی اپنی بہو تسلیم کر لیں گی، آصف بھی اس سلسلے میں غافل نہیں ہے۔“ انہوں نے کچھ تذہب سے کہا۔

”باسٹ آپ کو میرے بغیر محی کے پاس نہیں جانا چاہئے تھا۔“ باجی برہمی سے بولیں، وہ غصے کا اظہار کر رہی تھیں مگر آواز کے ساتھ ان کا پورا وجود لرز رہا تھا۔

میں نے باجی کے چہرے پر پھرتی شگفتگی اور رخ و طالع کی ایک سردی لہر میرے وجود میں اندر تک اترتی چلی گئی۔

”ٹیک اسٹ امی ارتقاء، اپنی سوچ، اپنی فکر کو نارمل رکھو۔“ یہ کوئی اتنی بڑی بات یا کوئی غیر معمولی مسئلہ نہیں ہے۔ جس کو تم اتنا محسوس کر رہی ہو، میں تمہیں چھوڑ کر کہیں نہیں جاؤں گا۔ تم یہ یقین رکھو، ہم دونوں تو اپنے فلیٹ میں اس وقت تک رہیں گے، جب تک محی نہیں اپنے پاس آنے کی اجازت نہیں دیتیں۔“

باجی، باسٹ بھائی ٹھیک کہہ رہے ہیں۔ آپ ان کی بات تو سمجھئے۔ پلیز اس حالت میں اپنے آپ کو مطمئن اور پرسکون رکھئے۔“

”نہیں باسٹ، آپ نے تمہارا کر ٹھیک نہیں کیا، محی آپ سے ملتی رہیں گی، انہیں میری ضرورت سمجھی محسوس نہیں ہوگی، پہلے میں دن میں ایک بار پڑھتی تھی، اب شاید راتوں کو بھی۔“ باجی کا لہجہ نرناک ہوا تو ان کی آنکھیں بھی جھجک گئیں اور میں وہاں سے ہٹ کر باورچی خانے میں چل آئی تاکہ وہ اچھی طرح رو کر اپنے دل کی بھڑاس نکال لیں۔ باجی اپنی طبیعت کی خرابی کے باعث، ”جی“ ہو رہی تھیں حالانکہ باسٹ بھائی نے

کوئی بہانہ نہیں گھڑا تھا۔ جو صورت حال محی وہ صاف صاف بیان کر دی تھی باسٹ بھائی کی بات باجی کو سمجھ چکی تھی مگر وہ سمجھتے ہوئے بھی کچھ نہیں سمجھ رہی تھیں۔ ڈیریشن کی وجہ سے بے حد تڑپ چڑی ہوئی تھی شاید باسٹ بھائی کا اپنے خاندان میں جانا انہیں پسند نہیں آیا تھا یا وہ روایتی ساس کے تصور سے خوفزدہ ہو گئی تھیں۔ ان کی محی نے اپنے ہاں آنے کی پابندی عائد کر کے باجی کی حقیر بھی کی تھی۔ اور یہ کم مائی کا

احساس ان کی آنکھوں میں کر جیاں ہی بھر گیا تھا۔ باجی کی چکیاں لینے کی آواز باورچی خانے میں بھی آ رہی

تھی۔ باسط بھائی انہیں تسلیاں دے رہے تھے، مگر وہ مستقل روئے چلی جا رہی تھیں۔ میں ٹرائی پر سامان سجا کر دوہیں بیٹھ گئی کہ باجی کا روتے کا پردہ گرام ختم ہو تو میں چائے لے کر جاؤں۔ یہ بھی اچھا تھا کہ اس وقت اب جان گھر پر نہیں تھے ورنہ یہ صورت حال ان کے لئے انتہائی تکلیف دہ ہوتی اور جب باسط بھائی کے فلک شگاف خنجرے کے سنگ ان کی کھنٹی کی ہنسی سنائی دی تو میری جان میں جان آئی۔ باجی کے دھڑکنے کی وجہ سے میں پورے پینٹا لیس منت باورچی خانے میں بھوس رہی تھی۔

”بھئی، گرام گرام جانے اور گرام گرم شامی کباب، کھنٹی، منی چٹنی کے ساتھ۔“ خڑائی میں نے ان دونوں کے درمیان رکھ دی۔ باجی کا چھری کافی حد تک پرسکون ہو گیا تھا۔ روتے سے ان کے دل کی ہنراس جو کلک کی جی باجھر باسط بھائی کے شہداء میں لہجے نے ان کے زخموں پر اپنی محبت کے بھاسے رکھ دیے تھے۔ ”چلو اور تھاء، جلدی سے گھر چلو تمہارے بغیر تو گھر کا تھاء ہے۔“ باسط بھائی منہمکے میں باجی سے کہہ رہے تھے۔

”نہیں باسط بھائی، ایسے نہیں جاسکتے آپ، کھانا کھا کر جائے گا۔ مغرب تک اباجان بھی زبیدہ پھو پھو کے گھر سے آ جائیں گے، آج دو بہت دنوں بعد پھو پھو کے گھر گئے ہیں۔“

”جیس ماہم، کھانا پھر بھی کھائیں گے، اتنے دن گھر بند رہا ہے۔ اٹنا پڑا ہوگا۔“ باجی کو بھی ایک دم گھر جانے کی جلدی ہوئی۔ کہاں تو وہ چار دن سے باسط بھائی کے خلاف محاذ کھولے بیٹھی تھیں اور کہاں اب وہ ان کو دیکھ کر ان کے ساتھ جانے کو بے قرار ہو گئی تھیں۔

”پلیز باجی، کھانا کھا کر چلی جائے، میں نے جو اتنا سارا کھانا پکا یا ہے وہ کون کھائے، اتنی مشکلوں سے تو کوفتے بنے ہیں۔“

”فریج میں رکھ کر کھا لیتا۔“ چائے کی پیالی رکھ کر انہوں نے اپنا بیگ اٹھالیا۔ اس سے پہلے کہ میں انہیں روک سکے کے لئے حیدر اصرار کر لی یا ساتھ لے جانے کے لئے کھانے کی پوٹلی تیار کر لی۔ دو ٹیک اپنے شولڈر پر ڈالے ساتھ ہلائی ہوئی نکل بھی گئیں۔

”واوا باجی داہ۔۔۔۔۔ آپ بھی خوب ہیں دہل میں کچھ اور مل میں کچھ۔“ شرشار ہو کر میں نے اپنے آپ کو صوفے پر گرادیا۔ جب خوش اپنے اندر ہو تو ہر بات سہانی لگتی ہے اور ہر چیز انہونی لگتی ہے۔

آصف جب بھی آتا، میں کسی پھول کی طرح کھل جاتی۔ کانچ سے داہنی پر وہ دانا مجھے لے لیتا، دم دیر تک گھومتے پھرتے۔ کتنی عجیب بات تھی کہ شخص محبت کی آگاہی سے ہم ان کی زنجیروں سے آزاد ہو گئے تھے ہر بات بے تکلفی سے کر لیا کرتے تھے آصف تعریف کرنے کا ہنر جانتا تھا۔ اس بے ساختگی سے میری تعریف کرنا کہ میں سمجھ ہو جاتی اس سے مل کر میری ساتیں اظہار کے پھول چھنے کے بعد شاواں دفرحان رہیں۔ جیون کا پیردخ بالکل اٹھ کھاتا محبت کے بعد زندگی کے سارے رخ اور پیارے لئے بدل گئے تھے شاید انسان کی یہ فطری خواہش ہے کہ کوئی اس پر پروانہ دار شمار ہو اور اس کو پرستش کی حد تک چاہے۔ اور آصف مجھ پر خوب غار ہو رہا تھا۔

ایک شام دو ڈراے کا اسکرینٹ لے کر آیا، اسٹینڈ ڈراے میں وہ میرے کام کرنے کی اجازت پہلے ہی اباجان سے لے چکا تھا اور جس پر فیئر بھائی کو بھی کوئی اعتراض نہیں تھا اور وہ سارا کرڈینٹ آصف کو بھی جانا تھا ورنہ میں خواب میں بھی نہیں سوچ سکتی تھی کہ کبھی ایٹ ڈراموں میں کام کر دوں گی۔ ڈراے کی کہانی ایک ”لو اسٹوری“ تھی جس میں میرا کردار ایک اکھڑ محبوب کا تھا جو کسی طرح بھی ویر کی محبت پر ایمان نہیں لاتی تھی۔ اسے تمام محبت کرنے والے لوگ سودا گر نظر آتے تھے۔ آخر جب میرا اپنی جان کی پردا کے بغیر ایک حادثے میں ہیروئن کی جان بچانے کی کوشش کی تو اس کی تمام تر نفرت دھوس کی طرح اڑ گئی اور بالآخر

اس کی شربانیوں میں محبت، خون کے ساتھ گردش کرنے لگی۔

اسکرینٹ بڑھ کر میں پسینے پسینے ہونے لگی۔

”کیسا لگا اسکرینٹ؟“ وہ میرے سر پر چہرے کو دیکھ کر شرارت سے بولا۔

”اچھا ہے۔“ میں نے نظریں جھکا کر جواب دیا۔

”محبت کرنے والے جب اسے ادا کریں گے تو اس اسکرینٹ میں مزید جان پڑ جائے گی۔“ وہ ہنسا۔

”تو دیکھنے والے بنا سکیں گے کہ ہم نے جان نکالی ہے یا ڈالی ہے۔“ میں منہ پھیر کر سسکرا دی۔

”کل سے ڈراے کی رہبر مل ہوگی، میں دے بیجے گا ڈی سیج، ہوں گا یاد سے برداشت تیار رہنا۔“

”آپ خود لینے نہیں آئیں گے؟“ میں نے حیرت سے پوچھا۔

”کل ٹیکسٹری میں ضروری مشین ہے، اسے فٹا کر آڈیو ریم پیج جاؤں گا، اس کے بعد آپ کو لینے اور

جھونے کی ذمہ داری میری ہی ہوگی۔“

”بہتر جناب، میں پیج جاؤں گی۔“

اور جب اگلے دن ڈرائیو بار و بے ہی گاڑی لے آیا تو مجھے حیرت ہوئی۔

”اتنی جلدی کیوں آگئے؟“ میں نے تو دے بیجے آتا تھا۔“

”مجھ سے صاحب نے ٹائم کے بارے میں کچھ کہا ہی نہیں، میں سمجھا کہ شاید ابھی لانا ہے۔“ وہ کان

کچا خفیف سا ہو کر کھڑا ہو گیا۔

تیار تو میں تھی ہی ہو چکا کہ کپ شپ ہی ہو جائے گی۔ ڈرائیو کو انتظار کرانے کا کوئی فائدہ نہیں تھا۔

”اباجان، میں چلی جاؤں رہبر مل کے لئے؟“

”ارتقا بھی جائے گی گھیا؟“

”ہاں، ہر گرام تو تھا شاید وہ بھی پیج جائیں۔ رات میں نے ان کوفوں پر بتایا تھا۔“

”ٹھیک ہے، دو باجی پر ارتقا کو گھر بھیجی آنا، اتنے دن گزر گئے وہ آئی ہی نہیں۔“ وہ اخبار میں گم ہوتے

ہوئے بولے اور جب میں گاڑی سے اترتی تو وہاں آصف دور دور نہیں تھا۔

بدلتی نظر آتا خیال بھی نہیں تھا کہ اسے یہاں میرا انتظار کرنا چاہئے تھا اب میں اسے کہاں ڈھونڈوں؟ میں

اسے منگاشی نظروں سے دیکھتے ہوئے آگے بڑھ رہی تھی۔

میں بھی تو رہی نہیں تھا! سارا کار آڈیو ریم خالی پڑا تھا۔ اسٹینڈ ویز اسٹروں پر چار لڑکوں کی مدد سے کوئی

سیٹ نادر کر رہا تھا۔

”آصف کہاں ہوئے؟“ میں نے ایک لڑکے سے پوچھا۔

”ابھی تو وہاں نہیں آئے، وہ تو شاید وہ بجے کے بعد آئے ہیں لڑکے نے ایک اچھٹی سی نظر مجھ پر ڈالی اور

دو بار ایسے کام میں مشغول ہو گیا۔“

اللہ! یہ اتنا سارا وقت میں کیسے گزاردوں گی، میں فرنٹ دوڑ کی جانب بڑھی تاکہ وہ اندر داخل ہو تو مجھ پر

نظر پڑ چائے۔ بارہ سے دو اور دو سے دوہائی بیٹھ گئے، آصف کا دور در در تک پتا نہیں تھا، کھڑے کھڑے

میری ناخنیں جواب دے گئی تھیں۔ ڈرائیو بھی مجھے پھوڑ کر جانے کہاں چلا گیا تھا، ورنہ گھر ہی آ جاتی۔

غدا، کیا کروں؟ یوں تو کھڑے کھڑے میں عجیب سا محسوس کر رہی تھی۔

میں نے دو بارہ پوچھتی ہوں، شاید کوئی آصف کا فون ہی آیا ہو، میں پھر اندر کی جانب آئی۔ سیٹ

ڈیو اسٹراے کام میں لگا ہوا تھا۔ اس کے ساتھ کام کرنے والے لڑکوں نے حیرت سے مجھے دیکھا، جیسے کہ

سبہ ہوں کہ حیرت ہے، ہم ابھی تک نہیں گھوم رہی ہوں؟ ہیر کا آؤ گراف پھر بھی لے لیتا، میں ان کی

اس کی آواز شاید کمرے میں بھی چلی گئی تھی تب ہی آصف نور ہوا ہمارا گیا۔  
 (قتی دیر سے آئی ہو جانے ل! میں کب سے تمہارا انتظار کر رہا ہوں۔“  
 مگر میں تو بارہ بجے سے یہاں ہوں۔“ میری آواز میں رنجیدگی کے  
 نشانی تھیں۔

”خیرت ہے، مجھے بتائی نہیں چلا۔ میں ادھر تمہارے انتظار میں سوکھ رہا ہوں۔“  
 ”اس کا مجھے اندازہ ہو گیا ہے کہ تم کتنے سوکھ رہے ہو۔“ میں دل میں سوچا کہ اگر کسی  
 ”نے ڈوف (ڈرائیور) نے بتایا ہی نہیں کہ تم آچکی ہو، شاید تمہیں چھوڑ کر وہ کسی دوسرے کام سے  
 چلا گیا۔ مجھے کیا معلوم کہ تم کتنی جگہ میں کہیں لگا رہی ہوگی۔“ وہ میری رہی کا اندازہ کر رہا تھا۔  
 ”آصف صاحب، اس آڈیو ریم میں، میں یہی دفعہ آئی ہوں مجھے اس کے عقبی ادروسی دروازوں کے  
 بارے میں کوئی معلومات نہیں۔ جب آپ نے مجھے گاڑی بھیجی تھی تو آپ کو میرا منتظر ہونا چاہئے تھا۔“  
 میرے لیے میں غلطی کر رہی ہوئی تھی۔

”کیا ہوا تمہیں؟“ طبیعت تو ٹھیک ہے ناں! وہ ایک دہائی لگے مند ہو گیا۔

"اندر تو آؤ تہار ااکسریٹ رکھا ہولے۔ ابھی میں اور ماہیا اپنی انڈیں ریپرسل کر رہے تھے۔"  
 "تو ریپرسل کر رہے تھے۔" میں نے چونکنا سمجھتے ہوئے ماہیا کی طرف دیکھا جو دروازے میں ایستادہ  
 تھی۔ اوڑھنوں کے چہرے پر کھیل رہا تھا۔  
 "مس ماہم، آپ کے آنے میں جتنی تاخیر ہوئی تو میں نے ادراصف نے ریپرسل شروع کر دی تھی،  
 براہِ لوگ بھی آپ کے انتظار میں کمرے میں بیٹھے ہیں۔"

آصف کے ساتھ جب میں کرے میں گئی تو تقریباً پندرہ افراد کرسیوں پر بیٹھ ہوئے تھے اور سب کے ہاتھ میں ڈرامے کے اسکرپٹ کی کاپی تھی۔

”اگر طبیعت ٹھیک نہ ہوتو آج ریہرسل کنسل کر دیتے ہیں، ویسے بھی ہماری ریہرسل اسٹیج پر ہوتی ہے۔ مگر آج نیٹ ڈراما کا کام پورا نہیں ہوا ہے۔“ آصف مجھ سے پوچھا رہا تھا۔

”اب آئی گئی ہوں تو ریبرسل کے لئے ہیں۔ آخر یہ سب لوگ بھی ریبرسل میں حصہ لیں گے۔“ میں نے اپنا سر ہٹ اٹھایا، اب جانے کا ارادہ تو بنتا ہی ہو چکا تھا۔

”آصف، پہلے میرے ٹیکریشن کے ساتھ ریبرسل کرو گے یا شروع سے ہوگی؟“ بابا ہونٹوں میں شہد آگیا، سگریٹ کے ساتھ پوچھ رہی تھی۔ اس کی آنکھوں کا لپکا صاف کہہ رہا تھا کہ ریبرسل صرف میرے ساتھ کروادریں تو لوگوں کو جوہلے میں ڈالو۔

”میں اپنی اہلیہ اب تمام تر ریبیئر سہل اسٹیپ بائی اسٹیپ شروع سے دوڑی تاکہ ڈرانے کا تسلسل سب کے فوجوں میں رہے، وہ بے گنجی اس ڈرانے میں باہم کے علاوہ چارے ٹائڈ کے ہیں، ان سب کے لئے بھی یہ فوج ضروری ہے۔“ آصف کے بجائے ڈرانے کے پروڈیوسر رشید صاحب نے جواب دیا۔

”اگر میں تو بھول ہی گئی تھی کہ اس ڈرامے میں نیو کمر نے چہرے بھی حصہ لے رہے ہیں۔ رشید صاحب آپ کے لئے تو یہ ڈراما مصیبت بن جائے گا۔ نئے لوگوں کو بھگانا کس قدر مشکل ہوتا ہے۔ وہ اگر کوئی بد نہیں تھی اس کے دیکھنے کا انداز بھی مسخرف آمیز تھا کہ جیسے کہ رنی ہو کر تم آتو گی، ہو کر کچھ کہیں سکو گا۔ یہ رائج کامیدیاں صرف یہ ہے، تمہارا نہیں۔“

نظر سے نظر انداز کرتی ہوئی عقیبی جانب بڑھتی تو سامنے ہی کوئی پیراٹرنے میں چائے سجائے کسی را جانب بڑھ رہا تھا عقیبی جانب سے آؤ یور کم کا وسطی گیت بھی نظر آ رہا تھا۔

”سنو، آصف صاحب کے بارے میں کس سے پوچھا جائے کہ وہ کب آئیں گے۔“

”وہ کب آئیں گے؟“ اس نے میرا ہاتھ دبایا ”کس صاحبہ! وہ تو کب کے آچکے ہیں۔“ پیراٹرنے مجھے غور سے دیکھا۔

”کہاں ملیں گے وہ؟“ میں نے اپنے آپ پر قابو پا کر کیا، روز میں اس کی بات سن کر ہی گلے کی تھی آصف، تم بے حد غریب سے دار ہو۔ دل کی ایک پکار تھی۔  
 سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ کس طرح اس کی طبیعت صاف کر دوں کہ یوں اس نے تین گھنٹے مجھے دواؤں کی طرح بٹھلایا تھا۔ شاید یہی اس کا کوئی ”جوک“ تھا۔  
 ”ابھی تو صاحب نہیں پر تجھے اب وہ شاید اپنے کمرے میں ہوں۔ آپ سامنے دائیں سے تیرے کمرے میں چلی جائیں۔“

مقرر کیا بھاگنے کے انداز میں، میں اس کے کمرے تک پہنچی۔ آج آصف تمہاری خبر نہیں، تمہاری طبیعت ایسی صاف کروں گی کہ کیا یاد کرو گے اس قدر رشتہ کی حالت میں میں بھی رہبر لکھنؤ میں نہیں کروں گی، خود تمہیں گھنے اپنی مائیں تو نہیں اور موصوف نے خبر تک نہیں لی اب جناب جب تک خود مجھے لینے کے لئے آئیں گے، میں ہرگز نہیں آؤں گی سارے خیالات برق رفتاری سے میرے ذہن میں پلچل چکا گئے تھے۔ شاید برقی ساعت سے کمرے میں اندر داخل ہو چائی تھی کچھ بجی جس نے میرے قدم مست کر دیئے۔ دروازہ نیم دسا تھا، آصف اور مایا بے حد غریب کھڑے تھے اور مجھے صاف نظر آرہے تھے۔ اچھا آصف کا ایک ہاتھ مایا کی کمر میں داخل ہو گیا اور میرے بڑھتے ہوئے قدم بادل کی طرح ڈھکیں گئے جیسے کسی نے زمینیں ٹھونک دی ہوں۔ آصف کی آواز پھر صاف سنائی دے رہی تھی۔

”تم یقین کرو جان! مجھے تم سے کچھ محبت ہے، بالکل کچی۔“

”مگر مجھے یقین نہیں ہے۔ ایسے ڈائلاگ آج کے دولت مند ادبائش چھو کرے ہر وقت منہ میں دبا پھرتے ہیں۔“ ماہانے غصے سے آصف کا ہاتھ جھٹک کر کہا۔

”میں سچ کہہ رہا ہوں، جاناں!“ آصف نے اپنے دونوں ہاتھ ماہیا کے گلے میں ڈال دیے۔  
 ”کیسے یقین کر لوں جب کہ میں تمہیں اچھی طرح جانتی بھی ہوں۔“ وہ تنقنا کر بولی۔  
 ”میری محبت کا یہ نذرانہ دیکھ کر کبھی تمہیں یقین نہیں آیا۔“ آصف نے اپنی جیب سے ایک قیمتی ہارٹا کر ماہیا کے سامنے لہرایا اور بڑی چاہت سے اس کی صراحی دار گرون میں پرنا دیا۔  
 اور میری آنکھوں کے سامنے جیسے اندھیرا سا چھا گیا، گہرا کینٹنڈ اندھیرا۔

معلوم نہیں میں کس طرح کھڑی تھی۔ دروازہ توئی مانگوں میں اتنا دم ہرگز نہیں تھا کہ وہ میرا بوجھ سکیں، مگر اُصاف اور ماہیا کے جاندار قہقہہ میری ردی سبکی جان لگا ل رہے تھے۔  
کیا ہو گیا تھا؟

یہ کیا ہو رہا تھا؟ یہ سب میری سمجھ سے بالاتر تھا۔ داغ سائیں سائیں کر رہا تھا۔ آنکھوں کے آئینے اندھیرا سا چھایا ہوا تھا۔

”اگرے، آپ ابھی تک باہر کھڑی ہیں، آصف صاحب کا کمر اتو یہی ہے،“ نیر اسانے سے گزارش کی۔  
 ”نیر! سسر! سیمچہ! سدا! کلے کر رک کر یو!، جیسے اسے میرے نولے کھڑے ہونے پر اچھٹا ہوا ہو۔“



دل برقی رفتار سے دھڑک رہا تھا۔  
 ”ماہم، پلیز اپنا اسکرپٹ پلاؤ۔ ہم ریہرسل دوبارہ کرتے ہیں۔“ آصف مسلسل مجھ سے اصرار کر رہا تھا۔  
 ”ٹھیک ہے، میں کام کروں گی۔“ میں کسی نتیجے پر پہنچ چکی تھی۔  
 ”اور سائی جلدی فیصلہ تبدیل کر لیا۔“ ماہیا مسخرے سے کہی۔  
 ”اگر آپ کی خواہش یہ ہے تو میں اس ڈرامے میں کام نہیں کرتی۔“ میں نے مس ماہیا کی آنکھوں میں جھپٹ کر چپکلی دفعہ بڑے کھڑکل لے کر لے لیا۔  
 ”ارے، میں ایسا کیوں چاہتے گی۔ ہم تو چاہتے ہیں کہ سائی لڑکیاں اس فیلڈ میں آئیں۔“ وہ کیسا کر بولی۔  
 ”تو سمجھ لیجئے، یہ ڈراما آپ کی خواہش کو نظر رکھتے ہوئے کروں گی۔“ میں کہی۔  
 ”اچھا تو آپ میری خواہش پر کام کر رہی ہیں۔“ وہ ہنسنے کے لئے پر تو لگے گی۔  
 ”جی ہاں، آپ کی بھی۔“ میں نے لفظوں کو چاکر کہا اور اس کی جانب سے پیٹھ موڑ لی۔ ایسے لوگوں کو میں دیکھنے کی خواہش مند بھی نہیں رہی تھی جن کا کام دوسروں کے پیروں سے سیرنگی چھیننا تھا۔  
 وہ ریہرسل کا چوتھا روز تھا۔ چپکلی ہٹ اور گھبراہٹ دور ہو چکی تھی، میں اپنے مکان سے اعتماد سے ادا کرنے لگی تھی۔ فنانسر کا خیال تھا کہ یہ ڈراما ہٹ جائے گا میری اور آصف کی بے ساختہ اداکاری نے ڈرامے میں مزید جان ڈال دی تھی۔  
 وہ جب میرا ہاتھ تھام کر ہاتھوں میں ہاتھ ڈال کر کہتا۔  
 ”مون، کیا تمہارے بغیر زندگی لڑا رہی جا سکتی ہے؟“  
 تب میرا دل رواں لگی میں سر ہلاتا۔ ”ہرگز نہیں، ہرگز نہیں، زندگی کا سفر ہم ایک ساتھ شروع کریں گے بہت جلد، بہت جلد۔“ وہ ڈرامے کے ڈائلاگ دہراتا اور میں سوچتی رہ جاتی۔  
 وہ ریہرسل کا چھٹا روز تھا جب فی سرنے رشید صاحب سے آکر کہا کہ ڈرامے کے وسط میں میرا ایک رقص بھی شامل کر لیا جائے، صرف رقص کی جگہ سے نکلوں نہیں بیٹھیں فیصد اضافہ کیا جا سکتا ہے۔  
 ”کمال ہے! اب رقص اس میں کس طرح شامل کیا جا سکتا ہے۔ کہانی میں رقص کی گنجائش ہے اور نہ جگہ کی۔

مجھ دن سے ہم لوگ ریہرسل کر رہے ہیں اور ریہرسل بغیر رقص کے ہو رہی ہے۔ ڈرامے کے اسکرپٹ میں جب رقص تھا تو اب بلا جواز ڈالنے کا فائدہ؟“ فنانسر کی بات پر مجھے غصہ ہی تو آ گیا۔  
 ”آپ تو تاراض ہو گئیں لی بی۔ ڈراموں میں رقص کی جگہ ہوتی نہیں ہے مگر پیدا کی جانی ہے۔ مجھے یقین ہے کہ آپ کا ایک رقص اس ڈرامے کو خراجِ چاند لگا دے گا۔“ فنانسر بدستور اپنی بات پر تہمتا ہوا تھا۔  
 خواہ وہ ایک جگہ نکال لیں گے آپ۔ یہ ڈراما میری رقص کے گرد تو نہیں گھوم رہا۔ اس میں میرا کردار ایک ٹرل کلاس لڑکی کا ہے۔ کردار میں آپ نے اگر یہ ڈانس شوں دیا تو کیرئیر نہ صرف بومل ہو جائے گا بلکہ نامور بھی لگے گا۔“ میں نے موصوف کو قائل کرنے کی کوشش کی۔  
 ”لی بی، آپ ہمارے دماغ سے سوچیں تو معلوم ہوگا کہ اگر چوچیشن نکالی جائے تو ہر فرد ناچ سکتا ہے۔“ فنانسر نے بھانڑ کر کہا۔  
 ”تو پھر تمہیں آپ سب کو۔ میں تو باز آئی ایسے ڈرامے سے جس کے بارے میں یہی پتا نہیں چل رہا کہ خراس کا ہوگا کیا۔“

”یہ خیال ہے آپ کا اور نہ مس ماہم تو اپنے کالج کی ہونہار فنکارہ ہیں۔ رشید صاحب نے بے وجہ اپنے پیروں نہیں کاٹ کٹا۔“ آصف ماہیا سے دھیرے سے کہہ رہے تھے مگر ماہیا بدستور مجھے دیکھ کر مسکراتی تھی۔ ایسی مسکراہٹ جو حقیر آ میر تھی۔  
 خدا ہا، ایسا ہوتا ہے ماحول کہ یہ خاتون ایک ڈرامے میں میری موجودگی برداشت نہیں کر پا رہی ہیں ماہیا کا کردار بھی سائید ہیرون کا تھا اور خاصا پادریل کردار تھا مگر نہ جانے کیوں وہ مجھے پر خاش بھری نظر سے دیکھ رہی تھی۔  
 ہاں، وہ سلا ون ہی تھا۔ میں خاصا ہنگامہ رہی تھی، جلوں کی ادا لگی بھی تو تو ڈوکر رہی تھی۔ آصف کی آنکھوں میں آنکھیں ڈال کر کچھ بولنا میرے لئے بے حد مشکل ہو رہا تھا۔  
 ”مس ماہم! آپ نزدک مت ہوں۔ اپنے ڈائلاگ اطمینان سے ادا کریں۔“ رشید صاحب میرے پرسوار ہو کر بولے۔ ”ڈائلاگ بولتے وقت گردن اتنی نیچی نہ رکھیں، ذرا چہرہ اوپر رکھیں۔“ انہوں نے میرے ہنکے ہوئے سر کو اپنے ہاتھ سے قدر سے اتار دیا اور مجھے کچل کچلی چھوٹی۔  
 اسکرپٹ تھرا کر دور جا پڑا اور میں جا رقوم چھپے ہٹ گئی۔ کالج میں ریہرسل اس طرح تو نہیں ہوتی تھی لڑکیوں کے ساتھ کام کرنے کا انداز انتہائی مختلف تھا کہ موچیں لگانے کے بعد گلے میں ہاتھ ڈال کر کہتے تھے جاسم تب بھی گولی احساس پیدا نہیں ہوتا تھا۔  
 ماہیا مجھے نزوں دیکھ کر فلک شفاف قہقہے لگا رہی تھی۔

”رشید صاحب، آپ نے میری بات نہیں مانی تھی، اب خود گھٹکے۔“ وہ مجھے دیکھتے ہوئے کہہ رہی تھی۔  
 ”فرسٹ انٹری میں بڑے بڑے آرٹسٹ گھبرا جاتے ہیں اور مس ماہم تو بہت اچھی فنکارہ ہیں، آواز، لب و لہجہ اور پھر ادا لگی پر لحاظ سے پرفیکٹ ہے اور سب سے بڑی بات یہ ہے کہ اسے خوبصورت چہرے اب اسٹار کی وی پر کم ہی کم نظر آتے ہیں۔“ رشید صاحب انتہائی دھڑلے سے میری تعریف کر رہے تھے۔  
 ”نہیں سر، آپ کا خیال شاید غلط ہے، مس ماہیا ٹھیک کہتی ہے۔ مجھے لگتا ہے کہ میں اسٹج پر کام نہیں پاؤں گی۔“ میرا دل پہلے ہی بے تحاشا گھبرا سا گیا۔  
 ”ماہم، کیا پاگل ہو گئی ہو، ایک ڈرامے کی تو انکل نے اجازت دی تھی اور تم یہ موقع اپنے ہاتھ سے کھوٹا چاہتی ہو۔“ آصف میری بات سن کر بولا۔  
 ”آصف! آپ شاید ٹھیک کہتے ہیں، کان میں لڑکیوں کے ساتھ ”پلے“ ادا کرنا اور اسٹج پر آپ جیسے گرای فنکاروں کے ساتھ ڈراما کرنا میرے لئے مشکل ہے اور پھر مس ماہیا تو شاہِ اللہ بہت تجربہ ہیں۔ انہیں بھی اندازہ ہو گیا ہے کہ میں کام نہیں کر سکتی۔“ میں نے ایک اچھی ہوئی سی نظر ماہیا پر ڈالی جو میری باتوں کو بظاہر بے پردائی سے سن رہی تھی۔  
 ”مجھے پورا یقین ہے کہ مس ماہم کا چہرہ اسٹج کے ڈراموں میں کھلی بنیادے گا۔“ رشید صاحب ماہیا مخاطب ہوئے۔

”شاید۔“ وہ جمل گم چیتے ہوئے بولی، جیسے کہ یہ بات اس کے لئے قطعی غیر اہم ہو۔  
 ”رشید صاحب، میں ڈرامے میں کام پال اپنے کام کی چاہتی ہوں، پھر سے کی نہیں۔“ (میں جل ہی تھی)  
 ”تو پھر لوگوں کو کیوں نہیں یاد کرادیتیں کہ تم ایک فیلفنڈ فنکارہ ہو۔“ آصف نے مجھے چڑایا۔  
 اور میں غصے سے سرخ ہو گئی۔ ”کیا حق ہے یہ ماہیا خاتم اپنے آپ کو نہ تہمتا دکھایا تو میں ماہم نہیں۔“



اندھیر بھائی ابا جان کے ساتھ بیٹھے ہوئے ٹی وی پروگرام دیکھ رہے تھے۔  
”آج نہیں زیادہ دیر ہوگئی بیٹے! ابا جان نے پوچھا۔“

”آج آخری ریپرنگ سلی اس لئے دیر ہوگئی۔“ پریس صوفے پر پھینک کر میں ان کے پاس قالین پر بیٹھ گیا۔  
”کام کرنے میں کچھ دشواری تو پیش نہیں آ رہی۔“

”دشواری صرف یہی ہے کہ آج میں ٹائیک کے سامنے آکر بولنا پڑتا ہے ایک اسٹیج پر زیادہ سے زیادہ صرف تین ٹائیک لگے ہوتے ہیں۔ ڈائلاگ منہ میں دبا کر ٹائیک تک آیا پڑتا ہے کالج کا پڑا لہجہ جھوٹا ہے اس لئے ذرا سارے دور سے بولنے پر پوری آواز سامعین تک پہنچ جاتی ہے۔ اس لئے آج کے نمے سے کھڑے ہو کر بول دس ڈائلاگ کی ڈگوری ہو جاتی تھی۔“

”اب دیکھو یہ شہری کیسا کھلتا ہے؟ مہمان خصوصی مجھے بنا کر تولے جا رہا ہے۔“ ضمیر بھائی نے اسے سامنے رکھے ہوئے کارڈ دیکھتے ہوئے کہا۔

شہری نے اب کوکس سلسلے میں مہمان خصوصی بولا ہے! میں نے حیرت سے پوچھا۔  
وہ جس کلب کے تحت کرکٹ کھیلتا ہے اس کا بیچ کس کپنی کی ٹیم کے ساتھ ہو رہا ہے۔ کل اس کا ٹاکا ڈے ہے۔ آخر میں تقریب ہوگی اس کا مہمان خصوصی مجھے بنایا گیا ہے۔“

”اوہ، یہ بات ہے۔ پریوز کی حاصل کرنے کے لئے آپ کا انتخاب کیا گیا ہے کہ بیٹھ کر بار جائیں تو اگر کے طفیل میں آف دی بیچ کا ٹاکا تو حاصل کر لیں۔“ میں تھکی۔

”نہیں یہ بات نہیں۔ شہری بہت اچھا کھیلتا ہے، اگر اسے مناسب کو چنگ میسر آتی تو وہ اس وقت جانے کہاں ہوتا ہے۔“ ضمیر بھائی سکرائے۔

”حیرت ہے کہ شہری صاحب بھی کرکٹر ہیں۔ میں نے تو دو چار دفعہ سڑکوں پر راستہ روک کر بے تحاشا بلب لگا کر رات میں موصوف کو کھیلتے سنا تھا اب یہ دن میں بھی کھیلتے لگ گئے۔“

”بالکل ہوم۔ یہ گیلوں اور سڑکوں پر کھیلتے دابے کہاں سے کہاں پہنچ جاتے ہیں۔ کبھی سوچا ہے تم نے؟“  
”مگر وہ تو صرف بائیک چلانے کا شوق رکھتا تھا طوفانوں کی طرح۔ اب موصوف نے اپنا شوق بول دیا۔“

”کیوں کیا ایک شخص اپنے دل میں ایک سے زیادہ شوق نہیں رکھ سکتا، جناب ضرور رکھ سکتا ہے۔“  
”اس وقت میں چاول شوق سے کھاؤں گا، اور بعد میں چائے شوق سے پیوں گا۔ تم فائٹ کھانا پلاؤ۔ اس وقت ڈانگ کھیل پر جانے کی ہمت نہیں ہے۔“

”ابھی لائی۔“ میں برقی رفتار سے باورچی خانے میں چلا گیا۔  
چاول میں تیار کر کے پہلے ہی اودن کی ہاٹ ہاٹ پانٹ میں رکھ گئی تھی۔ سامان بھی تیار تھا۔ چار پھلے۔

جھب ڈالے اور دسترخوان ان کے سامنے بچھا دیا۔  
”بڑی کو ٹیک سروس ہے تمہاری۔“ ضمیر بھائی نے نوالہ منہ میں رکھتے ہوئے کہا۔

”سروس فاسٹ ہی آجی گئی ہے۔“ میں سکرائی۔  
”پکا ابھی مزیدار ہے۔ بھوک نہ ہوتے ہوئے بھی کھایا جاسکتا ہے۔“

”اماں سے جو کچھ چاہے پکاتا۔ اماں کے ہاتھ میں ڈاکنڈ ہی بہت تھا۔“ ضمیر بھائی نے سوچ کی راہوں کو کھینچی۔

”رہنے کھانا کھاؤں، کہاں گم ہو گئیں۔“ مجھے نوالہ ہاتھ میں پکڑے دیکھ کر ضمیر بھائی نے ٹوکا۔  
اور میں نے جلدی سے نوالہ تنگ کر پانی کا کلاس منہ سے لگالیا۔



شہری کو میرے ڈرامے میں کام کرنے کی سگنل مل گئی تھی۔ وہ گھر پر انتہائی آف موڈ کے ساتھ آیا تھا۔ ضمیر بھائی سے تو میں نے پوچھ لیا تھا۔ ان کے سامنے میرے ڈرامے کا کوئی تذکرہ شہری نے نہیں کیا تھا۔ اس کا مطلب یہ تھا کہ اس کو یہ خبر نہیں اور سلی تھی۔ جب ہی اس کا قصہ بڑا سوچا ہوا تھا۔ اور اس شب بھی وہ بارش ناراض سا تھا، جب ہی بغیر کچھ کہے انگ لگ گیا تھا۔ اس کی نگاہیں اس کے چہرے سے ظاہر ہو جاتی تھیں اور آنکھوں میں شرارے کو کونڈا کرتے تھے۔ یہ بھی اتفاق تھا کہ اس وقت آصف گھر پر آئے ہوئے تھے اور میں ان کی باتوں پر بے اختیار دس رہی تھی۔

شہری نے ایک قبر آلود نظر مجھ پر ڈالی اور چپ چاپ بیٹھ گیا۔ یوں جیسے کوئی انہیں سا بیٹھا ہو۔  
”کیسے ہو شہری؟“ آصف نے گرم جوشی سے ہاتھ ملا کر پوچھا۔

”فائن۔“ اس سے مختصر کوئی جواب ہرگز نہیں ہو سکتا تھا۔  
”نظر ہی نہیں آتے یا رکباں ہوتے ہو۔“ پہلے تو خوب آجایا کرتے تھے۔ آصف بڑے دوستانہ لہجے میں پوچھ رہا تھا۔

”آج کل ‘میں آف دی بیچ’ کے اعزازات جمع کرتے پھر رہے ہیں۔“ میں نے خوش ہو کر آصف کو بتایا۔

”رہیلی؟“ آصف نے شہری کی بیٹھ تھک کر پوچھا۔  
”نہیں صغی! یہ بات نہیں ہے۔ کرکٹ کھیلتا تو میرا شوق رہا ہے مگر آج کل میں کچھ پریشان ہوں، لگتا ہے کہ چاروں طرف سے مصیبتوں نے دھوا بول رکھا ہے مجھ پر۔“ وہ زبردستی ہنسنا۔

”کیا ہوا شہری؟ بتاؤ ناں۔“ میں حواس باختہ سی اس کے پاس چلی آئی۔  
”ماموں جان اور مامانی چان تو خیریت سے ہیں ناں!“

”خیریت تو ہے دوست۔“ آصف بھی پریشان ہو گئے۔  
”یوں تو سب خیریت ہے اور مجھ سے وابستہ تمام لوگ بھی خیریت سے ہیں۔ یہ میری اپنی پریشانیوں ہیں۔ انتہائی اپنی۔“ وہ مجھے ایسی نظروں سے دیکھ رہا تھا جیسے اس کی تمام مشکلات اور مصیبتوں کی ذمہ دار میں ہی ہوں۔

”لو چائے پیو۔“ اس کی نظروں سے بچنے کے لئے میں اس کے سامنے کپ رکھ کر ہٹ گئی۔  
مگر وہ مجھ پر تو بین امیر نظر میں جمائے بدولی سے جانے پیتا رہا۔

”میرے خیال میں یہ پریل پشوا از انری سین میں مناسب رہی گی۔“ آصف اپنے بیگ سے ڈرامے کے بلوساٹ نکال کر دکھا رہے تھے اور میں شہری کی موجودگی میں چاہتے ہوئے بھی اپنی رائے کا اظہار نہیں کر پاری تھی۔

”کچھ بڑے کیا پسند نہیں آئے جنہیں۔ اگر ایسی بات ہے تو اپنی پسند کے لئے لو۔“ آصف مجھے یوں خاموش دیکھ کر پوچھ رہا تھا۔

”نہیں یہی مناسب ہیں۔“ میں شہری کے سامنے اس موضوع پر قطعاً کوئی بات کرنا نہیں چاہ رہی تھی۔  
آصف حسب عادت شہری سے بھی مذاق کر رہے تھے مگر وہ ”ہوں“ اور ”ہاں“ نہیں کہہ رہا تھا۔

آصف کو جلدی تھی وہ شہری سے ہاتھ مار کر چلے گئے۔  
اور وہ بیانی بیچ کرتی کر میرے سامنے کھڑا ہو گیا۔

”ماہم بی بی تم اتنا گر بھی سکتی ہو یہ میں سوچ بھی نہیں سکتا تھا۔“ اس کی آنکھیں شعلے اگل رہی تھیں اور



لیچہ کوڑے پر سارے والا تھا۔

”کیا کہہ رہے ہو تم؟ میں نے کیا کیا ہے؟“ میں نے حیرانی سے اسے دیکھا۔

”آصف کے ساتھ ڈرامے میں کام کرنے کی کیا ضرورت تھی؟“ وہ چنگھڑا۔

”آہستہ بولو۔ اس کی اجازت مجھے باجان نے دی ہے۔“ میں نے رمان سے کہا۔

”گلتا ہے، پھو بھا جان کا بھی دماغ چل گیا ہے۔“ وہ بڑبڑایا۔

”شہری تم ہوش میں ہو؟ تم جانتے ہو تم کیا کہہ رہے ہو۔“ میں نے اپنے غصے پر قابو پاتے ہوئے کہا۔

”ہاں۔ بالکل ہوش میں ہوں اسی لئے کہہ رہا ہوں۔ ہمارے خاندان میں آج تک کسی لڑکی نے ایسا کام نہیں کیا، جو کم کر رہی ہو۔“

”مجھ سے پہلے کوئی اتنی ٹیلنٹ والی لڑکی ہوتی تو ضرور اس شاہراہ پر قدم رکھتی۔ دہلی دہائی لڑکیوں سے تم تو بچی بھی کیا کر سکتے تھے، جو اسکول تک بے یوٹی سے پڑھتی تھیں۔“

”مگر تم جیسی ٹیلنٹڈ لڑکی نے تو سارے خاندان کے بھاگ لگا دیے ہیں کہ سارے خاندان کو ذلیل کر کے رکھ دیا ہے تمہارے ڈرامے کے پہلی ہی میوزن پڑنے پر لگ رہے ہیں۔ رات ہمارے محلے کے پٹواڑی نے بھی لگا لیا ہے جس میں تم آصف کے سامنے جی کھڑی ہو۔ فن کی خند میں کر رہی ہو۔“ وہ

چنگھڑتے ہوئے مجھے میں کہہ رہا تھا۔

”شہری پلیز، بات کو غلط رنگ میں پیش مت کرو، مت ایسی باتیں کرو کہ جس سے مجھے تکلیف پہنچے۔“

”ماہم! تم جانتی ہو کہ جھوٹ سے مجھے نفرت ہے، میں سچ اور کھری بات کہہ رہا ہوں میں کیا کسی کو تکلیف پہنچا سکتا ہوں، تکلیف تو تم پہنچا رہی ہو۔ پاپوشی مگر ہے۔“ میں نے اقبال آجانی کو اپنا بڑا مسر کرکٹس سے

بیسے تم ہنسنے میں کر رہی ہو۔ پھو پھو ساری زندگی پر بھرتی رہیں اور اب ان کی بیٹی سڑکوں پر تماشے لگا رہی ہے دیکھنا پھو پھو کی روح کو بھی تکلیف ہو رہی ہوگی۔“

”اس وقت تم اپنی بے پرواہیوں سے ان کی لڑکی کو دکھ پہنچا رہے ہو اگر تمہیں میرا ڈرامے میں کام کرنا ناگوار گوارا ہے تو مت بناؤ کسی کو کہ تم میرے گزرنے ہو اور اگر پھر بھی کوئی تم سے میرے یا میرے ڈرامے کے حوالے سے کوئی بات کرنا چاہے تو تم پہچان کے تمام حوالے سے تم کروینا۔“ میں نے چاچا کر کہا۔

”پہچان کے حوالے سے تم کرو دو۔“ وہ بولتا ہے آپ سے کہہ رہا تھا۔

”ہاں، تم ایسا ہی کرنا، پھر تمہارے لئے میرے حوالے سے کوئی پریشانی نہیں ہوگی۔ تب تم یوں تاؤ میں نہیں آؤ گے، یوں پھر کرکٹس بولو گے۔“ میں نے مسخر سے کہا۔

”ماہم کیا کہہ رہی ہو تم؟“ اس نے دونوں شانوں سے پکڑ کر مجھے جھنجھوڑا۔

”ٹھیک کہہ رہی ہوں میں، تمہارے مسئلے کا یہی ایک حل ہے جو میں نے تمہیں بتا دیا۔“ اس کے ہاتھ اپنے شانوں سے ہٹاتے ہوئے میں مضبوط لہجے میں کہہ رہی تھی (نہ جانے اس وقت اتنی طاقت اور حوصلہ کہاں سے آ گیا تھا، مجھ میں)

”ماہم! ایسا تو تم جانتی ہو وہی میں کافی عرصے سے محسوس کر رہا تھا مگر اس کو ایک واسطہ سمجھتا تھا اس خیال کو خود ہی سر سے جھٹک دیا کرتا تھا مگر اب لگ رہا ہے، تمام واسطے حقیقت کی شکل اختیار کر رہے ہیں۔ تم اتنی بدل جاؤ گی، یہ میں سوچ بھی نہیں سکتا تھا۔“

”شہری، تمہاری سوچ اب بھی غلط ہے۔ میں نہیں بدلی ہوں، میں وقت بدل گیا ہے اور وقت کے ساتھ چلنا کوئی ایسی نئی بات نہیں۔ اگر میں یہ کام اسے باپ اور بیٹائی کی مرضی کے خلاف کرتی تو تم مجھے

نصو واد نہیں سکتے تھے مگر اب ایک لفظ بھی کہنے کے مجاز نہیں ہو آیا کچھ عقل شریف میں؟“ میں پھر بھئی۔

”سب سمجھ میں آ گیا میری جو تم مجھے سمجھانا چاہتی ہو۔ ٹھیک ہے، اب تم جوں چاہے کرو۔ مجھے کچھ پریشانی نہیں ہوگی۔ واقعی، بے خوف تہا میں خواہ خواہ پریشان ہوتا رہا۔ وہ ربط، وہ تعلق جو تمہارے حوالے سے میرے لئے بہت اہم تھا، اب اسے قطعی غیر اہم سمجھوں گا۔“ وہ ایک طائرانی نظر مجھ پر ڈال ہوا نکل گیا۔

میں نے کھڑکی سے جھانکا، وہ لمبے لمبے ڈگ بھرتا ہوا بیل، ہی چلا جا رہا تھا۔ شاید آج وہ بغیر یا ایک کے ہی آ گیا تھا، رافٹین چوکنے میں روڈ پر تھا اس لئے وہ مجھے دو رنگ نظر آتا رہا، پھر وہ بھیڑ میں گھس گیا۔

لیکن میں اسے اسی طرح دیکھتی رہی، غلط سلاطہ اندازے لگاتے ہوئے کہ یہ تو گنا، لیکن وہ ہوگا۔ کئی دیر بعد سڑک بل کھا کر نظر آئی تو وہ پھر دکھائی دینے لگا۔ اس کا دروازہ قریب سے میں نمایاں ہو رہا تھا۔ تب میں تیزی سے اُٹھی اور میر بھائی کی دور بین نکال لائی۔ نو کس دورست کر کے آنکھوں پر لگا یا تو جی دھک بے حد گیا۔

”وہ میرے لئے قریب تھا، اس کا چہرہ مہرے پاس تھا، اتنا قریب جیسے میں اسے چھو سکتی تھی، دور بین ہٹائی تو وہ گاہوں میں کسی کتے کی طرح کم ہو چکا تھا۔ جلدی سے فو کس مزید تنگ کر کے لگایا تو وہ پھر نظر آ گیا اس کا چہرہ حزن و ملال سے سنجیدہ ہو رہا تھا شاید وہ اپنے ہونٹ بھی چبا رہا تھا۔ میں نے فو کس کو آخری رینج تک تنگ کر دیا تو اس کا چہرہ مزید قریب ہو گیا۔

”شہری! پلیز، یوں رو دکھ کر مت جاؤ۔“ میں نے دھیرے سے کہا اور دو آنسو میرے رخساروں پر پھیل گئے۔ اس نے چلنے چلتے یوں پیچھے مڑ کر دیکھا، جیسے میری بیکار اس کے کانوں میں گونج گئی ہو۔ اور میری آنکھیں آنسوؤں کے بہاؤ میں بند ہوئی چلی گئیں۔ چند لمحوں بعد آنسو سمیٹ کر دیکھا تو وہ کہیں بھی نہیں تھا، جیسے میرے آنسوؤں کے ساتھ کہیں بہ گیا تھا۔

”شہری کیا جا بھی گیا؟“ لایا جان بار سے قبل کر آئے تو مجھ سے پوچھ رہے تھے۔

”جی ہاں، وہ چلا گیا۔“ میں نے اپنے آنسو اندر ہی لی لئے۔

”بروقت ہوا کے ٹھوڑے پر سوار رہنا ہے۔ اتنی جلدی چلا گیا کہ میری اس سے کوئی بات ہی نہیں ہو سکتی۔“

اب میں باک کیا بتاتی کہ آج وہ کس قدر ناراض گیا ہے۔ لگہ ہا تھا کہ اب وہ مجھ سے کبھی کوئی بات نہیں کرے گا ربط اور تعلق کی پامالی پر اسے صدمہ جو ہوا تھا۔ یہ کچھ اچھا نہیں ہوا۔“ میرے دل میں بھی گری پڑی۔



ہمارا ڈراما ہاؤس فل جا رہا تھا بلکہ اس کی ٹکنیں بلیک میں بھی فروخت ہو رہی تھیں۔ رشید صاحب اور فائز دونوں ہی بے حد خوش تھے۔ آصف کی خوشیوں کا تو کوئی ٹھکانا ہی نہیں تھا۔ وہ باتیں جنہیں کہنے کے لئے آصف کو موافق ڈھونڈنا پڑتے تھے، اب وہ ڈرامے کی آڑ میں کہہ رہا تھا۔

کیسے کہہ دیتے ہیں لوگ کہ ایک ساتھ کام کرنے سے محبت نہیں ہوتی، میرے دل میں آصف کی محبت کی جو جھگیڑی روشن تھی، وہ اس ڈرامے میں کام کرنے کے باعث شعلہ جواہر بن چکی تھی۔

ان پر کام کرتے ہوئے ہم انتہائی بے خود ہو جاتے اور یہ احساس ہی نہیں رہنا کہ کوئی ہمیں دیکھ رہا ہے۔

ایسے ہی ایک موقع پر آصف نے مون کے بجائے مجھے چاندنی کہہ کر مخاطب کیا تو میں عالم بے خودی سے نکل آئی۔

”اے آج آپ مجھے مون کے بجائے چاندنی کیوں کہنے لگے؟“ میں نے آصف کو آگاہ کیا کہ وہ

اگر بٹ سے ہٹ گیا ہے۔

”میں مون کہوں یا پاجانی میری مرضی بھرت کرنے والے تو اپنے پہاروں کے سوتا بھی رکھ دیں تو بھی کم ہیں۔“

رشید صاحب سائبروم سے اشارہ کرنے لگے۔ ”ایک نام ہی کافی ہے۔ سوتا م رکھنے کی ضرورت نہیں۔“ مگر آصف اپنی وجہ میں مست تھا۔

ہایما اپنی فرینڈز کے ساتھ ڈرائے کو بیڈل میں بیٹھ کر دیکھ رہی تھی (اپنی انٹری سے کچھ دیر پہلے ہی وہ سائبروم میں آئی تھی) اس کے متحرک میز جتنے رکے میں نہیں آ رہے تھے۔ دیگر سامعین جنہیں ڈرائے کی بابت کچھ معلوم نہیں تھا ہایما کو یوں قہقہے لگنے لگے کہ حیرت ہے اسے مزہ مر کر کھد ہے تھے۔ خدا کا شکر تھا کہ آصف جلد ہی اپنی لائنوں پر آگئے مگر میں یہ سوچ کر ہنسنے لگی کہ ڈرائے کے بعد مذاق اڑانے والوں میں ہایما خانم سب کی سپر سلااری کریں گی مگر یہ بھی کوئی اللہ کی مصلحت ہی تھی کہ ہایما کے ڈرائے کے چین وقت پر اس کی کاساؤنڈ سسٹم خراب ہو گیا۔ اب سامعین کو پہلے بیک میوزک کی آواز میں آوری بھی اور ہایما بغیر میوزک کے یو پی او نہ تھے سیدھے پاؤں مار رہی تھی۔ ہونٹک شروع ہوئی تو بڑھتی ہی چلی گئی کی پورے میں منٹ ساؤنڈ سسٹم کی خرابی رہی۔ ہلاری جب دوبارہ انٹری ہوئی تو اس پر آنے کے صرف دو منٹ کے بعد ساؤنڈ سسٹم بحال ہو گیا۔ چونکہ خاصی بد مزگی ہو چکی تھی، ڈراما ختم ہونے کے بعد گھر جانے والوں میں ہایما سب سے پہلی تھی۔



”یہ ارتقا نہیں آئی ابھی تک۔ اس نے کل فون کیا تھا تو کہہ رہی تھی کہ جمعرات کو جاؤں گی گھر۔ میں آج اتنی وجہ سے اور بھی آئی کہ ارتقا سے بھی ملاقات ہو جائے گی۔“ رابعہ آپا نے کہا۔

”میں باجی کو فون کر رہی ہوں کہ فوراً آجائے۔“

باجی کو ایک دفعہ دو دفعہ بلکہ کئی دفعہ فون کیا۔ بتل جا رہی تھی مگر کوئی اٹھا نہیں رہا تھا۔

”لگتا ہے، باجی پبل بکلی ہیں۔ فون کوئی نہیں اٹھا رہا۔“

دوپہر سے شام ہو گئی، رابعہ آواز نظر کرتے کرتے چلی گئیں مگر باجی نہیں آئیں تو مجھے بھی گھبراہٹ ہوئی۔ خدا یا خیر کرے، باجی کہاں چکی گئی ہیں۔ وہ تو کہیں جاتی بھی نہیں ہیں۔ میں فون کرنے کرتے تھک گئی۔ لگتا تھا کہ کوئی گھر میں ہے ہی نہیں۔ ضمیر بھائی جب مغرب کے بعد آئے تو میں بے قراری ہو گئی۔

”ضمیر بھائی آپ میرے ساتھ باجی کے گھر چلے۔ میں فون کر رہی ہوں، کوئی اٹھا ہی نہیں رہا ہے۔“

”ظاہر ہے، وہ باسٹ بھائی کے ساتھ نہیں گئی ہوں گی۔“ وہ سب پر دانی سے پوچھے۔

”نہیں ایسا معلوم نہیں ہوتا۔ کل رابعہ آپا نے انہیں فون کیا تھا تو وہ کہہ رہی تھیں کہ وہ آج صبح دس بجے تک ہمارے ہاں پہنچ جائیں گی رابعہ آپا شام تک ان کا انتظار کرنی رہیں مگر وہ آئیں ہی نہیں۔ میں فون کر رہی ہوں تو وہاں کوئی اٹھا ہی نہیں رہا۔“

ضمیر بھائی مجھے لے کر فوراً پہنچے۔ دروازہ اندر سے بند تھا مگر پورے گھر میں لائیں روشن تھیں۔ بڑی سے پوچھا تو انہوں نے بھی انہیں نہیں باہر جاتے ہوئے نہیں دیکھا تھا۔ دروازے کا دھڑکنا پریشان کن تھا۔ دروازہ کھولا جا سکا۔ میں اندر گئی تو ارتقا باجی بے سندھا اپنے بستر پر پڑی ہوئی تھیں یوں جیسے زندگی کی کوئی رت ان کے چہرے پر نہ ہو۔ آدھا دھڑ بستر سے نیچے جا رہا تھا۔

”باجی میری پیاری باجی، یہ کیا ہو گیا؟“ میں بے اختیار چیخ اٹھی۔

”نامہ میڈیکل، ہوش سے کام لو۔ لگتا ہے ارتقا بے ہوش ہو گئی ہے۔“ ضمیر بھائی نے منہ پر پانی کے چھینٹے مارے تو انہوں نے نہایت سے آنکھیں کھولیں۔ اسی اثناء میں، میں نیم گرم دودھ ایک کپ میں لے آئی

نچی، چچوں کی مدد سے دودھ ان کے منہ میں ڈالا تو وہ کچھ دیکھنے اور بچنے کے قابل ہو گئیں۔

”باسٹ کہاں ہیں؟“ پہلا سوال ان کا یہی تھا۔

”انہی نو بینیں تھے، شاید تمہارے لئے بازار سے کچھ لینے چلے گئے ہیں۔“ ضمیر بھائی نے قصداً جھوٹ بولا۔

”ہاں باجی، باسٹ بھائی آپ کی وجہ سے اتنا پریشان ہو رہے تھے۔ آپ کیا کیا ہو گیا تھا؟“ میں نے ان کے ہنسنے والے چہرے سے ہٹا کر پوچھا۔

”اچھے ہیں یہ باسٹ بھی، خود ہی پریشان کرتے ہیں اور بعد میں خود پریشان ہو جاتے ہیں۔“ باجی کے آنسو ان کے چہرے کو بھلنے لگے اور ضمیر بھائی نے مجھے آنکھوں ہی آنکھوں میں جھلا دیا کہ اب اس موضوع پر بات نہ کرنا۔

”ارتقا چند دنوں کے لئے گھر چلو۔ ابا جان بھی تمہیں بے حد یاد کر رہے ہیں۔“ ضمیر بھائی نے انہیں سہارے دے دیے۔

”پہلے باسٹ سے پوچھ لوں، انہوں نے سختی سے منع کر دیا ہے کہیں بھی جانے کو، جبکہ میں تو کہیں بھی نہیں جانی سوائے آپ لوگوں کے پاس آنے کے۔“

”باسٹ سے میں نے پوچھ لیا ہے تم چلو۔“ ضمیر بھائی انہیں سہارے کر گاڑی تک لے گئے۔ میں نے چند جوتے کپڑے اور باجی کی دوائیں سنبھال کر گھر بند کیا بڑوسیوں کو تاکہ کی کہ باسٹ بھائی جب گھر آئیں تو آپ بناوٹ کے گا کہ باجی کی طبیعت خراب تھی اس لئے انہیں گھر لے گئے ہیں

باجی نہ صرف بے حد کمزور ہو گئی تھی بلکہ بولڈ پریش کر رہی تھی۔ ان کی حالت شدید و گر گئی تھی۔ ڈاکٹر نے دیکھتے ہی ان کے ڈرپ لگا دی تھی۔

”میں دن بعد ان کی حالت اس قابل ہوئی کہ کچھ کہنے سننے کے قابل ہو گئیں۔“

باجی کی زبانی مجھے یہ معلوم ہو کر اذ حد انہوں ہوا کہ اب باسٹ بھائی گاہے بے گاہے رات کو بھی اپنی بی بی کے پاس رسکے لگے تھے۔ انہیں قطعاً پریشان تھی کہ باجی اسٹیلے میڈر رہیں گی۔ ایک شب جبکہ باجی کی طبیعت بھی خاصی خراب تھی، انہوں نے باسٹ بھائی کو روکنا چاہا۔

”تم بھی نہیں چاہو گی کہ میں اپنے والدین سے ملوں۔ تم سے شادی کرنے کی یہ سزا میں ہرگز نہیں بھگت سکتا کیا ہے پہاروں کو چھوڑ دوں۔“

”مگر آج میری حالت بہت خراب ہو رہی ہے۔ مسلسل الٹیوں کے سبب جی پیٹھر رہا ہے۔“

”تم جھوٹ بولتی ہو یا جھگڑا کر رہی ہو؟“ میں نے پوچھا۔ ”جی نہیں، میں گھر کا کام کر رہی ہوں اور اپنے پورے کنبے کا خیال رکھ رہی ہوں۔ تم تو اپنے سہرے کا بھی خیال نہیں رکھا جاتا۔ جہاں نہیں بھی گیا، فوراً پھٹنے کی سی چیزیں سے مبرے پیچھے پھینک دینا اور لگائیں جھوٹ مٹھانے۔ آج بہ ہو گیا اور کل وہ ہو گیا۔“

”میں عورت کو لٹایا آیا ہی کرتی ہیں اور یہ ایسی کوئی پریشان کن بات نہیں ہوتی۔“

”اگر آپ کا جانا بہت ضروری ہے تو مجھے گھر چھوڑ دیں۔“ ابا جان انتظار کر رہے ہوں گے، کل میری دوست رابعہ بھی آئے گی۔“

”انسانوں کی طرح میرے گھر میں رہو۔ یہ ہر وقت ابا جان کے گھر کے چکر لگانا بھی کوئی اچھی بات نہیں ہے اور نہ تم کو اب اتنا غمزدہ دار ہونا چاہیے کہ اپنا پرانی سٹیبلوں سے دوستیاں نبھانے کے چکر میں گھر سے گاڑی اڑی پھرد۔“ ابھی تمہاری طبیعت خراب ہو رہی تھی اور اب دوسرے جھکندوں پر اثر آئیں واقعی اگر میں تمہارے چکر میں آ جاؤں تو کہیں کا نہ رہوں۔“

بھائی باجی کے گھر چلے گئے اور باجی کو بے ہوش کی حالت میں رکھ کر فوراً گھر لے آئے۔ اگر وہ چار دن نہ جاتا تو ہم تو اپنی بہن سے ہاتھ دھو لیتے، آپ کے بھائی کا تو ہاتھ نہ جاتا۔ وہ تو اپنی اماں کے پاس پڑے نہال ہوتے رہتے۔“

”خدا بھائی کو سلامت رکھے، اللہ نے بڑا کرم کیا کہ باسط بھائی بھی بچ گئے۔“ آصف دیک کر بولے۔

”کیوں باسط بھائی کو کیا ہوا؟“ یکینا کی میرے منہ سے نکلا۔

”ذرا ماتم ہو جانے کے بعد میں بڑس کے چند معاملات نمٹانے لندن چلا گیا تھا۔ آج ہی لوٹا ہوں تو معلوم ہوا کہ باسط بھائی کا تو ایکسپرنٹ ہو گیا تھا۔ خاصی چوبیس آئیں۔ اب وہ بہر حال ٹھیک ہیں۔ گھر پر ہیں جب مجھے یہ سب معلوم ہوا تو میں نے سوچا کہ بھائی کو کمرہ لوگوں کو بتا دوں۔“

”اگر ایسا سب کچھ ہوا تھا تو باسط بھائی فون کر سکتے تھے۔“

”اللہ نے انہیں دوسری زندگی دی ہے۔ انہیں لیس گھنٹے کے بعد انہیں ہوش آیا۔ اُمی کو تم جانتی ہی ہو۔ وہ کس دل سے فون کر تیں جبکہ وہ بھائی کو پسند ہی نہیں کرتیں۔ اگر میں پاکستان میں ہوتا تو یہ صورت حال رگڑ نہ ہوتی۔“ اور آج جیسے ہی آقا تو سب سے پہلا کام یہی کر رہا ہوں۔

”آپ کو معلوم ہے، جمیر بھائی بھی آپ سے ناراض ہیں۔“ میں نے بتایا۔

”آپ محترمہ جو جھپٹے سے لکڑی جاری تھیں، کچھ ہوش اس کا بھی ہے۔“

”ظاہر ہے کہ بات ہی ایسی تھی۔“

”اب تو بتا دو کہ کیسی ہو؟“ اتنے زحیر سارے دن ہو گئے تھیں رکھے ہوئے۔ اب کیونکر دیکھوں، کیسے دیکھوں اور کب دیکھوں؟“ وہ ایک ہی سانس میں کہے چلا گیا۔

”بے ایمان کہیں کا۔“ میں خوش دلی سے سوچ کر کھٹکھٹا اٹھی۔

”ایمان سے چاندنی، تمہاری کسی سن کر کھانا نیت کا احساس ہوا ہے ورنہ میں تو یہ ساری صورت حال سن کر پریشان ہو گیا تھا۔“

”آپ بھی تو حد کرتے ہیں، بلند دن جاتے ہوئے بھی اطلاع نہیں دے رہی اور وہاں سے ہی فون کر لیتے جو کر آپ نے نہیں کیا۔“

”جی بات ہے چاندنی کہ میں اتنے دنوں کے لئے گیا ہی نہیں تھا۔ خیال تھا کہ چار یا پانچ دنوں میں اپنا کام نمٹا کر آ جاؤں گا مگر وہاں ہمارے لہندوں کے آفس میں ٹیکسٹری کے مال کی سپلائی کی جگہ سے رکی ہوئی تھی، میں بھانگم دوز میں ہی لگا رہا۔ تم سوچ نہیں سکتیں کہ وہ پچیس روز کس قدر مصروفیت میں گزرے ہیں، اپنا بھی ہوش نہیں تھا۔ رات کو تھک کر بستر پر لیٹا تھا تو دوپہر اسو جاتا تھا تو ایک دفعہ کھر فون کیا تو کسی نے یہ تک نہیں بتایا کہ باسط بھائی کے ساتھ اتنا بڑا حادثہ ہو چکا ہے۔“

”تمہارے بھی یہ پچیس دن بڑی قیامت کے گزرے ہیں۔ اب جان کو کچھ نہیں معلوم ہے وہ روز باسط بھائی کا نظارہ کرتے ہیں اور باجی انتہائی مایوسی کے دن گزار رہی ہیں۔“

”تم فکر نہ کرو۔ سب ٹھیک خاک ہو جائے گا۔ میں آج کسی ملازم کو بھیج کر ان کے فلیٹ کی صفائی ستھرائی کر داتا ہوں۔ باسط بھائی اب ٹھیک ہیں، وہ بھی اسے گھر آ جائیں گے اور بھائی بھی۔ تم جمیر بھائی کو

ساری صبرت حال بتا دو، میں انشاء اللہ آج رات ہی کو آؤں گا۔“

”رہیو! میں نے آؤنگی سے کہا۔“

”چاندنی! ایسی ہو بھی؟“ آواز میں چاہت کوٹ کوٹ کر بھری ہوئی تھی۔

”کیسی بھی ہوں، آپ کو کیا؟ آپ کون ہوتے ہیں ہماری خیریت پوچھنے والے؟“ میں انتہائی زور سے بولی۔

”یہ تو ہم بعد میں بتائیں گے مگر پہلے یہ بتاؤ بھائی کیسی ہیں؟“

”زندہ ہیں۔ ورنہ باسط بھائی نے تو انہیں مارنے کی پوری کوشش کی تھی۔ وہ تو اچھا ہوا کہ میں اور

”باسط آپ کسی باتیں کر رہے ہیں!“ وہ حیران تھی کہ ایسا انداز مخاطب تو کبھی بھی انہوں نے اتنا نہیں کیا تھا۔

”ایسی باتیں جن کی تم اہل ہو۔“

تب باجی میں غلطی بہت نہ تھی کہ وہ ان سے ایک لفظ بھی کہتیں۔ باسط دیک کر بولے اور کیا کہہ کر گئے۔

کو قطعاً غم نہیں تھا۔ قسم قسم سے صرف شخصے کا روزہ بند کر دیا تھا۔ لکڑی کا پیر در درازہ تو درہند ہی نہیں کر

تھیں۔ یہ بھی اچھا تھا، سارا دن وہ نفاست اور غورنگی کے عالم میں پڑی رہیں۔ وہ تو فائدہ ٹیلی فون کی

سے زبردستی تو ہو رہی تھیں مگر ان میں قطعاً بہت نہیں تھی کہ یہ سیدھا لکڑی کی بات کر سکیں اور انہیں

بعد وہ ساری کھانچے اور ظہیر بھائی کو سنا رہی تھیں۔ اب جان کو قصداً اس تمام معاملے سے بے خبر رکھا گیا

باسط بھائی نہ خود گھر آئے تھے اور نہ ہی ان کا کوئی فون آتا تھا۔ باجی کے فلیٹ میں مختلف اوقات میں

کیا صرف کھتی بھتی رہی۔ اس کا صاف مطلب یہ تھا کہ جا کر وہ پلٹے ہی نہیں آئیں۔

باسط بھائی اب کیا چاہتے تھے؟ یہ ایک ایسا سوال تھا جس کے بارے میں سوچ سوچ کر دماغ داؤ پی

رہا تھا۔ جمیر بھائی کو سب سے زیادہ قصداً آصف پر آ رہا تھا اس معاملے میں اس نے پورا پورا اپنے بھائی

ساتھ رہا تھا نہ وہ آیا اور نہ ہی ٹیلی فون کیا۔ یہ اس کے اکثر فون آ جاتے تھے۔ اب ایسی بھی بات نہیں

سکتی تھی کہ وہ گھر میں باسط بھائی کی موجودگی سے بے خبر ہوں۔ یہ بھی آصف کی محبت، جس محبت کو وہ

بنالیا۔ تھا تاں ایکٹر۔ یہاں بھی فیکاری رکھا گیا۔ باجی کو، کھ تو تھا ہی کہ باسط بھائی کے روئے

سزا سبب سے گریا۔ مگر باجی کی بدلتی کے ساتھ ساتھ میں اپنی سیاہ چٹکی کو بھی رو رہی تھی۔ باجی کو ہم

بہن بھائی بے وقوف کیا کر تے تھے۔ فیصلہ کرنے کی قوت ان میں بالکل نہیں تھی۔ مگر میں جو سب میں

مندردہ بین کھلائی جاتی تھی، کم عمر ہونے کے باوجود زیرک تھی۔ بے پناہ مہرے سے پٹھ کی تھی۔

”باسط نہیں آئے، اور تھا تو آئے چند دن ہو گئے ہیں۔“ ایک دن اباجان نے حیرت بھرے لہجے

کہا۔

”فون تو روز کرتے ہیں۔ وہ بھی آج کل اپنی مٹی کے پاس گئے ہوئے ہیں۔“ میں نے باجی کے سنا۔

جھوٹ بولا۔

”بچے کا ٹوپیٹے ہوئے لمحے بھر کے لئے باجی کے ہاتھ کاٹنے، پھر وہ اپنی اون اور سلاخیاں سمیٹ کر

گھر کے میں چلی گئیں۔ اس کے سوال کے پاس چارہ بھی کیا تھا۔“

”پھر بھی باسط کو آنا چاہئے تھا۔ ایسی حالت میں بیوی کا زیادہ خیال رکھا جاتا ہے۔“ اباجان آپ

آپ بڑ بڑاتے ہوئے نماز کے لئے نکل گئے تھے اور میں یہ سوچ رہی تھی کہ باسط جب آئیں گے ہی

لوگوں سے کیا کہا جائے گا۔ کون کن کہاں کھڑی جائیں گی یا خود کاکھی بیان کیا جائے گا۔ خدا نہ کر

کہ ایسا ہو۔ اپنی سوچ سے میں خود ہی کانپ کی۔

پچیس روز بعد آصف کا فون آچا تک ہی آ گیا۔ یہ بھی اتفاق تھا کہ اسے میں نے ہی ریسور کیا تھا۔

”ہیلو!“ میں نے آؤنگی سے کہا۔

”چاندنی! ایسی ہو بھی؟“ آواز میں چاہت کوٹ کوٹ کر بھری ہوئی تھی۔

”کیسی بھی ہوں، آپ کو کیا؟ آپ کون ہوتے ہیں ہماری خیریت پوچھنے والے؟“ میں انتہائی زور سے بولی۔

”یہ تو ہم بعد میں بتائیں گے مگر پہلے یہ بتاؤ بھائی کیسی ہیں؟“

”زندہ ہیں۔ ورنہ باسط بھائی نے تو انہیں مارنے کی پوری کوشش کی تھی۔ وہ تو اچھا ہوا کہ میں اور



تھیں۔ وہ آپ سے یوں لائق نہیں رہ سکتے تھے کہ اپنی بی بی سے ملنے جائیں تو وہیں کے ہو رہیں۔ ان کا تو ایک ہی انت ہو گیا تھا وہ بے چارے ہوش میں کہاں تھے۔

ابھی آدھی بات میرے منہ میں ہی تھی مگر باجی باسٹ بھائی کی ایک ہی نہت کی خبر سن کر دھواں دھار رو رہی تھی جیسے یہ حادثہ بھی ابھی رونما ہوا ہو۔

”خدا کے لئے چپ ہو جائیے کل بھی ڈاکٹر نے آپ سے کہا تھا کہ خوش رہا کریں مگر آپ تو ہر موقع پر آنسوؤں کے پرانے بہاؤ دیتی ہیں۔ خدا کا لاکھ لاکھ شکر ہے کہ اب باسٹ بھائی بالکل ٹھیک ہو چکے ہیں۔ انہوں نے آپ کو ان اسی وجہ سے نہیں کیا تھا کہ آپ پریشان ہو جائیں گی۔“ باجی کو تسلیاں دینے کے لئے بہترے جھوٹ میں ان کو دھکی کر رہی تھی۔ مشکل تمام وہ سنسنے سے باز آئیں۔

”باجی، آپ تیار ہو جائیں شام کو نصف آٹھ کے اور کل انشاء اللہ آپ اپنے گھر چلی جائیں گی۔ آپ کے پورے صاحب آج آپ کے فلیٹ کی صفائی وغیرہ کروا دیں گے۔ لگتا ہے تو مولود اپنے گھر میں ہی شریف لائے گا تا کا کھرا سے زیادہ پسند نہیں آیا۔“

اور وہ شرما دیں۔

کچھ دیر بعد میں جائے بنا کر لائی تو وہ بال کھراے ڈریسنگ ٹیبل کے پاس کھڑی تھیں۔ مگر ان کی آنکھیں چپ چاپ آنسو بہا رہی تھیں۔ جیسے وہ بے مول موتی ہوں اور یوں ہی رلنے کے لئے وجود میں آئے ہوں۔ میں اگلے قدموں سے واپس لوٹ آئی اور شام کے لئے ساٹن بگھارنے لگی۔ اچھا ہے باجی کی عمر اس نکل جائے۔ سبزی کاٹتے ہوئے میں صرف انہی کے بارے میں سوچ رہی تھی۔ رات کا کھانا کل از وقت پکا کر باہر نکلے تو میری نظریں پھر شیشے پر پڑیں، باجی بدستور اسی پوزیشن میں کھڑی تھیں اور آنکھیں آنسو بہا رہا کر سرخ ہوئی تھیں۔

خدا یا، یہ اتنے بہت سارے دکھ بے چاری آنکھیں ہی کیوں سہتی ہیں۔ تمام غلطیوں کی سزا اور اس سے پہلے یہی کیوں ٹھہرتی ہیں۔ تمام مسندوں کا بانی ان ننوں میں کیسے اُلٹا آتا ہے۔ میں سوچ رہی تھی اور آنکھوں کے گوشے ہلکے رہے تھے۔ کتنی بڑی سائنسی حقیقت ہے جسے آج تک کوئی دریافت نہیں کر پایا کہ ”آنسو“ متدی ہوتے ہیں، ایک دوسرے کو لگ جاتے ہیں باجی کو روتے دیکھ کر میں بلاوجہ رو رہی تھی۔

ابا جان کی بات پر مسکراتے ہوئے اندر داخل ہوئے، ہاتھ میں کوئی پکٹ تھا۔

”ماڈم آؤ تو، دیکھو میں تمہارے لئے کیا لایا ہوں؟“ وہ مجھے آواز لگاتے ہوئے اندر بڑھے۔ اس نے قہر میں اپنے آنسوؤں کے پلے سے ٹکک کرتی ان کی نظریں مجھ پر جم چکی تھیں۔

”ماڈم، میری بی بی کیا ہوا ہے؟“ ان کا لہجہ بھی کانپ رہا تھا۔

”کچھ نہیں ابا جان، کچھ بھی تو نہیں۔“ میں اپنے آنسو پونچھ کر مسکرائی۔

”پھر کیوں رو رہی ہیں؟“ ان کے ہاتھ سے پکٹ جھوٹ کر نیچے گر گیا تھا جس کی انہیں اب پروا بھی نہیں تھی۔

”کل باجی اپنے فلیٹ میں چلی جائیں گی۔ اتنے دن سے ہمارے ہاں رو رہی تھی۔“ میں نے بیان بنایا۔

”ظاہر ہے کہ ارتقاء کا پانا کھڑے۔ وہ چند دن کے لئے آئی تھی اور پھر شادی کے بعد لڑکیاں اپنے ہی گھر میں اچھی لگتی ہیں۔“ ابا جان مطمئن لہجے میں بولے۔

”مگر اب میں جو پورے جاؤں گی۔“ میں ٹھٹکی۔

”بھئی کیس کی۔ لے کر ڈرا دیا کچھ۔ میں سمجھا کہ نہ جانے کیا ہو گیا ہے۔ اور دیکھو پکٹ میں کیا ہے۔ کل اپنی باجی سے انہیں چیزوں کے بارے میں تذکرہ کر رہی تھیں تاں کہ ختم ہو گئیں۔“

میں نے جھٹک دیا اس پکٹ کھول ڈالا جس میں ہر جوتی سیکر کپ، سیر پیڈ، مختلف کلرز کے خوبصورت ریور پیڈ، بوتی رومال، ہوسک، رنگین پیلے اور پینٹنگ کی بے شمار چیزیں۔

”ارے ابا جان میں باجی کے ساتھ بازار جاتی تو اتنی ساری چیزیں ہرگز نہیں لاتی۔ آپ نے تو پورے سال کا کوئی پورا کر دیا ہے۔ تمام چیزیں میری روزمرہ کی ضرورت کی ہیں اور میرے لئے انتہائی اہم ہیں۔“ میں پکٹ سنبھال کر باجی کو دکھانے دوڑی۔

باجی اسے دونوں ہاتھ محسوس کرنے لگے، دوسرے دھیرے دھیرے بڑبڑا رہی تھیں۔

”جو میں سمجھ چکی ہوں، وہ ٹھیک ہے، باجو دوسرے کچھ رہے ہیں وہ ٹھیک ہے۔“

”ابا جان جلائے ہیں وہ ٹھیک ہے۔“ میں نے پورا پکٹ باجی کے سامنے الٹ دیا۔ رنگ برنگی چیزیں باجی کے اطراف پھیل گئیں۔

”یہ کیا ہے؟“ وہ مسکراتے ہوئے مجھ سے پوچھ رہی تھیں۔

”ابا جان لائے ہیں۔ پچھلی دفعہ شاپنگ کی تو میری سامان اٹھالائے، آپ کو جو پسند ہو بلا تکلف لے لیں، میں بیٹے موڑے بیٹی ہوں۔“

”ارے ارے، اتنی دیا لومت بنو۔ مجھے تمہاری کوئی چیز نہیں چاہئے۔“ وہ میرے پیچھن کے اس انداز کو دیکھ کر بس ہی تو پڑیں۔

”جب میں خود سے دے رہی ہوں تو پھر۔“ میں نے بغیر دیکھے کہا۔

”پھر بھی نہیں اور اب تو مجھے سینگ کرنے کا اتنا خیال بھی نہیں رہا تھا کہ پہلے تھا۔“

”یہی تو خالی ہے آج کی لڑکیوں میں۔ شادی کے بعد اپنا خیال بالکل بھی نہیں کرتیں۔ حالانکہ ہوتا تو یہ چاہئے تھا کہ شادی کے بعد اپنا پہلے سے زیادہ خیال رکھا جائے۔ اب یہ آدھی چیزیں آپ کی ہیں اور آدھی میری۔“ میں نے زبردستی باجی کے پرس میں چیزیں ڈالنی شروع کر دیں۔



نہ جانے یہ اتفاق تھا کہ شہری کی جانی پوجھی حرکت کہ جب بھی وہ ضمیر بھائی کے پاس آتا، میری غیر موجودگی میں آتا۔ میں ان اوقات میں باجو اپنے کالج میں ہوتی یا باجی کے پاس فلیٹ میں لگتی ہوتی۔ ان دونوں باجی زیادہ نہیں آ رہی تھیں۔ میں اکثر شام کو ابا جان کو لے کر ارتقاء باجی کے پاس چلی جاتیں۔ اب وہ ٹھیک تھا کہ میں مگر باسٹ بھائی کو وہ شہری نظروں سے ہی دیکھا کرتی تھیں۔ شاید باسٹ بھائی کے مقابلہ میں نے انہیں ایسا کر دیا تھا۔ حالانکہ اب وہ ارتقاء باجی کا زیادہ خیال رکھ رہے تھے۔ گھر کے کام کاج کے لئے بھی ایک ملازمہ رکھ لی گئی تھی جو ہر وقت گھر میں رہتی تھی۔ ملازمہ کے آجانے سے باجی کے اکیلے بچا کا خوف بھی کسی حد تک ختم ہو گیا تھا۔ یوں بھی باسٹ بھائی اپنا زیادہ وقت ارتقاء باجی کے پاس گزارتے تھے اس واقعے کے بعد شاید وہ اپنی بی بی کے پاس بھی نہیں جاتے تھے یا اگر جاتے بھی تھے تو اتنی کم دیر کے لئے جاتے تھے کہ باجی کو احساس ہی نہیں ہوتا تھا۔

جوں جوں بچے کی ولادت کے دن قریب آرہے تھے باجی کی جسمانی صحت کمزور سے کمزور ہوتی جا رہی تھی اپنا خیال رکھنے کے باوجود مستقل پیکر محسوس ہوتے تھے، یہی وجہ تھی کہ طبیعت میں ڈیجیشن بھی بہت بڑھ گیا تھا۔ خلاف مزاج کوئی بات بھی ہو جانی تو وہ سخت پابو جاتیں باسٹ بھائی ان کی طبیعت کو سمجھ رہے تھے اگر لے وہ ان کی بے حد طلبہ داری کر رہے تھے۔

مگر اس کے باوجود جب بھی موقع ملتا باجی راز داری سے مجھ سے کہتیں۔

”ماڈم باسٹ ایسے نہیں جیسے پوکر رہے ہیں۔“

”پھر کیسے ہیں؟“ میں دہلی جاتی۔  
 ”بے حد کینے اور انتہائی ذلیل ہیں۔“ وہ کرب سے اپنے ہونٹ کاٹ لیتیں۔  
 ”خیال ہے یہ آپ کا، دیکھیں تو اس وقت خود اپنی نگرانی میں آپ کے لئے سوپ بنوانے گئے ہیں۔“  
 میں انہیں یاد دلاتی۔

”لگتا ہے اس خاندان کے سب لوگ فنکار ہیں۔“  
 ”آصف مجھے ایسے ہی ہوں گے۔“ میں دل تمام کر پوچھتی۔  
 ”شاید وہ ایسا نہیں ہے فنکار ہو کر بھی اس میں ایسی ہر انیاں نظر نہیں آتیں جتنی کے باسط میں ہیں۔“  
 ”ان سے آپ کا پالا نہیں پڑا ان اس لئے آپ کوہ رہی ہیں۔“ میں اپنے دل کی دھمک پر قابو پاتے ہوئے کہتی۔

”میں ماہم، آصف تو ان کے گھرانے کا ایسا ہی ہے جو شاید غلطی سے اس خاندان میں پیدا ہو گیا ہے۔ جب بھی آتا ہے باسط کو یہی تلقین کرتا ہے کہ باجی کا زیادہ سے زیادہ خیال رکھو۔ یہ ملازمہ جو مجھیں نظر آ رہی ہے اسے آصف ہی لایا ہے کہ اس حال میں مجھے بالکل تنہا ہر گز نہیں رہنا چاہیے۔“  
 ”اگر ایسی بات ہے تو باسط بھائی بھی ٹھیک ہو جائیں گے۔ بھائی کا اثر ان پر بھی پڑے گا۔“  
 ”جانتیں، پڑے گا یا نہیں مگر اتنا ضرور کہوں گی کہ مرد کو بھٹنا، دنیا کا انتہائی دشوار کام ہے وہ جیسا ہوتا ہے ویسا نظر نہیں آتا۔ شادی سے پہلے باسط اور آج کے باسط میں زمین و آسمان کا فرق ہے۔ اب بھی وہ مجھ سے محبت بھرے لہجے میں بات کرتے ہیں۔ مگر ماہم یقین کر دو، میرا دل کہتا ہے کہ وہ جنون بول رہے ہیں۔ فریب کر رہے ہیں یا کوئی ناک رچا رہے ہیں۔ انہوں نے اپنی کنیتیاں دونوں ہاتھوں سے تمام کیں۔“  
 ”صرف آپ کی محبت کا تصور ہے اور بس۔ دوا میں کھانے کی آپ ہمیشہ کی چور ہیں۔ اماں ہمیشہ آپ کی ناک دبا کر حلق میں دوا کھینٹا کرتی تھیں۔ اب اس حالت میں جب کہ آپ انتہائی کمزور ہو گئی ہیں مستحق بلڈ پریشر اور بچے کی وجہ سے آپ کی سوچ بھی بیمار ہو گئی ہے۔ آپ جلدی سے ٹھیک ہو جائیے تو سب ٹھیک ہو جائے گا۔“ میں نے تسلی دی۔

دل لگایا تھا دل لگی کے لئے

بن گیا روگ زندگی کے لئے

ارتقاء باجی کیسٹ کی آواز کے ساتھ ساتھ گنگنا رہی تھیں۔ ایک تو گانے کے اول ہی پر سوز تھے دوسرے ان کی آواز لگی نے مجھے بے تحاشا اس سا کر دیا۔ میں جو کالج سے خاصے مختلفہ موز میں باجی کے پاس آئی تھی، باجی کو یوں افسردہ دیکھ کر مجھ پر بھی یوں رشت سی طاری ہو گئی کہ وہ جودوں۔

خدا کرے، میری باجی ہمیشہ خوش و خرم رہیں ان کے ٹنگ اور وہم بھی بھی سچ ثابت نہ ہوں۔ میں دل کا اضطراب کم کرنے کے لئے باہر بالکونی میں چلی آئی۔ میرا خوش رنگ پھولوں کی جانفراہنگ تھی۔ میں نے ایک گہرا سانس لے کر اپنا سر عشق پہچان کی بتل سے لگا دیا اور مددی مددی آنکھوں سے ان گلوں کو دیکھنے لگی جو بالکونی میں بڑے سلیچے سے رکھتے تھے۔ گارڈننگ باجی کو ہمیشہ سے تھا۔ طبیعت کی خرابی کے باوجود وہ اپنے گلوں کا خیال رکھنا نہ بھولی تھیں۔ کیسٹ شاید ختم ہو گیا تھا مگر باجی نے دوبارہ رواجید کر کے لگادیا۔

دل لگایا تھا دل لگی کے لئے  
 بن گیا روگ زندگی کے لئے

عطاء اللہ عیسیٰ جلیوی کی آواز ماتم کرتی محسوس ہو رہی تھی۔ خدایا آواز کے لہجوں کا اتنا اثر ہوتا ہے کہ بنا روئے آنسو کھل جاکر نکل رہے تھے۔ ہر چیز اداسی کے دو شالوں میں لپٹی ہوئی نظر آ رہی تھی۔ پھولوں، پرووں، سیلوں سے سکیاں سنائی دے رہی تھیں۔  
 ”ایسا کیوں ہو رہا ہے آج؟“ میں نے اپنے بوہمیل ذہن کو دونوں ہاتھوں سے تمام کر سوچا اور پھر خود ہی ہنس پڑی۔

پھولوں کا گچھا ہاتھوں میں لے کر جھپٹے بھاگتے بچوں کو دیکھ کر بھی میں اپنی سوچوں سے پیچھا نہیں چھڑا رہی تھی کوئی بھی خوشگوار احساس روح کو مطمئن کرنے میں کامیاب نہیں ہو پا رہا تھا۔  
 ٹھیک کہا ہے سیانوں نے۔ جب تک روح مطمئن نہ ہو ہم خوشی کی باگیں اپنے ہاتھوں میں نہیں تھام سکتے اور جب روح بے قرار ہو، فطرتی خرد چاہے احساس مر جائے اور دل ریزہ ریزہ ہو تو ہنسنے کی بہاریں بھی اس خزاؤں کا درپ بھر سکتی ہیں۔  
 میں بالکونی میں کھڑی باجی کے حالات پر نہ صرف غور کر رہی تھی بلکہ اپنا تجربہ بھی خود کر رہی تھی۔

میرا کیا ہوگا؟

مجھے کیا کرنا ہوگا؟ راہ کے کان سے بلند ہو رہے تھے اور میں سوچ رہی تھی کہ زندگی کی دیر قالینوں پر چل تہی کا نام ہرگز نہیں ہے۔ دل کے اضطراب کو گہرے کرنے کے لئے میں نے اپنا چہرہ بالکونی سے مزید باہر نکال لیا تاکہ باہر کی تازہ ہوائ سے اپنے اندر کی محسوس کم کر لوں۔ اپنی بوہمیل سوچوں سے پیچھا چھڑوانے کے لئے میں نے اپنا چہرہ بالکونی ہی سے نکا دیا۔ آج میں کالج سے سیدھی باجی کے پاس ہی چلی آئی تھی۔ اماں نے کہا تھا کہ باجی پر باجی کو کھڑے لے آؤں۔ کتنے ہی دن گزر گئے تھے۔ وہ گھر نہیں آئی تھیں۔ باسط بھائی نے ان کو خوشی خوشی جانے کی اجازت دے دی تھی۔ ویسے بھی ان کی ویڈیو کے دن بے حد قریب تھے۔ باسط بھائی کہہ رہے تھے کہ گڈ ڈی ان کا کوئی دوست لے گیا ہے وہ واپس کرنے آئے گا تو وہ ڈراپ کر دیں گے۔

وہ شاید دوست کے انتظار میں باہر ٹہل رہے تھے اور باجی بار بار عطاء اللہ کا گیت سن رہی تھیں یوں جیسے اسے اپنے دل میں اتار رہی ہوں۔

میں باجی کی کیفیت سمجھ رہی تھی، مجھے احساس تھا کہ باسط بھائی اپنے سچے جذباتوں کا بھرم کھو چکے ہیں اور سب کچھ جان کر، سمجھ کر لوٹاؤں ہو جائیے گا۔

چلیز باجی! بھول جائیں آپ سب کچھ۔ ابھی امیدوں کے سہارے زندگی بسر کریں، اپنی سوچوں سے دلی کر دو آنسو میرے رخساروں پر پھسل گئے۔ آنسو پونچھتے ہوئے ایک نظر میں نے باجی پر ڈالی وہ کسٹنڈی سے اپنے بستر پر دراز تھیں فاقہ اور کمزوری ان کے چہرے سے نظر آ رہی تھی میں نے تسف کی سانس بھر کر باہر نظر ڈالی تو اچانک ہی سفید ہنڈا کا کارڈ کی جانب باسط بھائی بڑھتے نظر آئے اور میں بتل کی آڑ میں ہو گئی۔

پہچان ڈی باسط بھائی کی نہیں تھی۔ میں نے حیرت سے دیکھا۔  
 نئی بھانجی گاڑی میں ان کی محبتی ہوئی تھیں۔ کار کوئی خوبصورت سی لڑکی ڈرائیو کر رہی تھی۔ اس کے تجنبے باسط بھائی کی خوشدلی کا سبب بن رہے تھے۔

اس کی پوچھتے ہوئے باسط بھائی نے اسے چمکے، ہکیلا اور ہنستے ہوئے ڈرائیوگ سیٹ پر بیٹھ گئے۔  
 لڑکی ان کے ہمراہ فرنیچر سٹ پر بیٹھی ہوئی سسٹنٹس رہی تھی اور چند ہی لمحوں بعد، ماہرں بجا لگی ہوئی وہ گاڑی کہاؤں سے باہر نکل گئی۔

”ابم کیا ہماری گاڑی آگئی۔“ پاجانی نے وہیں سے پوچھا۔  
 ”پاجانی! آپ کی گاڑی خراب ہوگئی ہے۔ اب کسی سے ہی گھر جانا ہوگا۔“ میں نے ایک گہرا سانس لے کر ان کے پاس ہی بیٹھ گئی۔



رات دھڑے دھڑے بیت رہی تھی لیکن نیند آنکھوں سے کوسوں دور تھی۔ مسلسل جاگنے سے میری آنکھوں میں جلن ہونے لگی تھی۔ پاجانی میرے قریب ہی سو رہی تھیں۔ ڈاکٹر خمینہ شاید نیند کا انکیشن لگائی تھیں۔ میں نے ایک ہنسی آہ بھر کر انہیں دیکھا۔ ان کی چہرے کی زردی کھنڈی ہوئی تھی۔ آنکھوں کے نیچے گہرے سیاہ حلقے پڑ گئے تھے۔ بحرانی شاداب سے ہونٹوں پر اب ہیریاں جمی نظر آ رہی تھیں۔ شہابی رخساروں پر پڑ میری چھائی ہوئی گئی۔

پاجانی نیند میں بھی خاصی بے چین تھی، وہ بار بار کدوت بدل رہی تھیں۔ ضمیر بھائی میرے قریب ہی کرسی ڈالے مسلسل سگریٹ پی رہے تھے۔ چاقی سگریٹ آہستہ آہستہ راکھ بنتی جا رہی تھی۔

میں بھی پاجانی کو دیکھتی، کبھی ضمیر بھائی کو..... جن کی نظریں بدستور پاجانی کے چہرے کا طواف کر رہی تھیں۔ کتنے دگنی نظر آ رہے تھے ضمیر بھائی اس وقت دلی کرب ان کے چہرے سے ہو رہا تھا۔

”پلیز ضمیر بھائی! آپ جا کر سو جائیے۔ پاجانی اب ٹھیک ہیں۔“ میں نے کوئی دسویں بار ان سے کہا۔  
 ”نیند نہیں آرہی مجھے۔“ انہوں نے ٹیکٹ سے آخری سگریٹ سلگائی۔ مجھے کمرے میں کچھ دھواں سا محسوس ہوا میں نے کھڑکی کے دونوں پٹ محسوس دئے۔ رات شاید بڑھ گئی تھی۔ ہر طرف خاموشیوں کا راز تھا۔

میں نے ضمیر بھائی کو دیکھا دو سگریٹ کی راکھ ایش بڑے میں جھک رہے تھے۔  
 ”سگریٹ اور زندگی میں کس قدر مشابہت ہے۔“ میں نے دکھ سے سوچا پھر یکبارگی میری نظریں باجی کی جانب اٹھ گئیں۔ ڈاکٹر خمینہ نے پاجانی کی حالت تشویش ناک قرار دی تھی اور کہا تھا کہ جی ایف ایئر ہسپتال میں ایڈمٹ کر دیا جائے۔

”خدا یا میری پاجانی کو سلامت رکھنا۔“ آنسو میرے رخساروں پر ڈھلک آئے، جنہیں میں نے اپنے

پتھلوں پر ہی سمیٹ لیا۔  
 ”ناہم! لگتا ہے کہ چکر بچھا دو رہی ہے۔“ ضمیر بھائی میرے پاس کھڑکی کے پاس چلے آئے۔

”کیسا چکر؟“ میں نے ضمیر بھائی کے منکر چہرے کو دیکھ کر پوچھا۔  
 ”میرا خیال ہے کہ اب باسٹھ ارتقاء کے ساتھ رہنا نہیں چاہتے۔“

”نہیں! ایسا نہیں ہونا چاہیے۔“ میرا چہرہ خوف سے پتلا سا بن گیا۔  
 ”ہاں، ناہم! اب ایسا ہی لگ رہا ہے کہ وہ یہ سلسلہ ختم کرنے کے بہانے ڈھونڈ رہے ہیں۔“ ضمیر بھائی

تاسف بھرے لہجے میں بولے۔  
 ”مگر کیوں، باسٹھ بھائی کو پرانے ہی ڈھونڈنے تھے تو شادی ہی کیوں کی تھی؟“

”اب شادیاں بھی وہی ہوتی ہوئے لگی ہیں شاید!“ ان کا لہجہ نرم خوردہ سا تھا۔

”خدا انہیں کب سے کہنا ہوا۔“ میں نے لب کاٹے۔

”میں کافی دنوں سے باسٹھ کا رویہ چیک کر رہا ہوں، اب وہ ارتقاء کے ساتھ اتنے خوش نظر نہیں آتے جتنے پہلے نظر آتے تھے۔“

”اس میں سارا قصور ان کی مٹی کا ہے، وہ نہیں جانتیں کہ باسٹھ بھائی ارتقاء پاجانی کے ساتھ ہیں۔“  
 ”کچھ بھی ہو مگر وہ بہر حال اتنا غیر ذمہ دار نہیں ہوا کرتا۔“ ضمیر بھائی ایک گہری سانس بھر کر بولے۔

”باسٹھ بھائی پہلے تو غیر ذمے دار نہیں تھے۔ ہاں آج کل ایسے نظر آ رہے ہیں۔ اپنی بی کے چکر سے کل آئیں تو ٹھیک ہو جائیں گے۔ اس دنیا میں آدھے قہر تو ساس ڈھالی ہے بے چاری عورتوں پر۔“

میں فلسفیانہ کچھ میں بولی۔  
 ”میں تو بس اتنا جانتا ہوں کہ جب عورت یا مرد غیر ذمے دار ہو جائیں تو ان پر اعتبار کرنا بے وقوفی ہوا کرتی ہے۔“

”تو پھر؟“ ضمیر بھائی کے سمیر لہجے میں چونک بگی تھی۔  
 ”بہی سمجھ لو کہ اب ارتقاء مستقل طور پر اپنے گھر آگئی ہیں۔“

”اللہ نہیں.....“ میں نے اپنے ہونٹ چاٹوائے۔  
 پاجانی تو باسٹھ بھائی سے شدید نفرت کرتی ہیں۔ کس طرح وہ کہیں گی ان کے بغیر۔ وہ محسوس روح جو اس دنیا میں آنے والی ہے! کیا اسے بن باپ کے ہی رہنا ہوگا؟ میرے دل میں تو اتار سے خیالات آرہے تھے اور آنکھیں جھپک رہی تھیں۔ اپنے آنسو چھپانے کے لئے میں نے اپنا چہرہ کھڑکی سے باہر نکال لیا۔

ضمیر بھائی مجھے آرام کی تلقین کرتے ہوئے اپنے کمرے میں چلے گئے مگر ان کے کمرے کی بجائے مسلسل بل رہی تھی۔ دو جس طرح میری جانب پیٹھ موڑے ہوئے کھڑے تھے۔ میں سمجھ گئی تھی کہ ان کی حالت بھی مجھ سے مختلف نہیں تھی۔

پاجانی کی محبت کا انعام؟ میں پھوٹ پھوٹ کر رو دی۔ باسٹھ بھائی سے شادی کے لئے سب کی ناراضگیاں مول لی گئی تھیں اور وہ شادی سال بھر بعد ہی اپنا پول آپ ہی کھول گئی تھی۔ آصف جس کا کردار ہر معاملے میں بے داغ رہا تھا وہ بھی شاید ہار گیا تھا چاہے ہوئے بھی وہ پاجانی کے لئے کچھ نہیں کر سکا تھا۔

”آصف، تم اپنا قول نبھانا نہیں سکے حالانکہ تم نے کہا تھا کہ پاجانی کو ان کا حق دلواؤ گے مگر انہیں تو کچھ بھی نہیں مل سکا۔“ میں زیر لب بدبیرائی۔ دکھ کی آؤیت سے میں نے اپنی آنکھیں موند لیں مگر میرا پور چہرہ آنسوؤں سے نہا گیا تھا۔

”ناہم!“ پاجانی نے کرب سے مجھے بیکار۔  
 ”جی پاجانی!“ میں نے اپنے آنسو بونچھ کر ان کے پاس دوڑی چلی آئی۔

”لگتا ہے اب میں نہیں بچتی۔“ وہ تکلف کی ہنست ہے جو مجھ سے۔  
 ”نہیں، دباؤ ایسا نہیں کہے۔“ میں نے ان کے دونوں ہاتھ تھام لیے۔

”ناہم! اب باسٹھ اپنے گاڑی لے کر نہیں آئے ناں!“ انہیں غمو کی میں احساس ہی نہیں تھا کہ وہ کہاں پر

ٹپا۔  
 ”گاڑی تو آپ کے دروازے پر کھڑی ہے اور باسٹھ بھائی دوسرے کمرے میں سو رہے ہیں۔“ میں نے انہیں تسلی دی۔

”اچھا! انہوں نے بے یقینی سے مجھ دیکھا۔  
 ”ہاں، دباؤ! ابھی تو سوئے ہیں وہ، ورنہ آپ کے پاس ہی بیٹھے تھے۔“ جھوٹ بولتے ہوئے میری



زبان بھی سوکھ گئی۔

”ہائے!“ انہوں نے اپنے لرزرتے ہاتھوں سے سینہ تھما!!

”طبیعت زیادہ خراب ہو رہی ہے آپ کی۔“ میں نے ان کے پسینے سے ترچرے کو دیکھا۔

”ماں، ماہم! لگ رہا ہے کہ آج دل چھٹ جائے گا یوں دھڑک رہا ہے کہ جیسے آخری۔“

”ہاجی پلیز۔۔۔“ میں نے ان کے لبوں پر ہاتھ رکھ کر ان کی بات مکمل ہونے نہیں دی۔

”ماہم! میری جان، تکلیف کی اتنی حد تیس میں نے آج تک نہیں سہیں۔“

”ماں! کار تیر کسی وجہ سے ہی بلند رکھا گیا ہے۔ سب ٹھیک ہو جائے گا۔ میں کہتی ہوں کہ ہم آپ کو اسپتال صبح کے بجائے ابھی لے چلیں۔“

”نہیں، ماہم! تم باسط کو سونے دو۔ اسپتال میں صبح جلی جاؤں گی۔“ وہ اپنے ہونٹ دانتوں دے دبا کر بولیں۔ اس حالت میں بھی وہ باسط بھائی بے آرام نہیں کرنا چاہتی تھیں۔

”بھیر بھائی تو جاگ رہے ہیں، میں ان سے کہتی ہوں کہ دو آپ کو اسپتال لے جائیں۔“ ہاجی کو چھوڑ کر میں میسر بھائی کے کمرے کی طرف دوڑی جو کرسی پر چپ چاپ ساکت بیٹھنے تھے۔

”بھائی جان، آپ کو اسپتال ابھی چلنا ہوگا۔“

”تم ارشاد کو لے کر آؤ۔ میں گاڑی دروازے کے پاس لے کر آتا ہوں۔“ وہ گاڑی کی چابی لے کر نروا ہی اٹھ کھڑے ہوئے۔

ہاجی کے ہاں بڑے آپریشن سے بیٹی ہوئی تھی۔ نہ چاہتے ہوئے بھی میں نے باسط بھائی کے ہاں فون کر دیا۔ فون اس کی کمی نے ابھایا تھا۔

”میں ماہم بول رہی ہوں۔“ ان کی آواز سن کر میں نے کہا۔

”کون ماہم؟“ وہ قطعی بے گامی سے بولیں۔

”آپ کی بہوار قاعدہ کی، بھئی!“ میں نے چپا چپا کر کہا۔

”اچھا۔ وہ میری بہو کب سنے ہوئی۔“ وہ طنز بہ لہجہ میں نہیں!

”جب آپ کے بیٹے نے ان کی شادی کی!“

”تم جھوٹ بولتی ہو۔ تمہاری، بھئی نے میرے بیٹے کو چھانسا۔ یہ صاف اغواء کا کیس تھا۔ ہمارے بیٹے نے نادان میں گھبنے، گیزے اور ایک سال کی رفاقت دی اور کیا چاہتے۔ اب میرا بیٹا آزاد ہے۔ زبردستی گلے منڈھنے والوں کو اس سے زیادہ برداشت بھی نہیں کیا جا سکتا۔ جب میرا اس سے کوئی واسطہ ہی نہیں ہے تو تم نے فون کرنے کی کیوں زحمت کی؟“ وہ حقیر سے بولیں۔

”بہر حال، آپ اپنے آپ کو مطمئن کرنے کے لئے کتنے ہی مفرد حئے گھڑ لیں، حقیقت کو چھلانگیں سکتیں۔ ارشاد ہاجی آپ کی بہو ہیں اور آج آپ وادی امان بھی بن گئی ہیں۔ بولی ہوئی ہے آپ کے!“

ان کا جواب سننے کی مجھ میں نہ تاب بھی اور نہ صبر، اس لئے میں نے ریسور خود ہی کر پیل پر رکھ دیا۔ ان سے دو منٹ گفتگو کر کے میں پیسے پیسے ہو گئی تھی۔ اماں سے متاثرہ رہا تھا کہ بعض لوگ انکار سے چپا کر بولتے ہیں مگر باسط بھائی کی کمی، کو اس حقیقت کی تسخیر با تھا۔

خیال تھا کہ شاید باسط بھائی بچی کا پس کر اسپتال آجائیں مگر وہ نہیں آئے۔ مجھے یقین ہو گیا کہ ان کی کمی نے انہیں بتایا ہی نہیں ہوگا۔ ہاجی دوش میں آئیں تو بچی سے زیادہ باسط بھائی کو دیکھنے کی کوشش نہیں۔

ہائے مشرق کی محورت جس سے تانا جوڑے اس کی تمام سچ ادا کیاں ہیں پر قدرت رکھتی ہے۔ ”ماہم تم نے باسط کو اطلاع دی؟“ انہوں نے مذہب بھرے لہجے میں مجھ سے پوچھا۔

”بناویں گے باسط بھائی کو بھی ماتنی جلدی کیا ہے؟“

”پھر بھی، تمہیں فوراً بتا دینا چاہئے تھا۔ آخر وہ اس کے باپ ہیں، اسی شہر میں ہیں اور فضل خدا حیات بھی ہیں۔ تو پھر ایسی خوشی کے موقع پر دو اتنے دور کیوں ہیں؟“ وہ دھیرے دھیرے بول رہی تھیں۔

”انور، آجائیں گے وہ بھی۔“ دیکھیں گے اپنی شہر، ابی کو اور ملک عالیہ کو بھی۔ پہلے ہم اپنی مٹی گڑیا کو تو دیکھ لیں۔ کتنی پیاری سی ہے۔ بالکل آپ کی شکل ہے۔ دیکھیں تو ذرا، میں گلابی گانوں والی گڑیا سی جی ان کے پاس لے آئی۔

”انور اس کو بھولے میں۔“ ہاجی نے ایک نظر اس پر ڈال کر اپنی نظر میں پھر دروازے پر مگر کوڑھیں۔ ان کا انتظار بڑھتا ہی چلا جا رہا تھا۔ میں ان کی دلی کیفیت سمجھ رہی تھی۔ بچی دو دن کی ہو چکی تھی مگر باسط بھائی ابھی تک نہیں آئے تھے۔

کچھ سوچ کر میں نے باسط بھائی کے ہاں دوبارہ فون کیا۔ یہ بھی اچھا ہی تھا کہ فون آصف نے ریسو کیا تھا۔

”چاندنی تم؟“ وہ آواز پہچان کر کھل سا گیا۔

”باسط بھائی کے لڑکی ہوئی ہے، انہیں بنا دیں۔“ میں نے کھیلے لہجے میں کہا۔

”کب کہاں؟“ دو دنو شوق سے پوچھ رہا تھا۔

”اسی اسپتال میں جہاں تانم لکھوایا تھا۔ برسوں صبح ہوئی ہے۔“

”اور تم بتا رہی ہو۔ یا راتنی بڑی خوشی تم نے کیسے چھپائی۔؟“ آصف نے پرجوش لہجے میں کہا۔

”میں نے دو دن پہلے فون پر آپ کی کمی کو بتا دیا تھا۔“

”انور، تم مٹی کی طبیعت کو چاہتی ہو، پھر بھی۔“ وہ جملہ ادھورا چھوڑ کر کھینائی ہوئی مٹی ہنسا۔

”آصف صاحب! میں تو آپ کو گلوں کو مٹی نہیں جان سکی ہوں، باسط بھائی کی دن ہے اپنی مٹی کے پاس ہیں۔ کہاں کا یہ فرض نہیں تھا کہ اپنی نگہ کی خیریت معلوم کرتے رہیں اور اس دفعہ تو ان کے پاس ایک ڈنٹ کا بوا ہوا نہ ہو ہی نہیں تھا۔“

”چاندنی!“ آصف کی سرزنش کرتی ہوئی آواز ابھری۔

”ہاں، ٹھیک کہہ رہی ہوں میں۔ ہاجی نے بتایا تھا کہ آپ نے حادثے کی بابت جھوٹ بولا تھا۔ جانے اس جھوٹ بولنے میں آپ کی کیا مصلحت تھی، مگر یہ حقیقت تھی کہ باسط بھائی کے جسم پر جھوٹ کا کوئی نشان نہیں تھا جو یہ یاد کر لیا جائے کہ وہ ایک بڑے حادثے سے دو چار ہوئے تھے۔ کارٹنگ پر کوئی ڈنٹ نہیں پڑا تھا۔ سب طرح کا ٹکرائی تھی کس اس پر کوئی خراش تک نہ تھی؟“

”چاندنی، خدا کا وہ ہے کہ میری ہمیشہ سچی کوشش رہی ہے کہ باسط بھائی اور ارشاد بھائی کا گھر سارا ہے اور ہم دونوں بھی اپنے پیاری منتر لیں بائیں۔ تم سوچو چاندنی۔۔۔!“

”پلیز آصف صاحب، کوئی دوسری بات کریں۔ آپ کے پیار کی چاندنی واصل چکی ہے۔ میں مصائب و آرام اور کرب کی آؤتیں نہیں سہہ سکتی جو میری پیاری بھئی سہہ رہی ہے اور بار بار سہہ رہی ہے۔“

میں نے آصف کی بات کاٹتے ہوئے کہا۔ وہ سب ٹھیک ہو جائے گا، تم دیکھ لینا۔ میرے ہوتے ہوئے کوئی اتنا بھائی کا بال بھی بیک نہیں کر سکتا۔“

”وہ سب ٹھیک ہو جائے گی تم کو دیکھ لینا۔ میرے ہوتے ہوئے کوئی ارشاد بھائی کا بال بھی بیک نہیں کر سکتا۔“

”جھوٹ بولتے ہیں آپ، مجھے حالات سنو رہے ہوئے نہیں بلکہ مزید بگڑنے نظر آ رہے ہیں مگر اس کی آپ کو کبھی نہ پہلے پر دھکی نہ تاب ہوگی۔ کسی نے خوب ہی کہا ہے کہ چور کا بھائی کرہ کٹ۔“

”خدا کے لئے اب ایسی باتیں مت کرو، میں آ رہا ہوں، اپنی بیٹی کو دیکھنے کے لئے۔“ آصف نے نونہ بند کر دیا۔

تھوڑی ہی دیر بعد آصف خوب لدے پھندے اسپتال میں موجود تھے۔ باجی کے لئے ڈیڑھ روپے بکٹ کے پیکیٹ، سوٹ جوس کے ڈبے بیٹی کے لئے رنگارنگ فرائیز۔

مجھے حیرت تھی ان کی برقی رفتار شاگل پر۔

آصف اکیلے ہی آئے تھے۔ باسط بھائی ان کے ساتھ نہیں تھے۔ باجی جن کے انتظار میں بی بی مل گھڑیاں سن رہی تھیں، وہی نہیں آئے تھے۔ باجی کی آنکھوں کی برف آہستہ آہستہ پگھل رہی تھی اور بے آواز آنسو ان کے نکلے پر گر رہے تھے۔

”یقین کریں بھائی، جب میں گھر سے چلا، باسط بھائی آئے ہی نہیں تھے۔ جب جاؤں گا تو بتا دوں گا۔“

”باجی کو روکتے دیکھ کر وہ ہلے ہوئے۔“

”بتانے کی ضرورت ان کو ہوتی ہے جو بہت دور ہوں۔ وہ تو میرے پاس ہوتے ہوئے بھی اجنبی بن گئے۔“ باجی کا لہجہ زخموں سے چور تھا۔

”کیا گھر میں بھانجی، ہماری ماں بہت ظالم عورت ہے۔ باسط بھائی جیسے سیدھے بندے پر ان کی پوری گرفت ہے۔ وہ ان کو آپ کے پاس آنے ہی نہیں دیتیں تو میں کیا کروں؟“ لہجہ شکست خوردہ تھا۔

”باسط بھائی مجھے سے بچے ہیں ناں، تالے میں رہتی ہوں آپ کی بی بی ان کو۔“ آفس جاتے ہوں گے تو سبے ہوئے جاتے ہوں گے۔ وہ اپنی پر بھی خوفزدہ گھر آتے ہوں گے۔ ذرا ان میں اتنی ہمت ہوگی کہ بیوی کے پاس جا کر ان کی خیریت پوچھ لی جائے اور نہ ہی ان کو کرنے کا حوصلہ..... آپ کی بی بی کا خوفناک تصور انہیں کچھ کرنے ہی نہیں دیتا ہوگا۔ میں سچ پا ہو کر بولی۔

”اب تم کچھ بھی کہو، میں حضور اور اپنے بھائی کو مانا ہوں۔ ان کی بی بی تو کمزوری ہے کہ وہ ایک فیصلہ کرنے کے بعد اس پر قائم نہیں ہیں اور نہ ہی کے اشاروں پر متاثر رہے ہیں۔ دراصل میں نے حلق کر دینے کی دھمکی دے دی ہے۔ اگر وہ کریم بیویوں میں زندگی گزار بھی انہوں نے دیکھ لیا ہے۔ وہ جن آسانکات میں رہنے کے عادی ہیں، ان کے بغیر زندگی گزارنے کے بارے میں وہ سوچ بھی نہیں سکتے۔“

ابا جان کمرے میں داخل ہوئے تو آصف پکپ ہو گئے۔ باجی تو پہلے ہی پکپ تھیں۔ میں بھی اپنے لب

کی کریم بھائی آصف کی باتیں مجھے پامال میں لے جا رہی تھیں۔

باسط بھائی کیسے تھے اور اب انہیں کیا ہو گیا تھا؟ آصف ان سے بے خبر نہیں ہو سکتے تھے۔

مگر وہ ہر ہر موقع پر اپنے بھائی کی وکالت کرتے تھے۔ انہیں معصوم قرار دیتے تھے، ان کے حق میں تاویلیں بیان کرتے تھے مگر اصل صورت حال کیا تھی؟ اس سے ہم سب کو بے خبر رکھتے تھے۔

باسط بھائی اور تھا باجی کے پاس کیوں نہیں آئے تھے؟

بیٹی کو دیکھنے کو ان کا دل کیوں نہیں چاہا تھا۔

اس کا جواب دینے کے بجائے وہ باجی کی باتیں کر رہے تھے۔ جسے ہم سمجھ بھی رہے تھے اور محسوس بھی کر رہے تھے۔ دس دن اسپتال میں رہ کر باجی گھر آئیں مگر باسط بھائی نہیں آئے۔ اسپتال کا بل میں ہزار کے لگ بھگ بنا تھا جسے ضمیر بھائی نے ادا کیا تھا۔

آصف ایک دفتر کے بعد دوبارہ نہیں آئے تھے مگر گھر پر فون بدستور کر رہے تھے۔ میں تو ان کی آواز سن کر بھی زان بند کر دیتی تھی مگر رفتا باجی سے باتیں خوب ہوتی تھیں۔

”کون منگ لائی ہیں آپ آصف کو بل دیا کہ میں اسے!“

”میں نہیں سمجھ سکتی۔ وہ ایسا ہرگز نہیں ہے اس کی پوری کوشش ہے کہ باسط راہ راست پر آجائیں۔“ وہ ایک گہری سانس لے کر بولی۔

”یہ سب ایک ہی بیٹی کے چنے چنے ہیں۔ بچان چاہیے آپ۔“ آنکھیں کھول لیں اب آپ۔ باسط

باجی اپنی بیٹی کے ساتھ اپنی وسیع و عریض گود میں آرام سے رہ رہے ہیں۔ انہیں کیا ضرورت پڑی ہے کہ وہ اب ایک چھوٹے سے فلیٹ میں زندگی گزاریں گے۔ سنی نہیں تھیں آپ نے آصف کی باتیں کہ

آسانکات کے بغیر وہ زندگی گزارنے کا تصور تک نہیں کر سکتے۔

آصف نے آئے گا نہیں۔“ ان کا لہجہ دھوکے بھرا تھا۔

”پھر بھاگ جائیں گے وہ فائدہ۔“

”نہیں اب نہیں بھاگ سکیں گے۔“

”کیوں نہیں ڈال کر رکھیں گی آپ انہیں؟“ مجھے ہنسی آگئی۔

”اب وہ ایک بیٹی کے باپ ہیں۔ اپنی بیٹی کو دیکھنے کے بعد ان کی سب لاکھائی کی حرکتیں ختم ہو جائیں گی۔ وہ اپنی بیٹی کی داری محسوس کریں گے۔ دیکھ لینا۔“ باجی کی آنکھیں خواب دیکھ رہی تھیں۔

”کاش، ایسا ہو جائے۔“ میرا دل رواں رواں دعا بن گیا۔

باجی اب گھر میں چل پھر لیتی تھیں مگر کمزوری بدستور تھی۔ ان کی حالت قطعاً اس قابل نہیں تھی کہ وہ بیٹی کی کھل دیکھ بھال کر سکیں۔ باجی کے اسپتال سے گھر آنے کے بعد میں کالج سے سسٹل پھنسی کر رہی تھی۔

مجھے حیرت تھی کہ میں نے اپنے ڈنکے لے لیا تھا۔ باجی کے اب وہی کام رہ گئے تھے۔ یہ تو وہ گھر کی کے پاس کرسی والے لمبوں پر بیٹھ کر فون کی کھنٹی پر پکپ کر فون اٹھاتے تھیں۔ باسط بھائی کا انتظار جس

قدرت سے بڑھ رہا تھا کوئی سوچ بھی نہیں سکتا تھا۔ مجھے خوف تھا کہ کہیں وہ نفسیاتی مریض نہ بن جائیں۔

اکیلے بیٹھ کر وہ بیٹی سے چپکے چپکے باتیں کرتیں۔ اپنی باتوں پر وہ خود ہی مسکراتیں اور میں ہمہ تن جانتی۔

”میری بیٹی کے ابوالیہ گئے، پاری پاری چیزیں لائیں گے۔“

”گڑا ابوالیہ کے ساتھ گھر چلے گی۔“

”ابو کی گود میں دیر سیر کیا کرے گی۔“

”میری حراوے کی تو ابو بھلا لیا کریں گے، بیٹے کی تو اس کے ساتھ ہی نہیں گئے۔“

حرا کو سلا کر، اسے باجی کے پاس لایا کر میں اپنے کمرے میں آئی تھی کہ ضمیر بھائی کے ساتھ شہر کی چلا آیا۔ شاید یہ علم نہیں تھا کہ میں گھر پر ہوں۔ وہ ضمیر بھائی کے ساتھ خاصے راز دارانہ انداز میں باتیں کر رہا تھا اور اس کی سرگوشیاں میں دروازے کی دوسری جانب سے صاف سن رہی تھی۔

”باسط بھائی روزانہ ایک لڑکی کے ساتھ گاڑی میں چھوٹے ہیں۔“ شہر کی ضمیر بھائی کو بتا رہا تھا اور میرے سامنے وہ منظر گہم رہا تھا جب باسط بھائی نے کھلائی ہوئی لڑکی کی پونی چیخ کر اسے پیچھے دھکیلا اور خود اس کے برابر بیٹھ گئے تھے۔ ان کی بی بی ان دونوں کے تھپوں سے شاداب نظر آ رہی تھیں۔

”خدا جانے وہ کون بلائے! مگر ہر وقت باسط بھائی کے ساتھ رہتی ہے۔ حد تو یہ ہے کہ اب وہ آفس میں بھی ان کا پیچھا نہیں چھوڑتی۔“

”تم بار بار سامنا ہو باسط سے۔“ ضمیر بھائی پوچھ رہے تھے۔

”ہاں، میں ان کے آفس پہنچ گیا تھا، مٹی کو پوچھتے ہوئے۔ وہ دونوں آفس میں لپک کر رہے تھے۔ مجھے دیکھ کر گھبریں پڑا گئے۔“

آئی۔ یہ حقیقت ہے مام ہم سووی و کچھ کھتی ہوں لوگوں نے جال بچھا کر اتر تھا۔ باجی کے ساتھ ڈراما کھیلا ہے اور مزید زیادتی اس لئے بھی ہوئی کہ آصف جو باختر تھا مگر اس نے بھی سب کو لایم رکھا اور اس گھر آنے سے بھی ہمدردیاں سنیں۔ اتر تھا۔ باجی کے زخموں پر چھوئی آس کے بچاؤ سے رکھا رہا، جب کہ زخم لگانے والا بھی وہی تھا۔ یہ سارا پلان آصف اور باسط کا ہی تھا باسط کے ایک سٹڈنٹ کا بھی بھانجہ تھا۔ ان دونوں وہابی بیوی کے پاس لندن گئے ہوئے تھے اور دیگر بھانے بھی سب بھونے تھے میں تو آصف کو دوست کہہ کر کبھی نام ہوں کہ میری بیوی باجی کے ساتھ اتنا برا ساتھ ہوا۔ "شہری باسط کے ساتھ ساتھ آصف کی بھی کینکریاں تھیں اور ساتھ ساتھ میرا سر جھٹکتے جھٹکتے ایسا محسوس ہوتا تھا جیسے فرش پر جا لگے گا۔

میں "نہیں" اور "شاید" کے چکر میں پھنس گئی تھی۔

باسط بھائی تو ایسے ہی تھے مگر آصف بھی۔

مختصر عجب بات بھی ہم بہنوں کو جن پر اپنی ذات سے بڑھ کر اعتماد تھا، وہی دھوکے باز نکلے تھے۔

شہری کچھ اور بھی کہہ رہا تھا مگر میں ہی نہیں پار ہی تھی۔ میرا دماغ سائیں سائیں جو کر رہا تھا اور پورا وجود زوروں کی زد میں تھا۔ آف کسی چال بیک کی بھی باجی کے ساتھ۔ مجھے یقین ہی نہیں آ رہا تھا۔

"نہیں" میں نہ میں پر پیر جاتے ہوئے بولی جڑا کھڑے ہوئے۔

"نہیں" میں نہ میں پر پیر جاتے ہوئے بولی جڑا کھڑے ہوئے۔

"نہیں" میں نہ میں پر پیر جاتے ہوئے بولی جڑا کھڑے ہوئے۔

"نہیں" میں نہ میں پر پیر جاتے ہوئے بولی جڑا کھڑے ہوئے۔

"نہیں" میں نہ میں پر پیر جاتے ہوئے بولی جڑا کھڑے ہوئے۔

"نہیں" میں نہ میں پر پیر جاتے ہوئے بولی جڑا کھڑے ہوئے۔

"نہیں" میں نہ میں پر پیر جاتے ہوئے بولی جڑا کھڑے ہوئے۔

"نہیں" میں نہ میں پر پیر جاتے ہوئے بولی جڑا کھڑے ہوئے۔

"نہیں" میں نہ میں پر پیر جاتے ہوئے بولی جڑا کھڑے ہوئے۔

"آصف سے بھی ملاقات ہوئی؟"

"وہ تو اس بل ہی نہیں رہا۔ نہ جانے اسے کیا ہو گیا ہے کہ فون پر پیغام بھی چھوڑ دو تو رنگ نہیں کرتا۔ شاید وہ بھی بھائی کے کہو توں سے نالاں ہے اور کھینچا پھیر رہا ہے۔"

"تم چاکر کو کہو وہ کون کتنی تیرہ ہیں اور اصل چکر کیا ہے؟ اس مسئلے میں آصف اور باسط کے مشترکہ دوستوں سے مدد حاصل کرو، پھر کچھ دیکھتے ہیں۔" "میرا بھائی دھیرے سے بولے اور ساتھ کاپیڈے تولنے سے خشک کرتے ہوئے اندر چلے آئے، شہری شاید چلا گیا تھا۔ میں کم کم کھڑی تھی۔ حالات اس نوعیت پر تبدیل ہو چائیں گے۔ میں سوچ بھی نہیں سکتی تھی۔ مجھے یوں ساکت سا کھڑا دیکھ کر میرا بھائی ایک نظر میں پہچان گئے کہ شہری کی گفتگو میں سن چکی ہوں۔

"مام ہم ان خیال درست تھا کہ اب باسط، اتر تھا۔ سے پیچھا چھڑانا چاہیے ہیں۔"

"خدا کے لئے ان باتوں کی رت بھی باجی کے کانوں میں نہ جائے۔ میں اپنی آہیں ملتی ہیں وہاں بولی۔"

"آکھیں بند کر لینے سے کسا خطرہ ہو جائے گا۔"

"باجی برداشت کیونکر کریں گی۔ آپ دیکھو رہے ہیں کہ کسی حالت ہے ان کی۔"

"مگر کب تک؟ تم ہی بتاؤ کہ اصل صورت حال کب بتائی جائے؟" وہ مجھ سے پوچھ رہے تھے۔

"ضمیمہ بھائی، اس سلسلے میں، میں جھٹکا گیا کھینچتی ہوں، پس اتنا جتنی ہوں کہ باجی اس صورت حال کو برداشت نہیں کر پائیں گی۔"

"میں سب سمجھتا ہوں، ہم ایک دن چھپا لیں گے، ایک ہفتے چھپا لیں گے یا ایک ماہ مگر جو حقیقت ہوگی وہ اتر تھا۔ کے نہانے پر صورت میں آئے گی۔" "میرا بھائی بڑے کرب سے کہہ رہے تھے۔

"خدا کی برکت سے، یہ سب جھوٹ ہو بہتان ہو۔" میں آئے تھے دونوں ہاتھ منہ پر رکھ کر رو رہی۔

"کاش، میں اتر تھا۔ کی خوشیاں اس کی جھولی میں ڈال سکنا، کاش!" "میرا بھائی نے اپنے ہونٹ چا ڈالے۔

کتنے ہی دن بعد، میں کان لگاتی تھی۔ "میرا بھائی نے پچی کے لئے آیا کا انتظام کر دیا تھا۔ کھانا کھا کر سوئی تو شام ہی کو اٹھ گئی۔ ابھی میں بستر سے اٹھنے کا سوچ رہی تھی کہ میرا بھائی کے کمرے سے شہری کی آواز آئی۔

شہری میرا بھائی سے باتیں کر رہا تھا جب میں چپ چاپ اپنے آواز قدموں سے دروازے تک گئی۔ مجھے پورا یقین تھا کہ شہری باسط بھائی اور اس چیل لڑکی کے بارے میں معلومات لے آیا ہے، جس نے باجی کی زندگی میں ڈھکول دیا تھا۔

"باسط بھائی جس کے ساتھ گھومتے ہیں وہ ان کی پہلی بیوی ہے۔" شہری بتا رہا تھا اور میرے ذہن میں آندھیاں بکری چل رہی تھیں۔

"میرا بھائی معاملہ تو نہیں ہوا۔" "میرا بھائی گھبرا کر پوچھ رہے تھے۔

"آپ یقین کریں میں نے خوب چھان بین کیا ہے گھر کے ایک پرانے ملازم تک سے پوچھا ہے۔ ان کے دوستوں کے پاس ان کی پہلی شادی کی سوڈی تک موجود ہے۔ جو میں آپ کو دکھانے کے لئے لایا ہوں۔



محبت اور فرمانہ بھی ساتھ ہلا کر اپنی راہ مزید گئیں اور جب میں اسٹاپ پر پہنچی تو میرے روت کی دینگن سامنے رکے بغیر ہی گزر گئی۔

اب چاہئیں، لکڑا اٹھا اور رکرا ہوگا۔ میں چھپے نیم کے درخت کے نیچے جا کر کھڑی ہو گئی، یہاں کم از کم سہا تہ تھا ورنہ اسٹاپ پر دھوپ میں کھڑا ہونا تو قیامت تھا۔

”ناہم!“ ایکے مانوس سی آواز سنائی دی۔

اور میں نے آنکھیں بند کر لیں۔ مجھے آصف کی آواز کی بازگشت یونہی سنائی دیا کرتی تھی اور اس وقت تو دل و دماغ سپیلیوں کی باتیں بھی چک چھیر رہا ہے۔

نہ جانے کتنی دُعا تھیں مجھے گھڑنی پڑیں گی، کتنی تاویلیں بیان کر رہی گی۔ میرے دل پر ایک بھاری سا بوجھ خود پڑا ہے۔

”چاندنی کیا بہت ناراض ہونا میری بات بھی نہیں سونگي کیا؟“ کسی نے جذب سے پکارا۔  
 ٹپ کر میں مڑی تو آصف میری پشت پر کھڑا تھا۔

”آپ؟“ اسے دیکھ کر میرا دل بڑھ رہا تھا۔ وہ جا رہا تھا۔  
 ”چپ کیوں ہو؟ خدا کے لئے کچھ تو بولو۔“ وہ میرے سامنے آنکھوں میں آنکھیں ڈال کر پوچھ رہا تھا۔

میں چپ چاپ رہی..... کہ اسی شہداء میں سے تو اس نے مجھے اپنا اسیر کیا تھا، انہی

”جاعدی، خدا کے لئے کچھ تو بولو۔“ وہ اسے لہجے میں بے تابیاں سمیٹ کر کہہ رہا تھا۔

”کیا کروں گی بول کر۔“ میں اسی جیسے نوا کا بیج کیا ہو۔

یہ بھی اس کا ایک اندازہ دلا کرتا تھا۔  
 "آصف، کیا اگلے دن ریلوے بھی چلی جاسکتی ہے۔" میں نے اکتائے ہوئے لہجے میں کہا۔

میرا کیا ہے؟ میرا کیا دوس ہے؟ میرا تو کوئی مصوری نہیں..... وہ معصوم سے بچے میں کہہ

”چاندنی ایسا سہ بھائی کی سزا بٹھے مت دو۔ میں تو بھائی کا احترام کرتا ہوں۔“

مست ہیں کرو صفائیاں، کیا تمہارا قصور انتہائی کالی نہیں ہے کم اپنے بھائی کے چہرے میں برائے کے ایک بوہم آدھوں نے جان بوجھ کر میری بہن کے ارمانوں کا خون کیا اور ان کی زندگی سچ کر دی، کیوں

اس کی ان سے اس باتوں میں اس کی محسوس اس کی اتنی بڑی سزاؤں کی تم کو لوگوں نے، جھوٹا ہوا گیا، عمر کیا گیا۔

جس نے اپنے چاندنی امیری کی بات کا یقین کر لیا، وہ نہ میں تو نہیں گا کہ نہیں رہوں گا۔ باسٹ بھائی ضرور نہیں مگر۔ یہ میرا تم سے وعدہ ہے۔ اور اتفاقاً بھابھی اپنے گھر میں رہیں گی، باسٹ بھائی اور بچی کے ساتھ۔

”اب کوئی ضرورت نہیں رہی اس کی، ان سے کہنا کہ اب اپنی شکل نہ دکھائیں، محبت کے نام پر“

”نیکو باتیں کر رہی ہوں تم، میں جو تمہیں دل دجان سے چاہتا ہوں۔ میرا کیا ہوگا۔ میں نے تو کیا کیا

صورت میں مجھے ہنسا رہا تھا۔  
 "ناراض کیوں ہوئی تھیں مجھ سے؟" وہ میری کمر سے ٹپک لگا کر بیٹھ گیا۔

میرے جذبہ انکسار کے قریب سے مل گیا۔ اسے پیچھے دھکیلتے ہوئے میں اٹھ کھڑی ہوئی۔

”تمہاری حرکتیں ایسی ہیں کہ اس وقت میں یہ بول بھی ہوں کہ کس بات پر ناراض ہوئی تھی۔“ اس پر مسخّر کی طرح کان کان پکڑے دیکھ کر مجھے چھری اٹھ گئی۔

”یہی تو میں چاہتا ہوں کہ تم مجھ کے کربسب کو بھول جاؤ۔“

کیا محبت کے رنگ بڑھ چکے ہوتے ہیں، بالکل سی اوکس بھی برداشت نہیں کر سکتے۔  
مجھے کراہیت محسوس ہو رہی تھی، ان لمحات پر جو آصف کے ساتھ میں نے گزارے تھے۔

مجھے سب سے پہلے یہ بات یاد دلانی چاہیے کہ میں نے اپنے آپ کو صرف ایک مسلمان سمجھا ہے۔

خدا کا صد شکر تھا کہ میں ان کے گرد فریب میں آتے آتے رو گئی تھی ورنہ میرا بھی یہی حال ہوتا جو اب کا ہوا تھا شاید اس سے بھی بُرا۔

آصف نے تو اپنا جال پھیلانے اور لسنے میں کوئی کسر نہیں چھوڑی تھی۔ اپنی ساری مکاریاں اپنے احسانات سے تلو دو بائی ہوئی تھیں۔ شہری ان کی کمینگیوں کی پوری پوری تفصیل لے کر آتا تھا کہ باسط بھائی

تمام موانع پر اصف ہی کا تکیہ کیا کرتے تھے۔

شہید مہر نجی، ایوانہ، کہ اے اے کا لہجہ جاری، جھٹھ جھٹھ، مہر نجی، ایوانہ، کہ اے اے کا لہجہ جاری

سپر میں جودی ہڑتال کے باعث کان میں چلیدی چکی ہوئی سی۔ میں چپ چاپ انسانی سی طرف جا رہا تھا۔

”اس وقت تم سب کی سن رہی ہوں، کیا بولوں؟“ میں نے پھینکی سی ہنسی پیش دی۔

”شاید ایسا ہی ہے۔“ میں سوچتے ہوئے بولی۔

”ہاں۔“ اس سے متعجب دوسرا جواب نہیں دے سکا تھا۔

”یہاں کیا ہے؟“ اس نے پوچھ رہی تھی۔  
 ”یہاں نہیں؟“ بلا سوچے سمجھے میرے منہ سے نکل گیا۔ میں نے آصف کی کینٹینوں کے بارے میں اپنی  
 ساری باتیں کہہ دی تھیں۔

”کیوں بھیجیو، پتا کیوں نہیں ہے؟ ابھی سے اتنی بے پردہ ہو گئی ہو؟“

میں نے کہا کہ میں نے اس کا علم ہے اور نہ ہی اس کی خواہش۔ میں نے کہا کہ میں نے اس کا علم ہے اور نہ ہی اس کی خواہش۔ میں نے کہا کہ میں نے اس کا علم ہے اور نہ ہی اس کی خواہش۔

”نہیں، یہ بات نہیں ہے۔“ میں نے ایک ٹھڈی سانس لی۔  
 ”جھماکو، جتنا جھماکو، عکس اصل میں ایسا ہے۔“ اسے ٹرن سرسز تو ہو کر لھرتے نہ جتا۔

چھاپو، بٹنا چھپا ہے ربات اس میں ہے۔ اپنے گناہوں کے لئے سزا کا

”سنو میری محبت اور چاہت تو میری روح کے پہاڑ کے اوپر جما گلہبیر تھا جسے بے اعتباری کے سورج نے پھلا ڈالا۔ اب میری چاہ پانی بن کر بن گئی ہے اب اگر میں چاہوں بھی تو نہ تم سے محبت کر سکتی ہوں اور نہ ہی تمہاری عزت، یاد رکھو، جس محبت میں عزت و توازن نہ ہو وہ محبت احترام کے قابل نہیں ہوتی۔ اب میری روح آزاد ہے اسے آزاد ہی رہنے دو۔“ میرے آنسو آنکھوں میں جھللا رہے تھے مگر ان میں پھنسی ہوئی محبتوں کا کوئی سوگ ہرگز نہیں تھا۔

ارنقا عیانی ہمیشہ سے اپنی خوابوں کی دنیا میں رہنے کی عادی تھیں۔ انہوں نے دل کی باتوں پر ہمیشہ سر جوکا دیا تھا لیکن اب یہ سحر ٹوٹ گیا تھا اور وہ جانتی تھیں کہ محبتوں کے ٹانگ کیسے زہریلے ہوتے ہیں، مگر اس کے باوجود وہ ناگوں سے کنارہ کش نہیں ہو رہی تھیں۔

”نہ جانے کیا ہو گیا تھا انہیں، جو خود کو ڈسوا کر انہیں حرہ آ رہا تھا۔ مجھے حیرت کے ساتھ ساتھ غصہ بھی آیا کہ وہ مجھے مشورہ کے بغیر آصف کے پاس پہنچ گئیں جہاں اس کے ڈرامے کی ریسرٹل ہو رہی تھی۔“

”بھابھی آپ!“ وہ انہیں دیکھ کر ہکا بکا ہو گیا۔

”آصف! تم ہی باسٹ کوڈ ایس لاسکتے ہو، میرے پیارے بھائی، باسٹ کوڈ گھر لے آؤ، ورنہ میری بچی باپ کے ہوتے ہوئے بھی یتیم ہو جائے گی۔“ وہ سب کے سامنے پھوٹ پھوٹ کر رو دیں۔

”کیا آپ کو معلوم ہے کہ باسٹ بھائی شیلی سے شادی کر چکے ہیں، بلکہ شیلی ان کی پہلی بیوی ہے جو ہمارے ہی خاندان کی ہے۔“ آصف نے شاید پہلی دفعہ باجی سے بچ بولا تھا۔

”ہاں، اس کے باوجود بھی، مجھے باسٹ کی رفاقت درکار ہے، میں باسٹ کے بغیر نہیں رہ سکتی اور سب سے بڑی بات یہ کہ وہ میری بچی کے باپ ہیں۔ باپ کے ہونے ہونے میں اپنی بچی کو تیشوں کی طرح نہیں پالنا چاہتی۔“

”بھابھی، آپ اس وقت تو گھر جائیں۔ باسٹ بھائی لندن سے آجائیں تو میں کچھ کرتا ہوں۔“ آصف نے کسی بچے کی طرح سمجھا سمجھا کر انہیں گھر بھیجا۔

اس سے پہلے کہ ارنقا وہاں کی گھر پہنچیں، اس ماہیا نے آڈینوریم سے مجھے فون کر دیا، فون میں نے ہی اٹھا لیا تھا۔ اسی وقت تو میں کارج سے آئی تھی۔ شولڈر سے کتا بوں کا بیگ تک اتارائیں تھا۔

”ماہم! اپنی باجی کو سمجھانی کیوں نہیں ہو؟“ وہ مسخرے ہوئی۔

”کیا کہہ رہی ہو تم؟ ہوش میں تو ہوا، اس کا لہجہ میرے لئے کسی نازیبانے سے کم نہیں تھا۔“

”ہم تو ہمیشہ سے ہوش میں رہے ہیں ہاں، اپنی باجی کو سنو لکھو وہ بے ہوشی کے مظاہرے کرتی پھر رہی ہیں۔“

”شت آپ!“ میں نے غصے سے کہا اس سے قبل کہ میں ریسپورڈ کر ٹیل پر پٹخ دیتی اس کی آواز سنائی دی۔

”چند امیری پوری بات تو سنو لو، فون بعد میں توڑ دینا۔“ اس نے اپنی مکروہ آواز میں کہا۔

”جلدی کیجی میرے پاس اتفاقاً لکھنا نہیں ہیں۔“ مارے غصے کے میرا حال تھا۔

”آج آپ کی باجی جان باسٹ کی محبت کی جھیک مانگنے آصف کے پاس آئی تھیں۔ اس کا کالر پکڑ کر دھواں دھار رو رہی تھیں۔“

”کیا؟“ مارے صدمے سے میں کنگ کی ہو گئی۔

”سن رہی ہوتاں، میں کیا کہہ رہی ہوں؟“

سوچا تھا کہ شادی کے بعد ہم دونوں لندن میں شغف ہو جائیں گے۔ پاکستان صرف ملنے کے لئے آیا کریں گے۔ وہاں مٹی نہیں تنگ نہیں کر سکتی گی باپ کے سچ پر ہم دونوں اپنے ڈرامے کیا کریں گے۔ ذرا سوچو، ہم دونوں کی زندگی کتنی خوبصورت اور بھرپور ہوگی۔“ آصف نے سہرے فجاہوں کے ساتھ ساتھ پھر کنگ دیکھی۔

”آصف، اب مجھے نہ ڈراموں سے بچنی رہی ہے اور نہ باپ جانے سے۔ اپنی زندگی میں ہی اسنے ڈرامے بن گئے ہیں کہ اب اس میں کیا سے ہی دشت ہونے لگی ہے اور سب سے بڑی بات یہ ہے کہ آئینے میں آپ دونوں بھائیوں کی شکلیں ایک جیسی ہیں۔“

”ماہم، یہ تم اپنے دل سے پوچھو کہ میں کیا ہوں؟“

”آصف صاحب ہم کچھ ڈھپوں کی لڑکیاں، دل کی راہ پر چل کر ہی تو لہو بہان ہوتی ہیں اور اب تو میرے دل میں آپ کی کوئی بھی شبہ نہیں رہی ہے۔“

”مجھے تا سب سے ان لحاظ پر جو آپ کی صحبت میں گزر رہے۔“

”مجھے غصہ ہے ان جذبات پر جو آپ پر ایمان لے آئے تھے۔“

”میں ناہم ہوں ان اوقات پر جب جب میں آپ سے ہنسی بولتی تھی۔“

”پاگل ہو گئی ہو کیا تم، کیا میرے بغیر رہ سکتی ہو؟“ اس نے آنکھوں میں محبت کے لشکارے بھر کر مجھے دیکھا۔

”آصف اگر میں تمہارے ساتھ رہوں تو پاگل ہو جاؤں گی۔ اب ہم دونوں کے لئے یہی بہتر ہے کہ اپنے اپنے راستے پر مڑ جائیں۔“

”کیا ہو گیا ہے ماہم نہیں، لگتا ہے اپنے حواسوں میں نہیں ہو، جاناں جب میں تمہارے بغیر زندگی گزارنے کا سوچ نہیں سکتا تو ایسا تم کیونکر سوچ سکتی ہو یا گردہ تم کہی بھی آصف محبت اعتبار ہوتی ہے، میں بخدا تمہارے اعتبار کو ہمیشہ سلامت رکھوں گا۔“

”میں غلط کہتی تھی۔ میرا تجربہ غلط رہا، محبت اعتبار نہیں ہوتی بلکہ اعتبار محبت ہوتا ہے۔“

”بات ایک ہی ہے، کسی طرح بھی کہہ دو۔“ وہ ہنسا۔

”نہی تو اصل بات ہے کہ بات ایک نہیں ہے۔ احساس کی خدمت ہر شخص کی جدا ہوتی ہے اور ہنکا روئے اعتبار کے بارے میں ہیں۔ ہر کس دنا کس پر جس طرح اعتبار نہیں کیا جاسکتا، اسی طرح چاہت کے گیت سب کے لئے نہیں گائے جاسکتے۔“

”نہیں ماہم نہیں۔ ایسا کہہ تو تمہاری چاہت اتنی کم اعتبار نہیں ہو سکتی۔“ وہ اپنے ہاتھ مل رہا تھا ہر مطلب شاید اس کی سمجھ میں بھی آ گیا تھا۔

”آصف صاحب، چاہت کسی پہاڑ کی طرح نہیں ہوتی کہ بغیر کسی کی بیشی کے اپنی جگہ قائم رہے۔“

”میری محبت تو ایک پہاڑ کی طرح ہے، بحال ہے کہ ڈزہ برابر مل تو جائے۔“ وہ مجھے قائل کرنے کی ایک ناکام سی کوشش کرتے ہوئے بولا۔

”آصف، تمہاری سوچ کے ذرائع ہی غلط ہیں اگر یہ محبتیں اور چاہتیں پہاڑوں اور پتھروں جیسی ہونگی تو ان میں ٹک نہ ہوتیں، لگداز نہ ہوتا احساس کی خدمت نہ ہوتیں۔“

”ہاں، میں ہی غلط ہوں۔ تم ہی ایک بچی ہو تمہاری محبت ماداری تھی جو کچھ دھاگے سے زیادہ بکڑ ثابت ہوئی، اپنی وفاؤں کو تم خود بیاہیت کر رہی ہو، محبت کرنے والے کیا ایسے ہوتے ہیں؟ یہی بھی تمہارا محبت؟ یہی بھی تمہاری چاہت کہ کچھ مخدحار میں مجھے چھوڑ کر جا رہی ہو۔“ آصف اب دوسرے تیور پر آیا تھا۔

”ہوں۔“ میرے قدموں سے زمین لگی جا رہی تھی۔  
کیا منت سماجت سے سرکش گھوڑے واپس آ جاتے ہیں، اگر شوہر کو پھانسا تھا تو اپنی کنگری کا خیال رکھیں، اپنی اوقات سے زیادہ پروا کی گئی گرتا تو ان کے مقدور میں تھائی۔ ”دو پھر قہقہہ لگانے کے لئے پر تو لے لی۔“

”میری سمجھ میں نہیں آ رہا کہ تم مجھے کیا یاد دہانا چاہتی ہو؟“

”میرا خیال ہے کہ جو میں کہہ رہی ہوں تم بخوبی سمجھ رہی ہوں۔ ہم لوگوں نے تمہاری باجی کو بمشکل رخصت کیا ہے صرف ان کی وجہ سے ایک گھنٹے ریکارڈنگ میں قفل رہا۔ تم جانو، وقت سے زیادہ بھی کوئی چیز ہوتی ہے، اگر وقت ان کے ہاتھ سے نکل گیا ہے تو دوسرے لوگوں کو تو پورنہ کریں۔“ لہجہ گویا جنت بھرا تھا مگر تشنیک کا انداز تپ رہتا اور میں نے فون بٹر کر دیا اس سے زیادہ سننے کی تاب سمجھ میں نہیں تھی۔  
باجی، آصف کے پاس کیوں چلی گئیں، اپنی امانت اپنے وقار کو انہوں نے کیوں ٹھوٹا نہیں رکھا، یہ سوچ میرے پر چھایا ہی مار رہی تھی۔

بیک اور فائل رکھ کر میں واپس بیٹھ گئی۔ آیا جی کو سلا کر میرے پاس آئی تو میں دونوں ہاتھوں سے سر قھائے بیٹھ گئی۔

”ماہم بی بی، میری رور سے آپ کے تیل لگا دوں میں؟“  
نئی فون کی گھنٹی بجی تو میں اچھل ہی پڑی۔ آیا کو آٹھکھوں کے اشارے سے میں نے منع کیا اور ریسپورڈ اٹھایا۔

”ماہم! تم نہ کارہ تھیں ہی مگر تمہاری باجی تو تم سے بڑی آرٹسٹ نکلیں.....“ آڈیو ریم سے یہ غزال کا فون تھا۔ شاید یہ بھی ماہم کی بی بی بجکت تھی کہ مجھے کافی اذیت زیادہ سے زیادہ دی جا جائے۔

”آپ نے غلط فہم پر رنگ کیا ہے۔“ میں نے گہرا سانس لے کر بولی۔

”جھوٹ مرت بولو ماہم، آخر تم لوگ کب تک سچ سے خوفزدہ رہو گے۔ تمہاری باجی آج مشکول لئے آڈیو ریم میں آئیں کہ آصف اپنے بھائی کو ان کے نام خیرات کر دیں۔ اب بتاؤ کہ کہیں مانگتے والوں کو ایسی چیزیں ملتی چاہیں جو ان کی اوقات سے زیادہ ہوں۔“

”غزالہ! مارے خصے کے میں چیخ رہی ہوں۔“

”شکر یہ ماہم کہ میرے کہنے پر تم نے سبائی سے اعتراف کر لیا کہ یہ راگ نمبر بر بات نہیں ہو رہی مگر میری جان، تم بھی اچھی طرح جان لو کہ آصف تمہارا نہیں ہے وہ صرف اور صرف میری بی بی کا ہے۔ تم تو اس ریش زار سے کو دو دن سے جانتی ہو گی، جب کہ ماہم اس کی محبت میں بارہ برس کاٹ چکی ہے۔“

”باسط، آصف اور تم سب ڈوب مرو یا جی کینے کیوں کے ساتھ۔“ میں نے دانست پیسے۔

”مہر دو بی بی تیریں مگر خدا کے لئے تم اپنی باجی کی طرح مشکول ہاتھ میں لے کر ادھر کارخ نہ کرنا۔“

اف گئی تھیں کہ یہ سیدہ بارش کی طرح ساموں سے جھوٹ پڑا۔ غزالہ کیا بکواس کر رہی تھی، مجھے کچھ سنائی نہیں دے رہا تھا اور آخر رزے ہاتھوں سے ریسپورڈ نیچے گر پڑا اور میں وہیں کوچ پر ڈھس کر گھر سے گھر سے سانس لینے لگی۔

ارتقا باجی جب گھر میں داخل ہوئیں تو ان کے چہرے کی پشیمردگی خود ہی چیخ چیخ کر کہہ رہی تھی کہ ماہم! اور غزالہ کی تمام باتیں میں نے ضرور سمجھیں مگر سچ نہیں۔

”آپ کہاں چلی گئی تھیں باجی؟ میں تو کالج سے آ کر آپ کو گھر میں نہ پا کر پریشان ہو گئی تھی۔“ حالانکہ میں کالج سے آنے کے بعد ہی لاؤنچ سے آگے ایک قدم بھی آگے نہ بڑھ سکی تھی۔

”آصف کے پاس گئی تھی۔ آیا کو بتا گئی تھی، اس سے پوچھا نہیں تم نے؟“  
”مگر کیوں۔“

”دور ہے دو میرا، کیوں کیا بات ہے؟“ انہوں نے ایرودانے۔

”جب باسط ہی آپ کے پاس ہے تو آصف سے آپ کا کیا تارہ جاتا ہے؟“ میں نے کرب سے کہا۔  
”اس لئے تو گئی تھی اس کے پاس۔“ اطمینان سے کہا گیا۔

”کیا؟“ اب حیران ہونے کی میری پار کی۔

”ہاں، آصف کے پاس اسی لئے گئی تھی کہ وہ باسط کو راہ راست پر لے آئے، باسط آصف کی بہت ماننے ہیں اور پھر آصف میرا بے حد احترام کرتا ہے۔ دیکھ لیں وہ سمجھا لگا اپنے بھائی کو۔“

”کیا آپ مجھے بھی ہیں کہ آصف کے کہنے پر باسط بھائی کان دبا کر اسے نیت میں آ جائیں گے؟“

”ظاہر ہے ایسا ہی ہوگا اس سے پہلے بھی تو وہ بھانگے تھے اپنی گئی تھی، باس، آصف لے آیا تھا۔ اب باسط بھگڑے ٹاپ شوہر ہیں تو میں کیا کروں۔“ مجھے تو لگتا ہے کہ وہ زندگی بھر بھاگتے رہیں گے اور آتے رہیں گے۔“ انہوں نے انتہائی اطمینان سے ہنستے ہوئے کہا۔

”باجی، آپ کا خیال بالکل غلط ہے۔“ ان کا بھرم ٹوٹ چکا ہے وہ کیا ہیں، سب کے سامنے آ چکے ہیں۔ اب وہ ہرگز نہیں لوٹیں گے، ویسے بھی باسط اور آصف ایک ہی تھیں گے چنے بنے ہیں۔ دونوں نے یکم کھلا تھا اب کے ساتھ۔ یہی یکم شاید اب میرے ساتھ کھلیا جاتا کہ قدرت نے مجھے ان سفاک لوگوں سے بچالیا۔ باجی! آصف کا شمار تو ان لوگوں میں ہے جو اپنی امارت، خوبصورتی اور گہر کوڑمب کا رڈ بنا کر، لڑکیوں کو کھیرتے ہیں۔ نہ جانے اس ٹاپ کی کتنی دلدراؤنوں سے وہ شلک ہوں گے۔ میں تو شکر کرنا چاہنے کے کیسے لڑاؤں سے ہم نوا گئے ہیں۔“

”میں ماہم! تم بلاوجہ بدگمان ہو رہی ہو، آصف ایک مثالی انسان ہے۔“ باجی کا اعتبار ابھی تک قائم تھا۔

”بی بی! میری یہ رائے سو فیصد درست ہے کہ آصف اپنے بھائی کی طرح کینے، شاطر بلکہ ان سے سمجھ زیادہ ہی ہوں گے۔“ میں نے چبا چبا کر کہا۔

”قدیموں کی چاب پر میں چونکی تو یکدم ہراساں ہی ہو گئی۔ شہری ضمیر بھائی کے کمرے کے دروازے پر ایسا تارہ اپنی روایتی اعتقاد کے ساتھ کھڑا میرا سکون تارہ کر رہا تھا۔

”ارنفا باجی! ماہم کا خیال یقیناً درست ہے۔“ وہ باجی سے مخاطب تھا۔ مگر اس کا چہرہ میرے چہرے کو بڑھ رہا تھا۔

”میں جن لوگ جھوٹ بولتے ہو، کوئی بھی یہ نہیں چاہتا کہ میرا بڑا گھر بس جائے اور میں اپنی بی بی کو لے کر اپنے گھر میں چلن سے رہوں۔ کوئی میرا گھر نانا نہیں چاہتا۔ سب کی یہ خواہش ہے کہ میں باسط سے خلع لے لیں، کہا اسی لئے لڑکیوں کی شادی ہوتی ہے کہ راز لے لڑائی جھگڑے پر خلع خلع کر لیا جائے۔ تم لوگ کتنا ہی چاہو مگر باسط کو، میں باسط سے ہرگز خلع نہیں لوں گی۔“

”باجی! آپ کو خلع لینے کی ضرورت پیش نہیں آئے گی۔ وہ آپ کو خود طلاق دے دیں گے؟“

”کہا بکواس کر رہے ہو شہری تم، وہ ایسے ہرگز نہیں ہیں، اگر وہ اپنی بی بی کی شادی پر شرمندہ ہیں اور میرے سامنے نہیں آ رہے تو میں انہیں معاف کر دوں گی۔ میں اتنے چھوٹے ذہن کی عورت نہیں ہوں کہ اپنے شوہر کی خوشیوں کو پامال کروں۔“ باجی نے رساں سے کہا۔

”باجی پلیز، آپ میری بات غور سے سنیں میں نے پوری معلومات حاصل کر لیں ہیں۔ باسط آپ کو طلاق دے رہے ہیں بلکہ کاغذات تو تیار رہ چکے ہیں؟“ شہری نے انہیں اطلاع دی۔



جائیں گی۔" "ارتقاء کیوں بھی باورچی خانے میں، مجید نے کیوں نہیں چائے بنوائی گی۔" "ابا جان کسی طرح بھی طہن نہیں ہو رہے تھے۔

"مجید حرا کو ٹھٹھانے لگی ہوئی تھی، باجی نے مجھ سے کہا میں نہیں۔" "میں ایک جھوٹ چھپانے کے لئے لگا ہوا جھوٹ بول رہی تھی۔" "مجھے کی لڑش ایسی تھی کہ اب بھی کتب کھلی۔"

"مجھو چھا جان آپ پریشان نہ ہوں، ارتقاء باجی اب ٹھیک ہیں۔ اللہ نے بال بال بچالیا۔" "شہری نے ابا جان سے کہا۔

"کیوں ارتقاء ٹھیک ہوتاں!" "ابا جان باجی سے پوچھ رہے تھے جیسے تصدیق کر رہے ہوں۔

"جی ابا جان اب تکلف نہیں رہی۔" "ابا جان کو دیکھ کر وہ اپنے آسودہ آہیں اندر تار لایا کرتی تھیں۔

ابا جان نظمیں ہو کر اپنے کمرے کی طرف بڑھے تو باجی کی آنکھوں میں کھری بھری۔

"باجی! اب آپ کو نہ صرف اپنا خیال رکھنا ہے بلکہ مجھے حرا کا بھی، ذرا سوچئے تو جب آپ خورشی صحت مند نہیں ہوں گی تو قصوم حرا کی لیے پرورش کریں گے جو ہوا زہر اور اکرام مزید برا نہیں ہونا چاہئے۔"

شہری ان کی بات کو بڑے بڑے زگوں کی طرح کہہ رہا تھا۔

"شہری، میں سچ کہہ رہی ہوں کہ باسط بہت اچھے تھے۔ وہ ایسے نکلیں گے۔ میں سوچ بھی نہیں سکتی۔"

"ارتقاء باجی! آپ خود اتنی اچھی ہیں کہ کسی کے بارے میں سچی پہلو سے نہیں سوچ سکتیں، شاید کسی کو اچھا آری بنانے کے لئے سب سے آسان نسخہ یہی ہوتا ہے کہ آپ اس پر تمام اچھا خیالات زبردستی ٹھونس دیں

اور وہ آپ کی نظروں میں اپنی اچھائیوں کا وزن لارے لارے پھرے۔" "شہری نے رساں سے کہا۔

"شہری ٹھیک کہہ رہے ہیں، مگر میں اپنی سوچ کی باتیں کیسے موزوں، جو ہمیشہ سے باسط کو ایک محبت کرنے والے انسان کا درجہ دیتی تھیں۔ دل کا تحفہ اللہ کا آسان ہوتا ہے، ہنسا کرتی۔"

باجی کا یہ سچ خاصا اور اندہ بناک بھی۔ میری آنکھوں کے منظر ہند لاسے گئے۔

"تو دور ہی سے لپٹی!" "بل پھر میں باجی نے بھانپ لیا کہ میری آنکھیں موتی سمیٹے بیٹھی ہیں۔

"جہیں باجی اور کرکیا کرکوں گی، مجھے تو آپ کے رویے پر حیرت ہو رہی ہے، آپ نے اپنے آپ کو اپنی سوچوں کے تاظم کے ساتھ جوڑ دیا ہے۔"

"کیوں کیا یہ کوئی انہونی بات ہے؟" "انہوں نے کرب آج ہر مسکراہٹ کے ساتھ پوچھا۔

"ہاں، یہ سو فیصد انہونی بات ہے۔ در اس لئے کہ سوچوں پر بھی کسی کا بس نہیں چلا، سوچیں تو ہمیشہ ذہن میں کسی قانع فوج کی طرح پیش قدمی کرتی چلی جاتی ہیں، مگر یہ عقلی اپنا ارادہ ہوتا ہے جب ان قدموں کی جھک پر دیر سے دیر سے چلتے ہوئے سچائیوں کی راہ بھی دیکھ لی جائے، جو یقیناً آس پاس ہی ہوتی ہے اور کوشش سے دکھائی بھی دے جاتی ہے مگر آپ تو ہر طرف سے اپنی آنکھیں بند کئے بیٹھی ہیں۔"

"میں کیا کروں، میری تو کچھ سمجھ میں نہیں آ رہا؟"

"جو ہو چکا ہے، اس کے بارے میں سوچنا فضول ہوگا، آنے والے وقت کے لئے کیا بیان بنانا ہے، اس کے بارے میں سوچنے کے پروردگار دکھ کی کوئی پرچھا نہیں بھی آپ پر زندا لے۔" "میں نے چپکٹی ہوئی حرا کو ان کی گود میں دیتے ہوئے کہا جو مسلسل قلقلیاں مار رہی تھی۔

"مما!" "حرا باجی کے چہرے پر اپنا منہ رکھ کر پکار کر گئی مہاجی نے بے ساختہ اسے سینے سے لگا کر اس کا منہ چوم لیا۔

"اس بات پر ایک فرسٹ کلاس چائے ہو جائے۔" "باجی کو مسکراتے دیکھ کر شہری نے آواز لگائی۔

"کیا راقی؟" "باجی کا چہرہ ایک دم پتلا سا پڑ گیا۔

"ہاں باجی! آپ تو خدا کا شکر ادا کریں کہ ایک بڑے انسان سے آپ کا چچا چھوٹا، مجھے افسوس تو اس بات کا ہے کہ باسط اور آصف کے بارے میں تمام حقائق ہمیں بے حد تاخیر سے ملی، مگر بہر حال آپ کے ساتھ ہم سب کو بھی شکر ادا کرنے کے لئے چھپنے چاہئیں۔ میں نے جو معلومات حاصل کی ہیں ان کے مطابق باسط کا شمار ان عیاشیوں جو انوں میں ہے جو بھی افراد میں رہشوری کرنے کے لئے رافضیہ ہیں، آپ چونکہ انہیں منفرد لکس اور غلط چھکنڈوں سے ان کے ہاتھ بھی نہیں آئیں تو انہوں نے شادی کا

ڈراما کر لیا، اس لئے یہ کھیل اتنے دن چل بھی گیا۔ درندہ ریا بفر حنا، نکمت، جالیہ، رقیہ، جبا اور کس جید کو تیار کر کے رکھ دیا۔" "سیم آراء کا نام اس لئے نہیں لے رہا کہ اس نے خود کٹی کر لی تھی۔"

"نہیں۔" "باجی نے اپنا سر تھما اور لہرا کر کھڑے کھڑے پیچہ گر پڑیں۔ باجی کو گرتا دیکھ کر میں اور شہری ایک ساتھ ان کی جانب بڑھے۔



میں نے اور شہری نے ایک ساتھ ہی باجی کی کھائی پر ہاتھ رکھا تب میرے دور ہیا ہاتھ شہری کے ہاتھ کے چھو رہا تھا۔

"ماہم!" "میرے ہاتھ کالس محسوس کر کے شہری پکارا تھا، اس کا رد اس ردوں آنکھیں بن کر تجھے ہی تنک رہا تھا۔

"باجی بے ہوش ہو گئیں ہیں۔" "میں نے گھبرا کر کہا۔

"بے ہوش نہیں ہیں، غلابت سے چکر آ گیا ہے، ہم دودھ ش گل کو زلواؤ، بی کر تقویت ہوگی۔"

باجی کے منہ سے جب گلاس لگا تو بے آواز آنسوؤں سے در رہی تھیں، یوں جیسے سارے سینے آنسو بہا کر بہہ رہے ہوں۔

"باجی! پاپی! احوال دیکھئے اللہ تعالیٰ ضرور بہتری کرے گا۔" "میں انہیں بستر تک لے آئی۔

"میں کیسے حوصلہ کر لوں۔ اگر باسط مجھے دھوکا دے رہے تھے تو یہ دھوکا چند سال اور دے دیتے۔ انہوں نے اتنی جلدی کیوں میری خوشیاں چھین لیں۔ اگر باسط کے ساتھ رہنا خواب تھا تو میں خواب رہتی رہتی، میں خوابوں سے ہی بھل جاتی جاؤ کیا ہم، بولو شہری، مجھ پر یہ ظلم کیوں ہوا؟" "وہ اپنے خوابوں کی طرح خود بھی ریزہ ریزہ ہو رہی تھیں۔

ابا جان نماز پڑھ کر آئے تو باجی کو یوں بلکتا دیکھ کر سراسیمہ سے ہو گئے۔ انہ میرا ہوا بپا پ مٹنے صدے اور جھپٹے گا۔" "مارے کرب کے میرے آنسو نکل آئے۔

"کیا ہوا ارتقاء کو؟" "وہ ایک دم ہی مدح و اس ہو گئے تھے۔

"چائے بنانے لگی تھیں، ہاتھ جل گیا، اسی سے تکلیف ہو رہی ہے۔" "میں نے بات بتائی۔

"آبلہ تو نہیں پڑا۔"

"جہیں اللہ نے بہت بچالیا، بس ذرا اسی بھاپ لگی ہے، اس کی تکلیف ہے، وہ الگاری ہے، ابھی ٹھیک رہ

”مگر باجی چائے کے ساتھ دوسرا س لینے کا وعدہ کریں تو چائے بنے گی ورنہ نہیں۔“

”نام داس وقت چائے کی بے حد چپاس ہو رہی ہے اور تم ہو کہ نخرے دکھا رہی ہو۔“

”مجیدان سے نواہوں گی۔“ میں ہنسی۔

”جی نہیں داس کے ہاتھ کا بوشاندہ ہرگز نہیں چٹا۔“ اس نے برا سامنا بنایا۔

”مجھے انہوں سے بے نیاز ہے جناب داس اس وقت چائے صرف اور صرف اپنی باجی کی وجہ سے بنا سکتی ہوں ورنہ نہیں۔“

”باجی پلیز وہ آپ میری خاطر سانس اور چائے لے لیجئے ورنہ مجھے بحال ہی مجبوری کھانا کھا کر جانا پڑے گا۔“ وہ شہزادہ سے مجھے دیکھتا ہوا بولا۔

اس کی شکل و کچھ کراچی کی مسکرا کر مضامندی میں سر ہلا دیا اور میں باورچی خانے میں چلی آئی۔

اور دو چلتے رہا باجی کوڑا کی باتوں میں لگا کر میرے سر پر سوار تھا۔

”نامہ دیکھنے والوں بعد نہیں دیکھ رہا ہوں!“ وہ گہرا سانس لے کر کہہ رہا تھا۔

”اس میں بھی کیا میرا قصور ہے؟“

”ہاں صرف تمہارا قصور۔“ اس کا لہجہ گہرا ہو گیا۔

”بھیر بھائی کے پاس تم آتے تو تھے۔“ میں نے یاد دلایا۔

”مگر میں نہیں دیکھتا تھا۔“

”آپ کھین خراب ہو گئی تھیں کیا۔“

میرا پورا حال ہی خراب تھا وہ دیکھتا تو کیسے دیکھتا۔

”اب کسے ٹھیک ہو گئے۔“

”قدرت گورم آگیا ورنہ نہ جانے کیا ہو جاتا۔“ وہ ذہنی لہجے میں بولا۔

”ناموں جان اور ممانی کیسی ہیں؟“ اس کو بے حد قریب دیکھ کر میں نے موضوع بدلا۔

”یاد ہیں وہ لوگ نہیں؟“ وہ مسخڑ سے بولا۔

”کیوں بھولنے کی بھلا کیا بات تھی؟“

”اتنے دن ہو گئے تم ہمارے گھر کون سی آئی ہو؟“ اسے احساس تھا میرے نہ جانے کا۔

”یہ بات نہیں ہے۔ نام ہی نہیں تھا میرے پاس۔“

”اور اب؟“ وہ اپنے دنوں بات چیت کی طرح مجھ سے پوچھ رہا تھا۔

”اب تو بالکل بھی نہیں ہے۔ کالج سے گھر اور گھر سے کالج۔ باجی کی دیکھ بھال اور حرا کی نگہداشت اور

پھر ابا جان کی طبیعت بھی ایسی ہی رہتی ہے۔ گھر کی پریشانیوں میں سے چھٹی ہوئی نہیں ہیں۔“

”تو پھر ہمارے گھر نہیں آؤ گی تم؟“ وہ اپنے لہجے میں ملال بھول کر بولا۔

”یہ میں نے کب کہا ہے۔“ میں نظریں نیچے کیے ہوئے بولی۔

”نامہ! اس نے میری روز چوٹی اپنے ہاتھ میں لی تھی۔“

”ہوں! اس نے پیٹھ موڑے موڑے کیا۔“

”ناراض ہو مجھ سے؟“

”ناراض تو آپ تھے۔“

”تمہا گھر نہیں۔“

”اب کیوں نہیں؟“ میری آنکھیں جگر جگر چمکنے لگیں۔

”وہ اس لئے کہ اب میری گمشدہ چیز مجھے مل گئی ہے۔“ وہ سرشاری سے بولا۔

”میں کیا کوئی چیز ہوں۔“ میں نے دل میں سوچا وہ اس ناقد ری پر آنکھیں پھریں آئیں۔

”ہاں ہم کی بچی داب تم نہیں روو گی یہ میرا حکم ہے تمہیں۔ اس نے میرے چوٹی کو اپنے ہاتھ میں پکڑ لیا۔

”کمزور سے ٹھیک اور میں اچانک ہی۔“ کہے ہوئے پہل کی طرح اس کے سینے سے اٹھ کر آئی۔

ایک لمحے کے لئے وہ بھی میری طرح حواس باختہ ہو گیا اور پھر شرارتی آنکھوں سے گھورنے لگا۔

اپنی چوٹی کو اس کے ہاتھوں سے آزاد کرتے ہوئے، اس کو پھر آنکھوں سے میں نے اسے دیکھا تو وہ

اپنی خوبصورت شرارتی آنکھوں میں سارے جہان کی دلکشی اور محبت کی کل کل روشنیاں سجائے بھی کو تک

رہا تھا۔

اس کے گداز لبوں سے پھوٹی مسکراہٹ سمیٹوں کے سارے رنگ لئے ہوئے تھی۔ میرا دل بھڑک

اٹھا۔ یہ ساری روشنیاں یہ خوبصورت رنگ میرے ہی تو تھے۔

شہری ان دنوں روزی آ رہا تھا، اگر کٹ سے وہ چپ کی صورت میں اس کی دوٹی میں بھائی سے بھی بڑھتی

جا رہی تھی۔

ارتقاء باجی یوں تو ٹھیک ٹھاک تھیں مگر مجھے احساس تھا کہ وہ ایسا صرف پوز کر رہی ہیں یا وہ چپ رہتیں یا

پھر کاغذوں پر کچھ نہ کچھ لکھ کر ان کے رزے کر کے ڈسٹ بن میں ڈال دیتیں۔

اب وہ کھلے ایک ہفتے سے نہ جانے کیا لکھ رہی تھیں کہ روٹی ہوئی حرا کو بھی نظر اٹھا کر نہیں دیکھ رہی تھیں۔

یہ سب کچھ دیکھ کر میں اس لئے نظر انداز کر رہی تھی کہ اچھا ہے دل کی بھڑاس کھ جائے تو طبیعت ہلکے ہو

جائے گی۔

شہری آیا تو زبردستی انہیں بالکونی میں لے کر کھڑا ہو گیا۔ بستر کی چادر ٹھیک کرنے کے بہانے میں نے

تکیہ سیدھا کیا تو تکیے کے اندر سے طلاق نامہ باہر نکل آیا۔

باسط بھائی نے طلاق کے کاغذات ڈاک سے رجسٹرڈ بھجوائے تھے جسے وصول کر کے باجی نے کسی کو

بلا یا تک نہیں تھا۔

آخر وہی ہوا جس کا خدشہ تھا رزے ہاتھوں سے وہ لفافہ واپس اس جگہ رکھ دیا جہاں سے وہ نکلا تھا چھوٹے

چھوٹے کاغذوں پر کوئی نظم نہیں لکھی تھی یا راتاری ہوئی تھی اور میری نظریں اس نظم پر دوڑنے لگیں۔

موج بھولنے والی لڑکی! رستہ بھولنے والی لڑکی!

مرجھائے پھولوں کی خوشبو آوارہ مہتاب کی کرنیں

کب گنتی ہیں بھلے جگنو رستہ بھولنے والی لڑکی!

کاش تمہیں کوئی تنبیہ جائے جی عمریں بچے دھاگے

ڈوبتے سورج کے سب سائے بچپن کے سب دن تھے اپنے

باجی کو کمرے میں آتا دیکھ کر میں نے وہ تمام رزے ڈسٹ بن میں ڈال دیئے۔ یہ انہیں کون بد نصیب

زیادہ تھا ارتقاء باجی یا باسط بھائی یا یہ سب قسمت کا جو کھڑکھندا تھا۔

معلوم نہیں، آسمان سے اول اتر رہے تھے یا آنکھوں کے منظر ہند لارہے تھے۔ میری کیفیت اچانک

ایسی ہو گئی جیسے کہ برسوں کی بیمار ہوں۔

باجی شہری کی کسی بات پر نہیں رہی تھیں۔ لگتا تھا کہ وہ زمانے کے ساتھ جیسے کانٹن سیکر رہی تھیں۔ باجی کی

ہنسی میرے دل پر مزید چمکے لگا گئی۔ اس سے قبل کہ میں باجی کے ساتھ شہری بھی میرے چہرے کی زردی

دیکھتا میں غسل خانے میں کھس کر شاور کھول کر بیٹھ گئی۔

پیار، پانچ من کے وعدے کئے ہیں، کوئی معمولی باتیں کر کے نہیں آئے..... وہ آنکھوں میں شوخی بھر کر بولا۔

”بڑے سنبھلے ہو، ان اچھے چار یوں کو صرف رُخا آئے، تجھے تخائف دے کر آئے تو کچھ بات بھی تھی؟“

چوڑیاں، چپٹے، پراندے دے آیا ہوں اور ہندی کی کون بھی۔“ وہ میرے ہاتھ پر بے تکل ہونے دیکھ کر بولا۔

”کوئٹہ، تھک چکی دیا تو غلط دیا، جسٹس کی سی میوں کے وائٹ اس قدر پہلے ہوتے ہیں کہ کوئٹہ کا متحین  
 آئے تو کم از کم ان بیچارہ یوں کے دانٹ تو چمک جاتے۔“  
 ”اچھا! آئندہ بار دلا دیتا۔“ وہ بے ساختہ ہنستا ہوا بولا۔  
 ”خوبیا بچو گے جا کر؟“ میں نے راز دانہ لکھ میں لہجہ۔

”کیا مضائقہ ہے، باہر جا کر لوگ، کچھ نہ کچھ مانجھا ہی کرتے ہیں، دم بلا گھمانے کے ساتھ ساتھ حسبنوں کے دانت بھی مانجھ دیا کریں گے۔“ شرارتی جملوں میں اس سے بیتنا آسان کام نہیں تھا۔  
ظہیر بھائی کا کھلکھلا ہوا منہ ابھی کی پیدائش پر خوشی کا اظہار کیا گیا تھا۔  
”اگرچہ میں اور ان کی جانب سے بچی اور باجی کے لئے خوبصورت کارڈز تیار ہو رہے ہیں۔“  
”اگرچہ، یہ ماموں نے بھیجا ہے، باہر جا کر لوگ کیا اتنے بدل جاتے ہیں کہ اپنے بہن بھائیوں کو بھی مرنے دینے والے سمجھنے لگتے ہیں۔“ کارڈز کا پلندہ میں نے باجی کے سر ہانے رکھ دیا۔  
”ظہیر نے حرا کے لئے کیا کوئی چیز بھی بھیجی ہے!“ خط پڑھ کر باجی اچانک چورہے تھے۔

”وَعَاظَ بِأَمْرٍ مِنْ رَبِّهِ خَلْقًا مِمَّنْ دُونِهِمْ“۔ ”میں نے ان کے لئے وعظ کیا۔“

”ڈاک کا نظام بے حد خراب ہے، انہیں یہ چیزیں تاخیر سے اور ٹپ ٹپ کر ملتی ہوں گی۔“ شہری نے ٹاکڑا بھالنے ہوئے کہا جو مارے خوشی کے خوب قلقلہ رہاں مگر رہی تھی۔

ظہیر بھائی امریکہ جاتے وقت، جو خوب ڈانٹا سا گول رہے تھے کہا اپنے گھر کی حالت بد آنے کے لئے جا رہا ہوں اب بھانجی کے لئے کوئی تحفہ تک نہیں بچھا گیا، بڑے بھائی ہو کر سو کھی مبارک باد پر رخصتا ہے ہیں۔“ ظہیر بھائی کے روئے پر مجھے پہلا وخنوہ آتا تھا۔

بلا بھلا ہوا، بیمار، ہونے کی کیا بات ہے۔ خدا کا ہزارا احسان ہے کہ ہمارے گھر میں ہر نعمت موجود ہے۔ آنے والا ہر دن پہلے سے بہتر ہے، تو ظہیر کے تجھے خائف کی کیا ضرورت ہے۔“ بابا جان نے رمان سے مجھے سمجھا۔

ہاں، آپ تو بس ہر ایک کی کوئی نئی نظر انداز کرتے رہا کریں۔“ میں بڑبڑاتی ہوئی اٹھ گئی۔  
 ”اسے کیا ہو گیا ہے اور فقہ پبلے تو یہ ایسے ہیں سوچا کرتی ہیں۔“ اما جان کہہ رہے تھے۔  
 ”نہا نہیں، اسے کیا ہو گیا ہے، گئے بندھے انداز میں کیوں سوچتی ہے۔“ باجی کی آواز بھی میرے کانوں  
 میں بڑبڑاتی تھی۔

انسانی کو کچھ نہیں ہوا اور صرف گرمی لگ رہی ہے۔ "شہری میز بجاتا ہوا کبیر ہاتھ لاد رہا تھا اور ایسا جان اس کی بات پر نہیں رہا ہے۔"

"ناگما اٹھنا شروع ملک شیک ہٹاؤ، مجھے معلوم ہے تم بھی بیوگی۔" وہ کمرے سے آوازیں لگا رہا تھا۔

سولہ اپریل سے کاؤٹی چیمپین سکس اور ایم سی سی کی کرکٹ ٹیموں کے درمیان مقابلہ لارڈز میں کھیلے جانے والے چار روزہ میچ سے ہوا تھا۔ اس مرتبہ کاؤٹی سیزن پاکستانی شائقین کے لئے بڑا پرکشش سیزن ثابت ہو رہا تھا۔ ان سب کی نظر اس سیزن پر مرکوز تھیں کیونکہ پاکستان کے چار فوجان اور باصلاحیت کرکٹرز انٹنٹ سیزن میں مختلف کاؤٹیوں کی جانب سے حصہ لے رہے تھے۔ آل راؤنڈر اکرم گزشتہ تین سال سے انکا شادی کی جانب سے کرکٹ کھیل رہے تھے جب کہ خیر ترین بولر کا اعزاز میسر بھائی کو حاصل تھا۔ میسر بھائی نے گزشتہ سال بھی ایک انتہائی کامیاب سیزن کھیلا تھا۔ گویاں کا کاؤٹی کرکٹ میں پہلا سیزن تھا مگر ان کے نام کی دھوم ہر طرف مچی تھی۔ اس سال پاکستان سے جوئے کرکٹ کاؤٹی کرکٹ میں اپنے جوہر دکھانے گئے تھے ان میں میسر بھائی کی چاندنی طرح چمک رہے تھے۔ میسر بھائی اپنے ساتھ شہری گوبھی لے گئے تھے۔ شہری کو وہ صرف کاؤٹی کرکٹ دکھانے کے لئے لے گئے تھے۔ شہری کر بہت اچھا کھیلتا تھا مگر وہ زمانہ دور تھا جب پاکستان کے بے شمار کرکٹرز کاؤٹی کرکٹ میں ایکشن میں نظر آتے تھے مگر ٹیسٹ اینڈ کاؤٹی کرکٹ بورڈ کی جانب سے آہستہ آہستہ غیر ملکی کھلاڑیوں کی تعداد کم کیے جانے اور مگر یہ کرکٹرز کو کاؤٹی کرکٹ کھیلنے کے زیادہ سے زیادہ مواقع فراہم کیے جانے سے کاؤٹی کرکٹ میں حصہ لینے والے پاکستانی کرکٹرز کی تعداد محدود سے محدود ہوتی چلی گئی۔ شہری کے جانے کا مقصد بھی یہی تھا کہ وہ وہاں جا کر کھیلے جانے والے کرکٹ سے آشنائی حاصل کر سکی۔

میر بھائی انگریزی پکٹان گراہم کوچ کی کاؤٹی پولیس کی نمائندگی کر رہے تھے۔ اس سے قبل ایکس کی جانب سے آئرن پلیٹیں پیش من مارک دکھائیے تھے۔ میر بھائی کی یہ پوری کوشش تھی کہ اپنی تمام صلاحیتوں کو بروئے کار لاتے ہوئے ایسی کارکردگی پیش کریں جس سے ایکس کو مارک دکھانی کی قطعاً محسوس نہ ہو۔

اور پھر وفاقی پوری دنیا نے دیکھ لیا کہ ضمیر احمد جو ایکس کی جانب سے کاغذی نوکری کھینچنے والے پاکستانی کرکٹر تھے، بین آف دی میچ قرار پائے۔

ضمیر بھائی کی شہرت چار سو تھپتھپے ہوئے ایکس کے پکتان مائیک گیلنگ نے اپنی کاؤٹی کی جانب سے حیدر انٹل سیزن ٹھکانے کی پیشکش کر دی۔ تب ضمیر بھائی جو صرف پندرہ دن کے لئے انگلینڈ گئے تھے، پورے تین ماہ بعد وطن لوٹے ان کی محنت تو ہمیشہ باہر جا کر اچھی ہو جاتی تھی مگر شہر کی بھی خوب سرخ و سفید ہو رہا تھا۔

”اے، تمہیں کسی نے نہیں کھلایا؟“ میں نے اسے چڑایا۔

”لڑکیوں نے کھلا یا تھا۔“ وہ پُٹھا۔

”کیا گو لے لیا تھا؟“ میں روانی میں کہ گئی، جملہ کہنے کے بعد میں خود ہی سرخ پڑ گئی کہ میں کیا پاک گئی تھی۔

یہاں! لہذا ایسی ہی جھڑپیں میں مگر سی لوائی پھینکنے کی اجازت کہاں دیتا ہوں۔“ وہ کان کھجاتا ہوا بولا۔  
تب میں کھسائی گئی۔

وہ لوگ تو روک بھی رہے تھیں، وہ مزید اترایا۔

”رک جاتے داب کرکٹ کی جانب رواں ہو تو آنا جانا لگا ہی رہے گا۔“

”ہاں۔۔۔ تمہارے منہ میں کئی شکر آتا، جانا تو اب لگا ہی رہے گا! خیال یہی ہے کہ اب قومی ٹیم میں بھی

”صرف وعدے وعدہ.....؟“ مجھے ہنسی آگئی۔



شہری کا سلیکشن، سنی کرکٹ کلب، سنی کرکٹ کلب، اس خوشی میں ہماری نے میلا دیا اتفاقاً دیکھا تھا۔ سر  
ہی رشتے دار جمع تھے۔ فرحین بھی آئی ہوئی تھی، شاکر کنگ، پنک پٹواڑ کے ساتھ فیروز زلی شکار دوڑے  
گھری گھری ہی لگ رہی تھی۔ ارتقاء باجی بہانہ بنا کر گھر میں رک گئی تھی اور میں جب چاہی جی اچھی کے  
بارے میں سوچ رہی تھی کہ انہوں نے ان کو اپنے آپ کو گھر میں قید کر لیا تھا کہیں پر بھی جائے  
تیار نہیں ہوتی تھیں حالانکہ شہری ان سے کتا کہہ کر آیا تھا کہ آپ کو ضرور آنا ہے اس کے اصرار کو دیکھتے  
ہوئے وعدہ بھی کر لیا تھا مگر میں وقت پر آنے سے صاف انکار کر دیا تھا۔

”ہلو کیسی ہیں آپ؟“ فرحین میرے پاس آ کر بیٹھ گئی۔

”ٹھیک ہوں۔“ میں زبردستی مسکرائی۔

”ارتقاء ماجی کیوں نہیں آئیں؟“

”حرا کی طبیعت کچھ ٹھیک نہیں تھی۔“ میں نے پہلے سے سوچا ہوا بہانہ گھڑا۔

”اور اب کی طبیعت کیسی ہے؟“ اس نے مجھے بخود دیکھ کر پوچھا۔

”میری طبیعت؟ مجھے کیا ہونا تھا بھلا؟“ میں نے حیرانی سے اسے دیکھا۔

”ماہم! ایک بات پوچھ سکتی ہوں اگر اجازت دیں تو۔۔۔۔۔۔“ وہ مجھے سر تا پا دیکھتے ہوئے کہہ رہی تھی۔

”پوچھئے۔۔۔۔۔۔“ میرے دل میں جھجکڑ سے چل رہے تھے کہ نہ جانے یہ فرحین کیا پوچھنا چاہ رہی

ہے۔ شہری نے اسے کیا کچھ بتا دیا ہے۔

”آپ میں اتنا پتہ کیسے آگیا؟“

”اور یہ بات ہے، اس کا سوال ان کہ میں نے ایک گھر اسانس لیا۔

”کیسا پتہ؟“ میں آپ کی بات کا مطلب نہیں سمجھ سکی ہوں۔“

”آپ نے کون سا سٹریٹ سٹور جان کیا ہے کہ بالکل ہی باریک ہو گئی ہیں میں تو اتنی کوشش کرتی ہوں

مجال ہے کہ کچھ ہو جائے، لگتا ہے کہ خالی پانی بھی لگتا ہے۔“ وہ حسرت سے بولی۔

”ارے فرحین، میں مونی تو بھی مانی ہی نہیں، ازل سے وہی ہوں، اس لئے اعزازہ نہیں ہے کہ حرا

دبلا پے کی طرف گامزن ہو چکی ہوں اور آپ مونی کہاں ہیں۔ آپ تو ماشاء اللہ بہت اسٹارٹ ہیں۔“

”ارے، میرا ذکر چھوڑ دیجئے۔ آپ یہ بتائیے کہ آپ اتنی پیاری اور کیوتی کی ہیں، شہری نے آپ کو بیٹھا

یہ بات بتائی ہوگی۔“ وہ راز دارانہ لہجہ میں کہہ رہی تھی۔

”مگر کیوں۔۔۔۔۔۔؟“ میں حیرت سے فرحین کو دیکھ رہی تھی۔

”وہ اس لئے کہ شہری یہ بات آپ کو بتانا چاہتا ہے۔“ فرحین کا لہجہ یکدم چور سا ہو گیا۔

”کیا اس نے آپ سے کچھ کہا تھا؟“ میں نے کریدا۔

”کہا تو نہیں تھا مگر مجھے اندازہ ہے۔“ وہ اپنے آپ پر قابو پا کر بولی۔

”بعض اعزازے غلط بھی ہو سکتے ہیں۔“ میں نے جان چھڑائی چاہی۔

”نہیں ماہم! میرا اعزازہ غلطی غلط نہیں ہو سکتا۔“ پھر دھڑکی بھرا تھا۔

”مگر کیوں۔۔۔۔۔۔؟“ میں بھی نہیں۔

”میں شہری کو اتنا جانتی ہوں جتنا کہ کوئی نہیں جانتا ہوگا۔“

”معلوم ہے مجھے بتایا تھا اس نے کہ آپ اس کی دوست ہیں۔“ ذومحی باتوں سے نہ صرف مجھے

بلکہ انھیں ملجھ رہی تھی۔

”اسی لئے تو پوچھ رہی ہوں کہ شہری نے آپ کو اپنی محبت کا یقین دلایا ہوگا اگر ایسا ہے تو آپ سمجھ لیجئے گا  
کہ وہ اپنے جذبوں میں بڑا راج ہے۔ اگر آپ اسے نہیں تو وہ باطل ہو جائے گا۔“

”فرحین پلیز، اسٹاپ دکن ٹائپ۔“ میرا چہرہ یک دم سرخ ہو گیا۔

”مگر کیوں، کیا آپ کو شہری کے جذبوں پر یقین نہیں؟“

”نہیں، میں اپنا دامن محبت کے نام پر چلا نا نہیں چاہتی، ویسے بھی یہ سارے مرد ایک ہی جیسے ہوتے

ہیں، محبت کے نام پر تباہ کرنے والے، ان کے دل احساسات سے عاری ہوتے ہیں۔ ان کے جذبے تو

ہوا کے جھکڑ کی طرح ہوتے ہیں جنہیں کوئی نہیں باندھ سکتا۔“ میری آنکھوں میں نفرت کی چنگاریاں ہی بکھر

گئی تھیں۔ جن کے شعلوں میں مجھے باسط اور آصف کے مکروہ چہرے اپنی تمام تر خباثتوں کے ساتھ نظر

آ رہے تھے۔

”ماہم! پلیز، آپ سب کے بارے میں ایسا نہیں کہہ سکتیں۔“

”فرحین میں کیا کروں کہ میرا ایمان اب محبت سے اٹھ گیا ہے۔“ میں ہانی بننے کے لئے کمرے میں آئی

تو فرحین بھی میرے ساتھ اٹھ کھڑی ہوئی گویا یہ سوچ کر آئی تھی کہ میرا چھپا ہرگز کچھ چھوڑے گی۔

”ماہم، کیا آپ یقین کریں گی کہ شہری آپ کے بارے میں شروع سے ہی بخلیہ ہے۔“

”جلے میں یقین کر لیتی ہوں۔ اب تو آپ خوش ہے ناں۔“ میں نے چاچا کر کہا۔ شہری کی بیٹی۔“

”میں زبردستی بڑا رہی تھی۔“

”اب ہی دوسرے کمرے سے نکلا ہوا شہری میرے قریب آگیا اور سوچوں کی پیڑی پر قابو پاتی ہوئی ذہن

کی گاڑی تک دم رک سی گئی۔ آف وائن کرتے شکار میں اس کا ورازد قدم مزید نمایاں ہو رہا تھا۔

”کون خوش ہیں؟ ہمیں بھی تو پتہ چلے۔“ وہ پوچھ رہا تھا۔

”سب ہی خوش ہیں، سنی کرکٹ کلب میں شامل ہو جانا واقعی ایک بہت بڑا اعزاز ہے۔“ میں نے بات

بٹائی۔

”پتہ نہیں کیا ہوا۔۔۔۔۔۔؟“ تمہارے چہرے پر کیوں بارہ بج رہے ہیں؟“ شہری فرحین کی طرف دیکھتا

ہوا اور اس کا چہرہ دھواں دھواں سا تھا۔

”تمہاری شکل ہی ایسی ہے، بارہ تو کیا سولہ اور اٹھارہ بھی بنتے ہیں۔“ وہ کھلکھلائی۔ اور میں اس کی ٹوٹی ہوئی

ٹنسی پر چونک کر کئی زخموں کی نشیں صاف سنائی دے رہی تھیں۔ اس کے من میں نہ جانے کون سا کھٹکا۔

”تم ٹھیک تو ہونا؟“ میں نے متوحش نظروں سے اسے دیکھتے ہوئے پوچھا۔

”میں تو ہمیشہ ٹھیک رہتی ہوں، کیوں شہری بتاؤ ناں اپنی گزراں کو۔“ وہ ٹھوکا دے کر کہہ رہی تھی۔ لمحہ بھر

پہلے کی کیفیت بھی اب باقی نہیں رہی۔

”تم تو ہمیشہ فرسٹ کلاس موڈ میں رہنے والی میری دوست ہو اور اس وقت فرسٹ کلاس چائے لے آؤ،

ماہم شاید چائے کے پیچ میں مال سے اٹھ کر میرے کمرے میں چلی آئی ہیں۔“ وہ خوش لہجے میں کہہ گیا۔

”اچھی لائی۔“ وہ چکی بجا کر سی بوتل کے جن کی طرح غائب ہو گئی۔

”اچھی لگ رہی ہو۔“ وہ میرے سامنے آ کھڑا ہوا۔

”آج ہی اچھی لگ رہی ہوں۔“ یہ کوئی نئی بات نہیں ہے میرے لئے میں ہوں ہی اچھی۔“

مگر آج تم نے حد اچھی لگ رہی ہوں۔ اس آسانی سوٹ میں میرے کمرے میں میرے پاس کھڑی

ہوئی بہت اچھی لگ رہی ہو۔“ اس نے جذب سے آنکھیں بند کر لیں۔

”تصور تمہارا نہیں ہے، اس عمر میں تمام لڑکوں کو لڑکیاں اچھی ہی لگا کرتی ہیں۔“

”لوں ہوں، سب لڑکیاں اچھی نہیں لگا کر تیں صرف وہ..... جو آسمانی محبت کا چاند ہو۔ اور چاندنی بن کر میرے دل میں اتر جائے۔“

”تم نے سنی کر کٹ کلب باقن جو اس کیا، ہمیں تو شاعر ہونا چاہئے تھا۔“ میں نے اسے چھڑا۔

”اے تو تم ہماری اضافی خوبی سمجھ سکتی ہو، جب چھکا نہیں لگ سکے گا تو شعر سنا کر چٹکے چھڑا دیا کریں گے۔“

”کچھ ایسا ہی نظر آ رہا ہے جلا ولا تو نہیں گھوسے گا بس مشاعرہ پڑھ کر آ جایا کرنا، شاید کوئی کہتاں اللہ واسطے کہ تمہارے اس گود میں شامل کر دے۔“

”ماہم کی بچی.....“ وہ میری بچیاں کھینچنے کے لئے لپکا مگر اسی اثناء میں ممانی جان کمرے میں آ چکی تھیں۔

”ماہم بیٹی، تم یہاں ہو مہمان خواہن مغرب کی نماز سے فارغ ہو لیں تو کھانا شروع کر دیا جائے، تم آ کر رومیر لپٹا نہانا۔“

”اچھا ممانی جان۔“ میں اس کو منہ چڑاتی ممانی کے ساتھ باہر نکل آئی اور وہ اپنا گھونسا دوسرے ہاتھ پر مار کر رہ گیا۔

کالج میں پارٹی تھی، سب کے ساتھ بے حد انجوائے کیا تھا۔ آج سب فرینڈز یونیفارم کے بجائے رنگا رنگ کپڑوں میں بیٹوس تھیں اور سب ہی بہت پیاری لگ رہی تھیں! اہم سب ایک دوسرے پر ریمارکس پاس کرتے ہوئے کالج سے باہر نکلے۔ کہ دیکھا ایک نصرت کی سیڈل کلاسٹریپ ٹوٹ گیا۔

”ہائے آج میری نئی سیڈل نے دعا دے دی۔ اللہ، اب پھر کیسے ہوئے گھر کیسے جاؤں گی۔“ دو گھبراہٹ کی گئی۔

”یہاں سے ملے گا کوئی رکشہ اور اگر نظر بھی آگیا تو رکشہ والا اتنے قریب جانے پر کبھی راضی نہیں ہوگا۔“

”تم اس سے کہہ دینا کیلئے جانا ہے، وہاں سے ٹھوم کر گھر چلی جانا۔“ مسرت کو ایسے موقع پر بھی مذاق سوجھ رہا تھا۔

”معلوم ہے کہ تمہارا گیتر تیر میں رہتا ہے۔ تمہاری سوچ جہاں ہے کہ کبھی تیر سے آگے بڑھے جو کبھی بات کریں گی تیر پہنچ کر دم لیں گے۔“ نصرت نے انہیں خاصی کھنپائی کر دی۔

”اللہ، میں کب تیر کا ذکر کرتی ہوں، غدا خواہ کے بہتان نہ باغ ہو۔“ وہ روہا سی ہو گئی۔

”کیوں، آج بارش میں اردو کی چاٹ کھا کر تم نے نہیں کہا تھا کہ چاٹ مزیدار ہے، میسر کے انرو دنگ رے ہیں۔ صبیحہ جب نازش کا اندر ریس پوچھ رہی تھی تو تم نے وضاحت نہیں کی تھی، دیوں میں بیٹھ جانا، وہ میسر بن سے ہوئی ہوئی چلی ہے۔ رابعہ جب حیدر آباد جانے کا ارادہ ظاہر کر رہی تھی تو تم نے اسے مشورہ دیا تھا کہ اب تیز کام میسر کے اسٹیشن پر رکھی ہے، وہیں سے بیٹھ جانا، کیٹن اسٹیشن نہیں دور پڑے گا۔“

”خدا تمہیں سمجھے۔ نصرت، بات کا منظر چاہنا شاید اسی کو کہتے ہیں تمہاری سیڈل ٹھیک ٹوٹی ہے، خدا کرے دوسری بھی ٹوٹ جائے اور تم یوں ہی بیڑہ شقی ہوئی تماشا شقی ہوئی گھر جاؤ۔“

”ہاں، ہاں، تم نوکروں کی شکر ہے کہ یہ نہیں کہا کہ علیہ کی مارکیٹ سے..... تو محال ہے کہ سینڈل بونٹی چیر نوٹ جاتا، ٹانگ میں فریئر جو جاتا علیہ کی جوتی اچھی رہیں۔“ نصرت نے اس قدر چاچا کو کہا کہ سرت ہمیں اسے قیمتی روک نہیں سکی۔

”بے خوف حسیناؤ، یہ وقت آپس میں الجھنے کا نہیں ہے۔ یہ سوچو کہ نصرت کا مسئلہ کس طرح حل کیا

173.....○.....ۛۛۛ

جائے۔ "گیت نے پہلی دفعہ زبان کھولی۔  
 "اے بے وقوف کیوں کہنا نہیں.....؟" مسرت نے آنکھیں دکھائیں۔  
 "میں نے سوچا جب حسینہ کا الزام ملے خوشی برداشت کر سکتی ہو، تو ایک کھراچ بھی سہہ لو....." گیت بھی کہیں نہ تھی۔  
 "دیکھا پھر الجھے لگیں۔ یہ کسی کو احساس نہیں کہ میں کتنی وقت سے جل رہی ہوں۔" نفرت مسرت کے کندھے پر ہاتھ رکھتے ہوئے بولی۔  
 "یار کیوں نہ ایک قاتی کر لیں۔" نعمہ دور کی کوڑی لٹائی۔  
 "قاتی کر لیں مگر کیوں؟" سب ایک زبان ہو کر حیرت سے بولیں۔  
 "اس موٹی کو اٹھا کر گھر تک پہنچاؤ گے گا ورنہ یہ تو یونہی پور کرے گی۔ اتنی سخت گرمی میں صرف اس کی وجہ سے ٹھک ٹھک کر چلنا پڑ رہا ہے۔"  
 "مجھے کیا پتہ، سوچی۔ اب اگر کچھ بولی ناں تو ایمان سے یہی سینڈل اتار کر ماروں گی۔" نفرت جھینپ کر دھکیلتی تھی، اپنے شراب زلی نوے کی تباہی ویران کر۔

”بھئی مار لیتا مگر فی الوقت پانی کا تر دو غارت میت کرو، ہائے آج کل میں کتنا مزہ آیا تھا اور یہ سارا مزہ نصرت کی پی پی نے غارت کروا، میں تو سوچ رہی تھی رو سوٹ برو سوٹ کا ڈاؤ اتھ گھر جا کر دو گھنٹے بعد تک بھی رہے گا مراب تو سب بھول گئے کہ کیا کھانا تھا، کیا پیتا تھا یا دے تو بس نصرت کی یہ دو بکنے کی سینڈل جس سے پور کر دیا اور تنہا گرتی نہیں ٹھلکا کر ہمارے میک اپ کا بیڑہ غرق کر دیا ہے۔“

”ٹھیک ہے تم سب لوگ جاؤ میں خود ہی گھر پہنچ جاؤں گی۔“ نصرت رو پاہی ہوئی۔

”کاش، یہ بات تم ایک گھنٹے پہلے کہہ دیتیں، اب جا کر کیا کریں گے۔“ گیت مسکراتے ہوئے ہنسی تو پورا گروپ ہنسیوں کی زونیں آ گیا۔

”سنو، فیروزہ کا گھر قریب ہے۔ اس کے گھر سے کوئی چبل لے لیں گے اور یہ بھی معلوم کر لیں گے کہ وہ اتنا پارٹی میں کیوں نہیں آتی۔“ میں نے نصرت سے کہا تو یک دم وہ چل ہی گئی۔

”ہاں! مدد نہ ہو، فیروزہ کا گھر تو بس دو قدم پر ہے۔ وہ بیٹاشت سے بولی۔

”دو قدم پر ہمارے لئے ہے تمہارے لئے دو سو قدم پر ہے۔“ فرحین نے چھیڑا۔

”اس پر اپنی جو نہیں بند رکھو، فیروزہ کی باتیں سنیں گی تو کیا کہیں گی۔“

”کیا تمہیں لگی، بھئی! کہ میں اس کاغذ میں ان کی بھین کے سوا سب ہی علامتیں پڑھتی ہوں۔“ فرحین نے لہک کر کہا، ”حقیقت بھی کہ فریوزہ بے حد کم گو اور سادہ سی لڑکی تھی۔“

فریوزہ کے گھر ہم لوگ پہلی دفعہ آئے تھے۔ کسی مکان کے صرف دو کمرے کرائے پر لئے گئے تھے۔ وہ رات ہمیں اپنے والدین کے ساتھ ان چھوٹے چھوٹے کمروں میں گزار دی تھیں۔ فریوزہ کے گھر جا کر اندازہ ہوا کہ غربت اپنے بازو پوری طرح پھیلائے ان سب پر حاوی ہے۔ ڈھنگ کی چار کرسیاں بھی ان کے ہاں نہیں تھیں، نہ سب چار بائول پر بیٹھ گئے۔

فیروزہ باری میں کیوں نہیں آتی؟ تفریقین نے پوچھا۔  
 "بس دل نہیں چاہا اور پھر بڑی آپا کی طبیعت بھی سچو تھک نہیں تھی۔" وہ دھڑلے سے ہوتی، چہرے پر  
 دل اور زردی، ہموں زان بھی اور سر ایک نظر میں جان کی کفریہ کے لئے کالج میں ریگولر اسٹوڈنٹ کے  
 اور پڑھنا ہی مسئلہ ہو گا۔ وہ باری میں آتی بھی تو کیونکر آتی۔  
 فیروزہ چونکا نہ تھا کہ کونسی اس لئے بھی اندازہ نہیں ہوا کہ وہ کن مشکلات سے کالج آتی ہو گی۔ یہ کالج

جل رہی تھی۔ فیروزہ اور صفدر، صفدر اور فیروزہ دو نام میرے ذہن میں گھوم رہے تھے۔

صفدر تمہارا انتقام اگر میرے ذہن میں بھی بہتر ہوتا تو صرف تمہارے کڑو توں کی وجہ سے فوراً ڈھے جاتا ہے صرف اسی وجہ سے!

کچھ لوگوں کو شاید غزاقوں میں راس نہیں آتیں۔ کبھی میں جا بٹل جانے کے باوجود تم آج بھی وہیں کھڑے ہو، جہاں پہلے دن تھے! پچھورے اور کینے سے۔

مادے نفرت اور کراہت کے میں نے زمین پر چھو دیا جیسے صفدر میرے سامنے کھڑے ہوں۔



”میرا کوئی خط آیا۔“

”نہیں۔“

”کوئی فلی فون آیا۔“

”نہیں۔“

”آج آلو گوشت تو نہیں پکا۔“

”وہی پکا ہے۔“

آف ساری باتیں طبیعت کو مزید پور کر دینے والی تھیں۔ کالج سے آکر جو سوال میں روزانہ کیا کرتی تھی ان کے اسی فیصد ہی جوابات تھے جو روزانہ مجھے چیدن دیتی تھی۔

”چھوٹی بی بی، میں کھانا لے آؤں آپ کے لئے، آپ مندھو لیں۔“

”منہ ہاتھ دھوئے کوبالکل دل نہیں چاہتا خواہ تو امیرا ہر وقت منہ مت دھلایا کرو۔“ مجھے بے وجہ لڑا گیا۔

”اچھا کھانا لے آؤں آپ کے لئے؟“ وہ خوشامد سے بولی۔

”نہیں، مجھے نہیں کھانا ہر اندھ مارا آلو گوشت۔“

”کوئی اور چیز پکاؤں آپ کے لئے؟“

”نہیں۔“ میں بالوں میں برش مار کر بیک لے کر اٹھ کھڑی ہوئی۔

”کہاں جا رہی ہیں آپ..... کھانا نہیں کھا سکیں گی..... بڑے صاحب نے پوچھا تو کیا کہوں؟“

”انگلی آتی ہوں میں اپنے لیے ایک دو کٹائیں لے آؤں تاکہ طبیعت کی کسلدلی ختم ہو۔“ دروازہ جبر سے برابر کر کے میں باہر آئی۔

کٹائیوں کی دکانیں ہمارے گھر سے کچھ زیادہ دور نہیں تھیں۔ موسم ابرا آلود تھا۔ پیدل چلنا چھالگ رہا تھا مگر اپنے پسندیدہ مصنفین کی کتابوں کے نام ذہن میں سوچے چل رہی تھی کہ اچانک قریب سے گزرتی ہوئی کار پر نظر پڑی۔ سرخ شیراز تو اپنی ہی تھی، ضمیر بھائی چارہ ہے تھے مگر ان کے برابر بیٹھی ہوئی وہ عورتی سی لڑکی کون تھی جس نے شوخ سے کپڑے پہنے ہوئے تھے۔ لڑکیوں سے دوستی کرنے میں ضمیر بھائی کا کردار سیدار تھا مگر وہ لڑکی..... کون تھی..... خبر اذہن چک پھیراں سی لے رہا تھا وہ دونوں شاید باتوں میں اس قدر مگن تھے کہ ضمیر بھائی نے مجھے دیکھا ہی نہیں تھا۔ حد ہو گئی ویدہ ویر کی کی کہ اپنے گھر کے قریب ہی لے لے اڑ رہے ہیں اور بچوں کو ہلک تک بھی نہیں ہے۔

”ہو سکتا ہے، کسی دوست کی بیوی کو ڈراپ کر رہے ہوں، کسی نے لفٹ لی ہو، میرا ذہن تادیلیں گھڑنے لگا۔“

فعلی کوئی بات ہے ضرور ضمیر بھائی اتنے سر جھکا کر تو کبھی ہماری بات نہیں سنتے تھے۔ وہ لڑکی ضرور کوئی

یونینارم کتنے لوگوں کے مجرم قائم رکھتا ہے اس کی افادیت کا احساس آج ہو رہا تھا۔

فیروزہ کی ہمیش تمام کی تمام انتہائی خوبصورت تھیں بلکہ سلیقہ مند بھی، چھوٹا سا گھرانہ کے سلیقہ کا منہ بولنا جوت تھا۔ انکی ہمیش بیٹھے بکھویر ہی ہوئی تھی کہ چھوٹی بہن ایک ٹرے میں شربت کے کلاس جاکر سب کے لئے لے آئی۔

”ارے، اتنا تو ہم لوگ ٹھوس کر رہے ہیں، اس کی بھلا کہاں منچا تھی۔“ فرحین سب سے پہلے گلاس چڑھا تے ہوئے بولی۔

”گرمی کس قدر ہے، پانی کتنی ہی بار پی لو، پیاس بار بار لگتی ہے۔“ فیروزہ کی بہن متانت سے سب کو گلاس دیتے ہوئے کہہ رہی تھی۔

دوسرے کمرے میں ایک نائوس سی آواز ابھری تو میرے کان چونک سے گئے۔

”اچھا فیروزہ، ہم چلتے ہیں۔ آپ کے پاس شاید کوئی مہمان وغیرہ بھی آئے ہوئے ہیں۔“

ارے، وہ تو صفدر بھائی ہیں..... مہمان کھڑی ہیں..... فیروزہ کے چہرے پر برکاشت کی جھلک گئی۔

”آپ کے بڑے بھائی ہوں گے.....؟“ میں نے یو پی ٹی کا چلا ہوا حالانکہ میں واقف تھی کہ فیروزہ کا کوئی بھائی نہیں ہے۔

”نہیں، ہمارا کوئی حقیقی بھائی نہیں ہے، ابو جس کبھی میں کام کرتے ہیں، صفدر بھائی بھی وہیں جا بٹ کرتے ہیں۔“

”نہ کہتے کہ آپ کے ابو کے دوست ہیں۔“ صفدر کی یہاں موجودگی سے مجھے ان کی لوقات معلوم ہو رہی تھی کہ خوبصورت لڑکیوں کا گھر اتنا تھا۔

”وہ تو سب ہی کے دوست ہیں۔“ فیروزہ اپنی مخصوص جھبی مسکراہٹ کے ساتھ بولی۔

”نہ بڑے گھس کی بات ہوئی ہے کہ ایک شخص ہر عمر کے لوگوں کا دوست بن جائے۔“ نصرت نہ سمجھنے ہوئے بھی عادتاً بول اٹھی۔

ارے وہ تو بڑا پیارا بچہ ہے ہمارے گھرانے کا فروغی سمجھو۔ خدا اسے خوش رکھے، اس کے آنے سے پورے گھر میں رونق ہو جاتی ہے۔“ فیروزہ کی امی وعائے انداز میں ذکر کر رہی تھیں۔

”اچھا تو آپ کے رشتے دار ہوں گے؟“ لڑکیوں کو اٹھنے کا اشارہ کرتے ہوئے میں نے قصد اپو چھاپا۔

”رشتے دار تو نہیں ہیں مگر رشتے داروں سے بڑھ کر ہیں۔“ فیروزہ دور نہیں سوچتے ہوئے کہہ رہی تھی اور میں یہ سوچ رہی تھی کہ یہ موصوف جہاں چلے جائیں گے، چھا جانے کی صلاحیت ضرور رکھتے ہیں۔

فیروزہ کے گھر سے لڑکیاں ہنسی ہوئی باہر نکلیں۔ ہمیں مذاق کا سلسلہ جو فیروزہ کے گھر میں بیٹھنے کی وجہ سے منقطع ہو گیا تھا وہ دوبارہ شروع ہو گیا۔

پاری پر تیرے اپنے جاندار انداز میں ہو رہے تھے۔ لڑکیوں کو الہامی پنا کے ڈھیروں ڈھیر مطلب انا کے جارہے تھے اب اس سے لے کر چوڑی تک بحث کا موضوع بنی ہوئی تھی۔

”اگر سلی کی پیٹید بندیا اور گرین برسلٹ ماہم نے پہنا ہوتا تو بندیا کی دلکشی میں بھی اضافہ ہو جاتا؟“

فرحین ہانک رہی تھی۔

”سلی کی گرین ساری مجھ بڑا دوسٹ کرتی۔“ گیت سنجیدی سے کہہ رہی تھی۔

کعبہ خنقہ آخر سلی نے بھی تو کچھ نہ کچھ پہنا ہی تھا۔ یہ لڑکیوں کی طرح بنا پوچھے اس کی تمام چیزیں کیوں لینے لگی ہو۔“ نصرت نے مسخرہ کر کے لہجے میں کہا تو سب ہی کے دے دے تو تھپہ فلک شفافہ گئے۔ یہاں تک کہ راہ چلتے لوگ بھی مڑ مڑ کر دیکھنے لگے اور میں سب کے قدموں سے بے نیاز چپ چاپ



خاص لوگ تھی جس کو آج سے پہلے میں نے دیکھا بھی نہیں تھا۔ میری یادداشت کے مطابق اس لڑکے کا نام ان کے کسی دوست یا جاننے والوں میں سے بھی نہیں تھا۔

لیسی کتاب اور کہاں کا پڑھنا، کتابوں کی دکان پر پہنچ کر بھی وہیں اسی سمت لگا رہا۔

”آپ کو کون سی کتاب چاہئے؟“ دکان دار یوں جب چاپ کھڑا دیکھ کر مجھ سے پوچھ رہا تھا۔

اس کی بات میں چوکی۔ بے دلی سے وہ چار کتابوں کو اٹھا پٹا اور دکان سے باہر نکل گئی۔

شام کو میسر بھائی کو میں بخود دیکھ رہی تھی۔ گنگنا تے ہوئے تیار ہو رہے تھے۔ شوخ سے رنگ کی پوزر پہن کر بھی جیسے مسلسل برقیوم میں بہا رہے تھے۔

”کسی خاص تقریب میں جا رہے ہیں آپ؟“ میں نے گہری نظروں سے دیکھتے ہوئے پوچھا۔

”کرکڑ جس تقریب میں چلے جا رہی، وہ خاص ہی ہو جاتی ہے۔“ وہ ہنستے ہوئے بولے۔

”کرکڑ سے متعلق کوئی تقریب ہے؟“

”نہیں.....؟“ وہ بال سنوارتے ہوئے بولے۔

”کوئی گھر یا تقریب؟“ میں کسی کوئی پروگرام کے میری زبان کی طرح جرح کر رہی تھی۔

”کہہ سکتی ہو.....“

”پھر مجھے لے چلے گاں ماہیان سے سخت پور ہو رہی ہوں آج۔“

”تم کیا کرو گی جا کر؟“ وہ چونکے انداز میں بولے۔

”وہی، جو آپ کر س گے۔“ میں نے اپنی ہی روکی۔

”میرے تو وہاں کو لیکر ہوں گے۔ تم دوہاں کسی کو نہیں جانتی ہو۔“ یکدم وہ پریشان سے نظر آئے کہ

کہیں ان کے ساتھ چل ہی نہ پڑوں۔

ضمیمہ بھائی آپ کے حوالے سے تو سب مجھے جان جائیں گے۔ کیا مضائقہ ہے ذرا میں بھی تو دیکھوں

میرے بھائی کے چاہنے والے کون کون لوگ ہیں؟“ میں نے لاٹھو بھرے لہجہ میں کہا۔

”کیا کہہ رہی ہو؟“ میرا کون چاہنے والا ہوگا؟“ وہ یک دم بوکھلا گئے۔

”اؤہ..... آپ کے اتنے نو حیر سارے شین نہیں ہیں کیا؟“ ان کی بوکھلاہٹ سے مجھے مزہ آیا۔

”ہاں، شین، تو میرے بہت سارے ہیں۔“ وہ کھپسا کر بیٹھے۔

”میں بھی انہیں کے بارے میں پکڑ رہی تھی۔“

”اچھا اچھا، یہ بات تھی۔“ بوکھلاہٹ ابھی تک طاری تھی۔

”ضمیمہ بھائی، ایسے معاملوں میں بہنوں سے چھیپا لیں جانا۔“

”کیا معاملہ.....؟“ انہوں نے پھر رسیاں اڑائیں۔

”آج دو پیر کا معاملہ، کس کے ساتھ جا رہے تھے، آپ تین بچہ کرکڑ منٹ پر.....؟“

”اؤہ یہ بات ہے، میں بھی حیران تھا کہ یہ ماہم کی بیٹی آج اتنی کرید کیوں کر رہی ہے؟“

”کون نہیں وہ مختصر مدہ.....؟“

”میری شین بھی اور کس.....؟“ وہ مسکرائے۔

”صرف، شین.....؟“ میں ہنسی۔

نی احوال تو شین ہی سمجھ لو، آگے کا معاملہ تو تم نے اور ارتقاء نے ہی سنبھالنا ہے۔“ وہ ہیں کوچ پر کھ گئے

”کون ہیں؟ کیا ہیں، کچھ تو چاہئے۔“

”سینہ احسانی کی لڑکی ہے، وہی سینہ احسانی جن کی کپڑے کی ملیں ہیں۔“ انہوں نے نفرت سے بتایا۔

”یہ کہنے تا کہل اون کی صاحب زادی ہیں اور آپ کی شین بھی ہیں۔“

”ہاں، یہی بات ہے آج تو نہیں مگر جلد ہی تمہیں سونے سے ملواؤنگا!“

”سوئی نام ہے ان کا.....؟“ میں نے حیرت سے پوچھا۔

”نہیں، نام تو ان کا تانبہ ہے مگر گھر میں سب سوئی کہتے ہیں۔“

”اور آپ بھی انہیں سوئی کہتے ہیں۔“ میں نے شوخی سے پوچھا۔

”ظاہر ہے، جب سب گھر والے کہیں گے تو میں نہیں کہوں گا۔“ وہ ہنس کر باہر نکل گئے۔

اور میں اس اعلیٰ خطاب پر ہی اندازہ لگانے لگی کہ تانبہ میسر بھائی کی زندگی میں کہاں تک داخل ہو چکی ہے۔



کالج اور یونیورسٹی کے زمانے میں باہمی مشاعروں میں بہت زیادہ تو نہیں، مہاں تھوڑا بہت جیسے ضرور

لے لیا کرتی تھیں، ان کی نظمیں، غزلیں اکثر مختلف ماہناموں اور اخبارات میں بھی شائع ہو جاتی تھیں مگر

جب باسط بھائی کے ساتھ ان کا فیصلہ چلا تھا تو وہ لکھنا، لکھنا سب بھول بیٹھی تھیں۔ باسط بھائی کی محبت میں وہ

ابنا آپ بھول گئی تھیں تو نظمیں، غزلیں کس خاطر میں آتیں، مگر باسط بھائی کی بے وفائی نے ان کے ہاتھ

میں دوبارہ قلم پکڑا دیا تھا۔ اب وہ اپنا زیادہ سے زیادہ ٹائم لکھنے میں صرف کرتی تھیں۔

ضمیمہ بھائی کا بھی یہی خیال تھا کہ انہیں زیادہ سے زیادہ لکھنا چاہیے۔ اس سے ان کے فوٹیشن میں بھی

کئی ہوگی مگر وہ تو مسلسل لکھنے میں لگی رہتیں، دن اور رات کی پرواہ کئے بغیر.....

”کیا بات ہے باہمی ایسے نظمیں غزلیں کچھ زیادہ ہی آپ کے سر پر چڑھ گئی ہیں۔“ اعظامہ نہ لگائیں کہ

انہیں خواہ مخواہ ہی اڑانے لگیں گی۔

”ہم نے تو جس کو بھی منہ لگا، وہی اڑا گیا۔“

”دیکھئے جناب فلسفہ نہیں چلے گا پس آپ مجھے اٹھانا تو دیجئے کہ کیا آپ کو لکھتے ہوئے اتنا نالو ہو جانا

چاہیے کہ آپ کو اپنے کھانے پینے کا بھی خیال نہ رہے، صرف اپنا بلکہ چرا کا بھی نہیں..... آپ نے دیکھا ہی

نہیں، مجید بن نے گندی بوتل میں چرا کا دوہ بنا دیا، پیتے ہی چرا کو اپنی آگئی، کئی کئی روز ہو گئی ہے چرا آپ نے

نور کیا۔“

”اہم، میں اپنا مجموعہ ترتیب دے رہی ہوں آج کل۔“ حرا ٹھیک ٹھاک ہے، سچے اظہار کرتے ہی رہتے

ہیں، اس میں پریشانی کی کوئی بات نہیں۔ میں اپنے کام سے فارغ ہو جاؤں تو پھر سکون لے گا مجھے۔“

”اؤہ، یہ بات ہے۔“ میں سٹی بیٹھا بجاتے بجاتے رہ گئی۔

”ہاں، اکیلے پڑے کیا کرتی۔ سوچا کہ یہی کام کر لیا جائے، شاید اس کے سہارے ظالم وقت سے کوئی

خوشی کشید کر لوں۔“

”خوشی کی بات اس سے زیادہ کیا ہوگی کہ آپ کا نام آپ کی کتاب پر پکی روشنائی سے چھپا ہوگا، لوگ

فوق دشمنی سے پڑھیں گے، نام بھی سوچا کچھ، کہ مجھ سے کا گیا نام رکھا جائے گا۔“

”ہاں ہو چکا۔“ انہوں نے ٹھنڈی سانس بھر کر کہا۔

”تو میں گایا یہ ابھی صیغہ راز میں رہے گا۔ اکثر شاعر لوگ مجموعہ آنے سے پہلے اس کا نام یوں چھپاتے

ہیں جیسے اپنی کسی خاص ڈش پر ڈھکن رکھ رہے ہوں۔“

”تال، پاتال۔“ کہہ رہے گا؟“

”آپ زیادہ بہتر جانتی ہیں، مجھے شعر کی سمجھ نہیں آتی تو نام کے بارے میں کیا کہہ سکتی ہوں۔ آپ پال،

چوپال بھی رکھ لیں تو بھی اچھا ہے، مال، اسوال بھی ٹھیک رہے گا۔ یوں مناسب تو جال، وجال بھی رہے

میں نے لی جائے وہ دیکھ لیں خود انگریز چلے جائیں گے، کسی سہ ماہی سیسیدار میں شرکت کے لئے۔“  
 ”آپ بھی چلے گا میرے ساتھ۔ کیا میں اکیلی جاؤں گی؟“

”بھئی، میں کہاں جاتی ہوں۔ فرہانی صاحب سے بات چیت صرف فون پر ہی ہوتی تھی۔ تم مجید کو اسے ساتھ لے جانا، میں نے تمہیں بھائی سے کہہ دیا تھا کہ آج ڈرامہ پور گاڑی لے کر گھر پر ہی رہے۔“

کمال فرہانی صاحب نہ صرف مشہور شاعر تھے بلکہ شہر کی ہر دلعزیز شخصیت بھی تھے۔ ان کا پاپوشنگ کا اپنا ادارہ تھا جو نوٹ اور مجموعے شائع کرتا تھا۔ باجی نے اپنی چند نظمیں، غزلیں انہیں بھجوا دیں تو ان کا پہلا فون اسی لئے آیا تھا کہ وہ ان کی غزلیات کا مجموعہ شائع کرنا چاہتے ہیں۔ یہ ساری اطلاعات باجی نے مجھے یکم فرہانی تھیں۔

آؤ آج میں اس سلسلے میں (ہائیڈرو ان) جاری تھی..... جہاں شام غزل کی تقریب میں مجھے کمال قربانی سے ملنا تھا۔ ہول کابل کی کھجور اچھا ہوا تھا۔ کمال صاحب نہیں نظر میں آ رہے تھے۔ میں مجید کے ساتھ دروازے کے سامنے دلی نشست پر بیٹھ گیا تاکہ کہ انہیں دیکھ کر اپنا دعا جلد ہی کوہ پاؤں اور یہاں سے چلی جاؤں۔ پردہ گرام شروع ہونے میں کچھ دیر کی مگر موصوف نظری میں آ رہے تھے کہ کاجا ایک ایک باتوں ہی پر میں چونک سی۔ نظریں ذرا تھری میں تو باسٹ اپنی ٹون کے ساتھ نظر آئے شاید بھی یہ پردہ گرام دیکھنے آئے تھے۔ سیاہیوں کی ساری اور کوئلہ سٹاکس بلاڈ میں مہلی مسلسل ان کی باتوں پر ہنس رہی تھی۔ نہ جانے وہ اس کے کانوں میں کون سی امرت پکارتے تھے باسٹ کاجہوہ کی ہنسی میں نہ صرف دیکھ رہا تھا بلکہ احساس برتری کا غار بھی چڑھانے ہوئے تھا۔ لوگوں کے آؤ دہام میں باسٹ کی کے پہلو میں بیٹھے یوں مٹی مٹی سرگوشیاں کرتے نظر آ رہے تھے کہ جیسے وہ فنی ہون کے حیران میں ہوں۔ میں قصداً کنکھکاری تو باسٹ کی نظریں میرے اوپر پڑیں مگر دوسرے ہی لمحہ وہ مکمل بے گامی سے مجھے نکل رہے تھے، یوں جیسے جانتے ہی نہیں تھے یا مگر دیکھا نہیں تھا۔

ایک نظر ڈالنے کے بعد انہوں نے دوسری نظر ڈالنے کی ضرورت ہی نہیں سمجھی۔ باسط نے شاید شبلی کے کانائس کوئی پتھری چھوڑ دی تھی۔ اس کے فلک شکاف حقہ کو لوگوں کو مٹنے پر مجبور کر رہے تھے مگر وہ باسط کے بازوؤں پر بے خود ہو کر گر پڑی تھی۔

اگر باسط اور شبلی یوں ہی ہنس ہنس کر میرا کلیجا چلاتی کرتے رہے تو شاید میرا دل غم سے پھٹ جائے، یکبارگی مٹنے نہ سوجا۔

مگر میں پورے آدمی کے لئے اسى حالت میں پہنچى رہى، نہ سانس کھیں نہ دى نہ کچھ اور ہوا..... حد تو یہ تھی کہ کچھ دیر بعد ان کے قہقہوں کا اثر بھی مجھ پر نہیں ہو رہا تھا جو وہ قصداً مجھے سنارے ہے کہ دیکھو، تمہاری لیکن کچھ سو کر ہم کہتے خوش ہیں اور مجھے اپنی قوت پر برداشت پر رشک آ رہا تھا۔ کمال فرما ئی جب فرحین کے ساتھ اندر داخل ہوئے تو میں حیرت آمیز سحر کے ساتھ ان کی جانب بڑھی۔ ”اے فرخى تم؟“ بے ساختہ میں نے کہا۔

فرمانی صاحب سے میں نے کہا۔  
 "میں ارتقاء احمد کی چھوٹی بہن ہوں ماہم..... باجی کے کام کے سلسلے میں عی میں یہاں آئی ہوں۔"

”سیدنا پر جانا میرا کفیل ہو گیا ہے کتاب پر دائے دین کے لئے ابھی کافی وقت ہے، آئیے بیٹھے ہیں۔“ فرامانی صاحب نے شام کی ہے۔

”انشاء اللہ پھر جلد ہی ملاقات ہوگی، فرحین تو ہمارے ہاں آچکی ہیں۔ آپ فرقی کے ساتھ ہی غریب

مگا۔ چال، متوال بھی خوبصورت نام ہے۔ ”میں ایک سانس میں کبے چلی گئی۔“  
 ”۔۔۔ چال، متوال کتنا ہوا؟“

”آپ نہیں جانتیں؟ میں نے

”آپ نہیں جانتیں؟ میں نے ہلسی روک کر پوچھا۔

”نہیں جیسی، مجھے نہیں معلوم کہ اس کا مطلب کیا ہے۔“ انہوں نے سادگی سے کہا۔

”تو جان جائیے چال، بتوال سے مراد تو اسی چال، دریا پا چال اور صحتی ہوتی ہیکل زدہ ایزنیوں کی طرف اشارہ ہے۔“

”تم سے تو مشورہ کرنا بھی بے کار ہے۔“ میری توضیح سن کر وہ بے اختیار مسکرا دیں۔

”آپ کا خیال غلط ہے جو! شاعروں اور مصنفین کو اپنے تمام تر مشورے اپنے قارئین سے کرنے چاہئیں یہی لوگ درست مشورہ دے سکتے ہیں۔ اب آپ شاعری کی کوئی سی بھی کتاب اٹھا کر دیکھ لیں، یہ شاعر اپنی شاعری میں اپنے محبوب کی چال بازی کا ذکر کریں گے یا اس کی چالوں کا دور رس کی چشم بزم کرتی چال کا..... اپنے ہم عصروں سے تو مشورہ کرنا تک بے کار ہوتا ہے، وہ تو مارے جلاپے کے پڑھتے تک نہیں ہیں، مشورہ خاک دیں گے۔“

”بہت بہت شکریا آپ کا، واقعی بہت اچھے مشوروں سے فوازا آپ نے۔“

”کوئی بات نہیں، کتاب میں میں شکر پوس سطر دوں میں ادا کر دیجئے گا۔ ہاں، تو بتائیے آپ اپنا مجموعہ کمر کے حالات کس طرح لکھیں گے؟“ میں نے مضرتاے ہوئے کہا۔

”تمہارا کتنا خیال ہے، کسی کے نام ہونا چاہیے؟“

”مجھے کیا پتا، میں نے کبھی کوئی کتاب نہیں پڑھی ہے اور نہ ہی میں اس بارے میں سوچ سکتی ہوں۔ میرا خیال ہے کہ اسے نام ہی الاٹ کر لیں، یوں بھی نام ہی کا دور ہے، دوسرے کے نام محفوظ کرنے سے دے بھی دھکا سا لگتا ہے۔“

”ماہم، میری یہ کتاب باطل کے نام ہوگی۔“ انہوں نے دھماکا کیا۔

”یا جی! کیا کہہ رہی ہیں آپ؟“ میں نے حیرت سے انہیں دیکھا۔

”کیوں، کیا یہ اہلی ہے اس میں یہ سارا سوز اسی کا دیا ہوا ہے جو میرے اشعار میں اتر آیا ہے وہ جو مجھے چھوڑ کر جا چکا ہے مگر میں اسے اپنی روح سے الگ نہیں کر پاتی، جتنا وہ دل کے رشتے عجیب ہی ہوتے ہیں۔ متوازی شاہراہوں کے بجائے پگھلے پٹیوں پر سفر کرتے ہیں تو اس میں میرا کیا دلش ہے میری تمام تعلیمیں غزلیں صرف اسی کے دم سے وجود میں آئی ہیں تو اس کے نام کیوں نہ ہو؟“

”باجی! جس کی رگ رگ میں بے دغائی ہو جس کا کام ہی دلوں سے کھیلنا ہو اس کے باوجود بھی

آپ..... میں نے جملہ اجرو پھوڑ کر انہیں دیے تھے۔  
 بھئی، کیا بھی کوئی نئی آنکھوں پر یہ باندی عائد کر سکا ہے کہ تم خواب صرف ہماری مرضی کے دیکھو گی تو  
 میں اپنے دل پر یہ کیسے فرد جرم عائد کر دوں کہ اس شخص کے بارے میں بالکل نہ ہو چکا جائے جو میرے دل  
 سے نکلا ہے انہیں۔“

”حیرت ہے، آپ کے اعدائے فکریہ۔“

”حیرت زدہ بعد میں ہو لیگا، آج تم کمال فرمائی سے مل لو وہ اس مجموعے کے بارے میں رائے

”اگر تم میری جگہ پر آؤ گے تو میری جگہ پر آؤ گے۔“

”جہیں وہ بے حد مصروف ہیں۔ کہہ رہے تھے کہ کتاب کے لئے ان کی رائے، آج شام ہائیڈرے ان

خانے پر تشریف لائے مجھے گھر پر کچھ کام ہے اس لئے چلوں گی۔ میں معذرت کرتی ہوئی اٹھ کھڑی ہوئی۔ جب باسط کے سامنے سے گزری تو وہ شبلی کو اشارہ کر کے کچھ بتا رہے تھے، شاید میرے بارے میں میرے تعلق بدنامی میں آگ سے لگ گئی۔

میں نے مڑ کر ایک نظر انہیں دیکھا، میری نظروں میں ان کے لئے انتہائی نفرت ہی تھی اور پھر آگے کی جانب قدم بڑھا دیے، یوں جیسے میں نے انہیں اپنے قدموں سے روٹ ڈالا ہو۔ فرحین کا فون اگلے ہی دن آگیا، فون میں نے ہی رینو کیا تھا۔

”ماہم! خوش ہو جاؤ، رات بھر باجی کا مجموعہ انتہائی شان و شوکت سے شائع ہوگا، اتنا خوبصورت کہ باجی کو دیکھ کر خوش ہو جائیں گی۔ بھائی جان کہہ رہے تھے کہ سرور قیسی کی مشہور معروف مصور سے خواہیں گے۔“ بے حد شکر یہ کہ فرمائی صاحب ذاتی طور پر اتنی دلچسپی لے رہے ہیں ورنہ ان کے ادوارے سے تو بڑے بڑے مصروف لوگوں کی کتابیں شائع ہوتی ہیں۔“ میں نے جواباً کہا۔

”ہماری باجی کسی سے کم ہیں، اب ان کی غزلیں پورے شہر میں دھوم مچا دیں گی، تم انہیں یہ خوشخبری سنادو۔“ فرحین کو باجی کے ساتھ ہونے والے واقعے کا علم تھا اسی لئے وہ بار بار کہہ رہی تھی کہ باجی کو بتادو۔ یہ شہری کا بچہ ذرا سی بات بھی اپنے پیٹ میں نہیں رکھ سکتا، کیا ضرورت تھی، یہ سب باتیں فرحین کو بتانے کی۔ فرحین کا بھڑکنا میری طرف سے بھرپور جواب تھا، اچھا بھلا تھا۔

”جی ضرور۔“ اس سے منظر جواب لو رہیں ہو سکتا تھا اس سے نل کے فرحین مزید باتیں کر کے میرا دماغ چاٹتی میں نے حد حافظہ کہہ کر رینو کر نڈل پر رکھ دیا۔

”باجی، آپ کا مجموعہ بہت جلد شائع ہوگا۔“ میں نے انہیں سوچ میں ڈوبا دیکھ کر کہا۔

”ہوں! وہ نہیں کھوئی ہوئی نہیں۔“

”باجی کہاں ہیں آپ؟“ میں نے دھکے کہا۔

”کہا ہوا؟“ کیا بات ہے؟“ وہ چونک کر پوچھ رہی تھیں۔

”کچھ نہیں۔“ میں چپ چاپ اپنے کمرے میں چلی آئی۔



میرے قہر ڈائیر کے امتحان بے حد قریب تھے میں سب کچھ بھول بھال کر بڑھائی میں مصروف ہو گئی تھی۔ گھر سے کالج اور کالج سے گھر کے سوا کہیں جانا یا نہیں تھا۔ گھر میں آئے ہی کہتا نہیں لے کر اپنے کمرے میں بیٹھ جاتی، فون بن رہے تھے، دے دے تھے اور اسلیم، کئیوں کی بڑھائی امتحان کے ہی زمانے میں ہوتی تھے، بیکٹریڈوڈن لانے کے لئے سارا سال بڑھناوے بھی ضروری نہیں ہوتا۔ مجیدون بہار ہو گئی تو اس کا بیٹا اس کو آکر لے گیا۔ اب حرا کی دیکھ بھال باجی ہی کر رہی تھیں۔ وہ مجھے بھیجتی اور آنے کے لئے ہاتھ بڑھاوتی۔

”گھڑیا، بس چند دنوں اور تمہاری آنٹی امتحان سے فارغ ہو لیں، پھر تمہیں گود میں لیں گے۔“

اور وہ منہ بسور کر رہ جاتی۔ ہاں، اباجان ضرور اسے شام کو سیر کرانے کے لئے لے جایا کرتے تھے۔ اماں کی برسی آئی تو اباجان کی طبیعت خراب سی ہوگی۔ طبیعت کی خرابی میں وہ بے حد حساس ہو جاتے تھے اور بڑا ہیٹ علیحدہ لگ جاتی تھی۔

”گلتے ہے گھٹتے آرا! اب تم اکیلی نہیں رہو گی، اپنا ڈبا بھی کتنے والا ہے۔“ وہ تنہا ہی بیٹھتے تو خواہ مخواہ بڑبڑاتے۔

ضمیر بھائی پریشک پر تھے۔ اٹھیا جانے والی ٹیم میں ان کا سلسلہ بن ہو چکا تھا۔ میں بڑھائی سے فارغ

ہوتی تو اباجان کے پاس بیٹھ جاتی۔ مجھے دیکھ کر وہ ظہیر بھائی کی باتیں، اماں کی باتیں اور پرانے گھر کی باتیں کرنے ہی چلے جاتے۔ ان کی یادوں کی چٹاری میں تمام پھول انہی تک مہک رہے تھے اور پرانی یادیں ان کے لئے کسی خزانے سے کم نہیں تھیں۔ میں روز رات کو در تک ٹھوڑی کے نیچے ہاتھ رکھے ان کی باتیں دیکھی سے سنی رہتی اور وہ بولتے چلے جاتے اور جب وہ بولتے بولتے تھک سے جاتے اور نیند ان کی آنکھوں میں کھلنے لگتی جب میں انہیں کل اڑھا کر اپنے کمرے میں آجاتی، اس وقت تک ارتقاء باجی بھی سو چکی ہوتیں، دایسی ہی ایک شب میں اباجان کو دوا یا کر گھر پر یاد میں آئی تو ارتقاء باجی کے کمرے سے ملکی ملکی سسکیوں کی آواز مجھے سنائی دی گھڑی کی جانب نظر اٹھی تو رات کا ڈیڑھ بج رہا تھا۔ وہ قدموں آگے بڑھی اور دراز میں سے دیکھ کر حیران رہ گئی۔ وہ سرزنش زرتا ساری پہنے، دل ایک ایک کے زیورات سے اپنے آپ کو سجائے، دھن بنی بیٹی تھیں۔ ان کی گود میں باسط بھائی کی ٹریم شدہ تصویر رکھی تھی۔ آنسو ان کے رخساروں پر بہہ رہے تھے اور وہ دل گیر آواز میں تصور سے مخاطب تھیں۔

”باسط! اگر تم ساتھ ہوتے تو آج ہم بھی شاوی کی تیسری سالگرہ مناتے مگر تم نے تو اس دن کو ابھی انظار نہیں کیا، سالگرہ سے پہلے ہی وہ دوسرے کاغذ پہنچ دیے جنہوں نے میری روح تک جھلسا دی، باسط تم دیکھ رہے ہو ناں، میں نے تمہاری پسند کے کپڑے پہنے ہیں، تمہاری خواہش کے مطابق تیار ہوئی ہوں۔ یہ تمہاری سند ہوئی تھی ناں کہ شادی کی سالگرہ پر میں اپنا عروسی لباس زیب تن کروں، اپنے آپ کو دلہنوں کی طرح سجاؤں تو دیکھو۔۔۔۔۔ تم سے الگ ہو کر بھی میں نے اپنے آپ کو اسی طرح سنوارا ہے۔“

آج میں بھی لگ رہی ہوں کچھ تو منہ سے بولو، تم تو میری صورت کے دیوانے تھے، مجھے دیکھ کر چہنہیں چین نہیں آتا تھا۔ مجھے پا کر تم اپنے آپ کو خوش قسمت ترین انسان کہا کرتے تھے مگر اب نہیں کیا ہو گیا ہے، ظالم انسان، محبت کرنے کی سوجھ بوجھ اتنی ہی بھیا تک تو نہیں ہوتی، جو تم نے مجھ دی، میرا تصور صرف اتنا ہی تھا پاں کہ میں نے تمہارے روم میں روئیں سے بیار کیا تھا، میری ہر دھڑکن تمہاری سلامتی کے لئے دعا گو رہتی تھی، میری ساتھیوں تمہاری آنکھوں کی شکر رہا کرتی تھیں۔ تمہارے لگاؤت بھرے ہنسنے میرے دل کے ابوان میں کسی ستارے کی طرح چمکتے تھے اور اب شباب ناقب بن کر ٹوٹ رہے تھے۔

شوہر تو بوی کو چاہت کا ٹھنڈا کرتے ہیں اور تم نے طلاق کا ٹھنڈا بچھا دیا۔ یہ نئی محبت ہے تمہاری کہ طویل ساعنوں میں سے جانی کا ایک لمحہ بھی ادھار نہیں دے سکے۔ حالانکہ یہ ٹھنڈا کھلاتے ہو تم۔ باسط غور سے دیکھو اور سوچ سوچ بتاؤ کہ تم نے مجھے دیا بھی تو کیا دیا۔

رفاعت کی چھوٹے گل راہیں۔

چند خوبصورت مگر ادھوری سرگوشیاں

نقشہ خواب

ڈر خوف و تجارباں

یا پھر نوئے خواہوں کی کہ جہاں

باسط، کیا تم نے محبت کا دھوکا اس لئے رچا یا تھا کہ نکاح کے بعد میری وجھائیاں نکھیر دو۔

ایک بچی میرے دامن میں پھینک کر اپنا رستہ بدل لو۔

بتاؤ تم نے ایسا کیوں کیا۔ بولو میرے معصوم جذبوں سے ایک راہزن بن کر کیوں کھیلے۔

انتا بڑا فریب مجھے کیوں دیا؟ باجی نے تصویر دیوار سے وہ ماری، بندے نونج ڈالے نیکاش دیا،

چوڑیاں میرے منہ سے نکل کر توڑ دیں اس سے پہلے کہ میں انہیں پکڑتی وہ اپنی ساری جھجھر جھجھر کر چکی تھیں۔



”بابی، بیماری باجی.....؟“ میں نے اعتباراً اس سے لپٹ گئی مگر وہ اپنا گلادو نوں ہاتھوں سے دبائے بری طرح چیخ رہی تھیں۔



”سارے احصاب دباؤ میں ہیں۔“

”ایکسٹریم ڈیپریشن، ٹوٹل انگیڈوٹکی اور پھر ہارٹ کوٹس بھی ہو سکتا ہے۔“

ڈاکٹر کی باتیں سمجھو دے بن کر لگ رہی تھیں۔

”خدا یا، ارتقاء باجی کو کچھ نہ ہو۔“ دل لرز تے لبوں سے یہی ایک دعا کر رہا تھا۔ ”انسان جتنے دن بوتا میں خوش و غرم رہتا ہے۔ زندگی کو زندہ دلی کے ساتھ گزارنا پسند کرتا ہے لیکن ایک جھٹکا لگتے ہی اس کے حواس ٹھکانے آ جاتے ہیں، جب وہ دنیا اور زندگی دونوں سے خوف زدہ سا ہو جاتا ہے۔ یہ تو سنا ہی تھا کہ جب بچہ، بچہ، بچہ سے ٹکراتا ہے تو آگ بھڑک اٹھتی ہے مگر یہ بھی نہیں دیکھا تھا کہ کوئی پھر کسی کی لپٹ و لٹ شام پر بڑے تو وہ ٹوٹنے کے ساتھ بھڑک اٹھے۔ بابی کے ساتھ ایسا ہی کچھ ہو رہا تھا وہ ٹوٹ بھی رہی تھیں اور چھٹکتی بھی جا رہی تھیں۔

ابا جان کی حالت قابلِ رحم تھی وہ چپ چاپ تھے ہاتھ میں قہقہہ تھی جسے گھمائے چلے جا رہے تھے وہ کہا بڑھ رہے تھے، کیا سوچ رہے تھے۔ یہ خدا ہی جان سکتا تھا۔ دردِ ان کی حالت تو اس قابلِ بھی نہیں تھی کہ وہ کسی بات کا جواب بھی دے سکیں۔

”ارتقاء ٹھیک ہو جائے گی ناں۔“ کافی دیر کے بعد ان کے لبوں سے یہ جملہ اس طرح ادا ہوا کہ سارا جسم لرز رہا تھا۔

”بابی کو ہوش بھی آ گیا۔ میں ڈاکٹر صاحب سے پوچھ کر آتی ہوں۔“ میں نے سرشار چہرے کے ساتھ بتایا۔

”ماہم بوہ ٹھیک ہے، کیا وہ ٹھیک ہے۔“ ابا جان کسی بچے کی طرح پوچھ رہے تھے۔

”بالکل ٹھیک ہیں ہماری بابی، اللہ کا احسان ہے کہ انہیں کچھ نہیں ہوا۔“

میں ابا جان کو کھڑے کر آئی۔ دوسروں اور وہ انہوں سے بھر ادا لیا کو اس طرح دلا سے دے رہا تھا جسے کسی معصوم بچے کو اس کی خواہش کے مطابق کہانی سنائی جا رہی ہو۔ ساری رات اسی طرح گزر گئی صبح جھری اذان کے وقت شیر بھائی کا اسپتال سے فون آیا کہ بابی خطرے کی حالت سے باہر ہیں تو میں نے بے اختیار سجدے میں گر پڑی۔

”اے خدا ادا و اجمال۔ ہم تیرا جتنا بھی شکر یہ ادا کریں کم ہے تو ہمیں زندگی میں جتنی خوشیاں اور سکھ بٹائے ہیں ان کے مقابلے میں دیکھوں اور نظموں کی تعداد بے حد کم ہے مگر ہم ناشکرے ہیں کم طرف ہیں کہ تیرا حق ادا نہیں کر پاتے۔ اے میرے مالک، تیرا کروڑوں بار شکر کہ جتنی کی حالت میں تو نے میرے باپ کو اس عظیم سہانے بچے سے چھوڑا جو کبھی بھی باپ کے لئے ایک جانکاہ صندے سے نہیں تھیں۔“ میں سجدے میں گر پڑی گزر کر ابھی بھی اور میرا چہرہ آنسوؤں سے جھلک رہا تھا۔

”بابی، بیماری باجی.....؟“ میں نے اعتباراً اس سے لپٹ گئی مگر وہ اپنا گلادو نوں ہاتھوں سے دبائے بری طرح چیخ رہی تھیں۔



”سارے احصاب دباؤ میں ہیں۔“

”ایکسٹریم ڈیپریشن، ٹوٹل انگیڈوٹکی اور پھر ہارٹ کوٹس بھی ہو سکتا ہے۔“

ڈاکٹر کی باتیں سمجھو دے بن کر لگ رہی تھیں۔

”خدا یا، ارتقاء باجی کو کچھ نہ ہو۔“ دل لرز تے لبوں سے یہی ایک دعا کر رہا تھا۔ ”انسان جتنے دن بوتا میں خوش و غرم رہتا ہے۔ زندگی کو زندہ دلی کے ساتھ گزارنا پسند کرتا ہے لیکن ایک جھٹکا لگتے ہی اس کے حواس ٹھکانے آ جاتے ہیں، جب وہ دنیا اور زندگی دونوں سے خوف زدہ سا ہو جاتا ہے۔ یہ تو سنا ہی تھا کہ جب بچہ، بچہ، بچہ سے ٹکراتا ہے تو آگ بھڑک اٹھتی ہے مگر یہ بھی نہیں دیکھا تھا کہ کوئی پھر کسی کی لپٹ و لٹ شام پر بڑے تو وہ ٹوٹنے کے ساتھ بھڑک اٹھے۔ بابی کے ساتھ ایسا ہی کچھ ہو رہا تھا وہ ٹوٹ بھی رہی تھیں اور چھٹکتی بھی جا رہی تھیں۔

ابا جان کی حالت قابلِ رحم تھی وہ چپ چاپ تھے ہاتھ میں قہقہہ تھی جسے گھمائے چلے جا رہے تھے وہ کہا بڑھ رہے تھے، کیا سوچ رہے تھے۔ یہ خدا ہی جان سکتا تھا۔ دردِ ان کی حالت تو اس قابلِ بھی نہیں تھی کہ وہ کسی بات کا جواب بھی دے سکیں۔

”ارتقاء ٹھیک ہو جائے گی ناں۔“ کافی دیر کے بعد ان کے لبوں سے یہ جملہ اس طرح ادا ہوا کہ سارا جسم لرز رہا تھا۔

”بابی کو ہوش بھی آ گیا۔ میں ڈاکٹر صاحب سے پوچھ کر آتی ہوں۔“ میں نے سرشار چہرے کے ساتھ بتایا۔

”ماہم بوہ ٹھیک ہے، کیا وہ ٹھیک ہے۔“ ابا جان کسی بچے کی طرح پوچھ رہے تھے۔

”بالکل ٹھیک ہیں ہماری بابی، اللہ کا احسان ہے کہ انہیں کچھ نہیں ہوا۔“

میں ابا جان کو کھڑے کر آئی۔ دوسروں اور وہ انہوں سے بھر ادا لیا کو اس طرح دلا سے دے رہا تھا جسے کسی معصوم بچے کو اس کی خواہش کے مطابق کہانی سنائی جا رہی ہو۔ ساری رات اسی طرح گزر گئی صبح جھری اذان کے وقت شیر بھائی کا اسپتال سے فون آیا کہ بابی خطرے کی حالت سے باہر ہیں تو میں نے بے اختیار سجدے میں گر پڑی۔

”اے خدا ادا و اجمال۔ ہم تیرا جتنا بھی شکر یہ ادا کریں کم ہے تو ہمیں زندگی میں جتنی خوشیاں اور سکھ بٹائے ہیں ان کے مقابلے میں دیکھوں اور نظموں کی تعداد بے حد کم ہے مگر ہم ناشکرے ہیں کم طرف ہیں کہ تیرا حق ادا نہیں کر پاتے۔ اے میرے مالک، تیرا کروڑوں بار شکر کہ جتنی کی حالت میں تو نے میرے باپ کو اس عظیم سہانے بچے سے چھوڑا جو کبھی بھی باپ کے لئے ایک جانکاہ صندے سے نہیں تھیں۔“ میں سجدے میں گر پڑی گزر کر ابھی بھی اور میرا چہرہ آنسوؤں سے جھلک رہا تھا۔

”بابی، بیماری باجی.....؟“ میں نے اعتباراً اس سے لپٹ گئی مگر وہ اپنا گلادو نوں ہاتھوں سے دبائے بری طرح چیخ رہی تھیں۔



”سارے احصاب دباؤ میں ہیں۔“

”ایکسٹریم ڈیپریشن، ٹوٹل انگیڈوٹکی اور پھر ہارٹ کوٹس بھی ہو سکتا ہے۔“

ڈاکٹر کی باتیں سمجھو دے بن کر لگ رہی تھیں۔

”خدا یا، ارتقاء باجی کو کچھ نہ ہو۔“ دل لرز تے لبوں سے یہی ایک دعا کر رہا تھا۔ ”انسان جتنے دن بوتا میں خوش و غرم رہتا ہے۔ زندگی کو زندہ دلی کے ساتھ گزارنا پسند کرتا ہے لیکن ایک جھٹکا لگتے ہی اس کے حواس ٹھکانے آ جاتے ہیں، جب وہ دنیا اور زندگی دونوں سے خوف زدہ سا ہو جاتا ہے۔ یہ تو سنا ہی تھا کہ جب بچہ، بچہ، بچہ سے ٹکراتا ہے تو آگ بھڑک اٹھتی ہے مگر یہ بھی نہیں دیکھا تھا کہ کوئی پھر کسی کی لپٹ و لٹ شام پر بڑے تو وہ ٹوٹنے کے ساتھ بھڑک اٹھے۔ بابی کے ساتھ ایسا ہی کچھ ہو رہا تھا وہ ٹوٹ بھی رہی تھیں اور چھٹکتی بھی جا رہی تھیں۔

ابا جان کی حالت قابلِ رحم تھی وہ چپ چاپ تھے ہاتھ میں قہقہہ تھی جسے گھمائے چلے جا رہے تھے وہ کہا بڑھ رہے تھے، کیا سوچ رہے تھے۔ یہ خدا ہی جان سکتا تھا۔ دردِ ان کی حالت تو اس قابلِ بھی نہیں تھی کہ وہ کسی بات کا جواب بھی دے سکیں۔

”ارتقاء ٹھیک ہو جائے گی ناں۔“ کافی دیر کے بعد ان کے لبوں سے یہ جملہ اس طرح ادا ہوا کہ سارا جسم لرز رہا تھا۔

”بابی کو ہوش بھی آ گیا۔ میں ڈاکٹر صاحب سے پوچھ کر آتی ہوں۔“ میں نے سرشار چہرے کے ساتھ بتایا۔

”ماہم بوہ ٹھیک ہے، کیا وہ ٹھیک ہے۔“ ابا جان کسی بچے کی طرح پوچھ رہے تھے۔

”بالکل ٹھیک ہیں ہماری بابی، اللہ کا احسان ہے کہ انہیں کچھ نہیں ہوا۔“

میں ابا جان کو کھڑے کر آئی۔ دوسروں اور وہ انہوں سے بھر ادا لیا کو اس طرح دلا سے دے رہا تھا جسے کسی معصوم بچے کو اس کی خواہش کے مطابق کہانی سنائی جا رہی ہو۔ ساری رات اسی طرح گزر گئی صبح جھری اذان کے وقت شیر بھائی کا اسپتال سے فون آیا کہ بابی خطرے کی حالت سے باہر ہیں تو میں نے بے اختیار سجدے میں گر پڑی۔

”اے خدا ادا و اجمال۔ ہم تیرا جتنا بھی شکر یہ ادا کریں کم ہے تو ہمیں زندگی میں جتنی خوشیاں اور سکھ بٹائے ہیں ان کے مقابلے میں دیکھوں اور نظموں کی تعداد بے حد کم ہے مگر ہم ناشکرے ہیں کم طرف ہیں کہ تیرا حق ادا نہیں کر پاتے۔ اے میرے مالک، تیرا کروڑوں بار شکر کہ جتنی کی حالت میں تو نے میرے باپ کو اس عظیم سہانے بچے سے چھوڑا جو کبھی بھی باپ کے لئے ایک جانکاہ صندے سے نہیں تھیں۔“ میں سجدے میں گر پڑی گزر کر ابھی بھی اور میرا چہرہ آنسوؤں سے جھلک رہا تھا۔

”مجھے نہیں پتا، مجھے تو بس غصہ آ رہا ہے..... پتھر خیر بھائی۔“

”انور، غصہ داپس آ کے کر لینا، آؤ میں تمہیں لے چلا ہوں۔ سوچا تھا کہ بچو بچا کے کھیر کھانا کھاؤں گا۔ چائے پیوں گا، فرخ سے پھل فروٹ کھاؤں گا۔ مگر آج قسمت میں آپ کی غلامی لکھی تھی۔“ وہ دھیرے سے کان میں منیایا۔

”دیکھو بے ایمانی نہیں چلے گی۔ جیسا کہ ہے اسی پر قائم رہنا۔“

ہاں بھئی، بہت رسلو چلاؤں گا۔ آج صبح سے طبعیت بہت پر مشردوسی ہو رہی ہے۔ بائیک کو فاسلے چلانے کے کھڑکی موڈ میں نہیں چولی۔“

”یہ تو بہت اچھی بات ہے۔“ میں ایک دم خوش کی ہوئی۔ ایسے وقت جب میں بالکل ہی مایوس ہو چکا تھا۔ شہری کا مجھے ملے جانا میرے لئے بے حد تقویت کا باعث تھا۔

”میں سمجھیں چھوڑ کر آ جاؤں گا، وہاں کہاں نا اچھا ہے توگوں میں بیٹھ کر بود ہوں گا۔“ بائیک اسٹارٹ کرنے سے پہلے اس نے سختی سے لہجے میں کہا۔

”تو کیا میں رات کو اکیلی آؤں گی۔“

’تو کیا، میں رات بھر وہیں بیٹھا رہوں گا؟‘

”ماہم، تم رات کو نہ سوتے کے ہاں رک جانا، صبح ڈرا سیر کو بھیج دوں گی۔“ ماجی نے تجویز پیش کی۔

”نہیں، رات کو میں کہیں نہیں رک سکتی۔ کتنی ہی دیر ہو جائے مگر اپنے گھر آ کر سوؤں گی۔“

”ٹھسک ہے۔ پھر مت جاؤ۔“ اس نے چالی اچھالتے ہوئے کہا۔

”دیکھ رہی ہیں باجی آپ۔ دردِ ازل پر کھڑا کر کے یہ موصوف کتنے غمزدہ دکھا رہے ہیں۔“ میں نے غصے سے کہا۔

”حالتو رہا ہوں۔ محال ہے کہ احسان مان لو۔“ وہ ہنسا۔

”شہر کی بیٹا اتم اسے گھر فون کر دو کہ آج ہمیں رکو گئے، مگر تم باہم کے ساتھ ہی رہنا اور جب تقریب ختم ہو جائے تو گھر آ جانا۔“ عسیر جلدی آ گیا تو میں اسے بھیج دوں۔“ اباجان نے تاکید کی۔

”اما ہم مہندی میں جانا، آقا ضروری تو نہیں ہوتا۔ سیکس ٹیوٹو، اچھی سی چائے بناؤ، کھانا کھلاؤ، خواہ مخواہ پورے گھر کو ٹیشن میں جتلا کر دیا ہے۔“ وہ چراتے ہوئے بولا۔

پاکل تو نہیں ہو گئے تھے، جانتے نہیں ہو کہ نصرت مری فرسٹ فریڈ ہے۔ اس کے بھائی کی ہندی میں، میں نے تو ہماری پارٹی تو بار بار جائے گی گاؤں کی کتاب بھی میرے پاس ہے۔“

”بڑی فکر ہے، ہمارا حیات کی۔ یہ نہیں سوچا کہ میں رات کو دیر تک غور ہوں گا۔“ وہ اپنی بانیک تھپتھپ میں پکڑ کر چلتے ہوئے بولا۔

”اتنی چھٹل پہل ہوگی وہاں کہ ہرگز بور نہیں ہو سکتے۔“

”یہ آپ کیا کہہ رہی ہیں۔“ اس نے مجھے گھورا۔

”جی ہاں، میں..... یہ بالٹیک لے کر کیوں ٹہل رہے ہو، کیا انساں اسٹیشن نہیں ہو رہی۔“ میں نے حیرت سے پوچھا۔

”یہ کہہ رہی ہے کہ کیا کٹھن سے باہر جا کر اسٹارٹ ہوں گی۔“

”اچھا، اور کیا کہہ رہی ہے۔“ میں مسخر سے ہنستے ہوئے بولی۔

اور یہ کہ آج کی شب، میری پورترین ہوگی۔ آپ مجھے مدد پائی سہیلیوں میں جا کر مجھے بھول جائیں گی۔ اور ہر آگیا کماؤ مجھ سے پہلے سوال بھی کرے گا کہ آپ کون ہیں؟ اور یہاں کیوں بیٹھے ہیں اور کس کے

185.....O.....چاندنی

ساتھ آئے ہیں اور میں یہ کہتے کہتے تھک جاؤں گا کہ میرا نام شہر یا رہے میں اپنی فرسٹ کزن ماہم احمد کے ساتھ آیا ہوں۔ آج ان کے جیسے بھیا دعوے کے باوجود جھنجھڑ دکھا گئے۔ اس لئے یہ پورتر بن گئے۔

”شرفاء کے لباس میں آتے تو ایسا نہ ہوتا۔ اب چین کی پینٹ اور سرخ بڑے بڑے پھولوں والی شرٹ میں تو ایسے ہی لگو گئے۔“

”بانی ہی دے، آپ کے خیال میں شرفاء کا لباس کیسا ہونا چاہیے۔“ اس نے تیوری چڑھا کر پوچھا۔

”شیلوار ٹمپس اور کھنسر“

”واقعی؟“ اس نے گہری نظروں سے دیکھا۔

”اے برکیا۔“

”چلو، تاج تمہاری بات مانے لیتا ہوں۔ راتے میں کسی اچھی سی دکان سے شیردانی، کلاہ اور بڑا سا بیہولوں کا بار بھی خرید لوں گا۔ ان کی مہندی ہو جائے گی، ہم اپنا نکاح پر سہو ایس گئے۔ مہمانوں کو بلانا بھی

”جست؟“ میں شرم سے سرخ ہوئی۔  
 نہیں بڑے گا، انہی کے مہمانوں میں، تم بھی مست جا سکتی ہو۔“ وہ خوشی سے بولتا چلا گیا۔

”ماہم!“ اس نے جذب سے پکارا۔

“بولی۔“

”ہاں، ہاں، بس جلدی اور الجسی ہوگی۔ دیسے بھی کہ کاکھ خاصی ددر ہے۔ نارنھ نام آباد سے ملگھن

”اف اتنی دور جانا ہوگا، بھئی میں نہیں جاسکتا۔ معاف کر دیتا۔“

اس نے اپنے دونوں ہاتھ مخرد کی طرح جوڑ لئے۔ سستی ایک سبب بنتی ہوئی ہوں۔“ میزے ہاتھ

اس نے ایک مگرہی نظر مجھ پر ڈالی اور اپنی بانٹ کو کنگ مار کا اشارت کر لیا۔

”اسنے وعدے کے مطابق تہم بے حد آہستہ چلاؤ گے۔“ میں نے کوئی دسویں بار اسے یاد دلایا۔

”دیکھو، بے ایمانی نہیں ملے گی۔ قاسم رونا اپنی بات پر۔“ میں اپنے کپڑے سمیٹ کر پور کو چلا کر بیٹھ گئی۔ آج مدتوں بعد بائیک پر بھیجی تھی ان شاء وہی نہیں ہو رہا تھا کہ کس طرح بیٹھوں۔

”سنو اپنا ایک ہاتھ میرے کندے پر رکھ دو اور دوسرا میری کمر میں جمائ لے کر دو۔“ وہ دھیرے سے شہو سے بولا۔

”کیوں کرنے کی باگش ضرورت نہیں۔“  
 ”یہ نہیں تو بائیک پر بیٹھنے کے طریقے بھی نہیں آتے۔“ وہ ہلکی رفتار سے چلا تھا وہ کہہ رہا تھا۔

”کوئی ضرورت نہیں ہے مجھے تمہارے ہاتھ سے ہونے والے طریقے سے کچھ نہ سیکھنے کی۔“ یہی فریب سے ایک سماجی مقلد، چار موٹر سائیکلیں گزر گئیں جن کے ساتھ بھی ہوئی خواہمیں نے اپنے ساتھیوں کو اپنے دواؤں ہاتھوں

سے لپٹا ہوا تھا۔  
”دیکھا، اس طرح بیٹھے ہیں۔ کم از کم دیکھ کر ہی سمجھ لو۔“ زہنا۔

”جیسے تو لگ رہا تھا کہ مشکیں کس رکھی ہیں انہوں نے۔“  
 ”یہی سہی مگر باس ہو کر تو بیٹھو۔“ وہ اتر آیا۔

”شہری کے سینگے باز آ جاؤ۔“  
 ”ٹھیک ہے جتنی تہاری مرضی، جتنی روہی انداز میں کہہ دیکھنے والے یہ سمجھیں کہ مارا تنگی چل رہی ہے۔ اور میں تمہیں گھر چھوڑنے جا رہا ہوں، سچے ساس نے مجھیں لئے ہیں۔“  
 ”کرتے رہو بکواس مجھے پر ادائیں ہے۔ عادی ہوں تمہاری ان کمینہ چلاؤں کی۔“ میں کیر پر قتلے بیٹھی رہی، موسم غیر متوقع طور پر اچھا ہو گیا تھا۔ ٹھنڈی ٹھنڈی ہوا چل رہی تھی۔ بایک پریشنا دانی اچھا لگ رہا تھا اور آج وہ انسانوں کی طرح چلا بھی رہا تھا۔  
 ”جیسی ہی رفتار پر چلتی ہوئی بایک مجھے موٹر بوٹ لگ رہی تھی۔ جو پانی میں اچھلتی کودتی جا رہی ہو۔ سارے منظر اپنے منظر تھے۔ بھانجی ہوئی کاریں، بسیں، بھول بیٹھے والے، پیشہ ور گداگر سب کے بچے دیکھنے نظر آ رہے تھے۔“ ”ناہم!“ اس نے پکارا۔  
 ”جی!“ سٹپل پر کی گاڑی کا مرد مجھے بڑے دلہانتہ انداز میں دیکھ رہا تھا۔ غیر ارادی طور پر میں شہر کا کچر برب ہوئی۔

”راستے میں کچھ کھانا لیں۔ ہمندی کا کھانا تو جب ملے گا جب سب لڑکیاں رو پیٹ لیں گی۔ خاصی دم ہو جائے گی۔“

”اسوقت کچھ کھانے کی تک ہے، ساڑھے نو بجے رہے ہیں۔“  
 ”کھانے کا تو یہی ناٹم ہے، اکثر لوگ خبر ناٹے کے ساتھ کھانا کھاتے ہیں مگر خبر ناٹے کے بعد۔“ وہ ہنسا۔  
 ”کہیں کھانے بیٹھ گئے تو مزید رہو جائے گی اور وہ لوگ چلے جائیں گے۔“ میں نے اکتا کر کہا۔  
 ”اے کوئی نہیں جانتا یہ ہندیاں اب آجی آجی رات کو روانہ ہوتی ہیں۔ چلے جائیں تو چلے جائیں ہمارا جان بھی چھوٹے گی۔ ایک لہسا پھر مار کر گھر واپس آ جائیں گے۔“  
 ”شہری! میں نے تم سے ڈرا پ کرنے کو کہا ہے، بکواس مگر نے کو نہیں۔ جب آتے ہیں، بھوکے آتے ہیں، اندھے ہیں کہیں کے لگا ہے ہمندی کا کھانا آدھے سے زیادہ تم ہی کھا جاؤ گے۔ کھانا کم پڑا تو میں تمہارا نام لے دوں گی۔ ہاں۔“

”ہاں، ہاں میرا نام لے لیا۔ مجھے یقین ہے کہ میرے نام کی ضرورت تمہیں تمام مواقع پر پڑے گی۔ مگر اس وقت میری خاطر ایک چکن روٹ نہیں کھا سکتیں۔ ذرا ٹیک لگ جائے گی، ایمان سے سخت بھوک لگ رہی ہے۔“

”چلو مرد، اسے بھوکے تھے تو فریج سے نکال کر کچھ کھا لیتے۔“ میں رضامندی کی ہنسی کے ساتھ ہلکی ہلکی آواز سے کہا۔  
 ”زندہ باد!“ اس نے سینی، جالی اور قمری رستوران کے قریب اپنی بایک روک دی۔

”آپ ہمیں روم میں کھائیں گے یا باہر۔“ میرا پوچھ رہا تھا۔  
 ”باہر لان میں ٹھیک رہے گا، چکن بروسٹ اور دو بیٹون اپ لے آؤ۔“ مگر گرم بروسٹ واقعی لذیذ تھی مجھے بھی مزہ آ گیا۔

”سوپ پوٹی میرا کاسوپ بھی اچھا ہوتا ہے۔“  
 ”کھانے کے بعد سوپ پیئیں۔“ مجھے ہنسی آئی۔

”اے سب چلے جائے، کھانے میں اصول اور قواعد نہیں چلے جائیں۔ صرف اپنا موڈ چلانا چاہیے۔“  
 ”او کے بھر مگالو۔“ میں ٹکس، سچ اپ کے ساتھ کھاتے ہوئے بولی۔

سوپ واقعی لذیذ تھا۔

”اچھا ہے ناں؟“ اس نے مزید تعریف کروانی چاہی۔  
 ”مجھے تو اچھا نہیں لگا، بالکل ٹھیک دال کا سا مزہ آ رہا ہے۔“ میں نے اسے چاہا۔  
 ”ساس ٹھیک لوزرہ مل جائے گا۔“ وہ اپنا پیالہ خالی کرتا ہوا بولا۔  
 ”بیس اپ ٹلفی منگوا، بہت منہ چل گیا ہے۔“ میں نے شوشہ پر اپنا کال قبضہ کیا۔  
 ”ٹلفی ابھی کی تو کھاتے چلے گئے۔“

”اب ایک کب کافی کا ہو جائے تو آج کا کھانا یادگار ہو جائے گا۔“  
 ”مگالو!“ اس کی شکل دیکھ کر مجھے ہنسی آ گئی۔

”کانی پیتے ہوئے اچانک میری نظر رست دال پر پڑی تو میں ایک دم اچھل کر کھڑی ہو گئی۔“  
 ”کیا ہوا؟“ مجھے گھبراہٹ ہو کر وہ ایک دم پریشان سا ہو گیا۔

”وہ روکھیں، پونے گیارہ ہو رہے ہیں۔ نصرت انتظار کر کے مرنے لگی ہوگی۔“  
 میں نے اپنی ریسٹ دال اس کے سامنے لہرائی۔

”اوہ بات ہے۔“ وہ ٹھنڈی سانس لے کر بیٹھ گیا جیسے گہرا طمینان نصیب ہوا ہو۔  
 ”تم سن رہے ہو ناں کہ میں بہت دیر ہو چکی ہے۔“ میں نے چاہا کر کہا۔

”ناہم، گھر چلیں وہاں جا کر کیا کریں گے۔ نصرت کی نماز جنازہ یقیناً کل بجے کی نماز کے بعد ہوگی۔ اس میں ضرور شرکت کریں گے۔“ وہ بے پروائی سے کہہ رہا تھا۔

”جلدی سے مل دو اور پلو میرے ساتھ۔“ میں اس کے کان میں دہاڑی۔  
 ”باہر بیٹھے ہوئے لوگوں کا خیال تھا۔ درنہ شور چانے میں میں کم ہرگز نہیں تھی۔

”بیمیں آپ کی مرضی، میڈم۔“ وہ ایک دم موڈ ہو گیا۔ اور پھر چینی کی رفتار سے بایک چلائے گا۔“ اتنی آہستہ کہ حقیقتاً سائیکل سوار بھی اس سے آگے نکل رہے تھے۔

”اے تیز چلاؤ ناں کیا بارہ بیس سو کوں پر بجاؤ گے۔“ مجھے ہول ہو رہا تھا۔  
 ”نہیں، بھی، ٹھیک ٹونج کر دوں منٹ پر تم سے وعدہ کیا تھا کہ اب بایک آہستہ چلاؤں گا۔ اتنی جلدی وعدہ نہیں توڑا جا سکتا۔

”شہری پلیز! کچھ تیز کرو۔“ اس کی باتوں سے میں دہانسی ہو گئی تھی۔  
 ”ناہم، کیا ہو گیا ہے تمہیں بڑھ لکھ کر ڈبوری ہو۔ کیا ٹھیک کے اصول تو اچھ نہیں جانتی ہو، کس قدر ٹھیک ہے ہر شخص اولیٰ چلوں چلا رہا ہے۔ ذرا بھی تیز چلائی تو ایک سیڈنٹ ہو سکتا ہے میں تو کچھ نہیں ہوگا مگر میں ضرور اگلے جہان ٹھیک جاؤں گا۔“

”بکواس مت کرو، رتھ رفتار سے چلاؤ۔“ میں نے جھڑکا۔

”ہاں، ہاں ہم بکواس ہی تو کرتے ہیں۔ ناہم نی، ناہم نی، حقیقت جان سکتیں کہ ہم مردوں کا خون کس قدر پکا ہوتا ہے۔“ بایک چلانے کے دوران اس نے اپنے سینے پر دو ہنر مارا۔

”ہاں بہت ہلکا ہے تمہارا خون۔ سب جانتی ہوں۔“ میں نے دانت پیسے۔

”ایمان ہے، سب سے زیادہ مردوں کو نظر لگتی ہے۔ آج ہی کا اخبار پڑھ لو، چار موٹر سائیکل سوار حادثات میں کام آئے مگر ان کے ساتھ چھ بیٹھے والی خواتین کو کچھ نہیں ہوا۔ وہ کپڑوں سے مٹی جھاڑ کر کی کی سوک میں لفٹ لے کر چلی گئیں۔“

”بیکر شہری، مجھے دیر ہو رہی ہے۔“ میں اپنی ریسٹ دال کی بھاگتی ہوئی سویوں کو دیکھ کر پریشان ہو



تھے اور وہ لوگ ابھی تک نہیں پہنچے تھے۔  
 ”کیسے مزاج ہیں مخرمہ کے؟“ وہ آنکھوں میں اترنے لگا۔

”ایران سے، ابھی تک حواس ٹھکانے پر نہیں ہیں۔ تو بے خدا یا، بانگ چلائی تھی یا اثراتی تھی۔“  
 ”اچھا! پس اسٹک درست کرلو، کھانے کے دوران سب کھائی ہو۔“ وہ پرس سے شیش نکال کر سامنے کھڑا ہو گیا اور میں اپنے ہونٹوں پر لپ اسٹک لگانے لگی اور اس کے ہاتھ میں میچے ڈونگے لگائے۔  
 ”اب ہوئی تا بات۔“ وہ شرشاری اور شوخی سے مجھے دیکھ رہا تھا تب ہی دو لٹا والوں کی آمد ہوئی اور میں اسے تھوڑا کھرت کے اس بھائی چلی گئی ویسے بھی اس کے دیکھنے کا انداز مجھ میں کچھ پیدا کر رہا تھا۔  
 ”اچھا، اس کے ساتھ آتا تھا۔ اس لئے ہمیں دیر کرائی۔“ کھرت مجھے شوخی سے دیکھتے ہوئے شہری کو نظروں میں تول رہی تھی، مگر وہ سب سے بے نیاز، دونوں ہاتھ سینے پر باندھے اپنے جوتوں کو اتارنے غور سے دیکھ رہا تھا جیسے ان میں تیل برآمد ہو گیا ہو۔

”لڑکا تو بہت سیدھا سا اور معصوم سا ہے۔“ کھرت نے تبصرہ کیا۔

”شہری سیدھا اور معصوم ہے۔“ میں دل ہی دل میں ہنسی چلی گئی۔



اور آخر ضمیر بھائی مجھے تانبے کے ہاں لے جانے کو تیار ہو ہی گئے۔

”زیادہ بک تک نہیں کرنا وہاں۔“ راستے میں انہوں نے سرزنش کرنا ضروری سمجھی۔

”میں بک بک کرتی ہوں؟“ مجھے غصہ ہی تو آ گیا۔

”ہاں، اچھا خاصا مرائے سے بولنے کا، بولنے پر آتی ہو تو بولتی ہی چلی جاتی ہو۔“

”آپ کہیں تو گم ہو گئی، ہاں دو سو چلائے رہیں مگر میں اشاروں میں جواب دیتی رہوں گی۔“

”وہاں باؤ لے بنے کی حرکتیں کرنے کی ضرورت نہیں ہے۔ ڈھنگ سے بات کرنا۔ ان کے ہاں کی

چھوٹی مولی بارشیاں بھی بڑی اے دن ٹاپ کی ہوتی ہیں۔“

”میرا خیال ہے کہ میں بہت سی بہترین تقاریب میں شرکت کر چکی ہوں اور متاثر تو میں کسی سے نہیں

ہوتی۔ خواہ وہ کتنے ہی آلات صاحب کے کیے ہوں۔“ ضمیر بھائی کی باتیں سن کر میرا من پھول گیا۔

”ناہم، وہی اچھی۔ ملی تم نے بھی نہیں دیکھی ہوگی۔ دیکھو گی تو حیران رہ جاؤ گی۔ وہی وہ بہت بڑے

لوگ ہیں بڑے لوگوں کی بڑی ہی باتیں۔“ ضمیر بھائی گوڑے گوڑے سرعوب ہو چکے تھے۔

”شعب نسب تو ہمارا بھی اچھا ہے۔ کہیں تو ہم بھی نہیں کھلاتے۔“ میں جمل ہی تو تھی۔

”میرا مطلب یہ ہے کہ وہ بہت ہی اچھے ہیں۔“ ضمیر بھائی کھسیا کر فٹے۔

”آپ کا مطلب میں سمجھ گئی ہوں۔ بہت متاثر ہو چکے ہیں، ان سے اور ان کی بیٹی سے۔“ میں دل ہی

دل میں سوچ کر رہ گئی۔

”احسان باؤس میں بیٹھ احسانی نے ضمیر بھائی کو گلے لگا کر ریمو کیا تانبہ گلابی سوٹ میں کوئی شگفتہ

پھول لگ رہی تھی، کھن کی طرح پتکدار ہاتھ پاؤں، سر و قد، بڑی بڑی سحر کردہ والی آنکھیں، گلابی

گلابی چہرہ، خوبصورت خراب جیسے گہرے گلابی ہونٹ، آف اس قدر حسن کی میری آنکھیں تو خیرہ ہو گئیں۔

اس کی چھوٹی بہن بھی اسی کی طرح خوب صورت تھی۔ مجھے احسانی کی صرف وہی بینیاں پسند آ رہی تھیں اور دونوں

کی حسن و خوب صورتی سے االا بال۔ ضمیر بھائی کی کبھی ہوئی باتیں مجھے درست معلوم ہو رہی تھیں اور میں

چپ چاپ ان دونوں بہنوں کو دیکھنے چلی جا رہی تھی کہ اللہ تعالیٰ نے اس قدر رفرصت سے بنایا تھا انہیں۔

”تم کو ضمیر صاحب سے کہتے تھے کہ اپنی بہن سے ملو ایسے۔ شکر ہے کہ انہوں نے آج ہماری بات مان

رہی تھی۔

”مائی ڈیئر باہم! انسانی جان بہت قیمتی ہوتی ہے۔ اس کا آپ کو احترام کرنا چاہیے اور میں تو اپنے

والدین کی اکٹولی اولاد ہوں۔ اگر آج تمہارے کہنے پر میں نے تیز چلائی اور مجھے کچھ ہو گیا تو میرے

والدین تو تم سے غمگین ہو جائیں گے اور مجھے یہ صدمہ رہے گا کہ قبرستان میں تمہاری لھرت میری پڑوسی

ہوگی۔“ وہ معصوم لہجے میں بکے چلا گیا۔

”شہری کے بچے، مجھے دیر ہو رہی ہے اور تم اہل ٹاپ ہائیکے جا رہے ہوں۔ دیکھ نہیں رہے کہ صرف

تمہارے ٹھونسے کے چکر میں کئی دیر ہو گئی ہے۔“

”آف، بہتان کس قدر لگائی ہو۔ اب ڈرامے دل پر ہاتھ رک کر بتاؤ کہ کیا صرف میں نے ٹھونسا

ہے۔“ وہ بانیکہ دک کر چہرے پر معصومیت بجائے کبہ رہا تھا۔

”ہاں، صرف تم نے ٹھونسا تھا۔ میں نے تو صرف تمہاری وجہ سے کچھ لیا تھا اور یہ دیر بھی صرف اور صرف

تمہاری وجہ سے ہوئی ہے ورنہ میرا اس وقت تمہارے ساتھ باہر کھانے کا کوئی پروگرام نہیں تھا۔“ میں دھاڑی۔

”ہائے میرے خدا، میرا کیا ہوگا۔ تمہاری سوپ کے دو پیالے بغیر پروگرام کے مخرمہ ڈکار میں، کچن

بروسٹ کا ڈسینجھ ڈپ، ہضم، کولڈ ڈرنکس اور قندیلوں کا ذکر ہی نہیں۔ یہ مانا کہ میرے پورے دوسو پچھن روپے

غارت ہوئے مگر میں اس وقت ان کا ذکر نہیں کروں گا ویسے بھی ایسی باتیں کرنا لڑکوں کو ذریعہ نہیں دیکھنا

پھر تم جیسی پیاری ہستی پر دوسو پچھن تو کیا ایک سو پچھن بھی خرچ کئے جاسکتے ہیں۔ ایک سو پچھن کا ذکر ان

لئے کر رہا ہوں کہ آئندہ میں تمہیں کسی سستے سے ریشٹونٹ میں لے کر جاؤں گا۔ مجھے نہیں معلوم تھا کہ تم

بھی اتنی ”کھاؤ“ ٹھوکی۔

اس کی انہی باتوں میں کھرت کا گھر آ گیا۔ ساڑھے گیارہ بج رہے تھے اور وہ سب لوگ مہندی لے کر

چکے تھے۔ میری آنکھوں میں مونے مونے آنسو آ گئے۔ صرف شہری کی وجہ سے دیر ہوئی تھی۔

”انتظار کرتے کرتے ابھی ٹپکے ہیں وہ لوگ۔“ ایک بوے میاں باہر کرسی پر بیٹھے کبہ رہے تھے۔

”وہی ہوائیاں جو تم چاہتے تھے۔ وہ سب چلے گئے۔“ میں نے اپنے آنسو بھی نکال پونچھے۔

کاشفین پارک نمبر ایک جانا ہے ناں تم بیٹھو، ہم ان سے پہلے وہاں پہنچ جائیں گے۔“ وہ اپنی ٹھوکر

بانیکہ اشارت کرنا ہوا بولا۔

اور پھر ہواؤں میں اس کی بانیکہ اثر رہی تھی، جیسے سڑک پر جیٹ ووڈز رہاؤ

”شہری پلیز، آہستہ چلاؤ۔“ میں اس کے قریب ہوتے ہوئے اس کی پشت سے چپک سی گئی تھی۔

”اول ہوں، سیاب آہستہ نہیں ہو سکتی۔ یہ تمہاری خواہش تھی کہ میں بانیکہ تیز چلاؤں۔ صرف تمہارا

وجہ ہے وعدہ ہوا ہے۔ صرف تمہاری وجہ سے۔“

”شہری پلیز، مجھے ڈر لگ رہا ہے۔“ وہ جگہ پر تو وہ سکتل پر بھی نہیں رکھا تھا۔

”مجھے مضبوطی ہے پکڑ لو۔“ اور میں اپنا سراسر اس کی کمر سے لگائے اسے دونوں کمرزید ہاتھوں سے پکڑ

آنکھیں بند کئے بیٹھی تھی۔

مراستے میں اسپینڈر بریکر وہ ڈانٹ مار کر عبور کر رہا تھا۔ یوں جیسے کسی نمائش میں کوئی کز تب باز مٹا ہوا

رہا ہو۔

وہ راستہ جو بھاری بھر کم ٹریفک کی وجہ سے یوں گھٹنے نہیں ٹٹے ہوتا تھا۔ اس کے شارٹ سٹ اوپ

رفتاری کے باعث صرف چندہ منٹ میں ٹٹے ہو گیا تھا۔

پھر وہی ہوا جو اس نے کہا تھا بلو کی والے ڈوٹس یوں پر ہار سنا بنے دو لہا والوں کے استقبال میں سونکھ

لی۔ "تانیہ نے مسکرا کر میرے دونوں ہاتھ تھام لئے۔ جتنی خوبصورت دہن تھی، ویسی ہی لوج بھری آواز تھی۔ تانیہ کو کچھ کرکس والی سمجھ ہو گئی تھی۔ ضمیر بھائی اگر متاثر ہوئے تھے تو اس میں ان کا کوئی تصور نہیں تھا۔

"آپ پرستی ہیں؟" میں نے پوچھا۔

"میرم بڑھ چکے ہیں۔" میں نے کرشمہ انداز میں کہا گیا۔

"اچھا۔" حالانکہ دیکھنے میں وہ کم عمری لگ رہی تھیں۔

"ہاں، اندر کے بعد چھوڑ دیا، دل ہی نہیں چاہا۔" انہوں نے اپنی بات پوری کی۔

"اور کیا مشاغل ہیں آپ کے؟" میری سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ پوچھوں تو کیا پوچھوں۔

"مشاغل تو سب ہمارے ہیں مگر فی الحال رائیڈنگ، ڈرائیونگ اور فلاور میکنگ کے شوق سب پر حاوی ہو چکے ہیں۔" تانیہ نے ہنس کر کہا۔

"شوق تو بہت اچھے ہیں۔" میں ایک ٹھنڈی سانس لے کر رہ گئی، یہ ضمیر بھائی کہاں چلے گئے۔ ان کا گھوڑا ہمارا فلیٹ کے کمرے میں کہاں کھڑا ہوگا۔

"ماہم! ہم نے آپ کا ڈراما دیکھا تھا۔ بہت اچھا کام کیا تھا آپ نے۔" تانیہ چکی۔

"جی! میں نے حیرت سے اسے دیکھا۔ ضمیر بھائی نے تو میرے ڈرامے کا کوئی ٹوک نہیں دیکھا تھا۔ یہ تانیہ کو کس نے بتایا کہ میں اسے کسی ڈرامے میں کام کر چکی ہوں۔

"آپ کا ڈراما وی سی آر پر دیکھا تھا۔ آصف کے ساتھ آپ نے بہترین کام کیا ہے اور سچ تو یہ ہے کہ آصف کے ساتھ ہر دن کی جڑی صرف آپ ہی کی بیٹی ہے۔ آپ دونوں ایک ساتھ بہت پیارے لگے اور ایکٹنگ تو اس غضب کی گئی کہ دم تھریف نہیں کر سکتے۔ واقعی آصف کی کسی ہیروئن نے اتنا متاثر نہیں کیا جتنا کہ آپ نے کیا۔ آصف تو ہمارے پسندیدہ ہیرو تھے ہی، اب ہم آپ کے بھی فین ہو گئے ہیں۔" تانیہ وسیع القریں سے تھریف کر رہی تھی۔

"وہ تو بس شوق ہی شوق میں ایک ڈراما کر لیا تھا۔ ورنہ ڈراما میری فیلڈ نہیں ہے۔" میں کھسپاتے ہوئے کہہ رہی تھی۔

"تو کارا لوگ شوق ہی شوق میں کام کرتے ہیں۔ بے زاری اور لاچاری سے کہاں کام ہوتے ہیں۔ آپ واقعی "اسون" آرٹسٹ ہیں۔" تانیہ کے ساتھ ہی میری اداکاری کی مدح میں شامل ہو گئی۔

اور میرا بس نہیں چل رہا تھا کہ کہیں پانی طے توڑی ہو۔ جتنا میں اس موضوع پر خاک ڈالنا چاہ رہی تھی، اتنی ہی وہ دونوں نہیں ایکسپلنڈ ہو رہی تھیں۔

"پلیز بتائیے ناں، اب آپ آصف کے ساتھ کس ڈرامے میں آرہی ہیں۔"

"کسی میں بھی نہیں۔" میں نے تھوک نکل کر ہنسنے کہا۔

"آخر وہ؟" اتنی پیاری تو آپ دونوں کی جڑی ہے۔"

"کوچہ کیا ہو سکتی ہے۔ کچھ بھی نہیں، ہمارے خاندان کی لڑکیاں ڈراموں میں کام نہیں کیا کرتیں۔ اجازت۔" ملنے کا سوال پیدا ہی نہیں ہو سکا۔ مجھے تو حیرت ہے کہ ایک ڈرامے میں کام کرنے کی اجازت گھر سے کیوں کر مل گئی۔

"ضمیر تو بہت براڈ مائنڈڈ ہیں۔ ہم ان سے کہیں گے کہ وہ آپ کو اجازت دے دیں۔ ہمیں تو شو بزنس سے منسلک لڑکیاں بہت اچھی لگتی ہیں۔" تانیہ بہت زعم سے کہہ رہی تھی، یوں جیسے ضمیر بھائی اس کے اشاروں پر پناچے ہوں یا اس کی بات کو رد کرنا ان کے لئے ارباب فیاضی ناممکن ہو۔

"تانیہ پلیز، مجھے شوق ہی نہیں رہا تو آپ خواہ مخواہ اپنی بات کہی کریں۔ آپ یقین کیجئے، ڈراما کرنا

ایک طرف میں تو اب ڈراما دیکھنے کی بھی روادار نہیں رہی۔ کارلج کے بعد گھر میں اتنی مصروف ہوتی ہوں کہ کہیں آنے جانے کا وقت بھی نہیں ملتا۔" میں روہاسی ہو کر بولی۔

"تو آپ اپنے آپ پر ظلم کر رہی ہیں۔ اتنی فیصلہ مند ہو کر اپنے فن کو سناٹ کر رہی ہیں۔ لوگ تو ساری زندگی اچھے مواقع کے انتظار میں رہتے ہیں اور آپ کا تو ڈراما اتنا ہٹ گیا، اخبار و رسائل میں اس قدر تھریف ہوئی۔ اس کے باوجود بھی حیرت ہے۔" کئی تانسف سے مجھے دیکھ رہی تھی جیسے میری نادانی پر اسے انہیں ہورہا ہو۔

"اگر آج دو چار ڈرامے اور کر لیتیں تو تمہیں ٹی وی پر اچھا خاصا چانس مل جاتا۔" تانیہ بھی اپنی بہن کے ساتھ تانسف میں شراکت دار بن گئی۔

"آصف، آصف، آصف، آصف۔" میرا سر جھوم کر رہ گیا۔ وہ دونوں مسلسل آصف کی تھریف و توصیف کے گن گاڑ رہی تھیں میں کرسی سے ٹپک لگائے آنکھیں بند کر کے سوچ رہی تھی۔

"آصف تم جیوئے تھے تمہاری تمام باتیں جھوٹی تھیں۔ تم نے مجھے بڑے سحر نظروں سے پرچایا تھا جس کی لک میں آج بھی محسوس کر سکتی ہوں۔"

تم نے کہا تھا..... سنجی کو کی..... تم مجھ بنا۔

میں نے کہا تھا۔

جی کے کیا کرنا ہے۔

تمہارے ہٹ.....

بھلا چاند بھی کبھی

ہوا ہے تاروں سے دور

گل سے بھی کوئی

کر پایا ہے خوشبو کو جدا.....

سب یاد ہے مجھ کو..... تم نے کہا تھا

مشدد سے بھی..... لہریں ہوتی جدا

پہر میں اب رہتم..... کیسے ہوں گے جدا؟

گمراہ ایک بل کو سوچو ذرا کہ

اب میں بھی تم سے دور ہوں

اور تم بھی، مجھ سے کوسوں دور

میں بھی جی رہی ہوں اور تم بھی

کہ تمہارا میرا ساتھ

رشتہ تھا محض بچہ

توبہ صورت ڈالنا اگر کا

"گلتا ہے کو آج چھوڑ کر آپ کو بھی افسوس ہوا ہے، جب ہی تو تم ہم ہو گئیں۔" فنی میری پریشان صورت سے مناجات اخذ کر رہی تھی۔

"بہت پاکر کون اسے ٹھوکر مارتا ہے۔" تانیہ اندازہ لگاتی ہوئی نظروں سے مجھے ٹٹول رہی تھی کہ میں اپنا کیوں کر رہی ہوں۔

"اگر میرا شوق سلامت رہتا تو یقیناً میں مزید "بچے" ضرور کرتی۔ بہر حال اپنا ہلکا پھلکا شوق اب کارلج

ہو لے اسٹیب لے رہے تھے۔

”میں! باہر جا کر اس کی ٹینگ بھی کی ہے جس سے میں لاعلم رکھا۔“

تانیہ کا چہرہ خوشی سے سرشار ہو رہا تھا۔ وہ اپنا سر خمیر بھائی کے سینے میں گھسائے مسلسل مسکرا رہی تھی اور ضمیر بھائی بنایا دنیا بھیا سے بے خبر اس کے بالوں میں منڈیے کی چابی کے گڈے کی طرح گھوم رہے تھے۔

”اچھی ہے یہ عالم ہے تو بعد میں خدا جانے کتنے ناچیں گے۔ انگلیوں پر یا اشاروں پر۔“

میں خود ہی سوچ کر کھنکھانے لگی۔

”چاندنی بیٹے کیا سوچیں تم؟“ ابا جان نماز پڑھ کر آئے تو مجھے بے دقت لیٹا ہوا دیکھ کر پوچھنے لگے۔

”نہیں ابا جان، میں یونہی لیٹ گئی تھی۔“ بیکور سے اپنی آنکھیں پونچھ کر میں اٹھ بیٹھی۔ اپنے آپ پر

تلاش کرنے کی نیت دیکھ کر وہ بھی مابہر گئی۔

”ظہیر کا خط آیا ہے۔ اس کا کوئی دوست امریکا جانے والا ہے، اس نے اپنے اور شمرین کے لئے کچھ

کپڑے اور جوتے منگوائے ہیں۔ ڈرائیو موجود ہے تم میرے ساتھ چلی چلو تاکہ ان کے لئے چیزیں

خریدی جاسکیں۔“

”لوگ تو امریکا سے یہ چیزیں لاتے ہیں۔ ظہیر بھائی پاکستان سے منگوا رہے ہیں۔“ میں نے حیرت

سے کہا۔

”وہاں منگے ملتے ہوں گے، جب ہی تو اس نے لکھا ہے۔“

”یہ شمرین بھائی تو شروع سے ہی امریکا میں رہی ہیں جاپانی اور امریکی کپڑوں کی بھائی پاکستانی

کپڑے پہننے کا شوق ہو گیا ہے لیکن مجھے یاد ہے کہ وہاں پہلے بھی آپ نے کسی کے ہاتھ ان کو کچھ چیزیں

بجوائی تھی۔“ مجھے ابا جان کے ساتھ نہیں جانے کو اس دقت دل نہیں چاہ رہا تھا۔

”کوئی فرق نہیں پڑتا، ظہیر ہم سے نہیں کہے گا تو کسی سے کہے گا۔“ ابا جان سادگی سے کہہ رہے تھے۔

”مگر انہوں نے تو ہم لوگوں کے لئے کچھ نہیں بچھا۔ ایسی بہت ساری چیزیں جو یہاں بہت مہنگی ملتی ہیں

اور امریکا میں بہت سستی ہیں۔“

اور پھر وہی ہوا کہ بازار سے مطلوبہ تعداد سے زیادہ چیزیں خریدی گئیں۔

”ابا جان ظہیر بھائی نے ایک جوڑی چمیل منگائی ہے اور آپ چار خرید رہے ہیں۔“

”اودہ بعد میں کام آجائیں گے اس دقت لے جانے والا موجود ہے آسانی سے چلی جائیں گی۔“ وہ

بیک کر داتے ہوئے بولے۔

کتنے شاداں نظر آ رہے تھے وہ ظہیر بھائی کے لئے شاپنگ کرتے ہوئے۔ واقعی ماں باپ کا مقابلہ دنیا کا

کوئی رشتہ نہیں کر سکتا۔ ان کی محبت کی ابرویں ہی مختلف ہوتی ہے۔ نام خود وہی ہے۔ طلسمی بے پروا۔

اور ایک ظہیر بھائی تھے اتنا عرصہ ہو گیا تھا امریکا گئے ہوئے۔ مہینے میں ایک مختصر سا خط لکھ کر بھیجتے تھے کہ

انہوں نے اپنا فرض ادا کر دیا ہے۔

فون بھی زیادہ پیا کستان سے ہوتے تھے۔

”ظہیر بھائی، آپ بھی تو ہمیں فون کیا کریں۔ جب دیکھو ہم ہی آپ کو فون کرنے ہیں۔“ ایک دن

فون پر میں نے ان سے شکایت کی۔

”چند ابا کستان سے فون کرنے میں زیادہ فائدہ ہوتا ہے۔“ انہوں نے ذہانت سے ”عمود لکھ میں کہا

”وہاں سے فون کرنے میں ایسے کیا نقصانات ہیں۔“ ان کی بات پر مجھے حیرت ہو رہی تھی آخر لوگوں

کے فون امریکا سے آتے ہی تھے۔

کے ڈراموں میں حصہ لے کر پورا کر لیا کرتی ہوں۔“ میں نے اکتائے ہوئے لہجے میں کہا۔ کم بخوشی

دوسرے موضوع پر بات کر دیں ذرا لب کوستے ہوئے کہہ رہی تھی۔

”سو رہا ہم! آپ بھی نہ جانے کیا سوچتے تھی ہوں گی۔“ دراصل آصف ہمارے فیورٹ ہیرو ہیں۔

ہم ان کا کوئی بے لمس نہیں کرتے۔ یہ اتفاق تھا کہ جن دونوں آپ کا ڈراما جاپان دونوں ہم سٹڈی میں

کرکٹ کھیلنے گئے ہوئے تھے۔ بعد میں آپ کا ”پلے“ وی سی آر پر دیکھا۔“

تانیہ ڈین کی میر اپنہ پڑھنے میں کامیاب ہو گئی تھی۔

”سنائے، آج کل آصف اپنا کوئی ”پلے“ لے کر مشرق وسطیٰ کے دورے پر گئے ہوئے ہیں۔“ نفی اپنی

معلومات میں اضافہ کرنے کی کوشش کر رہی تھی۔

”میں لاعلم ہوں۔“ اس سے مختصر جواب شاید کوئی ہو ہی نہیں سکتا تھا۔

”آصف ازاں وٹڈر ہوتے۔“ نفی اپنی کسی دوست کو دیکھ کر آگے بڑھ گئی۔

”آصف جیسے ہیرو بہت کم ہوتے ہیں۔ اپنا ڈائلاگ ظالم یوں ادا کرتا ہے جیسے کہ حلف اٹھا رہا ہو!

تانیہ بھی گھونچو کر کسی مہمان کو رہسو کرنے بڑھ گئی۔

اور میری آنکھوں میں جیسے خون سا اثر آیا کیسے انسان، دیکھو اب بھی تمہارا نام مجھے ایذا نہیں پہنچا

ہے۔ یہ میرے لئے انتہائی آؤت کا مقام ہے کہ لوگ تمہارا نام میرے پیام کے ساتھ بھی کریں۔“

ہو وہ صرف میں ہی جان سکتی ہوں تمہارے بارے میں لوگوں کی رائے کتنی ہی نہیں کیوں نہ ہو گرم لکھا

کر دو کہ جب بھی تمہارا کوئی مطلق میرے ساتھ جڑا جاتا ہے تو مجھے یوں لگتا ہے کہ جیسے کسی نے میرے

شگاف داہن پر کندے چھیننے ڈال دیئے ہوں۔“

”آصف، خدا تمہیں غارت کرے۔“ میں اپنے لب کا پٹے ہوئے پڑھ رہے سوچوں میں گرفتار ہو رہی

تھی۔ ضمیر بھائی کے ساتھ جس شوق کے ساتھ یہاں آئی تھی، وہ آصف کے ذکر کے ساتھ ہی اٹھ

گیا تھا۔ دل چاہ رہا تھا کہ پر لگ جائیں اور میں یہاں سے اڑ کر چلی جاؤں۔ اب تانیہ اپنی لگ رہی

اور نہ ہی سید رفتی منتقل۔ میرا دل خواہ خواہ ہی طویل سا ہو گیا تھا۔

”لگتا ہے، آپ ہمارے ہاں آکر بہت بھر ہوئی ہیں۔“ تھوڑی دیر کے بعد تانیہ میرے پاس کھڑی

سے کہہ رہی تھی۔

”نہیں، ایسی تو کوئی بات نہیں ہے۔ آپ سے مل کر مجھے بہت خوشی ہوتی ہے۔“ جملے میرے منتقل

چھن رہے تھے۔

”ریٹا! اس نے شوق سے میری آنکھوں میں جھانکا۔

”دائے ناٹ۔“ میں زبردستی مسکرائی تھی۔

”ڈائس کریں گی آپ، چائے کے بعد۔“ تانیہ چپکتی ہوئی مجھ سے پوچھ رہی تھی۔

”نہیں۔“ میرا چہرہ ایک دم سرخ سا ہو گیا۔

”ڈائس تو شاید آپ کو تا ہے۔“ وہ بھی کہ تانیہ میں شرابی ہوں۔

”تانیہ پلیز۔“ میں نے ہولے سے اس کے دوہرا ہاتھ دبا دیئے درندہ ڈرامے کے حوالے کے

گھنگوکار رخ وہیں لے جاتی جہاں تہ سلسلہ بڑی مشکل سے منقطع ہوا تھا۔

جب ہی ڈائس کے لئے انا ڈسٹمنٹ ہوئی اور لوگ سامنے ڈانٹک طور پر اٹھ کر جانے لگے۔

میں ایک گھر بیوی خاتون تہ برابر جا کر بیٹھ گئی۔ تانیہ اور نفی ڈانٹک طور پر چلی گئیں مگر مجھے حیرت

دقت ہوئی جب ضمیر بھائی تانیہ کی کمر میں ہاتھ ڈالے اس کا دایاں ہاتھ اپنی انگلیوں میں چھنا ہے“



”ہونا بے وقوف، اتنا نہیں سمجھتی ہو کہ روئے کے مقابلے میں ڈالر پچاس گنا مہنگا ہے مجھے اپنا بل ڈالر میں دینا ہوگا، جب کہ تمہارے نوٹ کا بل بے حد کم ہوگا جب بھی فخری کا موقع ملے گا تو نوٹوں کو لوں گا۔“ اور میں دھکے دھکے گھرے سائے میں اترتی چلی گئی تھی۔ ظہیر بھائی کی باتوں سے واقعی ڈالر کے ہینکے گئے تھے نئی جلدی بدل گئے تھے وہ ہر بات پر چیز کو قیمت میں کنورٹ کرنے لگے تھے۔ گھر کے بدلے حالات ان کی نظر میں بھی تھے۔ جب بھی خط آتا فرائز اسٹوں کو بوجھ سے لے لے جاتا ہے اباجان اور ظہیر بھائی خوش خوشی پورا کرتے۔ مگر میرے دل میں ایک ہوک سی اٹھ کر رہ جاتی۔ ظہیر بھائی ایسے نہیں بننے جیسوہ ہو گئے تھے یا شاید وہ شروع سے ایسے ہی تھے۔ ہم انہیں پہچان نہیں سکتے تھے انسان کو سمجھنا اور سمجھنا دینا مشکل ترین کام ہوتا ہے۔ اب اباجان تمام چھوٹے ہینکوں کا ایک بڑا پیکٹ بنا رہے تھے اور میں اپنی کتاب منہ سے لگاے لٹی تھی۔ جس میں شعروں کا شہد قطرہ قطرہ کر کے میرے من میں درو کی صورت اتر رہا تھا۔

”ادارہ پبلشرز کے پاس سے کتابیں خرید کر بیڑیاں اتر رہی تھی کہ فیروزہ پر نظر پڑی وہ سڑک پر کھڑے ٹھیلے سے پھل خرید رہی تھی۔ صفدر اپنا اسکوٹر لے کر پاس ہی کھڑے تھے۔“  
 ”ہیلو! صفدر بھائی۔“ میں صفدر ان کے سپر بیچنگ گئی۔  
 ”ارے باہم تم؟“ ان کا چہرہ اتر جانے کے بجائے کھل سا گیا۔  
 ”دیکھئے، کیسے پھل خریدتے ہوئے رگٹے ہاتھوں بکرا سے آپ کو۔“ میں ان کے کانوں میں مسمائی۔  
 ”کیا کھاؤ گی؟“ سانسے ہی اسٹیک پارے۔ ”وہ خوش وگلی سے بولے۔“  
 ”سکتا میں دیکھ رہے ہیں آپ، کس قدر خریدی ہیں۔“ میں نے بڑے سے پیکٹ کی جانب اشارہ کیا۔  
 ”گھر جا کر ان کو کئی گھول کر بیوں گی۔“ میں ہنسی۔  
 ”تم بالکل نہیں بدلیں، ویسی ہی ہو، جیسی اول وں تھیں۔“ ڈائلاگ بولنے کا موقع انہوں نے فوراً ہی ڈھونڈ لیا۔

”اول دن میں کیسی تھی؟“ ول چاہا کہ وضاحتیں طلب کروں مگر فیروزہ کو دیکھ کر مجھے یاد آ گیا کہ صفدر کس قماش کے لڑکے ہیں؟ منہ میں آئے جملے میں نے اپنے ہی لبوں سے جل ڈالے۔  
 ”تمہیں بھائی کیسے ہیں؟“

”ارتقاء باجی اور ان کی گڑیا کا کیا حال چال ہے۔“  
 ”ظہیر بھائی اور زمین بھائی۔ پاکستان تو نہیں آ رہے۔“  
 ”صفدر کسی ٹیپ کی طرح سوال پر سوال کر رہے تھے اور میں ہوں ہاں میں ٹال رہی تھی۔ میری نظر فیروزہ کا جائزہ لے رہی تھی۔ کانٹن میں تو کس کر چٹا بنا کر آئی تھی مگر اس وقت اس نے بالوں کو لپیٹ کر گدی کے اوپر جوڑا سا بنایا ہوا تھا۔ پیش کی فٹنگ بھی خاصا کھی ہوئی تھی۔ صاف سحرے پیر سیاہ سینڈلوں میں چھینے خاصے خوش فرائز آ رہے تھے۔

فیروزہ کی میری جانب سے پشت تھی۔ اس لئے ابھی تک اس نے مجھے نہیں دیکھا تھا۔  
 ”ہمارے دفتر کے سامنے کی بڑی لڑکی ٹیلی ہے، اسی کو دیکھنے کے لئے اسپتال جا رہے ہیں۔“ صفدر نے پچاس کا نوٹ پھل دا لے کر دیتے ہوئے کہا۔

”ناہم تم؟“ فیروزہ پھلوں کا لفافہ لے کر نکلی تو مجھے صفدر کے ساتھ باتیں کرتا دیکھ کر نہ صرف حیران ہوئی بلکہ چہرے پر پشیمانی کا پسینہ بھی پھوٹ پڑا، یوں جیسے مجھے دیکھ کر مال ہوا ہو۔  
 ”ناہم، یہ فیروزہ ہیں۔ ہمارے کوئیک فکسی فضل وین کی صاحب زادی۔“ صفدر نے تعارف کی دم

بہائی۔

”ناہم کو میں جانتی ہوں۔ یہ میری کلاس فیلو ہیں۔“ اس کے گلے سے پھنسی پھنسی سی آواز نکلی۔

”جی! صفدر! صفدر! یہ کچھ میں مجھ سے پوچھ رہے تھے۔“

”ہاں جی میرا اور فیروزہ کا تو روزہ کا ساتھ ہے۔“ مجھے اس کی گھبراہٹ پر ہنسی ہی آئی۔

”آپ ناہم کو جانتے ہیں۔“ فیروزہ ابھی ابھی سی صفدر سے پوچھ رہی تھی۔

”ناہم ہماری رشتہ دار ہیں۔“ صفدر کے لہجے میں ارمان سینٹے گئے۔

آپ نے بتا لیا نہیں۔ ”وہ کھدیا کر پوچھ رہی تھی۔“

”ایسا کبھی موقع ہی نہیں آیا آج یہ نظر آئیں تو بتا رہا ہوں کہ ان محترمہ سے ہماری بڑی قریبی رشتے دار

کی ہوئی ہے۔“ لفظ ”قریبی“ پر خاصا ذرو کیا گیا۔

”صفدر بھائی اسپتال کا ناظم تم ہو جائے گا۔“ فیروزہ لفافہ لے کر اسکوٹر پر بیٹھتے ہوئے بولی۔ انداز یوں

تھا کہ جلدی جلدی سے بھاگ چلو، میں تمہارے کمرے رشتے دار سے نہیں ملانا چاہتی۔

”اس وقت ذرا جلدی میں ہوں۔ انشاء اللہ جلد ہی گھر آؤں گا۔“ صفدر خدا حافظ کہہ کر بڑھ گئے۔

”ادب، گھر آؤں گا۔ یوں جیسے میرے پاس فرصت کے اوقات کی بھرمار ہے۔ تم یوگنی نزلے کھائے

کے کمر بیٹھوں کی تیار داری کرتے رہو۔ اور ایسے ہی کسی دن غارت ہو جانا۔“ میں نے خواہ خواہ کو سرا۔

”جب میں دمزی نہیں، رفاہی کام کریں گے۔“ میں گھر کی جانب جاتے ہوئے سوچ رہی تھی۔ یہ

سب لڑکیوں کے پاس رہنے کے خوبصورت بہانے ہیں۔ دل کی تادیل پر مجھے ہنسی آگئی۔

واقعی انسان اپنی سرشت سے باز نہیں آ سکتا۔ لوگ خواہ مخواہ ہی بائیں بنائیں، کتنے ہی نام دھریں وہ

دہی کرتا ہے جو اس کی عادت ہوئی ہے جو اس کا دل چاہتا ہے اور صفدر تو ان معاملات کے ہمیشہ سے

رہا ہے۔

کائی دیر سے دروازے پر نکل ہو رہی تھی۔ اباجان باہر ٹپٹے گئے ہوئے تھے۔ مجیدن کے کان میں تو کبھی

آواز ہی نہیں پڑتی تھی۔ میں اسی آگس میں بیٹھی تھی کہ باجی دروازہ کھول دیں تو مجھے اٹھنا نہ پڑے مگر باجی

بھی شاید شاور لے رہی تھیں۔ ناچار خود ہی اٹھنا پڑا۔ دروازہ کھولا تو صفدر کی اماں اپنی چھوٹی بیٹی کے ساتھ

کھڑی تھیں۔

”ارے آپ اندر آئیے۔“ میں دروازے کے سامنے سے ہٹ گئی۔

”اس صفدر کو تو فرصت ہی نہیں ہے پتا نہیں، کہاں کہاں مارا بھرتا ہے۔ اب ثریا کی شادی کے کارڈ مجھے

دیباٹھے پر ہے ہیں۔“ انہوں نے شادی کے کارڈ سامنے رکھ دیے۔

کیا صفدر بھائی نے یوٹو سٹر و فیروزہ اور بڑھائی ہیں؟“ میں نے چند اکرو چھاپا۔

”اب کہاں پڑھتا ہے وہ یوٹو سٹر، عرصہ عرصہ سب چھوڑ دیں۔ جب سے ٹیوڈی کمپنی میں ملازمت ملی ہے،

اسی میں شام ہو جاتی ہے۔“ بقیہ وقت دوستوں میں اڑا دینا ہے۔ کب سے کہہ رہا تھا کہ تم لوگوں کے کارڈ

خود لے کر جاؤں گا مگر اب اس کے پاس تو ناہم ہی نہیں ہے۔“

”ناہم باجی! آپ مہندی کے دن سے ہمارے گھر آجائے۔“ فریڈہ نے محبت سے کہا۔

”مہندی پر تو میں مگر شادی پر ضرور آئیں گے۔“ میں نے وعدہ کیا۔

”مگر مہندی پر تو شادی سے زیادہ مزہ آتا ہے۔ ہم نے اسے مزے مزے کے گانے تیار کئے ہیں کہ سن

کر ہنسی نہ دے۔“

فریڈہ کہہ رہی تھی اور میری آنکھوں میں نصرت کے بھائی کی مہندی والی وہ شب گھوم گئی جب میں

پاجانی ..... 196

سہیلیوں کے گروپ میں دو زانو بیٹھے ہوئے ڈف بجاتی ہوئی گاری تھی اور شہری سامنے بیٹھا ہوا صرف  
نہیں دیکھ رہا تھا یوں جیسے مجھے آنکھوں کے راستے اپنے دل میں اتار رہا ہو۔ اور میرے گیتوں کو امرت کچھ  
کر پی رہا ہو۔

دعہ ہے دل تھک دو دل کی

پرا آج تا..... پرا آج تا

دھن تیری سنوں کی پرا آج تا

آنکھوں میں مجرا بالوں میں مجرا

ہاتھوں میں مہندی رچاؤں کی

ہونٹوں پر لک کے لالی

سانسوں میں خوشبو چٹاؤں کی

تو جو کہے گا میں وہ کروں گی

ساجنا پرا آج تا

میں نے گیت ختم ہی کیا تھا کہ دس مور، دس مور ایک شور مچ گیا۔ لڑکیاں لڑکوں نے تالیاں پیٹ پیٹ  
کر اپنی آتھلیاں سرخ کر لی تھیں مگر شہری اپنے دونوں ہاتھ سینے پر باندھے مجھے یوں دیکھے چلا جا رہا تھا  
جیسے اس سے پہلے بھی دیکھا ہی نہ ہو۔

”ایسے تیرا کچھ زیادہ نہیں دیکھ رہا۔“ تھرتھرتھانے لگی کہیں کہیں مار کر بولی۔

”وہ کم کس طرح دیکھ سکتا ہے اس کی آلی سائڈ سکس ہائے سکس ہے۔“ میں ہنسی۔

”مگر اس طرح تو نہیں دیکھنا چاہیے کہ صرف تجھے ہی دیکھ رہا ہے۔“

”اچھا، میں کہہ دیتی ہوں کہ تھوڑا سا نصرت کو بھی دیکھ لوں۔“

”ماروں گی ایک ہاتھ۔“ وہ کھسی گی۔

”پھر وہ بے چارہ کیا کرے، مہندی میں آیا ہے، لگانے کیا وہ آنکھ بند کر کے سنے۔“ میں نے دوسرے

لگانے کی تیاری کرتے ہوئے نصرت کے کان میں کہا۔

”کم بخت، وہ لگانے سن نہیں رہا بلکہ لگانے دیکھ رہا ہے۔“

”ایک ہی بات ہے۔“ میں ڈھولک کے ساتھ دف بجاتے ہوئے شہری کو دیکھ کر مسکرائی۔ واقعی اس کی

آنکھیں صرف مجھ پر جمی ہوئی تھیں۔ لگتا تھا کہ پلک جھپکنا بھی بھول گیا ہے۔ لڑکیوں کی تالیوں کے ساتھ

میں نے دوسرا گیت شروع کیا۔

مہندی سے دعا اپنی پردہ اپنی بانیک دھبی رفتار سے چلاتے ہوئے صرف ایک ہی ٹکڑا گنگنا رہا تھا۔

”مگر ہمیں بھول نہ جانا۔“

”ماہم باجی، آپ شادی میں بھی آئیں یا بعد میں معذرت کرتے ہوئے کہہ دیں گی کہ میں بھول گئی

تھی۔“ فریادہ جیسے ہانپا کہہ رہی تھی۔

”ارے، کیوں نہیں آئیں گے بھلا۔“ میں سر جھٹک کر پوری طرح اس کی جانب متوجہ ہو چکی تھی۔

”مہندی میں آجائیں تو اچھا لگتا۔“ صفدر کی اماں لاڈ لہجے سے لہجے میں کہہ رہی تھیں۔

”بچی ہونے کے بعد باجی مسلسل بیمار رہتی ہیں۔ خرا کی دیکھ بھال کے ساتھ ابا جان کا بھی خیال رکھنا

پڑتا ہے۔ اسے میں گھر کو چھوڑ دینا میرے لئے مشکل ہوگا۔ بہر حال شادی میں ہم سب آئیں گے۔“

میں نے دعوہ کرتے ہوئے کہا۔

پاجانی ..... 197

”سنائے کہ ارتقاء کو طلاق ہو گئی ہے۔ ابھی شادی ہوئے عرصہ ہی کتنا گزرا تھا کہ طلاق کا بار بھی سہہ لیا  
بچی نے۔“ وہ بات جو ہم ایک دوسرے سے بھی چھپا رہے تھے خاندان میں گردش کر چکی تھی۔

”بس قسمت کا ج کچا تھا کیا کہہ سکتے ہیں۔“ میں نے بات ٹالی۔

”بچی تو نہیں مانگی نہ ہوں نے۔“ وہ کہہ رہی تھیں۔

”خدا کا شکر ہے کہ ایسا کچھ نہیں ہوا۔“

”ہاں بھئی، لڑکی کے گروہ کرتے بھی کیا۔ لڑکا ہوتا تو وہ چھین کر لے جاتے۔ تم لوگ سیدھے ہو، خواہ

خود لڑکی رہی۔ ابھی کم بختوں کے منہ پر مار دیں گی۔ کہہ لو بالو، پوسا اور شادی کے موقع پر اپنی دولت کو

آگ لگاؤ۔“ وہ اپنی ذہنی آفنج کے مطابق آخریت کر رہی تھیں۔

اور ان کی باتوں سے میرے زخموں کے تالے گئے از خود کھلتے چلے جا رہے تھے۔ عین شربت بنا کر الٹی تو

ان کو دینے سے قبل ایک گلاس میں خود ہی چڑھا گئی۔

”ماسوں ممانی آتے ہیں تمہارے ہاں؟“ لگتا تھا وہ حقیقتات کرنے آتی ہیں۔

”جی ہاں، آتے ہیں سنائے کی بھلا کیا وجہ ہوگی۔“

”شہری کیسا ہے؟ میرا تو ان کے ہاں سیلا دس بھی نہیں جاتا نہیں ہوا تھا۔“

”جی، سب ٹھیک تھا کہ ہیں۔“

”اگر میرا پچاؤں تو ان کے کارڈ نہیں دے جاؤں؟“

”آپ دے جائیے، میں پہنچا دوں گی۔“

باجی نہا کر باہر آئیں تو صفدر کی اماں سے لپٹ گئیں۔ ”ارتقاء، بیٹی بہر کر اللہ کو یہی منظور تھا۔“

نہانے کی ناشتہ جو چند لمحے پہلے ان کے چہرے پر نظر آ رہی تھی۔ وہ ایک دم معدوم ہو گئی۔ اس

سے قبل کہ صفدر کی اماں دو چار روٹے کی آواز سن لگائیں باجی کا چہرہ آنسوؤں سے تر ہو چکا تھا۔

اور میں یہ سوچ رہی تھی کہ دھوکوں کے قدم تو برق رفتاری سے بڑھتے ہی ہیں مگر یہ عزیز و اقارب بھی

دوسروں کے دھوکوں سے بڑی محنت کرتے ہیں۔

”باجی، آپ مجھ سے دعوہ کر چکی ہیں کہ اب آنسو ہر گز نہیں بہائیں گی پلیر!“

”ارے، یہ تو ساری عمر کا رونا ہے، کب تک چپ رہے گی، رونا تو اللہ نے اس کے نصیب میں لکھ دیا۔“

بجی کا ساتھ ہے، دوسری شادی ہونا بھی مشکل ہے۔ آج کل ابھی اچھی کنوارا ہاں اپنے چوڑے سفید کرتی

ہیں اور انہیں کوئی بر نصیب نہیں ہوتا۔ یہاں تو معاملہ ہی دوسرا ہے۔ باب بھائی بھی کب تک کھلائیں گے۔

بھانجہ گھر میں آئے گی تو سب سے پہلے ارتقاء نظروں میں ملے گی۔ کل کو بجی جوان ہوئی تو اس کی شادی کا

الگ ٹیچر اٹھے گا۔“ صفدر کی اماں اپنی بھالت کے راگ نہ جانے کب تک الگ اپتیں مگر میں باجی کا ہاتھ پکڑ

کر باہر بالکونی میں لے گئی۔ جہاں پھولے پھولے گاؤں والی سرخ و سفید راجمیدن کا ہاتھ پکڑ کر کھل رہی

تھی۔ باجی کو دیکھا تو ماما کہہ کر دونوں ہاتھ بڑھا دیے اور باجی بھی بے اختیار اے اپنے سینے سے لگا کر

چہرے چلی گئیں۔

”تھاپاری۔“ مٹاپاری۔“ خرا خوش ہو ہو کر تالیاں بجا رہی تھی۔ ”تب ہی باجی کے چہرہ چہرے پر بھی

مسکراہٹ رہنک گئی۔

”بچے قدرت کا کتنا خوبصورت انعام ہیں۔ باجی معصوم حرکتوں اور پیاری برکتوں سے تمام تر تھکاؤٹ

نغمہ کر دیتے ہیں، باجی کی پوری توجہ خرا کی جانب مرکوز ہو چکی تھی تب میں خاموشی سے اندر اٹھ آئی، یہاں

صفدر کی اماں کو خدا حافظ بھی کہنا تھا۔

حرا کی دوسری سالگرہ تھی۔ میں نے باجی کا کمرہ خوب سجا دیا تھا۔ حرا کے بیڈ کے چاروں جانب رنگین شٹائر سے لود خوبصورت جھانگریں لٹکا دی تھیں۔ مگر کسی مہمان کو نہیں بلایا تھا مگر شہری اور ناموں مہمانی کو کہہ دیا گیا تھا اور ضمیر بھائی نے صودی بخوانے کا بھی انتظام کر دیا تھا۔

سبز کپاس کا بدلی کے کرتے شلوار میں حرا نے حد پتاری لگ رہی تھی۔ اپنے کمرے کو یوں سجا دیکھ کر وہ خوشی سے اٹھلائی پھر رہی تھی۔ صودی کا کمرہ اس کی تمام حرکتوں کو مقید کر رہا تھا۔

عرصے کے بعد آج باجی نے اپنے آپ کو سنوارا تھا۔ عیضون کی ڈارک بنوی بیو ساری میں وہ بہت پیاری لگ رہی تھیں۔

شہری بہت سارے پیکٹ لے کر داخل ہوا تو حراس کو دیکھ کر پک کر بوجی وہ اس سے مانوس بھی بہت تھیں۔

اور شہری نے اسے فوراً ہی گود میں اٹھالیا۔

”بہن! کس کی ہے؟“ شہری نے حرا کا ہاتھ چوم کر پوچھا۔

”ناموں دان کی۔“ حرا نے اپنے دونوں ہاتھ شہری کے گلے میں حائل کر دیے۔

”یہ ہوئی ناں بات۔“ وہ حرا کو بے اختیار اچھالنے لگا۔ حرا کے گول منہ پر چہرے پر مسرت بھری۔

فلتھار یاں ایک منفرد حسن پیش کر رہی تھیں۔ بچے ہتھتے ہوئے کتنے خوبصورت لگتے ہیں۔ شاید کائنات کی خوب صورتوں میں ایک خوبصورتی یہ بھی ہے۔

حرا نے پرانی توہنے چلی جاتی۔ دائیں گال پر ننھا سا ڈمبل بڑھاتا اور ایسے میں اسے دیکھ کر بے اختیار پیار آ جاتا، دائیں بے حد خوبصورت لگتی تھی۔ شہری اسے تھم دے کر ابا جان سے باتوں میں مصروف ہوا تو وہ میری جانب بڑھ آئی۔

”آئی آپ بھی اوپر کریں۔“ وہ ہاتھ کے اشارے سے بولی۔

”مجھے نہیں آتا مچھاننا، ڈھائی مین کی تو تم ہو۔“ میں نے اس کے سر پر سفید گال پر چٹکی لی۔

”ناموں دان دیکھو نئی کو۔“ وہ عیض کا دامن پکڑ کر تھک رہی تھی اور شہری سے شکایت کر رہی تھی۔

”اپنی گڑبگ میں خود اچھا لوں گا۔“ شہری نے اسے دوبارہ گود میں لے لیا۔ شہری کے پاس آتے ہی وہ خوب چپکے لگتی تھی۔

ضمیر بھائی آئے تو وہ ان کی گود میں جڑھ گئی۔ اور جب باجی کی گود میں بیٹھ کر اس نے ٹیک کاٹا تو سب سے پہلے ٹیک کاٹو باجی کے منہ میں رکھا۔

”بہن! پہلے آپ کھا لیں۔“ باجی نے مسکرا کر اسے دیکھا۔

”پہلے امی دان۔“ وہ باجی کے منہ میں ٹیک رکھ کر بنال ہو گئی اور مجھے یوں دیکھا جیسے خوشیوں کی تمام تر کرنیں باجی کے چہرے پر مسرت آئی ہوں۔

باجی احرا کی معصوم اور پیاری حرکتیں دیکھ کر ہنس رہی تھی اور شہری چٹکے چھوڑ رہا تھا۔ ابا جان کے چہرے پر مسکراہٹ تھی، ضمیر بھائی حرا کی شرارتوں میں اس کا ساتھ دے رہے تھے اور سب کو بے حد خوش دیکھ کر مجھے طمانیت کا احساس ہو رہا تھا۔

”خدا کرے کہ میری باجی ہمیشہ یوں ہی خوش رہیں۔“ میں نے آنکھیں بند کر کے سوچا!

”وہ باباجی، گیان دھیان میں مصروف ہو گیا؟“ شہری اپنا کافی کالگ لے کر میرے پاس آ گیا۔

”ٹھوس لیا سب کچھ یا ابھی اور کھاؤ گے؟“ میں نے اس سے کہا۔

”اگر آپ کی اجازت ہو اور آپ ساتھ دیں تو دوسرا اونٹ شروع کیا جاسکتا ہے؟ مگر شرط یہ ہے کہ تم ساتھ دو۔“ وہ کمرے کے کچے میں بولا۔

”اجازت تو پوری پوری ہے مگر افسوس کہ میں اتنی پیڑ نہیں ہوں جو تمہارے ساتھ تمہارے برابر کا کھا سکوں۔“ میں ہنسی۔

”ہاں۔“ مادام! اس کا اعزاز ہے مجھے۔ صرف ایک بار غلطی سے انوائٹ کرنے کا مجرم ضرور ہوں۔ ابھی تک مالی پریشانی چل رہی ہے۔ خدا کی قسم کس قدر نقصان کر دیا تھا تم نے میرا! کیا اس کا کب کھائی ہیں۔“ وہ خوشی پر آیا تو لہجہ بھی بدل گیا۔

”شہری کے بچے، کچھ اس قسم خوشامد بھی کر دو تو میں تمہارے ساتھ نہ جاؤں۔“ میں نے دانت پیسے۔

”واہ! بھئی واہ! امیر کیا داغ خراب ہے جو اپنے پیسوں میں آگ لگانے کے لئے خوشامدیں کروں گا۔ یہ بھی خوب ہے، اپنے کھر میں کچھ نہیں کھا رہا، اس دن ہوٹل میں، میں میزبان کیا بن گیا کہ مجھ پر ظلم توڑ دیے۔“ وہ مزیداد چھانن گیا۔

”شہری! اسناپ دس ٹاک.....“ اسے غصے کے میرا منہ سرخ ہو گیا یہ بھی اچھا تھا کہ سب لوگ باجی اور حرا کے ارد گرد کھتے شہری کی میننی باتیں دوسرا کوئی نہیں سن رہا تھا۔

”ہاں۔ اب ہوئی ناں بات چہرے پر سرخی بھی آئی، ایمان سے یہی چہرہ تو میں دیکھنا چاہتا تھا تمہارا۔ اب رنگ آیا ہے رخساروں پر۔“

”اے جتنے تم چھپو رہے ہو، اس سے زیادہ چھپو رہا بن دکھانے کی ضرورت نہیں ہے۔“ میں نے اسے

تلاش کی۔

”بھئی تو کچھ سن لیا کرو۔“ وہ اسے تنگ میں مزید کافی اندیشا ہوا ہوا۔

”یقین کر دو شہری! تمہاری بے پرانی باتیں سن کر مجھے دشت ہوئی ہے مجھے اس ٹائپ کی باتیں ہرگز پسند نہیں ہیں۔“ میں نے برہمی سے کہا۔

”بائی دی دے۔“ کس ٹائپ کی باتیں تمہیں اچھی لگتی ہیں تاکہ میں انہیں پلو سے باندھ لوں۔“ اس نے میرا دہنے کا پلو تھام لیا۔

”بشت!“ میں یک دم سرخ سی ہو گئی

اور میں اسی لمحے فرخین کھر میں داخل ہوئی۔ اسی وقت شہری جھپک کر مجھ سے کچھ کہہ رہا تھا۔

”اے۔ آپ کے ہاں تو شاید کوئی پارٹی ہے۔“ ایسے موقع پر اگر وہ بھلی سی ہوئی۔ اس کی نظریں میرے ساتھ ساتھ شہری کو بھی تول رہی تھیں۔

”آئے ناں آپ، سب گھر ہی کے لوگ ہیں۔“ میں نے اسے بٹھایا۔

”اب آپ مجھے پیچھے گھر والوں میں ایک مہمان بھی شامل ہو گیا ہے۔“

”ہم جن مہمان نہیں سمجھتے۔“ اور تھا باجی شرابی لے کر اس کے پاس آ گئیں۔

”بائی، آپ کی غرائیں کتابت ہو گئی ہیں۔ ان کی پروف ریڈنگ آپ خود کر لیجئے تاکہ غلطی کا کوئی احتمال نہ رہے۔“ ٹیک بڑا سائیکٹ اس نے باجی کو تھمایا۔

”آئی جلدی کتابت ہوگی۔“ باجی سرشار سی بوجھ رہی تھیں۔

”ہاں، بھائی جان ہر کام مستعدی سے کرنے کے عادی ہیں۔ وہ کہہ رہے تھے کہ کتاب کے نام اور

انتساب کے بارے میں جلد ہی بتادیں۔“

”اب باتیں ساری کتاب ہی کی ہوں گی۔ یا ٹیک کی بھی ہوں گی۔ آج حرا کی سالگرہ ہے۔ پہلے تم



”ایک کھاد۔“ شہری نے ایک کا ایک بڑا سا ٹکڑا اس کی پلیٹ میں رکھ دیا۔  
 ”اگرے، اتنا زیادہ میں کیوں کر کھا سکوں گی۔“ وہ ایک سے گہری پلیٹ کو حیرت سے دیکھ کر بولی۔  
 ”جی، اپنا تو یہ تجربہ ہے کہ لڑکیاں بہت زیادہ کھاتی ہیں۔“ وہ مجھے گن گھٹیوں سے دیکھتے ہوئے غصہ

رہا تھا۔

”جسٹن ہوتی ہوں گی وہ۔“ فرحین ایک چھوٹا سا ٹکڑا اٹھاتے ہوئے بولی۔

”جائیں یا، شاید ہوتی ہوں مگر دیکھنے میں بظاہر اتنی اُن کھاتی نظر آتی ہیں کہ ایک مکٹ میں ان کا پیٹ بھر جائے مگر جب کھانے پر آتی ہیں تو پورے دو سو پچیس روپے کا مال ہمیں کرجاتی ہیں اور ڈکار بھی نہیں لیتیں۔“

میرے لئے بیٹھنا خاصا مشکل تھا اس لئے وہاں سے اٹھنے میں ہی خیریت سمجھی۔

”اگرے ماہم، بیٹھو تو سہی۔ ہاں تو میں کہہ رہا تھا۔“ وہ مسرت کے کونڈے اپنے ہونٹوں پر لہراتے ہوئے

بولی۔

”اپنی بیٹی ہیں اب فرحین کو سنا؟ اتنی دیر سے تمہاری باتیں سن کر میرے کان دکنے لگے ہیں۔ فرحین پلیز تم ہی ان کے دیکھنے سے من لو۔“

فرحین ہنس رہی تھی، باجی بیکٹ کھولے لڑائی غزلوں کو دیکھ رہی تھیں۔

”میں حراسے کپڑے تبدیل کرنے لگی تاکہ شوح کی گلابی خراک میں اس کی تصویریں بن جائیں۔“

”آئی، میں باہر جاؤں؟“ فلیٹ کے کپڑوں میں وہ کھیلنے کی شوقین ہو چکی تھی۔

”نہیں چندا اس وقت آپ کے گھر میں مہمان ہیں۔ اور پھر رات بھی ہو چکی ہے۔ صرف شام کو باہر

جاتے ہیں وہ بھی جمین کے ساتھ۔“ میں اسے تنبیہ کر کے باورچی خانے میں بڑھ گئی تاکہ رات کے کھانے کا انتظام چیک کر لوں۔ کیونکہ جمین صبح سے مصروف تھی۔

”ماہم کھانا جلدی لگاؤ۔ مجھے نہیں جانا بھی ہے۔“ ضمیر بھائی خوشبودوں میں بے باورچی خانے میں

چلے آئے۔

”شامی کباب تلنے ہوئے ایک نظر میں نے ضمیر بھائی پر ڈالی وہ بڑی محنت سے تیار ہوئے لگ رہے

تھے۔

”آج تانہ کو ہر اوں گے۔“ میں ہنسی۔

”بیک بک مت کرو، کھانا لگاؤ۔“ وہ سگراتے ہوئے باہر نکل گئے۔

میڈیٹ کر کے جب میں نے باجی کو پکارا تو وہ ہنوز اپنی غزلوں میں محو تھیں اور فرحین سمانی جان کے

ساتھ باتوں میں مست تھی۔

”خرا کہاں ہیں؟“ شہری اصرار دہر دیکھتے ہوئے مجھ سے پوچھ رہا تھا۔

”ابھی تو بیٹھیں گی۔“ کہیں باہر نہ چلی گئی ہو؟“ میں دروازے سے باہر دیکھی۔ کپڑوں میں پڑا تھا۔ شاید

اس وقت لیڈی پر بچوں کا کوئی پسندیدہ پلے چل رہا تھا۔

”اللہ! یہ خرا کہاں چلی گئی؟“ میرے ہنسنے سے لپٹ پھوٹ پڑا۔

باجی اڑ بڑ بڑ میں دوڑیں مگر خرا تو کہیں بھی نہیں تھی۔ نہ یہاں، نہ وہاں۔

”خرا! جان جان باہر نکل کر بری طرح چپے اور ضمیر بھائی کو بدحواس ہو کر بابا جان کے پیچھے لپکے۔

ماسوں جان شے میری نکل گئے۔

شہری اپنی بائیک لے کر چکا۔

”خرا! خرا! ہر طرف اسی کی پکار تھی اور میرے دل میں اندیشوں کے ناگ سر اٹھ رہے تھے۔



پورے کپڑوں میں ایک شور مچا گیا تھا۔ فلیٹ کا ہر شخص اپنے اپنے طور پر اسے ڈھونڈ رہا تھا۔  
 ”ابھی نہیں تو تھی۔“

”کچھ دیر پہلے دروازے کے پاس تھی۔“

بچوں نے کپڑا ونڈ میں کھیلنے ہوئے بھی دیکھا تھا۔ پھول سی بچی چند منٹوں میں غائب ہو گئی تھی۔ خدا

جائے خرا کو زمین نکل گئی یا آسمان، اس کا کہیں بھی کچھ پتا نہیں چل رہا تھا۔

”گلتا ہے، خرا کو کسی نے اتوا کر لیا ہے؟“ سمانی جان دھیمے لہجے میں کہہ رہی تھیں۔

”نہیں ایسا نہیں ہو سکتا۔“ باجی خرا سی کہیں۔

”ایسا کیوں نہیں ہو سکتا۔“ رات دن کے اغوا ہوتے ہی ہیں۔“

”میری بچی بہت چھوٹی سی ہے۔ غیر آٹھ گھنٹے کے پاس تو جاتی بھی نہیں۔ اس نے تو درد کر ڈھیر

کر دیا ہوگا۔“ باجی غصہ میں ہو گئیں۔

”ارتقاء! تم نون کے پاس بیٹھ جاؤ، شاید ابھی کہیں سے نادان کے سلسلے میں کوئی فون آجائے؟“ محلے

کی ایک خاتون نے حوصلہ دیتے ہوئے کہا۔

”آئی، میرا دل نہیں مانتا، ڈاکو بھی انسان ہوتے ہیں۔ وہ اتنے شکاری القاب نہیں ہو سکتے اتنے مصدوم

بچوں کو کوئی نہیں اٹھا سکتا۔ میری خراسیں کہیں چلی گئی ہے۔ ابھی آجائے گی۔“

”بھئی خدا کرے کہ ایسا ہی ہو مگر خیال یہی ہے کہ وہ کس کے ہتھے چڑھ گئی ہے۔ کوئی ڈاکو اسے اٹھا کر لے

گیا ہے۔“

”ڈاکوؤں کے دلوں میں تو تحرفت ہوتے ہیں، ان میں رحم کا مادہ ہوتا ہی نہیں ہے۔ دیکھ لیتا، ابھی

نادان کے لئے فون آجائے گا۔“

”سمیڈوں میں اعلان بھی کر داد۔“

”محلے کی خواتین، مشوروں کا پتہ کھول۔“ بھئی تھی اور باجی کا چہرہ ہر سوں کی طرح پیلا ہو رہا تھا۔

”ارتقاء! باجی آپ ہمت سے کام لیجئے۔ خرا! انشاء اللہ ضرور مل جائے گی لیکن اگر آپ نے ہمت ہاری تو

کیا ہوگا۔ خرا کو ہم سب ڈھونڈیں گے۔ آپ پریشان ہرگز نہ ہوں۔“ فرحین نے باجی کو لا سادیا۔

گھر کے مرد اور کوڑھوڑ کر ابھی دایں نہیں آئے تھے کھانے کی میز پر کھانا بچھا ہوا تھا۔ گھر میں موجود

خرا تین کی نظر میں دروازے پر تھی ہوئی تھی کسا جاک فون کی گھنٹی تھی، باجی باگلوں کی طرح فون کی طرف

نکلیں ان کا ڈول کر زانو جو تھی فون انٹینڈنٹ تک پہنچا۔ ریسیور اٹھا کر ابھی کوئی آواز بھی نہیں سنی تھی کہ

ریسیور ہاتھ سے پھٹ کر گر پڑا۔

فرحین نے دودھ کر ریسیور کانوں سے لگا دیا۔ مگر لائن کٹ چکی تھی۔

”گلتا ہے، ڈاکوؤں نے رابطہ قائم کیا تھا مگر ارتقاء کی گھبراہٹ کے باعث لائن کٹ گئی۔“ سمانی جان

عقل مند لہجے میں کہہ رہی تھیں۔

”ڈاکوؤں کو ہمارے گھر کا خون نمبر کیسے معلوم ہو سکتا ہے حرا نظر نہیں سکتی شاید کوئی رائگ نمبر ہوگا۔“ باجی از خود اپنے آپ کو دلاسا دے رہی تھیں۔

”ارے ڈاکوؤں کو سب خبر ہوتی ہے پہلے انہوں نے تمام معلومات کی ہوں گی۔ ان کو تو ایک ایک بات معلوم ہوتی ہے ہمارے بہنوئی کو جب اغوا کیا تھا تو ان کو یہاں تک معلوم تھا کہ بھائی صاحب کی چٹکی بیوی سے ایک بچہ بھی ہے اور وہ نرین کے حادہ چے خیم میں ہو گئی تھی۔“ منٹے کی ایک خاتون دھڑکی سے کہہ رہی تھیں۔

”کیا معلوم کروہ اس وقت فون پر بیچی کی آواز بھی سنوائے۔ ہمارے یہاں ایک دوست کے ساتھ اپنا ہوا تھا ان کے لڑکے کو اسکول جاتے ہوئے اغوا کیا تھا اور جب بھی لڑکے گھر فون ملاتے لڑکے کی روٹی ہوتی آواز سنوائے۔ کم بختوں نے بچے کو بہت مارا تھا۔“ دوسری خاتون نے بھی سے سنائے تجربے سے معلومات میں اضافہ کیا۔

باجی بے آواز آنسوؤں سے رو رہی تھیں۔ محلے کی عورتوں کی باتیں ان کے سینے میں اٹی بن کر لگ رہی تھیں۔

”پلیز، آپ سب لوگ اپنے اپنے گھروں میں جائیں، اس طرح کی باتیں سن کر ارتقاء باجی کی حالت مزید خراب ہو جائے گی۔“ فرخین نے انتہائی خاموشی سے کمرے میں بھری خواتین کو انکے گھروں میں بھجوا دیا۔

”ارے، ہم تو بیچی کی اور ارتقاء کی محبت میں آگئے تھے ورنہ ہمیں اپنے گھر لپٹو کاموں سے کہاں فرصت ہے۔“ دو چار عورتیں زمانا رہی تھیں۔

”پلیز، آپ چوٹیں کو بچھنے کی کوشش کریں۔ باجی بولڈریش کی مریدہ ہیں ان کے لئے کوئی بھی شاک خطرناک ہو سکتا ہے۔“ فرخین انتہائی محتاط سے سب کو سمجھا رہی تھی۔

”خدا مال کی مٹاؤ سلامت رکھے۔“ بیچی ہنسی خوشی گھراؤں آئے۔ ”اب خواتین ارتقاء باجی کو ترحم بھری نظروں سے دیکھ رہی تھیں۔“

”پلیز، آپ سب حرا کے لئے دعا کریں۔ میں آپ سب کی دعاؤں کی محتاج ہوں۔“ باجی ہاتھ جوڑ کر ان کے سامنے چلی آئیں۔ پھر بے بال متوازن آئیں اور ہاتھ جوڑ کر تسکین پایا ہوا بچہ سب ہی کی آنکھوں کو پریم کر گیا۔

”بے فکر رہو بیٹی حرا ہاری بھی بیچی ہے وہ جب تک نہیں آئے گی۔ لیکن ہمیں بھی نہیں ملے گا۔ تم کھانا کھا کر پرسکون ہو کر بیٹھو ہمارا رواں روائے کے لئے دعا گو ہے۔“

”میں کیسے کچھ کھا سکتی ہوں، آج حرا نے اپنی ساگرہ کی فوفی میں دو پھر کو بھی فیڈ نہیں لی، میری گزیا مچ سے بھوکی ہے کیا نہیں کہاں ہوگی؟“ باجی اپنے ہونٹ کاٹنے ہوئے کہہ رہی تھیں اور سب کی آنکھوں میں آنسوؤں الب بھر گئے تھے۔

”باجی پلیز، آپ سوئے پر آ کر بیٹھ جائیں، حرا ابھی آجائے گی۔“ میں نے باجی کو سہارا دے کر بٹھا دیا۔

”آؤ میری بیچی کہاں چلی گئی؟ کس نے اٹھالیا میری بیچی کو! نہ جانے کس حال میں ہوگی وہ مصوم۔“

”شاید کیا ڈنڈے سے باہر نکل کر ماتہ بھول گئی ہو۔“ یقیناً کوئی نہ کوئی اسے گھر پہنچا جائے گا۔ شہر کے مسجدوں میں اعلان کروا دیا ہے۔“ میں نے باجی کو تسلی دی۔

”میں ماہم، میرا دل نہیں مانتا۔ ایسا نہیں ہو سکتا۔“ گیت پر ہم وقت چوکیدار ہوتا ہے، اس نے حرا کو

کھاؤ سے باہر جاتا ہوا نہیں دیکھا اور پھر وہ آج تک کبھی بھی کپاؤنڈ سے باہر نہیں نکلی۔“

”باجی! ایسا بھی تو ہو سکتا ہے کہ چونکہ ازغرب کی غماز پر ہے اٹھا ہوا، اسی اثناء میں حرا باہر نکل گئی ہو۔“ مگر کیا ڈنڈے میں تو ہر وقت پہل پہل رہتی ہے اگر ایسا ہوتا تو کوئی نہ کوئی ضرور اسے نوکرتا۔“

”کہیں اٹیس اوتھیں، کوئی جان پہچان کا شخص حرا کو لے گیا ہو!“ مہمانی جان نے اچانک کچھ سوچتے ہوئے کہا۔

”مشاکون لے جا سکتا ہے؟“ باجی کی سوچ کی اڑان دوسری جانب پرواز کرنے لگی۔“

”باسط لے سکتا ہے؟ آخر وہ اس کا باپ ہے۔“ سب کے دلوں میں آنے والا شگ ممانی جان کے ہونٹوں سے بھوت پڑا۔

”نہیں ممانی جان، باسط نے کبھی بھی حرا کے لئے حکیم نہیں کیا۔ انہوں نے بیچی کو کبھی دیکھا نہیں، مانگا نہیں تو اغوا کیوں کرتے؟“

”ارتقاء! یہ مت بھولو کہ باسط حرا کا باپ ہے۔ یہ خون کے رشتے عجیب رشتے ہوتے ہیں۔ بظاہر ان کی سطح سطحی ہی سمجھتے ہیں اور ساکن نظر آئے مگر ان میں ابال آنے میں لحد نہیں لگتا شاید ہی ایسا کوئی لمحہ باسط کی زندگی میں آ گیا ہو۔“

”ایسا ہوتا تو وہ حرا کو مانگ لیتے۔“ باجی تذبذب میں تھیں۔

”حرا کو کوئی تم سے مانگے تو کیا تم دے دو گی؟“

”ہرگز نہیں، میری بھر زندگی کا ایک وی تو سہارا ہے۔“ باجی کے آنسو ٹپٹے سے بن گئے۔

”یہ بات، یہ حقیقت باسط کو بھی معلوم ہوگی کہ تم حرا کو اسے ہرگز نہیں دو گی اور پھر شہلی سے بھی اس کی کوئی اولاد نہیں ہوتی۔ بیٹی کے ہوتے ہوئے بھی اس کا گھر اولاد کی نعمت سے محروم ہے اسی لئے وہ اپنی بیٹی سے لگتا ہے۔“

”مگر باسط تو حرا کو پہچانے تک نہیں ہیں اور نہ ہی حرا ان کی شکل سے مانوس ہے۔ اگر وہ زبردستی کرتے تو حرا تو شیر بھاؤ بیٹی۔“

”بے وقوف مت ہو، کام یقیناً ایک پانچ کے تحت کیا گیا ہوگا۔ باسط کا یہ کام آصف بھی کر سکتا ہے وہ بیچی کو پہچاننا بھی ہے، جانتا بھی ہے، بیچی نے بھی گا بے گا ہے اے دیکھا ہے۔“ مہمانی جان کی تشویش کا دل حد تک درست نظر آ رہی تھیں۔

”اگر یہ کام باسط یا آصف نے کیا ہے تو تاوان کے سلسلے میں کوئی فون نہیں آئے گا۔“ باجی دور کہیں سوچنے ہوئے بول رہی تھیں۔

”مگر ایک فون تو آچکا ہے۔“ میں گھبرا کر بولی۔ باجی کی بوکھلاہٹ اور ریسورکار کرنا مجھے باہم تھا۔

”مگر وہ فون کسی نے نہیں سنا، یہ تم کیسے کہہ سکتے ہیں کسی ڈاکو کا ہوگا۔ اگر ایسا ہے تو وہ دوبارہ رابطہ قائم کر سکتا ہے۔ ہمارا فون بڑی نہیں ہے۔“ فرخین کی ناچر جاسوس کی طرح اپنی رائے کا اظہار کر رہی تھی۔

”یکدم باجی تیزی سے اٹھیں اور کوئی نمبر ڈائل کرنے لگیں، ایک دفعہ، دو دفعہ، تین دفعہ، مگر کوئی رسپانس ہی نہیں مل رہا تھا اور پھر لگا تاز انہوں نے کئی نمبر ڈائل کئے۔“ لگتا تھا سارے نمبر ہی بڑی ہیں۔ خف آ کر انہوں نے ریسورکار کر ڈیل پر رکھ دیا۔

”کہاں کر رہی ہیں آپ فون؟“ میں نے ان کی پیشانی سے پسینہ پونچھا۔

”باسط کو، آصف کو، ان کی مٹی کے پاں، ہر جگہ فون کیا مگر لگتا ہے کہ سب نے جان بوجھ کر ریسورکار کر ڈیل سے بچے رکھ دیے ہیں تاکہ باہر سے کوئی فون ہی نہیں آئے پائے۔“

”کیا خیال ہے کہ اگر فون مل جاتا تو وہ یہ اقرار کر لیتے کہ جراثیم کے پاس ہے۔“  
”یہ نہیں معلوم کہ وہ اقرار کرتے یا نہیں مگر ان کے لئے جسے میں یہ ضرور اعزازہ کر لیتی کہ وہ میری حرا کو لے گئے ہیں۔“

”نہیں بابی، آج کل سب سے زیادہ دھوکا یہ لہجے ہی دیا کرتے ہیں۔ شوگر کوئی لہجوں سے کوئی سا اعزازہ نہیں لگا سکتا کہ ان کے اندر کتنا زہر پھرا ہوا ہے اور وہ سب دو غلط رویوں کے ماہر ہیں۔“ سمیری آنکھوں میں خون سا اثر رہا تھا۔ زندگی کے کتنے سارے دکھ ہمیں باسط اور آصف کے توسط سے ملنے تھے۔ پہلے ہی کیا کلمہ سمجھتا تھا انہوں نے جواب دیا: ”ایک ماں کی زندگی لے لے لے تھے۔“

”نہیں جنمبلی حرا کو مار نہ رہی ہو۔ وہ تو اس کی سوتیلی ماں ہے۔ اس کے دل میں کسی صورت حرا کے لئے محبت کے جذبات پیدا ہو ہی نہیں سکتے۔“ بابی کا لہجہ پوچھا ہوا تھا۔  
”لفظاً تو ایسا رکھو، جنمبلی ایسا ہرگز نہیں کر سکتی۔ خرابہ حال باسط کی اولاد ہے، باسط نے تمہارے ساتھ خواہ کتنے ہی مٹی دیے رہا کہ ہوں مگر اپنی اولاد کے ساتھ کسی کو برا سلوک نہیں کرنے دے گا۔“ ممائی جانان ہر ممکن طریقے سے بابی کو سمجھا رہی تھی۔

”مگر ان کی حرا کو اپنی اپنی تسلیم نہیں کرتیں۔ مجھ سے سخت نفرت کرتی ہیں۔ میں نے بارہا فیاں مانگیں مگر اس شقی انقلاب عورت کا دل نہیں سمجھا۔“ بابی کی آنکھوں میں برکھانہ آئی۔

”اولاد کی محبت بہت بڑی ہوتی ہے۔ اگر ایسا کچھ ہوتا تو باسط اپنی ماں سے بھی ٹکرا جاتیں گے۔“  
”نہیں، وہ بہت ذہستے ہیں اپنی ماں سے، مگر ذہنی ماں کے سامنے ان کی کوئی حیثیت نہیں ہے۔ جی کی ہر بات خواہ کتنی ہی غلط کیوں نہ ہو اس کے لئے حکم کا درجہ دیتی ہے۔“ بابی سسک رہی تھیں۔

”نہیں اور قیام غلط سوچ رہی ہو۔ باسط حرا کے دشمن نہیں ہو سکتے۔“ ممائی جانان اپنی جانب سے ہر ممکن کوشش کر رہی تھیں کہ ارتقاء بابی کی ہمت ٹوٹنے نہ پائے۔

”پوچھی رات کا ایک ننگا۔ ضمیر بھائی، بابا جان، ماموں جان اور شہری سر جھکا کر لوٹ آئے حرا کا کہیں بھی کوئی پتا نہیں چلا۔“

”بابا جان کی حالت غیر ہو رہی تھی۔ ضمیر بھائی کا چہرہ پیسے سے تر تھا۔ شہری نے پولیس کی تمام چوکیوں کو مطلع کر دیا تھا۔ ماموں جان ایڈیٹریں میں رپورٹ لکھوائے تھے۔“

”کل حرا کی تصویر کے ساتھ اخبار میں گمشدگی کی رپورٹ شائع کروا دیتے ہیں تاکہ کوئی رابطہ کرنا چاہے تو کر لے۔“ ضمیر بھائی ایک گہرا سانس لے کر بولے۔

”مگر آج کی رات حرا گئے سونے کی۔“ بابی اپنے کمرے میں جا کر در رہی تھیں۔

”خند کے وقت بچے سو جاتے ہیں، وہ بھی سو گئی ہوگی۔ ماموں جان اپنے بھاری دل کے ساتھ بابی کے سر پر ہاتھ پھیر رہے تھے مگر انہیں ان کی بھی جھلنا رہی تھیں۔“

”نہیں، وہ نہیں سو سکتی، دیکھئے اس کا بیل کمرے میں رکھا ہے۔ اسے ابھی تک چوٹی منہ میں لے کر سونے کی عادت ہے اتنی بڑی ہو گئی ہے مگر چوٹی کے بغیر نہیں سو سکتی۔ ایسے میں وہ آج کیونکر سوے گی۔“

”حرا بی، آ جاؤ جلدی سے آ جاؤ۔“ بابا جان بابی کی ضرورہ حالت دیکھ کر کسی بچے کی طرح کہہ رہے تھے۔

”پھو پھا جان پلیز، اسے آپ کو سننا لے۔ پریشانیوں ہمیشہ وئی ہوا کرتی ہیں، حرا انتہا، اللہ جلد گھر آ جائے گی پولیس چوکس ہو چکی ہے۔ ہر طرف ناگہندی کر دی گئی ہے۔ ریلوے اسٹیشن اور رپورٹ کی سیکورٹی تک باخبر ہے۔ مجرم حرا کو لے کر نہیں فرار نہیں ہو سکتے۔“ شہری بابا جان کے رخ ہاتھ اپنے ہاتھوں میں لے کر بیٹھ گیا۔

”باسط کے گھر بھی جا کر جھانکا جائیں۔“ ممائی جان نے گھر کے مردوں کی توجہ دلائی۔

”باسط کیوں لے جانے گا۔“ لڑکا ہوتا تو شاید یہ حرکت کر بھی لیتا مگر اس نے تو بھی اس بارے میں کچھ کہا ہی نہیں۔ ”تم خواہناؤ ہرے پرکی لے کر بیٹھ گئیں۔“ ماموں جان کو ممائی کا یہ کہنا پسند نہیں آیا تھا۔

”پھر بھی معلوم کرنے میں کیا حرج ہے۔ اپنے طور پر اندازہ کر لو کہ ہمیں وہ کم بخت نہ ملوث ہوں۔“ ممائی جان اپنے موقف پر بدستور قائم تھیں۔

”ای کی بات کچھ کچھ دل کو گتی ہے۔ شاید باسط اور آصف نے یہ کلمہ کھیا ہو کہ مقدمے بازی سے تو بچی ملے مشکل ہے چلو اٹھالائے ہیں۔ حرا کی سالگرہ کا دن ان کو بھی یاد ہو گا۔ ہو سکتا ہے کہ تاک لگائے سے ہوں کہ کب بچی باہر آئے اور وہ اپنا کام دکھا جائیں۔“ شہری نے کچھ سوچ کر کہا۔

”کیا بڑے کے سامنے بیکری والے کا یہ کہنا ہے کہ آج شام چار بجے سے ایک وائٹ شیراؤ چکر لگا رہی تھی۔ گاڑی میں ایک خاتون اور تین مرد تھے۔ مغرب سے کچھ دیر پہلے اس نے گاڑی کو کیا وائٹ کے سامنے رکھا ہو گا۔ دیکھا تھا۔ خاتون بدستور گاڑی میں بیٹھی ہوئی تھی مگر تین مرد گاڑی میں نہیں تھے۔“ بابا جان کے حواس بحال ہوئے تو بچی بات انہوں نے یہی بتائی۔

”بیکری والے کو ان کی شکلیں جانی پہچانی نہیں لگیں؟“

”ہاں، اس کا بچی خیال ہے کہ شاید اس نے انہیں نہیں دیکھا ہو مگر وہ ان نو جوانوں کو بغور نہیں دیکھ پایا، ایک تو اس وقت بیکری میں رہ رہا تھا، دوسرے اس کا یہ خیال تھا کہ وہ لوگ شاید کسی کارخانہ تلاش کر رہے ہیں۔“

”پھو پھا جان! اب تو یہ بہت ضروری ہو گیا ہے کہ باسط اور آصف ہر گھری نظر رکھی جائے۔ آپ بے فکر رہیں، میں اپنے دوستوں کے توسط سے خاصی معلومات کر لوں گا۔“ شہری کا لہجہ یقینی سے بھر تھا۔

”شاید تم لوگوں کا وہ عین صحیح سمت کام کر رہا ہو مگر باسط یا آصف کے پاس وائٹ شیراؤ نہیں ہے اور سب سے بڑی بات یہ ہے کہ بچی کو اغوا کر۔ تو وقت وہاں سے ساتھ شہلی یا مٹی کو لینے کا رسک نہیں لے سکتے۔“

ارتقاء بابی نکل پڑھ کر آئیں تو بات کرنے کے قابل ہوئیں۔

”وائٹ شیراؤ کسی سے ملتی جا سکتی ہے۔ اغوا کے جانے والے اسی فیصد کیمبر میں وائٹ کا استعمال کیا جاتی ہے سب سے بڑی بات یہ ہے کہ وائٹ رنگ کی کار کا پکڑنا مشکل ہوتا ہے۔ وہ ٹریفک میں آسانی سے گم ہو جاتی ہے اور دوسرے یہ کہ شہر کراچی میں سفید کاروں کی تعداد سب سے زیادہ ہے۔ رہی

بات خاتون کو بچانے کی تو ایسا کر کے انہوں نے کچھ مندری سے کلمہ کھیا۔ روتا روتا بچہ اگر کسی عورت کی گود میں موجود ہو تو دیکھنے والوں کو لمحہ بھر کے لئے بھی حاکم نہیں ہوتا۔ یقیناً یہ کارستانی باسط اور آصف کی نظر آ رہی ہے مگر میں ان کا بھروسہ نہ کر سکتا دوں گا۔“ شہری نے اپنے دوسرے ہاتھ پر مٹکا دے ہوئے کہا۔

”جی آپ ایک فون کی گھنٹی بجی۔ سب کی نظریں وال ٹکاگ پر گئیں۔ رات کے ڈھائی بج رہے تھے۔“

”اس وقت کس کا فون ہو سکتا ہے۔ ارتقاء بابی تیزی سے انہیں مگر ضمیر بھائی نے انہیں آنکھ کے اشارے سے روک دیا۔ اور ریسور خوا اٹھالیا دوسرے سیٹ کار ریسور شہری نے جالیا۔

”فون پر کوئی فز کی گئی یا آواز سے ایسا ہی معلوم ہو رہا تھا۔“

”آپ کو کس سے بات کرنی ہے؟“ شہری پوچھ رہا تھا۔

”ضمیر سے۔“ وہ ہنسی۔

”کیوں، آپ کے پاس آپ کا ضمیر نہیں رہا۔“ بے وقت کی ایک بک سے شہری کو طعنے آ گیا تھا۔

”مگر ہمارا ضمیر تو یہاں رہتا ہے۔“ خاصے ریلے لہجے میں کہا گیا۔ ضمیر بھائی کے ہاتھ سے ریسور گرتے گرتے پچا شہری نے ضمیر بھائی کی طرف اشارہ کیا۔



”میں ضمیر بول رہا ہوں۔ آپ کون بول رہی ہیں؟“ اس وقت وہ خامسے گھبرائے ہوئے تھے۔  
 ”حیرت ہے، اتنی جلدی بھول گئے۔ پہچان بھی نہیں پارے، میں تانیہ بول رہی ہوں۔“ لہجہ لادھڑکتا  
 شہری نے ضمیر بھائی کو گہری نظروں سے یوں دیکھا کہ جیسے وہ انہیں نظروں میں تول رہے ہوں اور اپنا  
 ریسور جیسے رکھ دیا۔

”آج شام کو آپ آئے کیوں نہیں ڈنر پر، سب آپ کا انتظار کرتے رہے۔ میں نے تو آج کا کھانا بھی  
 نہیں کھایا، صرف آپ کی وجہ سے۔ آج کی شام آپ کے نہ آنے سے بے حد بورنگزری سے لوہا ایک آب  
 ہیں کہ اپنے گھر میں اتنے مست ہیں کہ ایک فون بھی نہیں کر سکے اور ہمارا خیال بھی نہیں آیا۔“ وہ ایک  
 سانس میں کہے چلی گئی۔

”تمہاری ساری باتیں درست مگر میں شام سے سخت پریشان ہوں، میری بھانجی کو کسی نے اغوا کر لیا  
 ہے، ہم اسی کو ڈھونڈتے پھر رہے تھے مگر پھر بھی کچھ پتا نہیں چلا کہ یہ کس کی حرکت ہے۔“  
 ”ہمیں بتانا تو چاہیے تھا تو بڑی کچھ کرتے۔“ وہ بھی پریشان ہو گئی۔

”پریشانی میں کچھ بھائی نہیں دیتا ہے۔ کچھ میں نہیں آ رہا کہ کیا کریں۔ اس سلسلے میں تم سے کل بات  
 کر دیں گا۔“ اس سے قبل کہ تانیہ گفتگو کا دورانیہ طویل کر لی، ضمیر بھائی نے ریسور کرڈیل پر رکھ دیا۔  
 ”کس کا فون تھا؟“ ”چوتھیں کچھ ایسی تھی کہ وہاں بیٹھا ہر شخص صرف یہی پوچھ رہا تھا اور میرا بھی تھا کہ  
 رات کے ڈھائی بجے ضمیر بھائی کو کسی لڑکی نے فون کیا؟

”ہینک کی طرف سے آج ایک عجیبہ عجیبہ شمس وہاں پہنچ گئی تھیں پایا تو وہاں پر موجود ہمارے فیمنز کافی وہر  
 تک انتظار کرتے رہے اور آخر ان میں سے ایک نے گھروں کے میری تیری بہت دریافت کر لی۔“  
 ”اچھا تو یہ آپ کی فٹن کا فون تھا؟“ شہری نے دھیرے سے ضمیر بھائی کی آنکھوں میں آنکھیں ڈال کر  
 یوں کہا جیسے پوچھ رہے ہو کہ جھوٹ بولنے کا کوئی فائدہ نہیں ہوگا۔

ضمیر بھائی شہری سے نظریں چرا کر کپڑے تبدیل کرنے چلے گئے اور اباجان، جس جاننا ہر بچا کر سجدے  
 میں گر کر دعائیں مانگتے گئے۔ باجی بار بار باہر کی جانب کھڑکی سے یوں دیکھ رہی تھیں جیسے ابھی حرا آئی  
 ہوئی انہیں نظر آجائے گی اور میں یوں ساکت سی سب کو دیکھ رہی تھیں جیسے پتھر کی ہو گئی ہوں۔ گھر والوں کا  
 مغموم صورتیں دیکھ کر میری آنکھیں غم سے پھٹی پڑ رہی تھیں۔ آنسوؤں خشاروں پر جیسے کھڑے تھے اور میرے  
 ہونٹ دانتوں تلے دب دب کر رہی ہو چکے تھے۔ خون کی باریک سی لکیر تھوڑی کو بھگونی ہوئی گروں تک  
 جارتی نکلا۔

”ماہم، تمہیں کیا ہو گیا ہے۔ پلیز حوصلہ رکھو۔“ شہری میرے پاس آ کر میری پشت تھپتھپاتا ہوا ہوا  
 بہت سی بے نام چیخیں آواز میں اور میں اس کے شانے سے سر لگا کر بے تحاشہ رونا لگی۔  
 ”حرا! میری بیاری پچائی مجھے اپنی جان سے زیادہ پیاری ہے۔ ابھی کچھ ہی دیر پہلے میں نے اسے  
 گلابی لیس فراک پہنائی تھی، بالوں میں ریتیں باندھا تھا اور وہ کسی گڑیا کی طرح دکھ رہی تھی اور اب وہ“  
 میں نہیں ہے نہ جانے کس کے پاس ہے۔“

”پلیز ماہم، اپنے آپ کو سنبھالو، میں ارقاء باجی کا بھی خیال رکھنا ہے اور دشمنوں کے منصوبوں کو بچو  
 خاک میں ملانا ہے اور یہ ایسی دقت ممکن ہے کہ ہم حالات کا جو اندر سے مقابلہ کریں۔ تم باجی کو نیند کو  
 گولی دے دو اور خود بھی آرام کرو ہم سب نہیں ہے، صبح ہو جائے تو پھر کچھ کرتے ہیں۔“ شہری کا ہاتھ  
 لہجہ امید کے چراغ روشن کر رہا تھا۔

میں باجی کو لے کر اپنے کمرے میں آ گئی۔ باجی کے ساتھ میں نے بھی نیند کی گولی کھائی تھی مگر ہم دونوں

کی آنکھوں میں نیند کا دور دور نہیں تھا دماغ صرف اور صرف حرا کے گرد گھوم رہا تھا۔  
 ”سنا لگہ کے دن بجی کا صدق پہلے اتارنا چاہئے تھے۔ لگتا ہے کہ اس کو نظر لگ گئی ہے۔ مودی بھی تو  
 خوب شوق سے جوار ہی تھی۔ کیسے جسے پوز بنا رہی تھی، میوزک پر اس کی اچھل کود دیکھنے کے قابل تھی۔  
 مودی میکے بھی اس کی شوخ حرکتوں پر ہنسا رہا تھا اور وہ کسی چابی کی گڑیا کی طرح حرکتیں کر رہی تھی لیکن اس  
 کو نظر لگ گئی۔“ باجی اپنے آپ سے باتیں کر رہی تھیں اور میرا دل یہ سوچ کر پچھتا جا رہا تھا کہ کہیں  
 خدا خواست حرائیل کی تو کیا ہوگا؟  
 مودی میکر جاتے ہوئے کہہ کر گیا تھا کہ کل شام کو مودی مل جائے گی، حرا کی مودی دیکھنا کیا کسی کے بس  
 میں ہوگا۔

”خدا یا، ہماری حرا ہمیں مل جائے، اے پاک پروردگار، ہمارے گھر آنے والی قیامت کو روک دے۔“  
 میرے لب کرڑتے ہوئے دعائیں مانگ رہے تھے کہ فجر کی اذان ہو گئی۔ باجی اور میں دونوں ہی اپنے  
 اپنے خیالوں سے چونک اٹھے۔ نماز پڑھ کر درنگ حلاوت کرتے رہے اور جب فی دہی الا وچ میں آئے تو  
 ضمیر بھائی اور شہری حرا کو ڈھونڈنے نکل چکے تھے۔

شہری اور ضمیر بھائی صبح کے نکلنے والے دن کے تین بجے گھر میں داخل ہوئے، اب وہ اپنے طور پر باسٹا  
 اور آصف کے معمولات کا جائزہ لے رہے تھے۔ آج باسٹا اپنے آفس میں نہیں آئے تھے جب کہ دن کے  
 ایک بجے ان کا ایجنٹ ایک بڑا پس پارلی سے تھا، دن کے گیارہ بجے انہوں نے اپنا ایجنٹ یا سازی طبع  
 کا ہانڈ کر کے لنفل کر دیا تھا۔ آصف کے ڈرائیو کی ریسرسل آج بارہ بجے سے ڈھائی بجے تھی۔ آصف  
 جو ہمیشہ وقت سے پہلے آ بیورویم میں پہنچتے کیے عادی تھے وہ بے حد تاخیر سے پہنچے وہ بھی اس لئے کہ کس  
 باہاؤں دس منٹ بعد ان کو گھر پر فون کر رہی تھیں۔ آج وہ اتنے حواس باختہ تھے کہ بار بار اپنے ڈرائیو  
 بول رہے تھے جب کہ آج ان کی ریسرسل کا پانچواں دن تھا۔

”کیا ہو گیا ہے آصف تمہیں، اپنے ڈرائیو لگ کر دیکھو؟“ مس ماہیا نے کئی بار آصف کو ٹوکا بھی  
 تھا۔

”سخت بھوک لگ رہی ہے مجھے، نہ رات کا کھانا کھایا تھا اور نہ ہی آج صبح ڈھنگ سے ناشتا کر سکا ہوں  
 اور تم یہ چاہتی ہوں کہ ڈرائیو لگ بھی نہ کھاؤں۔“ وہ ذہن بردی کے تھپتھپے کے ساتھ ہوا تھا۔

”شید صاحب! پلیز دس منٹ کا بریک دے دیں تاکہ آپ کا ہیرا پانی پیٹ پوجا کر سکے۔“ ماہیا نے  
 پراپر یوسر سے کہا۔

”لو کے!“ رشید صاحب مسکراتے ہوئے ریٹائرنگ روم میں چلے گئے تھے۔ تب ماہیا سب کے  
 سامنے اپنے ہاتھوں سے آصف کو نوا لکھا رہی تھی۔ یہ اس کی بے غیری کی حد تھی کہ وہ آصف کے لاڈ  
 سب کے سامنے اٹھایا کر رہی تھی۔ اس کے فکاڑوں کے گھدروں میں منہ دیئے جس رہے تھے مگر ماہیا اور  
 آصف کو کسی کی پروا ہی نہیں تھی۔ دس منٹ بعد ریسرسل پھر شروع ہوئی مگر نہ جانے آج کیا بات تھی کہ  
 آصف سے جم کر اداکاری نہیں ہو رہی تھی۔

”آصف صاحب، آپ کی طبیعت ٹھیک نہیں ہے یا آپ دیرسل کرنے کے موڈ میں نہیں لگ رہے۔“  
 رشید صاحب آصف کی غائب دماغی محسوس کرتے ہوئے کہا۔

”رات میں دیر تک مطالعہ کرتا رہا اور جب سونے کے لئے لیٹا تو نیند ہی نہیں آئی۔ اسی وجہ سے طبیعت  
 میں کسلندی سی محسوس کر رہا ہوں، گھر جا کر شلو لے کر دیر تک سوؤں گا۔ آج کی ریسرسل مکمل کر دیں،  
 کل ماہم فائل ریسرسل کر لیں گے۔“ اور یوں آصف بھی مقررہ وقت سے پہلے گھر چلے گئے۔

”ادنیٰ ذلیل، بد معاش، بچی کو اغوا کر کے لے گیا۔ ظاہر ہے کہ بچی کو بہلاتا رہا ہوگا۔ سوتا تو کیونکر سوتا، مطالعہ تو بھی اس کے باپ نے ہی نہیں کیا ہوگا۔“ باجی زہرا کل رہی تھیں۔

”باسط نے بچی کو اغوا کر لیا مگر لوسان خطا ہو گئے ہوں گے اس لئے وہ اپنی حواس باختہ شکل دکھانے باہر نکلے ہی نہیں۔“ شہری نے کہا۔

”تم لوگوں کو پولیس اسٹیشن جا کر اپنے شے کا اظہار کرنا چاہئے تھا۔“ ابا جان طیش میں آ گئے۔

”ہم پہلے یہ اندازہ کر لیں کہ جراثیم کی کوئی شے موجود ہے۔ پھر میں ہی ایٹکس پی کر ایمری راج سے کہہ کر اسی وقت چھاپا پڑا دوں گا۔“ ضمیر نے پر جوش لہجے میں کہا۔

”حرا کو گھر سے گئے اتنی دیر ہو چکی ہے، آخر آپ لوگ کب تک اندازے لگا رہے گے۔ میں جاتی ہوں باسط کے گھر اور ان کے گھر کا چپہ چپہ دیکھ کر آتی ہوں، دیکھوں گی کہ وہ حرا کو کیونکر چھپا لیں گے۔“ باجی نے لئے انتظار کرنا مشکل ہو رہا تھا۔

”نہیں! ارغٹا! ان لوگوں کو چو کننا مست کہ دو درندہ حرا کو کسی دوسری جگہ بھی منتقل کر سکتے ہیں۔“ ناموں جان سمجھا رہے تھے۔

”ایسا کرنا خاصا مشکل ہوگا۔ میں نے اپنے دو دوستوں کو ان کی کوٹھی پر نظر رکھنے کو کہا ہے۔ ان کے ہاں ہر آنے جانے والا گاڑی کی نمبر پلیٹ کے ساتھ ان کی ڈائری میں موجود ہوگا۔ حرا اگر کوئی سے باہر نکلیں تو وہ بچی کو چھین لیں گے۔ دو حال ہی میں جو دو کرائے کی عید تریبٹ لے کر جا پان سے آئے ہیں۔“

”اگر وہ بیٹا، بیٹی بچوں جیسی باتیں کرتے ہو یا بکلاش کوف اور راکٹ لانچر کے سامنے جو دو کرائے کی کوئی اہمیت نہیں رہی ہے، خدا بد معاشوں سے کسی کا پالنا نڈا لے دو نہ شریف آدمی کی زندگی اخیر نہ ہو جاتی ہے۔“ ناموں جان کہہ رہے تھے۔

”سیٹھ احسانی میرے اصحاب میں سے ہیں۔ انہوں نے سی آئی اے کو مطلع کر دیا ہے۔ ان کے آدمی بنیاد لباس میں باسط کی کوٹھی پر نظر بھی رکھ رہے ہیں۔ حرا بیٹھا ہی شہر میں ہے، شاید ہمارے آکس یا اس ہی موجود ہو۔ وہ بہت جلد ہم سے ملے گی مگر اس مشکل وقت کو سب نے ہمت کر کے گزارا ہے۔“ ضمیر بھالی باتیں کرنا شروع کر رہی تھی کہ گلاس دیتے ہوئے کہہ رہے تھے اور باجی جوں کا گلاس اس بے دلی سے لپی رہی تھیں جیسے کوئی کڑوی بلی دوا ان کے حلق میں اٹھ چکی جا رہی ہو۔

حرا کا تلاش کم شدہ کا اشتہار تمام اخبارات میں صفحہ اول پر شائع ہوا تھا۔ وہ دو می میج کے ہیرو کی بھانجی تھی۔ اخبارات نے سر جرنل خبر بھی لگا لی تھی۔ اشتہار میں تصویر ہی دی گئی تھی جو اس کی سالگری کے روز چھپائی گئی تھی۔ اخبار میں خبر اور تصویر کا لگنا تھا کہ فون کی کھٹی ہمد وقت چھینے لگی اور تمام عزیز و احباب گھر آنے لگے۔ گھر میں ہر وقت ایک جھوم سا رہتا۔ دس لوگ جا رہے ہیں تو چدرہ آ رہے ہیں۔ حرا کو کھوئے ہوئے تیسرے دن تھا۔ میری حالت غیر سی ہو رہی تھی۔ ابا جان اور باجی کو سنبھالتے سنبھالتے میں خود اودھ کوئی سی ہو رہی تھی۔ دل و دماغ میں صرف ایک ہی پکار تھی کہ اگر حرا نہ ملی تو؟

حرا کے بغیر تو کسی کی خوشی کا تصور ناممکن تھا۔ میرے کانوں میں اس کی معصوم آواز میں مسلسل گونج رہی تھیں۔ مہمالوں کا ایک اثر وہاں رخصت ہوا تھا، میں باجی کے پاس ٹھکی ٹھکی سی بیٹھی تھی۔ ہم دونوں چپ چاپ بیٹھے اپنے اپنے خیالوں میں کہ تھے کہ پیر دو دن دروازے سے مخصوص چاب کی آواز آئی اور میں یہ دیکھ کر حیران رہ گئی کہ دروازے کے وسط میں آصف کھڑا تھا۔

”حرا کہاں ہے؟“

”کیوں لے گئے تھے تم اسے؟ یہ جانتے ہوئے بھی کہ اس کے بغیر میں مر جاؤں گی، تم اسے اڑا لے“

مجھے اگر اسے لے ہی جاتا تھا تو پہلے مجھے تو اردیا ہوتا۔“ باجی کے آنسو ایک دم ہی رواں ہو گئے۔

”بھابھی پلیز خرابی میری سبھی ہے۔ میں اس کو لے کر جانا چاہتا تو آپ کے سامنے لے جاسکتا تھا، اغوا کرنے کی بھلائی کیا تھی۔ میری نظر آج کے اخبار میں اس اشتہار پر پڑی تو گھبرا کر چلا آیا۔ کب سے غائب ہے وہ؟ آپ کے خیال میں اس کو کون لے جاسکتا ہے؟“

”تم جھوٹ بولتے ہو حرا کو ہمیں لوگ لے کر گئے ہو، یقیناً باسط نے اسے کہیں چھپا دیا ہے۔“

”اس سے ہمیں کیا حاصل ہوتا تھی؟ جب آپ کو نہیں بولا تو وہ آپ کی بیٹی کو کیونکر اپنے گھر لانا پسند کریں۔“ آصف افسوس بھرے لہجے میں کہہ رہے تھے۔

”آصف صاحب، ہو سکتا ہے کہ آپ لوگوں کا یہ بھی کوئی انداز ہو۔ باجی کو اذیت دینے کا کوئی طریقہ ہو۔ باجی کو اذیت دینے کا دوسرا بھی ختم نہ ہوا ہو، طلاق دینے کے باوجود دل کی چھائیں نہ لگی ہو۔“ میں انہماکی نظر سے بھرے لہجے میں بولی۔

”نہیں! ہم! ایسا نہ ہو۔ میں جانتا ہوں کہ باسط بھائی ایک برے انسان ہیں اور قضاء بھابھی کے ساتھ انہوں نے نا اصفائی کی۔ میں یہ بھی مانتا ہوں کہ میری ماں ایک ظالم اور خود پسند عورت ہیں، ان کے آگے کبھی کسی کی نہیں جلی مگر میں یہ بھی ماننے کے لئے تیار نہیں ہو سکتا کہ حرا کو میں نے، باسط بھائی نے یا مجی نے اغوا کیا ہے یا کر لیا ہے۔ میں تو خود پریشان ہو گیا ہوں کہ معصوم بچی کو کس نے اغوا کر لیا ہے۔ اس مسئلے میں میری تمام تر کوششیں تم لوگوں کے ساتھ ہوں گی۔“ اس کے لہجے میں ملال اور غم دونوں کی آمیزش تھی۔

”حرا کے ساتھ جب آپ کا کوئی واسطہ ہی نہیں تھا تو غم کیسا؟ آپ کو تو خوش ہو گئی کہ باجی کو ایک اور غم کا سامنا کرنا پڑا۔“ مجھے اس سیکڑی کسی بھی بات کا یقین نہیں آ رہا تھا۔

”کیسی باتیں کر رہی ہو تم! ہم! حرا کے دلیریت کے خانے میں باسط بھائی کا نام ہی لکھا جائے گا۔ باپ بچی کا رشتہ ایسا نہیں ہوتا کہ اگر گھر رہنے سے ختم ہو جائے۔ اگر بچی کو کچھ غلط لوگ اغوا کر کے لے گئے تو ہمارے لئے بھی یہ سنا ہے۔“

”اچھا، یہ بات ہے آج اب، باپ بچی کا حق بتانے تشریف لائے ہیں۔ یہ حق آج سے پہلے تو انہیں آتا تھا۔ اخبار میں تلاش کم شدہ کا اشتہار دیکھتے ہی یاد آ گیا۔“ شہری گھر میں داخل ہوا تو وہ آصف کو دیکھ کر کھول ہی تو گیا۔

”شہری پلیز تم تو میرا دوست رہے ہو، میری بات سمجھنے کی کوشش کرو۔“

”ہاں مہنی، میں تادم ہوں اس دوستی پر جو اس گھر اس نے تم پر بن کر لی۔ کاش، میں تمہارا دوست نہ ہوتا تو تمہاری جھلی کے بارے میں کچھ تو معلومات کرتا، میری ارغٹا بھائی یوں تو پامال نہ ہوتیں۔“

”بات کو غلط رنگ نہ دو شہری۔ باسط بھائی کی ٹھکانی کو میں کب درست مانتا ہوں مگر میرے بے لوث جذبے کو نفرت کی نظر سے نہ دیکھو۔ یقین کرو، ہمارے اغوا کی خبر پڑا کہ میں بے گل ہو گیا۔ مجھے اندازہ تھا کہ میرا سوا گت نفرت بھرے جلوں سے ہو گا مگر میں پھر بھی چلا آیا کہ مجھے اس کی ہرگز پروا نہیں تھی، میری بچی میری جان! اغوا ہو گئی ہو کہ مگر میں سکون سے بیٹھ سکتا تھا۔“

”مجھے آپ سے گہری ہمدردی ہے۔ بہت افسوس ہوا کہ آپ کے لئے یہ صدمہ خاصا گہرا ہے۔ آپ کی بچی انشاء اللہ بازیاب ہوگی۔ کیا آپ بتا سکیں گے کہ میں آپ کو مبارکباد کہاں آ کر پیش کروں؟“ شہری چاہا جب کہ رہا تھا۔

”شہری تم بھی ایسے ہو سکتے ہو، مجھے تا صاف ہو رہا ہے۔“ آصف نے پیشانی سے یہ سیدہ پونچھا۔

”تم مجھ کی کیا مطلب؟ تمہیں جاننے کے بعد تو ہر شخص کو تمہارا یہ سائے سے بھی دور رہنا چاہیے۔“

”ارتقاء بھائی، دیکھیے اس وقت میں صرف حرا کی وجہ سے آیا ہوں، میری یہ خواہش ہے کہ اس سلسلے میں آپ کی کوئی مدد کر سکوں۔ میں یہ چاہتا ہوں کہ.....“

”اے سسر! ارتقاء بھائی کو تمہارا اچھا بھائی کہنے کا رشتہ ختم ہو چکا ہے۔ تم یہاں سے فوراً دوڑ گیا رہو جاؤ۔“

شہری نے آصف کی بات کاٹے ہوئے کہا۔

”شہری پلیز! آصف کو بات کرنے دو، یہ ہمارے گھر آئے ہیں اور میرے نزدیک گھر کیا دشمن بھی احترام کے قابل ہوتا ہے۔“

”بائی، آپ جانتی نہیں ہیں کہ یہ کتنا فراڈی شخص ہے۔“ شہری سخت بول رہا تھا۔

”ہاں، سب جانتی ہوں اس کے باوجود میں ان کی بات سننا چاہوں گی۔“ بائی کا لہجہ نہایت اطمینان بھرا تھا۔

”شکریہ آپ کا کہ آپ نے مجھ اس قابل سمجھا۔“ وہ بائی کے سامنے صوفے پر بیٹھ گئے۔

”ناہم، چائے بھجوا دو۔“ بائی نے آنکھ کے اشارے سے یوں کہا کہ جیسے تم سامنے سے ہٹ جاؤ۔“

شہری پہلے ہی حیرت منا ہوا دوسرے کمرے میں جا چکا تھا۔ اب بتا دو آصف کہ میری حرا کہاں ہے؟ کیا شرائط ہیں تمہاری؟ کتنا نادان چاہتے نہیں؟ اور کب تک؟“ بائی دھمکے لہے میں بولی چلی گئیں جیسے کہ یہی معاملات طے کرنے کے لئے انہوں نے آصف کو روکا ہو؟

”شرائط بتاؤ نا؟ یہ آپ کیا کہہ رہی ہیں۔“ وہ حیران سا انہیں دیکھ رہا تھا جیسے ان کی عاقب دماغی پر کوئی شک ہو۔

”سودا طے کرنے میں کوئی ہنگامہ نہیں ہونی چاہیے۔ اس وقت ہمارے کمرے میں کوئی دوسرا موجود بھی نہیں ہے۔ ہاں اب سچ سچ بتاؤ کہ باسط نے تمہاری رقم پر معاملہ طے کرنے کو کہا ہے۔“ دو انتہائی رازداری سے بولیں۔

”بھئی، ایسی کوئی بات نہیں ہے۔ حرا میرے پاس ہوتی تو میں کیا آپ کو پوچھتا؟“

”کیوں نہیں، ایسا اکثر ہوتا ہے۔ باسط جب میری زندگی دو کوڑی کی کر سکتے ہیں تو وہ اپنا خون بھی کھ سکتے ہیں اور شاید اس سے زیادہ بھی کچھ کر سکتے ہوں۔“ بائی کا نفرت بھرا لہجہ چلتا تھا۔

”بھائی جان، انہوں نے جو حرکت کی ہے اس کی سزا اللہ تعالیٰ انہیں خود دے رہا ہے۔ ڈاکٹری رپورٹ کے مطابق اب وہ بھی باپ نہیں بن سکتے۔ مگر جیسا آپ سوچ رہی ہیں ایسا بڑبڑ نہیں ہے۔“

”ہوں اگر ایسا ہے جیسا تم کہہ رہے ہو تو حرا کی ضرورت یقیناً انہوں نے محسوس کی ہوگی اور اب تو مجھے پورا یقین ہو گیا ہے کہ حرا باسط کے پاس ہے۔“ وہ ہسٹریائی انداز میں پچھلیں کہ میں اور شہری دونوں ان کے پاس دوڑے چلے آئے۔

”آصف آپ اس وقت چلے جائیے۔ بائی کی حالت درست نہیں ہے۔“ میں نے ان سے جانے کو کہا حالانکہ دل یہ چاہ رہا تھا کہ دھمکے مار کر باہر نکال دوں۔

”نہیں آصف، ابھی نہیں جانا۔“ بائی برق رفتاری سے دوسرے کمرے میں گئیں اور ایک لفافہ ہاتھ میں لے کر آئیں۔ ”یہ تم حرا کو دے دینا۔“

”حرا کو دے دوں؟“ آصف سوالیہ نظروں سے سب کو دیکھ رہے تھے۔

شہری نے لفافہ کھولا تو حرا کی چوٹی اور نڈر میں دودھ بھر ہوا تھا۔

”بھائی جان، میں آپ سے قسم کھ رہا ہوں کہ آپ غلط سمجھ رہی ہیں حرا ہمارے پاس نہیں ہے۔“

”تھیک ہے۔ میں نے مان لیا کہ تم درست کہہ رہے ہو مگر پھر بھی یہ نڈر اور چوٹی اپنے گھر لے جاؤ۔“

میں حرا کی عادت جانتی ہوں۔ وہ بہت خندی ہے۔ کسی دوسری بوتل میں دودھ ہر گز نہیں چیتی اور اس چوٹی کے بغیر وہ نہیں سکتی۔“

”بھائی پلیز!“ آصف کی حالت دیگر گویا ہو گئی تھی۔ وہ سوچ بھی نہیں سکتا تھا کہ اسے یہاں آکر اس صورت حال کا سامنا کرنا پڑے گا۔

”ارے، میں تم پر شک نہیں کر رہی، مجھے تمہاری بات کا یقین آ گیا ہے مگر ایسے ہی ساتھ لے جانے میں کیا حرج ہے۔ فرض کر دو ہر گھنٹہ کی گھنٹہ کی تمہارے گھر آنگلی تو تم اسے دودھ کسی میں دو گے۔ کم از کم تمہیں پریشانی تو نہیں ہوگی۔“ بائی کے لب مسکرا رہے تھے اور انکھیں بند ہوئی جارہی تھیں۔

”میں نے انہیں دونوں ہاتھوں سے سنبھال کر کوچ پر لایا اور نفرت بھری نگاہ آصف پر ڈالی کہ اب دفعان بھی ہو جاؤ۔“

میری نگاہ کا مطلب وہ فوراً ہی سمجھ گیا تھا، اسی وقت باہر نکل گیا۔

”ذلیل انسان ہمارا تمنا شاید دیکھنے آیا تھا کہ زخمی کتنے لہولہاں ہو گئے ہیں۔“ میں نے نفرت سے کہا۔ ”یہ سب باسط کا پلان ہوگا کہ چاؤ دیکھ کر آؤ کہ ہمارے دار سے کتنوں کے جگر پھٹتی ہوئے ہیں۔“

”پہلے تو میرا یہ خیال تھا کہ حرا کو آصف اور باسط نے اغوا کیا ہوگا مگر اب آصف کی صورت اور اس کی باتوں سے انداز ہو رہا ہے کہ یہ کام صرف اور صرف انہی لوگوں کا ہے۔“ مہمانی جان جواب تک خاصی خاموشی سے آصف کو دیکھ رہی تھیں، آصف کے جانے کے بعد دھوکے بھرے لہجے میں بولیں۔

”جھوٹا، بد بخت قسمیں کھا کر کہہ رہا تھا کہ حرا ہمارے پاس نہیں ہے۔“

”اس کا ایک مطلب یہ بھی ہو سکتا ہے کہ ان لوگوں نے حرا کو اغوا کرنے کے بعد کسی دوسرے مکان میں رکھا ہے، پولیس کو اس جانب بھی توجہ دینی پڑے گی۔“ شہری کھڑکی سے باہر دیکھتا ہوا بڑا رہا تھا۔

حرا کو اغوا ہونے وہ چھ ماہ پہلے تھا کہ شہر کے ایک متحول علاقے سے ایک پانچ سالہ لڑکا اغوا ہو گیا۔ بچے اپنے دروازے پر کھڑا تھا، ڈرائیور اس کو اسٹاپ پر بچانے کے لئے گاڑی پورے بے باہر نکال رہا تھا کہ ایک کار سے دو اچھی بچے کو لے آئے۔ بچے کی پچیس سال کے کانوں تک چیتی ہی تھیں کہ دو براسرار کار غائب ہو چکی تھی۔ اخبارات میں اس واقعے پر خاصا احتجاج کیا تھا۔ بچے کے ساتھ حرا کی تصویر بھی شائع ہوئی تھی۔

بروز ہوشوں کے اس عمل پر ہر طرف سے ناپسندیدگی کا اظہار کیا جا رہا تھا بائی کو خاصے صبر و تحمل سے کام لے رہی تھیں مگر اغوا کے دوسرے واقعے کا ان پر خاصا اثر پڑا اور وہ اخبار بڑھ کر یوں تڑپ کر رہیں کہ جیسے اغوا ہونے والا وہ بچی ان ہی کے جگر کا ٹکڑا ہو۔ وہ ایک تنگ اخباری کو دیکھ چلی جارہی تھیں۔ فرہین اور ان کے بھائی کمال قرمانی روزانہ ہی آرہے تھے۔ آج وہ آئے تو انہوں نے حرا کی تصویر کے ساتھ بہت سارے پمفلٹ بائی کو دکھائے۔ کمال صاحب کا خیال تھا کہ حامل طبقہ اخبار نہیں دیکھتا۔ یہ پمفلٹ وہ تمام بسوں کے اوڈن پر لگوا دیں گے تاکہ حرا کے بارے میں کوئی اطلاع مل سکے۔ اس پمفلٹ پر انہوں نے اپنے ٹیلی فون نمبر زور دے کر لکھ دیا تھا۔

بائی نے تمام پمفلٹ دیکھ کر ایک طرف رکھ دیے۔ اس سے بھی کچھ نہیں ہوگا۔ جب کثیر الاشاعت اخبارات میں روزانہ اشتہار چھاپنے سے کچھ نہیں ہوا تو اب کیا ہوگا۔

جوں جوں وقت گزر رہا تھا، ان کی مایوسی بڑھتی جا رہی تھی۔

”اللہ پھر بھر دسار گھس، مگر نے والا تو دہی ہے۔“ کمال قرمانی نے اٹھتے ہوئے کہا۔

”ہاں، اسی ذات باری سے امید ہے جو یوں گز رہے ہیں درندہ حرا کے بغیر ایک ایک لہجہ انتہائی بوجھل ہے۔“ بائی کا لہجہ گنگو گیر ہو گیا۔



”پلیز ارتقاء بائی! اپنے آپ کو سنبھالیں، انشاء اللہ حرا ضرور ملے گی۔“ فرحین نے باجی کو گلے لگا کر ہونے کہا۔

”کب ملو گی حرا، کب آؤ گی؟“ فرحین کے جانے کے بعد باجی اپنے آپ سے کہہ رہی تھیں۔

”میری چاری گز یا، جلدی سے آ جاؤ، دیکھو ان کو زیادہ شک نہیں کر سکتے، میں شام کو آ کر کریم بھی کھلاؤں گی لوہڑا بھی دلوں گی۔ شاباش، جلدی سے آ جاؤ، میں دس تک کھڑی گن رہی ہوں جلدی سے امی کے پاس آ جاؤ ایک دو، تین، چار، پانچ۔“

باجی ابھی یہیں تک گن پائی تھی کہ اباجان مسکراتے لیوں کے ساتھ اندر داخل ہوئے۔

”کیا ہوا؟“ میں نے اور باجی نے یک دم ایک آواز میں پوچھا۔ اباجان کے چہرے پر کتنے دلوں کے بعد خوشی کی رشت نظر آئی تھی ورنہ ان کا چہرہ ہر مردہ ہو گیا تھا۔

”ظہیر کا خط آیا ہے امریکا سے، اس نے کسی کے ہاتھ دتی بھیجا ہے میں باہر کھڑا تھا ابھی ایک ڈرائیور دے کر گیا ہے۔“ وہ خوشی سے سرشار لفظ نکھول رہے تھے۔

”اور میرے اور باجی کے چہرے کی خوشیاں معدوم ہو گئی تھیں۔ اباجان ظہیر بھائی کا خط پڑھ کر خوشی محسوس کر سکتے تھے مگر اس وقت ہم دونوں بہنوں کی خوشیاں صرف اور صرف حرا کی ذات میں مقید تھیں۔

ظہیر بھائی کا خط پڑھ کر ظہیر میں باجی کو لے کر اپنے کمرے میں چلی آئی۔

”اے حس، ذیل انسان، کمینہ نہیں کا۔“ اباجان اپنے کمرے میں بڑبڑاتے تو میں نگے پیر بھاگ کر پہنچی، تو ظہیر کا خط پڑھ کر آج تک ایسا تو کبھی نہیں ہوا تھا، میاں آج اباجان کو کیا ہو گا تھا۔ ظہیر بھائی نے ایسا کیا لکھ دیا تھا؟

”اپنے آپ کو زیادہ ہی متعل مند سمجھتا ہے بد بخت کہیں کا۔“ اباجان نے لفظ بد بخت پر سے جتا دیا۔ وہ خوشی جو چند لمحے پہلے ان کے چہرے سے عیاں تھی اب معدوم ہو چکی تھی۔

”خیریت ہے؟“ میں وہیں بیٹھ گئی۔

”اس کمینہ کو جب حرا کی کشیدگی کی اطلاع ملی تو خطر سمجھا ہے۔ قلی سے زیادہ خط میں فرمائش ہیں کہ ان کے پیارے ہونے والے بیچ کے لئے کچھ بھیج جائیں، یہاں لقمہ کھانا بھی زہر ہو رہا ہے، وہاں ان صاحب کو ہری ہری سوچ رہی ہے بھانجی کی کم شدگی کو اتنا لالٹ لے رہے ہیں کہ جیسے کوئی فکر کی بات ہی نہیں ہے۔ بے غیرت، کم بخت دور جا کر سب کو ہی بھول گیا۔“

میں نے خط اٹھا تو پہلی سطر پڑھ کر ہی ایک طنزیہ مسکراہٹ میرے لبوں پر آ گئی۔ ظہیر بھائی نے لکھا تھا، اباجان اسی لئے تو میں پاکستان کو چھوڑ آیا ہوں کہ وہاں کچھ بھی نہیں ہے۔ حرا کے کھونے کا نام آپ لوگ اتنا نہ کر میں۔ مل جائے تو اچھا ہے اور نہ ملے تو بھی اچھا ہوا گا، ارتقاء کی دوسری شادی کرنے میں آسانی رہے گی۔ ارتقاء چاروں روکر صبر کر لیں گی مگر بی بی کی موجودگی میں ان کی دوسری شادی ہونا واقعی ایک مسئلہ ہو گا۔

پاکستان میں ابھی ابھی کنواری لڑکیوں کو ڈھنگ کے بر نہیں ملتے تو ارتقاء تو پھر ایک بی بی کی ماں ہیں۔ خدا کا شکر ہے کہ ضمیر خوب کمار ہے ہیں۔ ضمیر کے توسط سے کسی اچھی جگہ ارتقاء کی شادی کر دیں، آپ بھی خوش رہیں، ہم بھی خوش ہیں۔ آپ کو یہ سن کر مزید خوش ہو گی کہ آپ بہت جلد وادائے بننے والے ہیں، آپ کی بہو کہہ رہی ہیں کہ نومولود، دلوں کے گھر سے آئے ہوئے کچھ نہ چاہئے گا۔ دے لیں امریکا میں کائن کے کچھ سے خاصے منگے ملتے ہیں۔ میرے خیال سے بیچ کے لئے چھپیں میں جوڑے مناسب ہیں گے۔ باقی آپ کی مرضی، یہاں گری خاصی سخت ہوتی ہے۔ میرے لئے لان کے شلووار کرتے اور اپنی بہو کے لئے بھی سوئی جڑے بھجولو بیچئے گا۔ آپ کا بیٹا ظہیر، امریکا۔

خط پڑھ کر میں نے واپس لفافے میں ڈال دیا اور چپ چاپ بیٹھ گئی، ظہیر بھائی کے خط سے مجھے بھی رنج پہنچا تھا۔

اباجان نے ایک نظر مجھے دیکھا اور لفافے کے گلے گلے کر کے ڈسٹ بن میں ڈال دیے۔ ظہیر بھائی کا خط جو دس دس دفعہ پڑھا جاتا تھا، آج ایک ہی دفعہ پڑھ کر ریزہ ریزہ کر دیا گیا تھا۔

”ارتقاء کو کچھ متناور نہ اسے مزید تکلف ہو گی۔“ اباجان اپنے خاموشی آنسوؤں کو پی رہے تھے۔

”ظہیر بھائی کے سوچنے کا انداز اب بالکل ہی بدل گیا ہے، پہلے تو وہ ایسے نہیں تھے۔“ میں تاسف سے سوچ رہی تھی۔

”شرین کے رنگ میں رنگ گیا ہے۔ آنکھوں کے ہوتے ہوئے بھی ہر چیز اسی کی آنکھوں سے دیکھتا ہے۔“ اباجان کا مال اک نہیں ہو رہا تھا۔

جب میں کانی دیکھ رہی تھی کہ ہم پر کیا قیامت ٹوٹ چکی ہے۔ ”ان کا اشارہ خط کی جانب تھا۔“

”ہاں، اسے اس قیامت کا بالکل علم نہیں ہے جو ہم پر بیت رہی ہے۔“ اباجان نے ایک ٹھنڈی سانس لے کر کہا اور باجی بہت سی بن کر وہیں بیٹھ گئیں، یہ بھی خدا کا شکر تھا کہ وہ ظہیر بھائی کے خط سے قطعی لاعلم تھیں۔

تایہ نورغی اپنے والد سیٹھا احسانی کے ساتھ پہلی دفعہ ہمارے گھر آئی تھیں کوئی اور موقع ہوتا تو میں تائیہ کے قدموں میں پھول بچھا دیتی کہ میرے بھائی کی محبت پہلی دفعہ ہمارے گھر آئی تھی مگر بیوی نہیں ایسی تھی کچھ بھی اچھا نہیں لگ رہا تھا۔

ان کا چکا چوند کرتا ہوا حسن، قیمتی جیولری، بیش قیمت لباس کی جانب بھی دیکھنے کو دل نہیں کر رہا تھا۔

”سی آئی اے کی رپورٹ کے مطابق اس معاملے میں باسط یا ان کی بیٹی کا کوئی فرد ملوث نہیں ہے تاہم کڑی نگرانی جاری ہے۔“ بی بی سے ان کا قطعی کوئی رابطہ نہیں ہے اور وہ نہ صرف ان کے بلکہ ان کے کسی بھی دوست احباب کے گھر میں نہیں ہے، وہ یہ بھی تو قوسے کے روزانہ کے اپنے گھر میں ایک باری تھی۔ ان کی پہلی کا کوئی فرد گھر سے باہر نہیں تھا۔

”سیٹھا احسانی اباجان کو بتا رہے تھے تو سب ہوش گشت تھے۔“

”اگلے، کبھی ایسا تو نہیں کہ حرا کو اغوا کرنے کے منصوبے میں ان کے ہاں باری کا انعقاد شامل ہو۔“

فلسوں میں تو ایسا ہی ہوتا ہے۔ ملزم گھٹاؤنے جرائم کرتے ہیں اور ان کی موجودگی دوسرے شہروں میں دکھائی جاتی ہے۔ ہوٹلوں میں ظہیر کے کے ثبوت موجود ہوتے ہیں۔ میٹنگز انڈیا کرنے کی شہادتیں ہوتی ہیں اور ایسے گواہ ہر آسانی خرید لئے جاتے ہیں۔

”ارتقاء باجی کو بالکل یقین نہیں تھا کہ اس معاملے سے باسط یا ان کے گھر کا کوئی فرد الگ ہو سکتا ہے۔“

’خیال تو نہیں کہ ایسا ہی ہوا ہو گا مگر چونکہ ان لوگوں پر شبہ زیادہ ہے اسی لئے ان کی نگرانی ہنوز جاری ہے۔“ ہو سکتا ہے، جاہل بازی میں زیادہ ہی استاء ہوں اور ابھی گرفت میں نہ آئے ہوں۔ بالفرض اگر بی بی ان کی تحویل میں ہے تو یہ لوگ ہر گز گنجائش نہیں گے ہماری کوششیں اس وقت تک جاری رہیں گی جب تک پتی برآمد نہیں ہو جاتی۔“ احسانی صاحب کا لہجہ ہمدردی سے مجبور تھا۔

”ظہیر کا انڈیا کا قحط مس نہیں کرنا چاہیے ہر انشاء اللہ ضرور مل جائے گی۔“ تائیہ اس معاملے میں پہلی دفعہ بولیں۔

”ظہیر بھائی کو انڈیا جانا تھا، انہوں نے تو اس بات کا گھر میں ذکر ہی نہیں کیا تھا۔“ میں حیران نظروں سے شہری کو دیکھنے لگی جو سب کی باتیں انتہائی جیدگی سے سن رہا تھا۔

”غیر بھائی نے مجھے بھی نہیں بتایا۔“ وہ کندھے اچکا کر بولا۔  
 ”مگر مجھے بتایا تھا انہوں نے کہ سبھی بھگت اور بنارس میں بیچ بھلنے جانا ہے۔“ نانیہ نے دیکھی شرمات  
 کا مظاہرہ کرتے ہوئے کہا جیسے یہ اطلاع اس کے بھاگ لگانے کے مترادف ہو۔  
 ”ٹھیک ہے، چلے جائیں یہاں ان کو کون روک رہا ہے۔“ ارتقاہ باجی کچھ بھڑکی گئیں۔  
 ”روک روک کر نہیں رہا مگر وہ حرا کی وجہ سے نہیں جا رہے۔ حالانکہ میں نے تو بہت سمجھایا کہ آپ کی غیر  
 موجودگی میں ڈیڑی یہاں کا پورا پورا خیال رکھیں گے آپ اپنے فیوچر کا خیال کیجئے۔“ نانیہ اپنی ڈائمنڈ کی  
 انگلیوں سے پھیلے ہوئے کہہ رہی تھیں۔

”ٹھیک کر اس نے فیصلہ۔“ نانیہ پریشانی میں جانا تو وہاں بھی اچھی پر فارمنس نہیں دے پاتا۔ لیکن کو  
 دیکھی چھوڑ کر وہ کیسے جاسکتا ہے۔ ”ابا جان کا لہجہ خاصا اونچا تھا۔ لگتا تھا کہ انہیں نانیہ کا انداز بھائی نہیں تھا۔  
 ”ارتقاہ باجی کی پریشانی دقت ہے، انشاء اللہ جلد ختم ہو جائے گی۔ لیکن اگر ضمیر نے یہ چیز چھوڑ دی ہے تو  
 آئندہ اس کے پیمانے کی امید کم ہو جائے گی۔“ بیٹھے احسان گوٹس کر کر رہے تھے مگر ان کے چلے  
 خاں سے کس کر لگ رہے تھے۔ اب ان کا آنا کسی کو بھی اچھا نہیں لگ رہا تھا۔ عقل مندی بھی کئی کر ان کے  
 جلوں کو پی لیا جائے۔ اس لئے سب ہی خاموش ہے ہو گئے تھے مگر باجی کی نظریں اپنے حیران پر لگی  
 جا رہی تھیں، یوں جیسے وہ میر بھائی کی تری میں حائل ہوں۔ ان کے ذہن پر سب کے گوی و پورا ہوں۔ نانیہ  
 کی آمد اس کا لہجہ اور اس کا انداز بہت کچھ بتا رہا تھا۔ آنے والے وقت کی گھنٹائی کا اندازہ نہیں ہو رہا تھا۔  
 خاموشی جب زیادہ سمبھیر ہو گئی تو سیدہ احسانی جانے کے لئے اٹھ کھڑے ہوئے۔ وہ اپنی بہتر خدمات کی  
 بار بار پیش کش کر رہے تھے۔

”تم بے فکر رہو۔“ غیر بھائی بیچ بھلنے ضرور جائیں گے، چاہے حرا ملے یا نہ ملے۔“ باجی نے بڑے ضبط  
 کے ساتھ نانیہ کے شانے پر ہاتھ رکھتے ہوئے کہا۔  
 ”باجی! پورا دوریری گریٹ۔ سو نا کس آف یو۔“ وہ خوشی کا اظہار کر رہی تھی مگر اس کے جاتے ہی باجی اپنے  
 کمرے کا دروازہ بند کر کے لیٹ گئی تھیں، مجھے یقین تھا کہ اب آسودگی کا ریل گاڑ بنے دروازہ سے بہر  
 رہا ہو گا۔ آنسوؤں کے جلوس جو تہائی میں ٹپکتے ہیں، وہ جمع میں کہاں نظر آسکتے ہیں۔  
 شہری دہی کا مذاق اڑا رہا تھا کہ کیسے حق سے ہونٹ دابہ پیچھی رہی، ایک لفظ منہ سے نہیں پھوٹا انداز کیا  
 مخر دانہ تھا جیسے انسپیکشن کرنے آئی ہو۔

”ہاں وہ لوگ پہلی دفعہ آئے تھے۔ مجھ سے تو وہ مل چکی تھیں مگر دیگر لوگوں کو تو پہلی دفعہ ہی دیکھ رہی تھیں۔  
 ہو سکتا ہے کہ ہمارے گھر کا جائزہ لے لے دی ہوں۔“ شہری کے تہرے پر مجھے ہنسی آئی۔  
 ”اس طرح دیکھتے ہیں پہلی دفعہ کہ گھر چھوڑ کر دیکھ رہی تھی سب کو۔ زہیدہ چھو چھو کو بی ضرور ہیں مگر اتنی  
 بڑی نہیں لگتیں مگر اس کو بہت بڑی لگ رہی تھیں۔ اس کی نظریں ان کو بار بار دہول رہی تھیں۔ میرے خیال  
 سے پانچ سو چالیس کو وزن کیا تھا اس کی آنکھوں نے!“

”بڑا گہرا مشاہدہ کیا تم نے حق کا،“ انہیں کس زاویے سے دیکھ رہی تھی۔ ”میں نے مسکرا کر پوچھا۔  
 ”لگتا ہے سب سے زیادہ میری وجہ سے متاثر ہوئی۔“ گایے گا ہے اس کی نظریں میرے چہرے پر  
 رہی تھیں۔ ”وہ اڑا لیا۔ بعض دفعہ تو اس کی آنکھیں مجھ پر رٹا رہتی تھیں۔  
 ”چھ دن سے تمہاری شہینوش بنی۔ آئینے میں شکل دیکھو کہ قدر بڑے لگ رہے ہو۔ جسمیں دیکھ کر وہ پیچ  
 سوچ رہی ہوگی کہ ان کے ہاں ان کے نوکر نامالوں کے ساتھ بیٹھ جاتے ہیں۔ بس اس لئے نظر پڑ گئی ہوگی کہ  
 پر اس کی۔“ میں نے دانست پیسے۔ اس کا بے ہودہ مذاق ذرا بھی پسند نہیں آیا تھا۔

”اگرے، ایسے ہوتے ہیں نوکر مایسے ہوا ہے، ایسے شہزادے سے۔“ دوش رہا تھا۔  
 ”تو تمہارا خیال ہے، ہاں کسی دوسرے سے بھی پوچھو کہ تم ہو کیا؟“  
 ”چلے آج۔“ ہاتھوں آپ ہی بتا دیجئے کہ تم آپ کے نزدیک کیسے ہیں۔ ”آپ ہمیں کیا سمجھتی ہیں؟  
 ہم آپ کو کیسے لگتے ہیں؟“ وہ آنکھیں بند کر کے جھوم کے بولا، جیسے اس میں اس کی تحریکوں کے گن گانے  
 لگوں گی۔

”بے حد خراب، بے حد کمزور، اپنی اپنی طور۔“ میں نے چپا چپا کر کہا۔  
 ”مہتر مہ، جھوٹ بولنے کا مقابلہ نہیں ہو رہا کچھ بولے اور ایمانداری سے بتائیے کہ مہراج شہر یا ر، آپ  
 کے شہر دل میں کون سے گریڈ کے مکین ہیں۔“  
 ”تیسرے درجے کے۔“ میں نے مسکرا کر کہا۔

”کیا واقعی۔“ اس کا چہرہ اتار سا گیا پشتمے ہوئے چہرے پر چند ہی لمحوں میں ٹھکرے برس رہے تھے۔  
 ”جو بندہ شکل دیکھ کر اندازہ کرنا نہ جانتا ہو اس کا وہ چہرہ گریڈ ہی ہونا چاہئے۔“  
 ”وہ دیکھ خدا کا کہ تم نے صرف محاورے کی مٹی پلیدی درندہ دل سے تم بھی دیوانی ہو میری۔“ وہ لگا اترانے۔  
 ”بہشت۔“ میں شرم دھسے سے سرخ ہو گئی۔

مٹی فون کی کھنکی کا پیروں سے رخ رہی تھی اور میں کاہلی سے سامنے ہی بیٹھی تھی۔ بالکل بھی دل نہیں چاہ  
 رہا تھا کہ اسے اٹھ کر روں۔ کئی دنوں سے تمام لوگوں کو حرا کے اغوا کی کہانی سناتے سناتے میں ٹھک سی گئی  
 تھی۔ میرا یہ نظریہ تھا کہ اپنا نام صرف اپنا ہوتا ہے۔ کسی دوسرے کو بتانے سے تو وہ کم ہوتا ہے اور نہ ہی ختم  
 ہو جاتا ہے۔ حرا کو اغوا ہونے پھر وہ دن ہو چکے تھے، کھانا بھی کھایا جا رہا تھا اورانی بھی لی رہے تھے مگر اس  
 کی جدائی ہنوز اتنی ترن آمیز تھی جتنی کہ پہلے دن تھی۔ آنکھیں اب بھی صرف اسی کی راہ دیکھ رہی تھیں۔  
 دل میں اسی کا ارمان تھا۔ کھنکی کی آواز جب مزید ناگوار محسوس ہوئی تو میں نے ریسورڈ اٹھالیا۔  
 ”ہیلو۔“ میں نے دھیرے سے کہا تھا۔

”ہوں، سادہ بول رہی ہوں۔“ دوسری جانب آصف تھا جو میری آواز فوراً ہی پہچان گیا تھا۔  
 ”حق فرمائیے۔“ میرے لہجے میں ایک دم تناؤ سا آ گیا، یوں جیسے بھوکیا کہنا ہے؟  
 ”نامہ! میں نے پتا چلا لیا ہے کہ حرا کو ڈاکوؤں نے اغوا کیا ہے۔“  
 ”مسٹر ایب آپ کو کئی غیبات نہیں بتا رہے، یہ کام ڈاکو ہی کیا کرتے ہیں شریف انسانوں میں ایسی کیسی  
 نہیں ہوتی کہ دوسرے کو ڈاکو ڈاکو بچھائیں۔“

”میری بات سنو، حرا خیریت سے ہے اور اسی شہر میں ہے، چند دن پہلے جو بچہ اغوا کیا گیا تھا وہ بھی  
 اس کے ساتھ تھا ہے۔“

”یہ آپ کیسے کہہ سکتے ہیں۔“ میرا لہجہ یکدم ڈھیلا ہو گیا۔  
 ”ڈاکوؤں نے بچے کے باپ سے رابطہ قائم کیا ہے، ایک کروڑ مانگ رہے ہیں۔ پانوں کے دوران نہ  
 جانے ان کے منہ سے کیسے نکل گیا کہ آپ کا بچہ اکیلا نہیں ہے، اس کے ساتھ ایک چھوٹی سی بچی بھی ہے میرا  
 خیال ہے کہ وہ یقیناً حرا ہی ہوگی۔“

”ڈاکوؤں نے باسٹ بھائی سے تو رابطہ قائم نہیں کیا۔ آخر باپ تو وہی ہیں، پیسے دالے بھی ہیں۔ ان کا  
 مطالبہ پورا بھی کر سکتے ہیں۔“ میرا لہجہ باز خود مسخر آمیز ہو گیا۔  
 ”نامہ، یہ دقت آپس کے جھگڑوں کا نہیں ہے میری یہ پوری کوشش ہوگی کہ ڈاکو اس بچے کے ساتھ  
 طاری حرا کو بھی چھوڑ دیں۔“

”ارے، یہ اتنا آسان کام نہیں ہے، وہ بغیر پیسے کے ہرگز نہیں چھوڑیں گے۔ اسی پیسے کے لئے لوگ زندگی سے کھیل جاتے ہیں۔“ آصف صاحب، پیسہ بہت بڑی حقیقت ہوتا ہے اور اس کی زندہ مثال ارتقاہ پاجانی ہیں، باسط بھائی نے ان کے ساتھ کیسا کیم کھلایا ہے۔ میرے خیال سے اتنی جلدی آپ یہ سب باتیں نہیں بھول پائے ہوں گے۔“

”ناہم، میں بڑی باتوں پر مبنی ڈالنا پسند کرتا ہوں۔ اس وقت مجھے صرف اور صرف حرا کی رہائی درکار ہے اور یہ کام انشاء اللہ میں کروا کر ہوں گا۔“ آصف نے فون از خود ہی بند کرتے ہوئے کہا۔ اور میرا ذہن خواہ مخواہ آصف کی جانب چلا گیا۔ اس کی شخصیت کا یہ کون سا انداز تھا جو لطف و کرم کا پہلو لئے ہوئے تھا۔

حرا سے اس کی محبت، جاہت اور تڑپ خاصی حیران کن تھی۔ واقعی خون کسی بھی وقت جوش مار سکتا ہے اس لئے مجھے احساس ہو رہا تھا۔ آصف کی خامیاں ایک جانب تھیں مگر اس کی یہ خوبی نظر انداز کرنے کے قابل ہرگز نہیں تھی۔ گو اب ارتقاہ پاجانی کا ہر تعلق ختم ہو گیا تھا، باسط بھائی ان کے لئے ایک نامحرم کی حیثیت رکھتے تھے۔ اس کے باوجود وہ حرا کی تم شادی کے لئے پریشان ہو رہا تھا، ہر اسان نظر آتا تھا۔ نہ صرف میں بلکہ شہر نے بھی اس کو کم و زیل نہیں کیا تھا، اس کے باوجود وہ حرا کے لئے تنگ و دوگرد رہا تھا۔ اگلے دن شام کو میں اور پاجانی مچھانوؤں کے ایک جھوم کو رخصت کر کے ہی بیٹھ گئے تھے کہ آصف آگیا۔ چہرے پر ہنسی شادی نمایاں نظر آ رہی تھی۔

”ناہم، میں نے آپ سے کہا تھا کہ حرا کا سراغ لگا کر رہوں گا۔“

”کیا پتا چلا، کہاں سے وہ؟“ پاجانی نے تابی سے پوچھا۔

”ابھی پتا چل جائے گا کہ وہ کس کے پاس ہے۔“ آصف نے پاس رکھے ڈیک میں اپنا شپ لگا دیا۔

کوئی چھوٹا بچہ کہہ رہا تھا۔ ”آؤ حرا بال سے کھیلو، مزہ آئے گا۔“

”جاؤ میں نہیں کھیل سکتی، میں امی وان کے پاس جاؤں گی۔“ حرا کہہ رہی تھی۔

”انکل کہہ رہے ہیں کہ ہم اپنی امی کے پاس بہت جلد چلے جائیں گے۔ دیکھو یہ انکل بھی اچھے ہیں، کتنے سارے ہمارے لئے کھلونے لائے ہیں۔ انکل کہتے ہیں کہ جب ڈیڑی ان کو ٹکٹ دے دیں گے تو وہ ہم کو چھوڑ آئیں گے۔“

اور پاجانی حرا کی آواز سن کر بے خودی ہو گئیں۔ شپ انہوں نے دوبارہ روایت کیا، حرا چپک رہی تھی، ”جاؤ، میں نہیں کھیل سکتی، میں امی وان کے پاس جاؤں گی۔“ ایک بار، دو بار، بار بار یہی ایک جملہ سننے چلی گئی۔ خدا کا شکر کہ میری حرا زندہ ہے۔ آنکھوں میں آیا ہوا کہ اب برسات بن چکا تھا۔

”آصف، یہ شپ آپ نے کہاں سے حاصل کیا؟“ میں انتہائی ملاحت سے پوچھ رہی تھی۔

”شہزادہ (بچہ) جو اغوا ہوا ہے، اسی کے گھر ڈاکوؤں کے فون آرے ہیں اور وہ لوگ فون شپ کر رہے ہیں۔ میرے ایک دوست کے اس فون سے مراد ہیں۔ میں ایک شپ کی کاپی کروا کر اس لئے لے آیا کہ اس میں حرا کی آواز ہے اور یہ اندازہ بھی ہو رہا ہے کہ شہزادہ اور حرا کو کسی ایک ہی ڈاکو نے اغوا کیا ہے۔ ہو سکتا ہے کہ شہزادہ کے والدین سے معاملات طے پا جانے کے بعد ڈاکو یہاں رابطہ قائم کریں۔ فی الحال تو ان کے ہاں بات چیت جاری ہے۔ ایک کروڑ سے بڑا ثمارٹ لینے کے بعد اب وہ پانچ لاکھ پر آگئے ہیں۔ آج دیکھیں اب کہاں پر جا کر معاملہ منہمک ہے۔“

”آپ چائے نہیں پیے؟“ آصف کو کھانا نظر نہ پڑا تھا۔ وہ دیکھتے ہوئے میں پوچھ رہی تھی۔ ”صرف چائے کرو دہی آپ کے ہاتھ کی۔“ وہ مجھے گہری نظروں سے دیکھتے ہوئے کہہ رہا تھا۔

”آصف، اس کیسٹ کو میں اپنے پاس رکھوں۔“ پاجانی کی معصوم بچی کی طرح پوچھ رہی تھیں۔ ”وائے ناٹ، یہ تو میں آپ کے لئے ہی لایا ہوں۔“

میں جب چائے کی ٹرافی لے کر آئی تو پاجانی اپنے کمرے میں وہی کیسٹ سن رہی تھیں اور آصف اکیلا بیٹھائی وی کے پروگرامز اٹھنا کی دلچسپی سے دیکھ رہا تھا۔

”یہ کچھ چائے۔“ کچھ میں پیچھے بجا کر میں نے اسے متوجہ کیا۔

”آج کتنے عرصے بعد تمہارے ہاتھ کی چائے نصیب ہوئی ہے۔“ وہ ایک ٹھنڈی سانس بھر کر کہہ رہا تھا۔ میں نیچی نظر میں کے چائے کے سبب لپٹی رہی۔

میں بہت براہوں تم مجھ سے ناراض ہو رہے ہو۔ وہ شاید سچی ہے پوچھ رہا تھا۔!

”جو اب بند ہو چکا ہے اسے کھولنے کا فائدہ کوئی دوسری بات کیجئے۔“

”مجھے حق تو نہیں ہے مگر پھر بھی میں یہ چاہوں گا کہ تم مجھے جوتا نہیں سمجھنا، کیونکہ میرے جذبے سے تھے میرے غلوں میں کوئی آمیزش نہیں تھی۔ یہ اور بات ہے کہ وقت کا پیسہ میرے تمام جذلوں کو چلنا چلا گیا مگر یہ یاد رکھ لینا کہ میں بے گناہ تھا باسط بھائی کے گناہوں کے تمام تر عذاب میں نے سمیٹے ہیں۔ میری شفاف شخصیت پر جتنے وجہ باسط بھائی کی وجہ سے گئے ہیں وہ میں بیان نہیں کر سکتا۔ بھائی کا معاملہ تھا۔ شہریت کے گھونٹ کی طرح پیتا چلا گیا مگر میری محبت پر خوف آگیا اور میں تمہاری نظروں میں کمینہ بن گیا مگر ناہم۔۔۔!“

”پلیز، آصف صاحب، گزری باتوں کا اب تذکرہ کرنا بیکار ہوگا، ختم کیجئے اس قصہ کو، اس بارے میں، میں اب مزید کہہ کر انہیں سننا چاہتی۔“ میں اپنا چائے کا کپ رکھ کر کھڑی ہوئی، ناچار اسے بھی خدا حافظ کہہ کر جانا پڑا مگر جاتے سماس کے پھڑکتے تھے اور سکرے ہوئے لب یہ ظاہر کر رہے تھے کہ جیسے وہ آج بہت کچھ کہنے کے لئے آیا تھا اور اپنے تمام جملوں کو اپنے منہ میں داب کر اسے لے جانا پڑا تھا۔ اسے شاید یہ گمان بھی نہیں تھا کہ میں اسے زیادہ بولنے کا موقع نہیں دوں گی۔ اسی لئے وہ جاتے وقت اپنے ہونٹ کاٹ رہا تھا۔

اس کا خیال تھا کہ ایک کیسٹ لا کر وہ اپنے تمام پچھلے داغوں کو مٹا دے گا اور میں اس کی ہر زیادتی کشادہ دلی کے ساتھ معاف کر دوں گی۔

”نہیں آصف، میں اپنی نادانان ہرگز نہیں ہوں کہ تمہاری باتوں میں آجاؤں گی۔ حرا سے تمہاری محبت اور جاہت پر یقین کرنے کا یہ مقصد ہرگز نہیں ہے کہ میں تم پر وائڈ وارنٹارہو نے لگوں گی۔“

”لگے، ہاں میں بھی آصف کی کوئی چال ہے۔“

”چال وال کوئی نہیں ہے، وہ حرا کا چچا ہے، اپنی جی کے لئے سرگرداں ہے اور بس۔“ میں نے عام سے لہجے میں اس کی طرف داری کی۔

”ناہم صاحب، یہ چچا جان آج سے دو سال پہلے بھی تو زندہ تھے، آج سے پہلے تو وہ اتنے بے چین کبھی نہیں ہوئے تھے۔“

”بس محبت ہے کبھی بھی آجائے۔“ میں نے مسکرا کر کہا۔

”کیا بات ہے، براہ راست تو رہی ہو ان حضرت کا؟“ شہری کو غصہ ہی آ گیا۔

”کچھ بات کہنا کیا جرم ہے۔ آصف کی جہاں اچھی ہے، وہ بھی جائے گی۔ پاجانی حرا کے لئے ناپید ہے۔“



قصص ایسے میں حرا کی آواز سن کر انہیں سکون ملا ہے اب ان کو یقین آ گیا ہے کہ خزا بہت جلد ان سے ملے گی۔ آصف کہہ کر گیا ہے، وہ اس سلسلے میں اپنی تمام تر توانائیاں خرچ کر دے گا مگر حرا کو ضرور برآمد کر دے گا۔

”سنو، مجھے تو لگتا ہے کہ یہ ڈاکو اور آصف سب ایک ہی تھیل کے چنے ہوئے ہیں۔ آصف نے ہی اغوا کر لیا اور اب آصف ہی ہر آم کو دے گا اس خاندان کا حق بن جائے گا۔“ شہری کچھ سوچتا ہوا ہوا۔  
”اگر ایسا ہو جائے تو وہ محسن تو ضرور بن جائے گا دچا ہے حقیقت کچھ بھی ہو، ہمیں ہر حال میں اپنی حرا چاہیے صرف اس کی وجہ سے ہم نے اپنے دکن تک کا خیر مقدم کیا ہے۔“

”یہ تو کوئی غلط بات ہے، جذ بوں کو یوں بے مہار نہیں ہونا چاہیے۔“  
”آپ کو بتانا کہ محبت کیا ہوتی ہے اور عشق کیا ہوتا ہے۔ حرا سے مجھے محبت ہی نہیں بلکہ عشق بھی ہے، وہ ہمارے گھرانے کا ایسا چراغ ہے جس کے دم سے پورے گھرانے میں روشنی ہے۔“  
”حرا کے لئے ہم سب سرگرم ہیں، حرا ہمیں سچی اتنی ہی عزیز ہے جتنی کہ تمہیں۔“ شہری کا لہجہ روکھا سا ہو گیا۔

”یہ میں نے آپ سے کب کہا ہے؟“ میں مسکرائی۔  
”تم کیا کہا جانتی ہو اور کیا کہہ رہی ہو میرے لئے واقعی سمجھنا مشکل ہو رہا ہے۔“ اسے جیسی نظروں سے مجھے گھورا۔

”لگتا ہے آج بہت تھک گئے ہو، کڑک دار چائے بنا کر لاتی ہوں، جواس ٹھکانے آچا کس گے۔ میں باورچی خانے کی جانب پیش قدمی کرتے ہوئے بولی تو وہ ایک گہری سانس لے کر وہیں لیٹ گیا۔  
اور جب میں چائے بنا کر لاتی تو وہ زوردار خراٹوں کے ساتھ گہری نیند سوچا تھا۔

ضمیر بھائی انڈیا کی گھیلنے چاہتے تھے۔ اخبارات شیخ کی کوریج کے ساتھ ساتھ کی ان یازنیز کا بھی آنکھوں دیکھا حال لکھ رہے تھے جن میں ہمارے بہر و شریک کر رہے تھے۔ آج صبح اخبار کا صفحہ گھولا تو اس میں ضمیر بھائی کی فنی تصویریں نمایاں طور پر شائع ہوئیں تھیں اور ہر تصویر میں انڈین فلم اسٹارز ان کے پہلو میں تھیں۔ کسی نے ان کے ہاتھ میں ہاتھ ڈال رکھے تھے کوئی بے حد تڑپ ہو کر انہیں پھدلوں کا گلدستہ پیش کر رہی تھی۔

حرا کے اغوا کے بعد سے ماموں جان، ممانی اور شہری ہمارے گھر ہی تھے۔ شہری نے میرے ہاتھ سے اخبار لیا تو ”ہرا“ کا صفحہ لگا دیا۔  
”اس قدر نیچے کی کوئی بات نہیں تھی، معلوم بھی ہے کہ گھر میں آدھے لوگ ابھی سو رہے ہیں۔“ میں نے

”ضمیر بھائی واقعی لکی ہیں، انڈیا جا کر خوب مزے آرہے ہیں۔“  
”تم جیسے مردوں کی ذہنیت میں یہیں تک ہے کہ دو چار خوب صورت لڑکیاں آگے پیچھے ہوں تو تمہارے لیے زندگی کی حراج ہو جاتی ہے۔“ میں نے دانت پیسے۔

”تم جب حلاج میں تو ہی ہم میں سلیکٹ ہو جاؤں گا اور ایسے ہی شاندار دورے کیا کروں گا۔“  
”نہی کیلئے جونی تو ہی بہر و شریک بہت حق ان کے فیز کا بھی ہوتا ہے اگر وہ خوش ہو کر تحائف پیش کر رہا ہو تو اس میں جملے کی بات ہوتی۔“

”جس قسم تو بہت اچھی ہو، بے حد کشادہ ذہن کی مالک، مجھے پوری امید ہے کہ مستقبل میں بھی اتنی نظریات کی مالک رہو گی۔ یہ نہ تو کہ جب اپنے بھائی کا معاملہ ہو تو ڈائلاگ بول دو اور جب بات ہماری

ہو تو ہم چڑھائی کر دو۔“ اس کی آنکھیں شرارت سے دودھ بن گئیں۔  
”مج صبح کیوں کرنے کی ضرورت نہیں ہے۔ بلاگھانا کیا سکھ گئے۔ اپنے آپ کو کڑو سمجھنا شروع کر رہے ہو۔“

”یہ بات تم اپنی دل کی کتاب میں لکھ لو کہ مجھے ہمیشہ اوپر ہی جانا پسند ہے۔“ شہری آج نہاری بات سوچتی ہوں تو کسی آئی ہے کہ تم نے کیا سوچا تھا۔  
”اگر تم کہو تو یہ بھی لکھ لوں کہ میں اپنی بلندی پر جانا چاہتا ہوں کہ جہاں سہارے کے لیے کوئی بھی شجر نہ ہو۔“ میں نے مسکھلا ڈالتے ہوئے کہا۔

”اے لڑکی، ہمیں اپنا سہارا معلوم ہے، ہم شجر و جڑ پر بھروسہ کرنے والوں میں سے نہیں ہیں۔“ اس نے شریقی نگاہوں سے دیکھا۔

”اور میں نے نگاہوں سے بچنے کے لئے اپنا منہ اخبار میں چھپایا۔  
ابھی دن کے گیارہ بجے تھے کہ تانہ کا فون آ گیا۔  
”نامہ، ہمیں کچھ معلوم بھی ہے کہ کیا ہو رہا ہے؟“ اس کی آواز کافی متوجش کی تھی۔

”انڈیا میں یہ کسی بہر و شریک ہمارے ضمیر کو کتنا پریشان کر رہی ہیں۔“  
”نہیں بھی، ضمیر بھائی پریشان تو نہیں ہیں۔“ تانہ کی بات سمجھ کر مجھے مزہ آنے لگا۔  
”آپ کو کیا معلوم کہ وہ لوگ پاکستانی گھلاڑیوں کی کس قدر عاشق ہیں۔ ان کے ساتھ اپنے اسکیڈل بنا کر شہریت حاصل کرتی ہیں وہ جارہے تو خواہ مخواہ ضمیر کو اپنی نفلوں میں بہر و کی آفر وے دی ہے۔“

”کیا واقعی؟“ میں نے زبردستی کی خوشی کا اظہار کیا۔  
”میں نے ضمیر کو فون کیا تھا وہ مجھے بتا رہے تھے۔“  
”ضمیر بھائی کا کیا خیال ہے۔ شٹرنگ میں حصہ لینے کے لئے کیا راک جا کس گے؟“ میں بدستور تانہ کو

لکھا رہی تھی۔  
”نہیں بھی، ہمارے ضمیر ایسے ہرگز نہیں ہیں۔ وہ لوگ چاہے کتنا ہی لالچ دیں، وہ واپس پاکستان آئیں گے، مال و دولت کی ان کو یہاں بھی کی نہیں ہوگی۔“

”آپ کے ضمیر بھائی کب آرہے ہیں؟“ میں نے شوخی سے پوچھا۔  
”اب صرف بنارس میں کھلیا جانے والا لالچ رہ گیا ہے۔ انشاء اللہ ایک ہفتے میں ان کی واپسی ہو جائے گی۔ اس سے زیادہ رہنے کی اجازت بالکل نہیں دوں گی۔ خواہ مخواہ انڈین ایکٹرز گلے کا بار بن جاتی ہیں۔

ایک پاکستانی فلمی اداکارا کیں بھی ہیں، جمال ہے کہ کسی کو زیادہ لفٹ دیں۔ اکثر تو شیخ بھی نہیں دیکھتی ہیں اور جو دیکھتی ہیں تو ان کو بھی یہاں بوجھنا انداز نہیں آتے۔“

”آپ کو تو خوش ہونا چاہیے کہ ضمیر بھائی وہاں بھی کس قدر پاپلر ہیں، ہر کوئی انہیں پسند کرتا ہے۔ آپ کے لئے تو فخر کی بات ہوتی۔“ میں نے ہمدردانہ انداز سے دی۔

”ہاں فخر کی بات اس وقت زیادہ ہوگی جب ہر خاص و عام کو معلوم ہوگا کہ میں ان کی مسز ہوں۔ شادی سے پہلے تو یہ فخر و ہوا سا لگتا ہے جب میں ان کے ہاتھوں میں ہاتھ دے کر تقاریب میں شرکت کروں گی تب سب شک و گمان کی پوری قلم انداز سڑی آجائے مجھے ہرگز پروا نہیں ہوگی۔“ تانہ نے انتہائی بے لکھی سے ہمد

”ضمیر بھائی کو فون کریں تو گھر کی خیریت سے مطلع کر دیجئے۔“  
”آپ بے فکر رہیں، میں نے تو یہاں تک کہہ دیا کہ حرا گھر آگئی ہے۔“

”مگر کیوں یہ تو غلط بات کی ہے آپ نے۔“ مجھے خصر ہی تو آگیا۔

”ارے، آپ تو ناراض ہو گئیں، ایسا میں نے ڈیڑی کے کہنے پر کیا تھا تا کہ وہ وہاں یکسوئی سے کھلیں۔ صرف پہلا کچھ ڈرا ہوا اور اب تک وہ تین کچھ جیت چکے ہیں۔ وہ کہہ رہے تھے کہ چرا کے آنے کی فکر سن کر ان کا تمام ذہن ہی بوجھ اتر گیا ہے۔ آپ کو تو میرا شکر گزار ہونا چاہیے تھا کہ یہاں بیٹھ کر بھی میں ان کا کتنا خیال رکھ رہی ہوں اور ان کی اس کامیابی میں میرا بھی کتنا ہاتھ ہے۔“ تانیہ فخر اور تکبر سے کہہ رہی تھی۔

”تھیں کس سوچ۔ آپ واقعی بہت ہاتھ بٹا رہی ہیں۔“ میں نے ریسور کر بیل پر رخ دیا۔

”کس سے بات کر رہی ہیں؟“ ابا جان پوچھ رہے تھے۔

”میں ایک کلف دار ٹیم وہی ایک بک کر رہی تھیں۔“ میں نے بات چھپائی۔

مجھے تانیہ کی باتوں پر غصہ آ رہا تھا کہ کلم بخت ابھی سے اتنا زیادہ اتراتی تھی نہ ہم نے رشتہ دیا تھا اور نہ ہی کوئی اس سلسلے میں تقریب منصفہ کی گئی تھی اس کے باوجود ضمیر بھائی کو ”ہمارے خیمہ“ کوہ کا ذکر کرتی تھی۔ شرم و حیا بالکل ذرا بھی تو اس میں نہیں تھا۔ اپنے حسن اور دولت پر اس قدر ناز تھا کہ کسی دوسرے کو خاطر میں ہی نہیں لاتی تھی۔

اتنی خود پسند لڑکی کا ہمارے ساتھ گزار دو دنے گا۔

وہ ہم سب کے ساتھ خوش خوشی رہ سکے گی۔

کیا وہ دونوں اور سرگورداشت کر سکے گی۔

اس کا دل پانچ کروں کے اس فلیٹ میں لگ جائے گا۔

ان تمام سوالوں کا جواب ”نہیں“ تھا جو میرا دل دے رہا تھا۔ مجھے تو خطرے کی وہ گھنٹیاں بھی سنائی دے رہی تھیں جو تانیہ کے آنے کے بعد اس گھر میں بجتی تھیں۔

گالٹی تو ضمیر بھائی کی بھی تھی، انہوں نے بالائی بالائی تانیہ کو یہ یقین دلایا تھا کہ وہ اس سے ضرور شادی کرے گی اس لئے وہ جھوڑی بہت قدر و منزلت جو شادی سے پہلے سرائی والوں کی ہوتی ہے، ہم اس سے بھی محروم رہ گئے تھے۔ تانیہ کی ضمیر بھائی سے روزانہ فون پر بات چیت ہو رہی تھی اور ضمیر بھائی اس سے بات کر کے اتنے مطمئن ہو جاتے تھے کہ انہیں ایک فون گھر پر کرنے کی تو ہمتی نہیں ہوتی تھی۔ چلو اگر تانیہ نے یہ جھوٹ بول ہی دیا تھا کہ چرا اہل کی ہے تو وہ ایک مبارکباد کا ہی فون گھر کر دیتے، شاید اب انہیں گھر فون کر کے زیادہ خوشی نہیں ہوتی تھی۔ ضمیر بھائی تو شادی کے بعد بدلے تھے مگر ضمیر بھائی شادی سے پہلے ہی بدل رہے تھے۔ لڑکی پسند کرتے ہی انہوں نے اپنے آپ کو اسی کے رنگ میں رنگنا شروع کر دیا تھا۔

”ضمیر بھائی ایسا کیوں کر رہے ہیں؟“ میں دیکھ فون کے پاس بیٹھی کھول رہی تھی، شاید زیر لب بھی بڑبڑا رہی تھی۔

”کیا بات ہے چاندنی کیا سوچ رہی ہو؟“ ابا جان نے مجھ غور سے دیکھتے ہوئے پوچھا۔

”کچھ نہیں ابا جان، بس تو کچھ۔“ میں گڑبڑا رہی تھی۔

”اوں ہوں، کوئی نہ کوئی بات ہے ضرور۔ یہ کلف دار ٹیم کون ہیں؟“ انہوں نے تم سے کیا کہہ دیا۔

پریشان بیٹھی ہو۔ ”وہ شاید اندازہ لگا رہے تھے۔“

”ارے تو ہمارے کالج بلبوے، بلا رہی تھی، اپنے ہاں، میں نے منع کر دیا کہ جب تک میری بھانجی گھر واپس نہیں آ جاتی، میں کسی تقریب میں شرکت نہیں کرتی۔“ میں نے زبردستی ہی مسکراہٹ لبوں پر سجائی۔

”خرا اثناء اللہ تعالیٰ، بہت جلد گھر آ جاتے گی۔ رات کمال فرمائی صاحب کا بھی فون آیا تھا۔ شہر“

”تلف حصوں میں پمفلٹ لگانے سے خاصا فرق پڑا ہے اور کئی لوگوں نے ان سے رابطہ قائم کیا ہے۔“

”ارے، یہ کمال صاحب انتہائی شریف آدمی ہیں۔ بے چارے کیا کر سکیں گے، سوائے ایک لکھ یا غزل لکھنے کے۔“ میں مساف سے بولی۔

”دیکھو کیا ہوتا ہے، ہر حال کو شش تو وہ بھی کر رہے ہیں حالانکہ مصروف آدمی ہیں، ان سے ہماری دوستی بھی زیادہ نہیں ہے، فون کا بھی کوئی رشتہ نہیں ہے اس کے باوجود وہ ہماری پریشانی کو اپنی پریشانی سمجھتے ہوئے ہیں اور جواب دے ہیں، وہ دیر بیٹھے یہ مشورہ دے رہے ہیں کہ حرا نہ بھی لے تو کوئی بات نہیں، اچھا ہے کہ جان چھوٹی ورنہ اکا دو گھر دانوں کے لئے بھی ایک منٹ کی طرح رہتا۔“ ابا جان ظہیر بھائی کے خط کو بھول نہیں سکے تھے۔

”چھوڑے ابا جان، ظہیر بھائی دور بیٹھے ہیں، انہیں وہاں بیٹھ کر ہماری پریشانی کا اندازہ ہی نہیں ہو سکا۔ ورنہ وہ ایسا ہرگز نہیں لکھتے۔“ میں نے دل کا بوجھ کم کرنے کی سعی کی۔

”جو گھر میں رہتا ہے، وہ بھینٹے چلا گیا اگر چلا گیا تھا تو حرا کے لئے ایک فون ہی کر لیتا۔ ایسا بھی کیا شوق کہ وہاں تمام تقریبات میں دھوم دھام سے شرکت کر رہے ہیں اور اپنے گھر کی ماتم بھری فضا بھولنے بیٹھے ہیں۔“

”اس میں ضمیر بھائی کا کیا قصور۔ ارتقاء باجی نے انہیں خود بھجوا دیا ہے اور ایک فون ان کا آیا بھی تھا۔ میں نے ہی ریسور کیا تھا۔ نہ جانے میں آپ کو بتانا کیونکر بھول گئی۔ شاید ان دنوں گھر میں مہمانوں کی آمد و رفت زیادہ تھی۔“ میں نے بہت سے سچ آکھو اپنے انداز تار کر کہا اور وہاں سے ہٹ گئی اس وقت ضمیر بھائی کی اس سے زیادہ وکالت کرنا میرے بس میں نہیں تھا۔

”باجی حرا کی اہماری سیٹ کر رہی ہیں، اس کی تمام چیزیں فراکیس پیٹنگ میں لگا کر اہماری میں بٹک رہی تھیں۔ سالگرہ میں آنے والے لئے تھانف اور دیگر دوسرے کھلونے اس کی ٹیبل پر سجائے تھے۔“

”ہاں، ابا جان، وہ بہت خوش ہو گئی آپ اس کے بیڈ پر کاروں والا بیڈ کور بچھا دیکھئے۔“ حرا کو وہ ”بیڈ کور“ بیڈ چھپند تھا۔

”کیا خیال ہے پر دے بھی تبدیل کروں دل بھر گیا اس ڈیزائن کو دیکھ دیکھ کر۔“ انہوں نے مجھ سے پوچھا۔

”ٹھیک ہے، کل آپ کے ساتھ شفیق منڑ چلے ہیں، وہاں سے اچھے سے پر دے لاتے ہیں، اپنی حرا کی پسند کے متعلق باتیں کے ہاں کے پر دے اچھے لگے تھے وہی لگائیں گے۔“

”کل چلو اگر خرا آگئی تو کیا کہے گی کہ اسی نے اسکا کمرہ بھی نہیں سجایا۔“ وہ تنگی بھرے لہجے میں بولیں۔

”میں نے چونک کر باجی کو دیکھا ان کی ذہنی حالت پر کچھ شک سا ہوا مگر وہ انتہائی معصومیت سے میری جانب دیکھ رہی تھیں، جیسے میرے جواب کی جھڑک ہو۔“

”ٹھیک ہے، آج جس پر کچھ نہیں لگے۔ اب تو خوش ہی ناں۔“ میں مسکراتی۔

”آل راسٹ، میں اتنے اور چیزیں بھی سوچ لیتی ہوں کہ حرا کے لئے اور کیا کیا لیتا ہے بچی کو گھر سے نہیں دن ہو گئے ہیں، ایسے لگ رہا ہے کہ نہ جانے کتنا عرصہ بیت گیا ہے اس کے بغیر۔ اب وہ آئے گی ناں کا سارا کام میں خود کیا کروں گی۔ مجید نے کہوں گی تم صرف گھر کا کام دیکھو۔“

”نہلانے کے لئے“

میں نے گھڑی پر ایک نظر ڈالی، رات کے نو بج رہے تھے۔ باجی نے جلدی جلدی سب چیزیں خریدیں اور اطمینان سے گاڑی میں آ گئیں۔

دُک میں سامان رکھنے کے باوجود شیراؤ میں مختلف سائز کے ٹھیکس ڈبوں سے بھر گئی تھی۔ باجما نے ہزاروں روپے کا سامان خریدا تھا۔ گو وہ بھی اتنی شاہجگہ نے کی قائل نہیں تھیں وہ اکثر کہتی تھیں کہ بچوں کی چیزیں چھوٹی ہو کر بے کار ہو جاتی ہیں، صرف اتنی ہی چیزیں خریدنی چاہئیں جنہی کی ضرورت ہوگی مگر آج انہوں نے اپنا ہی ریکارڈ خود توڑ دیا تھا۔

”حزایہ سب کچھ دیکھ کر بہت خوش ہو گئیں۔“ وریار بار پوچھ رہی تھیں۔  
”جب ہم اتنے خوش ہو رہے ہیں تو تو اس سے دس گنا زیادہ خوش ہو گئی۔“ میں نے ہنس کر کہا۔  
”گھر پہنچتے پہنچتے دس کا نام ہو گیا تھا۔“

”ختمی روز لگاؤنی تم لوگوں! سنے۔ میں تو پریشان ہو گیا تھا۔“ ابا جان حسب عادت دروازے پر کھڑے تھے۔ گھر کے کسی بھی نر کو اپنے مقررہ وقت سے آنے کا کھڑے ہو جانی تو دروازے پر جا کر کھڑے ہو جاتے تھے! ابراہیم ایسی عادت پر وہ آج بھی قائم تھے۔

”آپ یہ تو دیکھتے کہ کتنی ساری شاہینگ کر کے لائے ہیں ہم لوگ۔“ میں نے شہری کے سامنے سارے پکٹہ دکھوایا۔ ایک ایک پکٹہ کھول کر دیکھنے لگا۔

چابی سے چٹنے والے جہاز، جھولی بڑی کا ریس، ہاتھ ہلاتا ہوا بیوا، چنگھاڑنی ہوئی زمین، شہر کی سب سے بڑی چابی بھروی۔

نئی دلی لانچ میں شور مچ گیا۔ باجی ایک ایک کھلونا دیکھ کر کسی بچے کی طرح خوش ہو رہی تھیں اور بابا جانان جی کے ہنسنے پر بے چہرے کو دیکھ کر خوش ہو رہے تھے۔

”اے راجہ! تم نے اس کی شہریت حاصل کر لی تو ہم نے بھی پوری دنیا کے شہری بھی ہر چکٹ کھول کر تمام چیزیں قابلین پچھلا رہا تھا۔ شاید اس کو بھی یہ بدلتا ہوا ماحول اچھا لگ رہا تھا۔ شہری کی شراوتوں سے ماموں جان اور

مائی بھی لطف لے رہی تھیں۔  
تب ہی فون کی گھنٹی بجی۔

”اگرچہ اس وقت کسی سے بھی بات کرنے کو دل نہیں چاہ رہا۔“ باجی نے براہِ سادہ بنایا۔

”بازار سے سات گھنٹے پہلے گشت کرنے میں نہیں تھکیں مگر فون اٹینڈ کرنے میں تھک جاؤ گی۔“

پہلے۔ ”خوش ہو، اور وقت کیسے گزر رہی ہے؟“

پچھلے ٹریک پر دوڑنے کی لال ٹرین سے بھی زیادہ۔  
”جائے! اٹو! کلو، شام تیار؟“ اسکا ہاتھ کاٹا ہوگا تو اس نے پچھلے ٹریک پر دوڑ کر چلا گیا۔

ہاں، میں دیکھ کر لاشا آج اسی مہندی کا ماز اڑاؤے رہی ہوں۔ لے چلاؤ! آگیا، تمہیں وہاں کے دوستوں کی بھینچ

میں نے فریج کر دیا، حساب برابر ہو جائے گا۔“ شہری نے شرارت سے کہا۔  
 لیکن وہ کسی مسلسل چن رہی تھی۔

بھی صرف میں ہی لے کر جاؤں گی۔“ وہ اپنے آپ سے باتیں کر رہی تھیں۔  
اور میں اپنے بسمر چا کر گئی، نہ جانے کیوں جیتھیں مار مار کر روئے کو دل چاہ رہا تھا۔

ابھی غنیمت بھی پوری نہیں ہوئی تھی کہ باجی نے دروازہ دھڑ دھڑا دیا۔ "ماہم، جلدی سے اٹھ جاؤ۔"

”ارے کیا کھوڑے چھ کر سوتی ہیں باز اربہیں جانا کیا؟“  
میں نے وال کاک پر نظر ڈالی۔ ابھی صرف ساڑھے تین بجے تھے۔

”جی نہیں، بہت دیر ہو چکی ہے خیر تیاری میں بھی پندرہ بیس منٹ لوگی، ٹکٹے ٹکٹے چار بج جائیں گے۔“

مارکیٹ تک پہنچنے میں کسی اوجھڑنے کے بغیر پہنچ جاتا ہے۔

میں ہمارے اور اپنا بہت گناہ کے پر کاٹا۔ جسے سر پہ پٹیا سے میں یہ لڑکی بڑی پیر کے سپرد  
گازی نکالے۔“

لئے تھے تو وہ بھی روبرو طرح کے لائف اور ڈارک۔ "سرا کا دل اگر اچھا ہے تو ڈارک کمرے بھاری روبرو لٹکا دے گا۔ ورنہ چنبیلی اور کاسی رنگ کی سیلون رابر لٹکیں گے۔"

گڑیاں تو زہر ساری خرید لی تھیں۔ ڈانس کرتی ہوئی گڑیاں دوا کھن بجاتی ہوئی گڑیاں داسپنے بچے کو سمالی ہوئی گڑیاں بغیر دلچسپی ہوئی گڑیاں اور بوکھتی ہوئی گڑیاں۔“

میرزا کا گھر بھی ملے جیتے ہیں اور اچھے قسم کا بلاسکٹ کا ٹریا کا فریجچر بھی۔ وہ چھلوانے کی رکان پر کھینچنے کی طرح جی ہوتی تھیں۔

چورل چاہے خریدے۔" میں نے وہیں ایک کرسی پر ٹک کی جیسے معلوم تھا کہ اس کے بعد اودھسی کوئی چر نظر آئی تو اسے اتنی ہی دیر پہنچے سے خرید لیں گی۔

”کیا خیال ہے، میں یہ سامان گاڑی میں رکھ دوں۔ ورنہ شاید لوگوں کو یہ غلط فہمی جو آجائے کہ ہم اپنی

دکان میں گھومنے والے ہیں۔  
 ”ٹھیک ہے رکھاؤ۔“

جب میں پلٹ گاڑی میں رکھ رانی داسے میں دو دو چار پیرس اور سیدہ بی بی۔

جوئے ہوئے ہوئے یوں۔ لالہ سرت، ہاٹ سرت، اگرت، چیت سرت، بیویاں ہاٹ سرت،  
خزیدتی ہی جا گئیں۔

ابچھٹکھوس اور بچے دیں۔ میں گاؤں میں مہمان رکھ کر دیکھ رہا تھا کہ وہ کس  
تازہ دم تھیں۔  
”ابھی راج، اب بستر خرداری حرا کے آنے پر بھی رکھئے۔ اسے اپنے ساتھ بازار لائیں گے تو وہ لالہ

پسند کی اور چیزیں لے لے لی۔ میں نے تھکاوٹ سے بے حال ہوتے ہوئے لہجہ میں سنبھایا۔  
 ”اؤ کہہ دیجئے احساس سے کہ تم بہت تھک چکے ہو، پھر بھی چند جوسز کے کڑے لے لوں۔ اس کو بہت ہن

“—”



اباجان کی بات سن کر باجی بلاوجہ قہقہے لگانے لگیں گھر کی مغموم فضا میں ان کے قہقہے شفاف قہقہے عجیب سے لگ رہے تھے۔

”باجی! آپ گھر پر ہیں، ماموں جان اور شہری جا کر خرا کو لے آئیں گے“ میں باجی کے سرشار چہرے پر نظر ڈال کر پوچھلا کی جی..... دو اپنے بالوں میں جلدی جلدی برش مار رہی تھیں۔

”کیا میں خرا کو لیتے ہیں جاؤں؟“ انہوں نے استغناء پر نظر دوں سے مجھ سے پوچھا۔

”ہاں باجی! ہم لوگ گھر میں بیٹھ کر انتظار کریں گے خرا کا، وہاں پولیس اسٹیشن پر کچھ نام بھی لگ سکے۔“

”بھرتو ہمیں ضرور جانا چاہیے، میری بچی تو پولیس اسٹیشن پر گھبرا رہی ہوگی۔“

”مگر میرا خیال تھا کہ گھر کے مردوں کا جانا ہی بہتر رہے گا۔“ میں نے شہری کو دم کے لئے اشارہ کیا۔

”ہاں ماما، اباجی! ہم ٹھیک کہہ رہی ہے، ہم یوں گئے اور یوں آئے۔“ اس نے چٹکی بجا لی۔

”ہاں! کیا تم بھی نہیں جاؤ گی۔ کیا سوچے گی خرا کی بھی نہیں آئیں اور ان کی بھی نہیں تم بھی چلو اور میں بھی چلتی ہوں۔“

”نکتنے دن سے جہاں میری بچی۔ اپنے بازوؤں میں سیٹھوں کی تو جھین لے گا۔“

”باجی پلیز! آپ تو گھر پر ہی رہیں، میں ابو اور ماما کو ساتھ لے جاتا ہوں۔“ وہ مجھے سپاہیوں کی طرح شہری اور خروارے لگا رہا تھا۔

”میں بھی چل رہا ہوں بھئی۔“ اباجان شیر دانی ہاتھ میں لے کر آگے میرے ذہن میں جھکڑ سے چٹنے لگے۔

”اباجان آپ بھی!“ میری بھئی بھئی آنکھیں ان کی سرتوں کا اندازہ کرنے میں ناکام ہو رہی تھیں۔

”کیوں بھی تم مجھے نہیں جانا چاہیے؟ خرا مجھے دیکھ کر اتنی ہی خوش ہوگی جتنا کہ تم سب کو دیکھ کر آخر میں اس کا نانا ہوں یہ کوئی معمولی بات نہیں۔“ اباجان خوش دلی سے کہہ رہے تھے۔

”شہری آنکھوں میں آنکھوں میں پوچھ رہا تھا کہ پچھو کوسا تھ لے جانے میں مضائقہ ہی کیا ہے۔“

”میں، ہرگز نہیں۔“ میں نے آنکھ کے اشارے سے منع کیا۔

”کیا بات ہے ماما! کچھ تو بتاؤ۔“ شہری نے میرے کان میں سرگوشی کی۔

”تم امت آچلی ہے۔“ میں نے اپنے آنسو دوپٹے کے پلو سے پونچھے۔

”جانے بی، میں چلوں یا پھر گھر میں ہی رکوں؟“ اباجان عجیب تذبذب میں تھے۔

”اباجان پلیز، آپ گھر پر ہی رکے خرا بھی آجائے گی۔ باجی کے پاس کسی نہ کسی ذمے دار شخص کا ہوتا ضرور ہے۔“

”اب میں اپنی بھینس اندر رہی اندر رکھوٹ رہی گی۔“

”کچھ منہ سے تو پچھو۔“ شہری مسلسل میرے کان میں منہ مار رہا تھا۔

”مجھے جلدی جاؤ خرا بے چین ہو رہی ہوگی گھر کے لئے، ٹھیک ہے، میں اتنے گھر سٹگو ایسی ہوں۔“

”باجی لاؤں میں بھری ہوئی چیزیں برقی رفتار سے سمیت رہی تھیں۔“

”اور پھر گاڑی میں بیٹھنے ہی میرے آنسو پھل پھل بننے لگے۔“

”اب تو بتاؤ ناں کہ کس کا لون تھا؟ کچھ بتاؤ تو سہی کہ ہوا کیا۔“ شہری ذرا عیوگ کرتا ہوا پریشان سا پوچھ رہا تھا۔

”ڈی ایس پی صاحب کا فون تھا، آج شام چوکنڈی کے قبرستان سے ایک بچی کی لاش ملی ہے، انہوں نے شناخت کے لئے بلوایا ہے۔“

”ہوں یہ بات ہے۔“ اسٹیرنگ پر شہری کا ہاتھ بھی کانپ گیا۔

”بیٹھے ہو گوگرد لگا کے تم اب اٹھنا نہیں۔“ میں بے دلی سے انھی۔

”ڈی ایس پی کراسنبرائچ اسٹینک۔“ ایک رعب دار آواز سنائی دی گئی۔

”پلو!“ میں چونکی ہی ہو گی۔

”مسٹر شیر احمد سے بات کرنی ہے خرا کے سلسلے میں۔“

”وہ بیچ کھیلنے اٹھ یا گئے ہوئے ہیں۔ میں ان کی بہن بول رہی ہوں، آپ مجھ سے بات کر سکتے ہیں۔“

”بی بی، آج شام ہمیں چوکنڈی کے قبرستان سے دو سالہ بچی کی لاش ملی ہے۔ لاش چونکہ خاصی بچ شدہ حالت میں ہے اس لئے یہ یقین سے نہیں کہا جاسکتا کہ وہ کس بچی کی ہے۔ آپ متعلقہ پولیس اسٹیشن پر شناخت کے لئے آسکتی ہیں۔“

میں نے ایک نظر باجی کو دیکھا وہ قہقہے لگا رہی تھیں۔ شہری تمام کھلونے چلا کر کسی بچے کی طرح شور مچا رہا تھا اباجان خرا کی فرمائیں ممانی جان کو دکھا رہے تھے۔

”کیا آپ مجھے بتا سکیں گے کہ بچی نے کس رنگ کے کپڑے پہنے ہوئے ہیں۔“

میں نے لرزرتے وجود کو سنبھالنے ہوئے پوچھا جواب زلزلوں کی زد میں تھا۔

”بچی لگائی رنگ کی خراک پہنے ہوئے ہے۔“ ڈی ایس پی صاحب کی آواز سنائی دی۔

”خرا!“ ایک دلزدہ چیخ میرے لبوں سے برآمد ہوئی اور..... میرے ہاتھ سے ریسیور پٹچ کر گیا۔



”ماما ہم! کیا بات ہے؟“

”کیا ہوا خرا کو۔“

”ماما ہم، بولونا!“

آوازیں میرے کانوں میں گونج رہی تھیں اور مجھے کچھ سمجھائی نہیں دے رہا تھا۔ میری پیاری بھانجی خرا ہم سے دور چلی گئی میرا کلیجہ پھٹا جا رہا تھا۔ میں دونوں ہاتھوں سے اپنا سر تھامے بیٹھنے لگی تھی۔

”ماما ہم! پلیز کچھ بتاؤ تو سہی کہ ہوا کیا ہے؟“ ارتقاہ باجی اور شہری کھلونے ہاتھ سے پیچک کر میری جانب لپکے۔

”باجی! حرا مل گئی ہے۔“ میں سسکیاں بھرتے ہوئے بولی۔

”تو یہ کہ تم نے تو ذرا ہی دیر پہلی اس میں رو نے والی کیا بات ہے؟ چلو ہم اسے جا کر لے آئے ہیں۔“

”باجی! پلیز بے جھاؤ کر کھڑی ہوئیں۔“

”ارے خوشی میں بھی تو انسان مدد پر نا ہے۔ خرا کے ملنے کی خوشی کم تھوڑی ہے۔“ ممانی جان نے نئے سینے سے نکالیا، آنسوؤں کا طوفان جودھیا پر نکلا تھا، وہ پھر منہ زور ہو گیا۔

”وہ کچھ جانے والی! اب رونا دونا نہیں ہوگا، بہت روئے تم..... اتنے دنوں بعد بچی گھر میں آ رہی ہے۔“

سب مسکراتے چہروں کے ساتھ اس کا ساگرت کریں گے۔“ اباجان کھلے پڑ رہے تھے۔ شہری ان کی انا میں ہاں ملتا رہا تھا۔



دادی راز پشت از بام کر رہی تھی۔

انہوں نے مجھ سے یہ کہا، انہوں نے مجھ سے وہ کہا۔ تانے کے معطر پتلے کسی صورت میں ختم نہیں ہونے میں آ رہے تھے اور میرا سر مارے درو کے پھٹا جا رہا تھا، اس ٹاپ کی لڑکی پہلی بار دیکھی تھی جو مجھے اپنی بات کے قصے سنا کر محبوب کرنا چاہ رہی تھی اور اس کے ریلے قہقہے مجھے سے حد زہر پلے لگ رہے تھے۔ دل چاہ رہا تھا کہ اسے دھکے دے کر نکال دوں۔ آج پہلا موقع تھا کہ مجھے خمیر بھائی کا تذکرہ برا لگ رہا تھا۔

”اللہ، وہ تو یہاں تک کہہ رہے تھے کہ وہ جب بھی باہر بیچ کھیلنے گئے ہمیشہ انجوائے کیا، مگر اس وفد صرف جی پی سے ان کا انڈیا میں دل تک نہیں لگا، تانے سے لہر اکر گیا۔“  
”مگر انہوں نے، اب سے ایسا کیا تو یقیناً گپ ماری ہوگی۔“ انڈیا جا کر تو ہمیشہ خمیر بھائی کا خوب دل لگا ہے، یقین نہ آئے تو یہ میگزین ہی دیکھ لو۔“ میں نے شو بڑس کے کئی رسالے ان کے سامنے والے دیے، ان میں مختلف تقریبات میں خمیر بھائی خوب چمکتے ہوئے دکھائی دے رہے تھے۔ شوخی و شرارت ان کے چہرے پر تھی، ہر پوز ان کا کھٹکھٹاتا ہوا لگتا تھا۔

”تقریبات میں جا کر بندہ منہ بنا کر بیٹھنے سے تو رہا، یہ تو ایسی ٹیکس کا تھا خا ہے، تانے نے رسالے دیکھ کر دھری جانب اچھال دیے۔“  
”کیوں حریف نہیں آیا تصویریں دیکھ کر؟“ میں ہنسی۔

”اٹھنا دل بہت بڑا ہے، کئی پلیئر کے ساتھ زندگی گزارنے کا فیصلہ ایسے تو نہیں کیا۔ چلو گھر چلو، ایئر پورٹ جانے کی تیاری بھی کرنی ہے۔“ تانے مسکراتے ہوئے اپنا بیگ شولڈر پر لٹکاتے ہوئے بولی۔

”ارے اتنی جلدی، کچھ دیر تو بیٹھیے۔“ میں منافقت کی یہ دھم بھانے پر مجبور تھی۔  
”خمیر آج آج میں تو آؤں گے۔“ وہ ہاتھ ہلاتی ہوئی چل دی۔

شہری، کمال فرمائی صاحب کو گاڑی تک چھوڑ کر آیا ہی تھا کہ وہ جاری تھیں، ہنسی مسکراتی اور اٹھاتی ہوئی۔  
”ارے باقی جلدی میں ہیں آپ لوگ؟“ شہری نے تعجب سے پوچھا۔  
”پھر ملیں گے۔“ وہ ہاتھ ہلا کر اپنی گاڑی کی جانب بڑھ گئی۔

”آئے بھی وہ۔“ گئے بھی وہ۔“ شہری ابھی تک باہر ہی کی جانب دیکھ رہا تھا۔  
”مگر فائدہ ختم نہیں ہوا بلکہ خوب دھڑے سے شروع ہو چکا ہے۔“ میں شہری کے کان میں جیپنی۔

”کیا مطلب، میں سمجھا نہیں۔“  
”مطلب یہ کہ تانے کے خمیر آج آرہے ہیں، اسی کا قہارہ، بنانے آئی تھیں ٹیکس یوں نہیں کہ انہیں ہر پوزٹ جانے کی تیاری کرنی تھی۔“

”اوہ یہ بات ہے۔“ وہ ہونٹ سکڑ کر سیٹی بنا کر رہ گیا۔  
”جی ہاں جناب بالکل سہی بات ہے۔ آج مختصر کہ کوچا لیں پچاس سنگا رہی کرنے ہوں گے۔ ڈریسز کے لئے انتخاب کا مسئلہ الگ ٹاکوں بنے چوائے گا۔“

”ارے اس طرح تو تو نہ ہے اس طرح کے کاموں میں، تم مٹی یا دوسرا موضوع براہر ہمارے لئے یعنی ہنسی، قلب و جان کے لئے ایک خوشبو والی اچھی مہک دار چائے بناؤ، بالکل اسی طرح جیسے ٹی وی پر کوئی لڑکی مسکرا کر اپنے پیرو کو پیش کرتی ہے۔“

”میں چائے بناتی ہوں، تم ٹی وی مھول کر بیٹھ جاؤ، جب اشتہار آجائے تو گھونٹ بھر لیتا۔ ٹھیک ہے۔“  
”میں نہیں ہوتی جن میں جلی آئی۔“

گلاب کی طرح کل رہا تھا۔

”ہاں! آج آؤں سے خون آیا تو تھا کہ خمیر بھائی آرہے ہیں۔“ میں نے عام سے لہجے میں کہا۔  
”آپ کو تو خوشی نہیں ہوئی اس خبر سے؟“ وہ کہنیوں کے بل بیٹھتے ہوئے بولی۔  
”یہ کوئی ایسی۔۔۔ انہونی بات تو نہیں، انہیں تو آنا ہی تھا۔“

”بہر حال اپنے آپے مخصوص کرنے کی بات ہے۔ کاش آپ مجھ سے پوچھیں کہ میرے دل کا کیا ہے۔“ تانے نے آنکھیں بند کر کے جھوم کر کہا۔  
”اچھا، یہ بات ہے، پھر مبارک ہو۔“ میں جبر مسکرائی۔

”ٹھیک ہے۔“ اس نے اپنے بکھرے ہوئے بالوں کو اپنے ہاتھ سے مزید بکھیرتے ہوئے کہا۔  
”آپ کے ہاں سے کون کون ایئر پورٹ جائے گا۔“ کئی بھی اپنی معلومات میں اضافہ کرنا چاہ رہی تھی۔

”صرف ڈرائیور چلا جائے گا، وہی لاتا ہے ہمیشہ۔“ میں زبردستی مسکرا کر بولی۔  
”واقعی آپ نہیں جانتی؟“ تانہ کو حیرت پر حیرت ہو رہی تھی۔  
”نہیں۔“

”سرکاری سطح پر ان کی ٹیم کا استقبال ہو رہا ہے، وہ لوگ سچ جیت کر آرہے ہیں اور آپ انہیں رہو کرنے بھی نہیں جانتی۔“ کئی نے بھی حیرت سے ابرو چڑھائے۔

”سرکاری طور پر ان کی ٹیم کا استقبال ہو رہا ہے، وہ لوگ سچ جیت کر آرہے ہیں اور آپ انہیں رہو کرنے بھی نہیں جانتی۔“ کئی نے بھی حیرت سے ابرو چڑھائے۔  
”آج کل تو حرا کی محکمہ کی کیچ سے ہم سب لوگ اپ سیٹ ہیں مگر تاہم حالات میں بھی خمیر بھائی ہمارا ایئر پورٹ آنا پسند نہیں، ویسے بھی وہ آئے دن اپنے میجز کے سلسلوں میں باہر جاتے رہتے ہیں۔“ میں اس کا کہہ رہی تھی۔

”ہائے اللہ! میں تو آج نہیں رہی سو کرنے جاؤں گی اگر انہوں نے مانگو کیا تو میں کیا کروں گی ٹی؟“ تانہ اب زعم بھرے لہجے میں کئی سے مخاطب تھی۔

”خمیر بھائی آپ کو منہ نہیں کر سکتے۔“ کئی کے لہجے میں خیر یا احساس پوری طرح رچا ہوا تھا۔  
”اگر ناراض ہو گئے تو؟“ ناز و انداز کے تیرا بھی ختم نہیں ہوئے تھے۔

”خمیر بھائی کئی بھی آپ سے ناراض ہو سکتے ہیں، آپ ہی ان سے ناراض ہو جاتی ہیں تو وہ گھٹنوں پر آپ کو خوشامدیں کرتے رہتے ہیں۔“ کئی یقیناً مجھے معلومات پہنچا رہی تھی کہ تانہ کی دہی کہاں تک ہراڑ ہو چکی تھی۔

”اللہ ماہم، آپ مجھے مشورہ دیجئے۔“ مجھے ایئر پورٹ پر دیکھ کر ان کا موڈ آف تو نہیں ہو گا؟“ تانہ جب چاکر کہہ رہی تھی اور اس کی بے حیائی مجھے قحطی اچھی نہیں لگ رہی تھی۔  
”ارے مارے مجھ کو بولو۔“ کئی نے مجھ کو گایا گویا اچھا اف کر لو کہ ان کی بہن کی دسترس کہاں تک ہے۔

”آپ کو دیکھ کر وہ بیٹھنا خوش ہوں گے۔“ میں زبردستی مسکرائی۔  
”بالکل ٹھیک کہا آپ نے، کل شب وہ خون پر کہہ رہے تھے کہ کراچی پہنچ کر سب سے پہلے تمہیں دیکھنا چاہتا ہوں۔“

”میں چپ رہی۔“ تانہ کی باتیں اب مجھے واقعی بری لگ رہی تھیں۔  
”ہاں، وہ یہ بھی کہہ رہے تھے کہ تمہیں دیکھ کر یہاں بھی میرا دل نہیں لگ رہا۔“ وہ خمیر بھائی کے



جسے اٹیچی کھولی تو اس میں میرے اور ارتقاء باجی کے لئے ڈھیروں سامان تھا جہاں کے لئے کئی فراکس تھیں، لہا جان کے لئے شیر دانی کا کپڑا موجود تھا۔ اس دفعہ وہ میری کئی سال پرانی فرمائش پر کامدانی کی ماریاں اور لندن کے خوبصورت سینٹنگ لائے تھے۔ ارتقاء باجی کے پسندیدہ سوٹ بھی تھے۔ ایک بیٹھنیں چوری بھی اور چڑیاں تو شاید ہر رنگ کی تھیں۔

”اللہ، یہ ضمیر بھائی کتنا سازد سامان اٹھا لائے۔“ میں سرور سے ہو گئی یقیناً وہ یہ تمام چیزیں، چراکی گندگی کے باعث نہیں دے پائے تھے۔

”خدا یا عزوجل! سے آجائے تو مجھے میں بھی مزہ آجائے۔“ میں ضمیر بھائی کے ہنسنے کی دھڑکنیں دور کرتے ہوئے سوچ رہی تھی۔ تکیہ ہاتھ میں پکڑ کر جھکا تو اچھر ساری تصویریں بہتر پر آگئیں۔ حیرت سے تصویریں دیکھیں تو چند لمحے پہلے کی بٹاشٹ معدوم ہو گئی، ہر تصویر تانبہ بنی گئی تھی اور تصویریں بھی ایسی کہ انہیں دیکھ کر میں خود پسینے پسینے ہو گئی۔

تانبہ کسی تصویر میں صرف تانبی پسینوں تک کر رہی تھی، کہیں یوگا کی مشقیں ہو رہی تھیں کسے بندھے لباس میں ایک ایک انگ نمایاں نظر آ رہا تھا، شب خوانی کا لباس بڑے نام تھا اور اس پر ان کی طوفانی انگڑائی نے رہا تھا لباس بھی دنگی دنگی کر دیا تھا۔ گھوڑے پر سواری کرتے ہوئے، ناچتے ہوئے، گاتے ہوئے، حدوقیہ بھی کہ نہاتے ہوئے، جھاگ بڑے ٹپ میں صرف ان کا چہرہ نظر آ رہا تھا۔ خدا جانے یہ قیامت خیز تصویریں کس نے بنی تھیں۔ میں نے جلدی سے تمام تصویریں ان کے نیچے میں بھر دیں اور کمرے سے باہر نکل آئی۔

ایک تو تانبہ یہ حد خوبصورت تھی اور پھر لیجانے کے انداز اس قدر جان لیوا تھے کہ ضمیر بھائی جیسے انسان کا کھن چکر بن جانا ایک فطری امر تھا۔

”ایسے نیچے پر سر رکھ کر اچھے اچھوں کے ہوش از جا کس، ضمیر بھائی کیوں کر سوئے ہوں گے۔“ مجھے اپنی سوچوں پر خودی غلامیت ہو رہی تھی۔ یہ ضمیر بھائی ایسے تو نہیں تھے۔

اماں کی تربیت ایسی خاص تو نہیں تھی کہ وہ ہر چھٹی ہوئی چیز کو سوتا سمجھ کر لیک رہے تھے۔ ظہیر بھائی تو کچھ نئے کے لئے خوار ہوئے تھے مگر ضمیر بھائی تو بن کر خوار ہو رہے تھے۔ وہ قوی بہرہ دہ تھے ان کا اپنا منہ تھا،

ان کی اپنی عزت و عظمت تھی، ان کے باوجود بھی تانبہ نے انہیں چوہن کر دیا تھا۔

”کیا سوچ رہی ہو بیٹی؟“ ممانی جان شاز پڑھ کر میرے ہی پاس چلی آئیں۔

”کچھ نہیں، کچھ بھی تو نہیں۔“ میں گھسیا گئی جیسے کسی نے چوری پکڑ لی ہو۔

”نہیں کچھ تو ضرور ہے آج تم نے ظہیر کی نماز بھی ادا نہیں کی، جب کہ تم بوقت نماز ادا کرتی ہو۔“ ممانی جان تکیہ لے کر وہیں لیٹ گئیں۔

”ممانی جان لوگ کیسے گر جاتے ہیں، جب کہ ان کی آنکھیں بھی صحیح سلامت ہوتی ہیں۔“ میں نے دور کہیں سوچتے ہوئے پوچھا۔

”وہ گرنا چاہے ہیں اس لئے گر جاتے ہیں۔“ وہ مسکرائیں۔

”یہ تو کوئی بات نہیں ہوئی۔“ میں نے رخسار پر گری ہوئی لٹ کو داپس کان کے پیچھے اڑسا جو دھیرے دھیرے مجھے ڈس رہی تھی۔

”بعض لوگ گرے کو گڑھا جہنم سمجھتے اور بعض گرے کو بھی جہنم سمجھتے ہیں۔“ ممانی جان نے کیسی گہری بات کہہ دی تھی، میں سوچے چلی جا رہی تھی۔

”ویسے کون گر گیا؟“ وہ اپنی آنکھیں کھل کر کے بولی۔

ضمیر بھائی کو گھر تک جلوس کی شکل میں لایا گیا تھا۔ وہ ہنستے ہنستے گھر میں داخل ہوئے مگر یہاں تو ہر چہرہ ادا تھا۔

”ارے اپنی خاموشی، اتنی اداسی! کیا کسی کو میرے جیت جانے کی خوشی نہیں ہوئی۔“

”بہت ہوئی ہے مگر ہمارے دل میں غم کا سمندر اس قدر تھا کہ میں بارہا ہے کہ ہر خوشی اسی میں ڈوب جاتی ہے۔“ لہا جان کا لہجہ مگر اسانگ تھا۔

”خراکے تلے کے بعد آپ سب اسنے مفہوم ہیں کہ میری ساری خوشی کا فور ہو گئی ہے۔ ارتقاء اتنی ہی اغر وہ ہیں، جیسا انہیں کہ چھوڑ کر گیا تھا، ماہم کی آنکھیں دیکھی ہی متورم ہیں، جیسے روز اندرون کی عاہت پالی لی ہوا لہا جان کے نظرات پہلے سے زیادہ بڑھے ہوئے نظر آ رہے ہیں اور شہر کی کی شرارتیں شوخیوں بھی ہوئی ہیں، اماں جان، خاموش ہیں اور ممانی جان سوسا سوسا ہیں۔ حیرت ہے مجھے آپ سب کے ردیوں پر کہ چراکے مل جانے کے بعد کبھی سوگ نہ نہیں ہوا۔“

”مگر چراکے کہاں ہے؟“ لہا جان نے چونک کر ضمیر بھائی کو دیکھا۔

”میں نے تو سنا تھا کہ چراکے مل گئی ہے۔“ وہ ہنچکا کر بولے۔ دلی دھچکاں کے چرے سے ہو رہا تھا۔

”کس سے سنا تھا؟ اور سنا تھا تو ہم سے تصدیق کیوں نہ کی۔“ لہا جان نے ٹھیکرا۔

”دوست تھا میرا، مجھے یقین تھا اس پر۔“ وہ ٹھیکرائے۔

”ہر دوست، دوست نہیں ہوتا اور ہر شخص پر یقین بھی نہیں کیا جاتا۔“ میں نے گہرے لہجے میں کہا۔

”مگر وہ ایسا نہیں ہے یقیناً اسے غلط بھی ہوئی ہوگی۔“ ضمیر بھائی کا چہرہ ہنسی کے احساس سے سرخ ہو گیا۔

”اب آپ اس سے دوبارہ تصدیق کر لیجئے گا کہ اس نے اتنا بڑا جھوٹ آپ سے کیوں بولا؟“ تانبہ کی یہ حرکت میرے نزدیک قابلِ مبالغہ نہیں تھی۔

”ہاں، ہاں پوچھ لیں گے بلکہ بہت پوچھ لیں گے۔“ ضمیر بھائی مکاری سے بولے۔

میں ان کی تمام چلتے پھرتے کی حرکتیں خوب سمجھ رہی تھی۔ یہ پہلا موقع تھا کہ مجھے ان پر تاؤ آ رہا تھا۔ یوں بے وقوف ہمارے تھے جیسے ہم نے خبر نہ ہو۔

باجی اصل حقیقت سے کھلی لائیں، پھر بھی وہ اپنے آنسو سینٹ کر اپنے کمرے میں چل دیں۔

”میں آج ہی پریس کانفرنس کرتا ہوں کہ آخر انتظام نے میری بھانجی کی بازیابی کے لئے اب تک کیا کیا ہے؟ اور مزید کیا کچھ کرے گی؟ ہم جو اپنے ملک کے لئے جی جان سے محنت کرتے ہیں، ملک سے باہر جا کر اپنے ملک کا نام روشن کرتے ہیں، کیا ہمارا انتظامی حق نہیں ہے کہ انتظامیہ ہمارے جان و مال کی حفاظت کرے اور ہمارے پریشانیوں پر خصوصی توجہ دے۔“

ضمیر بھائی کی پریس کانفرنس خاص پر ہجوم رہی جواگلے دن ہی انہوں نے سینڈھ احسانی کے ہاں عشائے کے بعد کی تھی۔

پریس نے اس کانفرنس کی کوریج بڑے بھر پور طریقے سے دی۔ ظہیر بھائی کے ساتھ پس منظر میں تانبہ اور کئی بھی تصویریں شائع ہوئیں، جب کہ سینڈھ احسانی ہر تصویر میں ان کے برابر بیٹھے ہوئے تھے۔

”سینڈھ صاحب کا عشائے کا خرچہ تو وصول ہو گیا۔“ تصویریں دیکھ کر میں نے اخبار دکھ دیا۔



مجھ پر دل کی طبیعت کچھ سا دھنسی۔ میں ضمیر بھائی کے کمرے میں گئی تو چار سوان کی چیزیں بکھری ہوئی نظر آئیں۔ انکی تمام چیزیں اندامی میں رکھ کر جو مزی تو اپنی سے گلابی رنگ جھانکنا، وہاں نظر آ یا نہ جاتے

تیرنے والے بندے کو میں گرتا ہوا بھیجی تھی۔" میں تصدقاً اسکرانی ہوئی اٹھ کھڑی ہوئی کہیں وہ کچھ اور پوچھ لیں تو میں ضمیر بھائی کا نام کہاں تک بچاتی۔

ضمیر بھائی کی پریس کانفرنس کا انتظام یہی گوشوں پر کوئی اثر اٹھانا نہیں مگر شام کو تادان کے سلسلے میں فون آنے لگے ایک کے بعد ایک رشتہ ناک آوازیں، اکل کھرے تھے جن میں محبت کی خوشبودار دور تک نہیں گئی۔

"بچی ہمارے پاس ہے، پچاس لاکھ روپے دے دو اور بچی کو ہم سے لے لو۔"

"میں ہمارے پاس پچاس لاکھ روپے کہاں ہے۔" ابا جان نے رقت بھرے لہجے میں کہا۔

"کیوں نہیں ہے؟ اسے بڑے کرکمر کی بجائے ہے۔ سالا، پریس کانفرنس میں جیان تو ایک کروڑ کے تافق دیتا ہے، کیا اس کے جیسے میں پچاس لاکھ نہیں ہوں گا، اڑے ضرور ہوں گا، پچاس لاکھ نکالو اور اپنی حرا مرالو۔"

"ان کے ٹیلی فون سے گھبرانے کی کوئی ضرورت نہیں ہے۔ اب جو بھی فون آئے، احسانی صاحب کے آفس کا بندہ ڈیل کرے گا، اب تو اٹھائی گئے بھی راکو بنے بیٹھے ہیں، ایسے فون سن کر ڈرنے کی ضرورت نہیں ہے۔" ضمیر بھائی پر سکون لہجے میں کہہ رہے تھے۔

"یہ لوگ بڑے سخی القاب ہوتے ہیں۔ چند دن پہلے ایک چوٹی سے بچی کو مار کر پھینک دیا تھا۔" میں کہی جا رہی تھی۔

"ضمیر بے پاس کہاں سے آئے پچاس لاکھ، میں تو پچاس ہزار بھی نہیں دے سکتا۔ ایسے لوگوں کو تو وہ روپے بھی نہیں دیئے جاتے، حوصلہ افزائی ہوتی ہے ان بد بختوں کی، آخر لوگ اس لئے تو نہیں کساتے کہ تحلے بھر کر کے خود ہی ان کے حوالے کر دیں اور وہ مفت خور بننا ہاتھ دیر ملائے عیاشی کریں۔ لوگوں کو اغوا کرنا بازار ویشن بنائیں۔"

میں ضمیر بھائی کی باتوں کا مفہوم سمجھ رہی تھی، اس لئے تکلیف کی شدت کا احساس کچھ زیادہ ہی ہو رہا تھا۔

"وہندا سمجھ لیا ہے، کیوں نے اور یہ پیسے والے لوگ ہی ان ڈاکوؤں کا دماغ مزید خراب کر رہے ہیں، چپ چاپ منہ مانگا تادان ادا کرتے ہیں اور گھر آکر اصل حقیقت قبولتے بھی نہیں مارے ڈر کے ابنا صاحب سوگن جاتا ہے کہہ رہے ہیں کہ ڈاکوؤں نے ترس کھا کر چھوڑ دیا۔ اگر کوئی رمزی ندرے تو پھر دیکھو جتنے لوگ اغوا ہوں گے اور کتنے لوگوں کو یہ مار مار کر پھینکیں گے اگر ہم کچھ ندیں تو یہ ڈاکو بھلا کر ہی کیا سکیں گے۔"

"یہ سب کتابی باتیں ہیں، جس پر پرتی ہے اس سے پوچھو، وہ اپنی اولاد کے لئے زندگی بھر کا جمع جھٹا داؤ پر لگا رہتا ہے انسانی زندگی انمول ہے، اس کی کوئی قیمت نہیں ہوتی۔" ابا جان تاسف سے کہہ رہے تھے۔

"یہ سب بے کار کی باتیں ہیں، جیسے بہت بڑی چیز ہے یہ چھینکے یا بہانے کی چیز نہیں ہے۔" ضمیر بھائی اسے موقوف پر بدستور قائم تھے۔

احسانی صاحب کے ہاں کا بندہ نہ صرف ڈاکوؤں کے فون ریکارڈ کر رہا تھا بلکہ ان سے بات چیت بھی جاری تھی۔ کمال فرمائی صاحب کو بھی اس امر کی اطلاع ہو چکی تھی، وہ اپنے لیٹ میں ڈاکوؤں سے ہونے والی گفتگو بھر رہے تھے گھر کے سب ہی لوگ تنش کی حالت میں وہیں کھڑے تھے۔ ایسے میں ضمیر بھائی حسب معمول پوری طرح تیار ہو کر باہر نکلے، جیسے کوئی بات ہی نہ ہو۔

"کہاں جا رہے ہو اس وقت تم؟" ابا جان کے لہجے میں لگا رہی۔

"حرا کے سلسلے میں ہی جا رہا ہوں۔" مشورے کرنے ہیں اپنے دوستوں سے۔ گھر میں ہاتھ پہ ہاتھ رکھ کے تو کچھ نہیں ہو سکتا، انہوں نے پرفیوم کا اسپرے کر کے جانے کے لئے قدم برحائے۔

"ضمیر بھائی پلیز ایک منٹ،" ارقاء باجی نے انہیں پکارا۔

"ضمیر بھائی وہیں رک گئے، کمال فرمائی صاحب بھی چونک کر باجی کو دیکھنے لگے جو حسرت و یاس کی تصویر بنی کھڑی تھیں۔

"ہاں کوارتاء، کیا بات ہے؟" ضمیر بھائی نے سوالیہ نظروں سے انہیں دیکھا۔

"آپ پلیز اس کوچنگ دیں۔" وہ اپنے ہاتھ میں زبردستی پوٹی لے کھڑی تھیں۔

"کیا خیال ہے کہ یہ پچاس لاکھ کے ذمہ دار ہوں گے۔ ارے یہ تو بمشکل چند ہزار کے ہوں گے۔"

اس سے حرا کا مسئلہ حل نہیں ہو سکتا۔ انہوں نے چوٹی سی تھکی ہاتھ میں وزن کر کے واپس باجی کو لوٹا دی اور تیز قدموں سے باہر نکل گئے۔

باجی خفت سے دو ٹوک باتوں سے چہرہ چسپا کر بیٹھ کر بیٹھ کر رو دی۔

"باجی، پلیز ایسے کا بندہ دست ہو جائے گا آپ پریشان نہ ہوں۔" میں ڈولتے ہوئے رل سے انہیں تسلی دے رہی تھی۔

"نہیں ہو سکتا، بندہ دست مجھے معلوم ہے،" باجی روتی ہوئی اپنی کمرے میں چلی گئیں۔

"فرحین چپ چاپ آؤر رہی یہ سب دیکھ رہی تھی۔ تب ہی ڈاکوؤں کا فون آگیا۔ سیٹھ احسان کا بندہ ریسپورڈ لے کر آگئے بڑھا۔"

"ضمیر، مجھے بات کرنے دو۔" کمال فرمائی صاحب نے ریسپورڈ اٹھالیا۔ اب وہ نہ سمجھ میں آنے والی زبان میں گفتگو کر رہے تھے۔ شاید ڈاکوؤں کو سمجھانے کی کوشش کر رہے تھے۔

"کمال صاحب تو اس طریقے سے بول رہے ہیں جیسے کہ مذکورہ زبان ان کی اپنی ماوری زبان ہو۔"

میں نے فرحین کے کان میں سرگوشی کی۔

"بھائی جان کو مقامی زبان میں سمجھنے کا شوق ہے۔ وہ کہتے ہیں کہ اپنے ملک میں بولی جانے والی ہر زبان میں آتی جاتی ہے۔ غیر ملکی زبانوں کو سمجھنے سے بدرجہا یہ بہتر ہے کہ ہم اپنے ملک کی زبانیں سیکھیں تاکہ اپنے وطن کے کسی بھی حصے میں اپنے آپ کو چھپی نہ سمجھیں۔"

"ٹھیک کہتے ہیں وہ۔" کمال صاحب کو روانی سے بولنا دیکھ کر میں بھی متاثر ہو گئی۔ ٹیلی فون پر بات کا اختتام ہوا تو کمال صاحب نے آنکھ کے اشارے سے فرحین کو اٹھنے کا اشارہ کیا اور خدا حافظ کہتے ہوئے باہر نکل گئے۔

باجی کی سسکیوں کی آواز لاؤنج تک بدستور آرہی تھی۔ ابا جان پریشان ہو کر اب ٹہل رہے تھے، شہری بھی سر ہواڑے بیٹھا تھا۔

"شہری بیٹے، ہمارے پاپوش گروالے مکان کی اندازاً کتنی بابت ہوگی۔" ابا جان مکلف سے پوچھ رہے تھے۔

"بچی کوئی چار لاکھ تک زیادہ سے زیادہ ساڑھے چار لاکھ۔" شہری نے سوچتے ہوئے کہا۔

"تم کل کسی اسٹیٹ برادر سے بات کرو کہ زوری ادا کیسی کے طور پر ہمیں کتنی رقم مل جائے گی، میرا سب کو حرا کے لئے ہے۔" باج پرورد گار، اسے ساتھ خیریت کے گھر لے آئے۔

"ابا جان باجی کو ولا سار پیٹے کے لئے ان کے کمرے میں چلے گئے۔

لوہ میں جو بہت دیر سے اپنے آپ پر قابو پائے بیٹھی تھی، بے اختیار رو دی، باجی کی بے کسی اور ضمیر بھائی

کی بے بسی پر میرا دل خون کے آنسوؤں سے دھو رہا تھا۔

”اے، رونا دونا بالکل نہیں ہوگا۔ میرا دل کہتا ہے کہ حرازہ سلامت ہم سے آن ملے گی۔“ شہری میرے پاس چلا آیا۔

”بہت مشکل ہے۔ اتنا پیسہ ہم کسی صورت میں جمع نہیں کر سکتے۔“

”بارہ دن والے سے بچانے والا بڑا ہے۔ حرا کو انشاء اللہ کچھ نہیں ہوگا۔“ مہمانی جان میرے سر پر ہاتھ پھیرتی ہوئی باقی کے پاس چلی گئیں۔

”بے فکر ہو مادہ اڈا کو تان کی رقم کم کر دیں گے۔ شہزاد جس کو انوا کیا گیا تھا۔ اس بچے کے والدین سے بھی پچاس لاکھ کا مطالبہ کیا گیا تھا اور خرمیں پانچ لاکھ پر آگئے تھے۔ شہری نے قہقہہ دیا۔

”مگر یہاں تو معاملہ معروف کرکڑ کی بھانجی کا ہے۔ ڈاکوؤں کا خیال ہوگا کہ میری بھانجی بہ آسانی ان کا تانوں پورا کر دیں گے۔“

”یہ ساری پریشانی تم مجھے دے دو، انشاء اللہ حرا کا بال بچا نہیں ہوگا۔“ ڈاکوؤں نے شہزاد کے گھر ایک بچے فون کیے تھے، اس کے بعد انہوں نے تانوں کی رقم کم کی تھی۔ ایسا ہی وہ یہاں بھی کریں گے اور پھر

میری بائیک کھڑے کھڑے بسکتی ہے میرے گتے دوست اس کو خریدنے کے امیدوار ہیں، بینک میں جتنے بھی پیسے ہیں وہ سب میری حرا کے ہیں۔ تم ایک دو دن اور صبر کرو، ڈاکوؤں کا ٹارگٹ تمہارا شروع ہو جائے گا۔“

”اور پھر دو دن تو کیا چار دن گزر گئے، ڈاکوؤں نے کوئی فون ہی نہیں کیا۔ فون کی ہر گھنٹی پر سب لپکتے اور منہ لٹکا کر بیٹھ جاتے۔ کئی عجیب بات تھی، پہلے ڈاکوؤں کے فون فون سن پر پریشانی ہو رہی تھی اور اب ان کے فون فون سننے کی وجہ سے پریشانی اور گھبراہٹ کا تو ازین بڑھتا ہی چلا جا رہا تھا۔

”اب کیوں سناپ سو گئے، بد بختوں کو۔“ مہمانی جان بڑبڑا میں۔

”اپنی اہمیت جتنا ہے ہوں گے دیر سے فون کریں گے تو منہ مانگا تانوں مل جائے گا۔ حالاں کہ ان کی قطعی غلطی ہے۔“ ضمیر بھائی بال سنوارتے ہوئے باہر نکل گئے۔

”ایسا لگتا ہے کہ ڈاکوؤں کو اب پچاس لاکھ کی بھی پروا نہیں رہی، کہیں وہ میری بچی کو بد فرشتوں کے حوالے نہ کر دیں۔“ ارتقا باجی منتقل فون کے پاس بیٹھی ہوئی تھی۔

”خدا نہ کرے کہ ایسا ہو۔“ میرے آنکھوں کے پانے پھیلنے کو بے تاب ہو گئے۔

”ایسا مت سوچو، اللہ تعالیٰ ضرور بہتر کرے گا۔ قطرہ قطرہ تو دل کر رہا بن جاتا ہے۔ میں جمع کروں گا پیسہ چاہے مجھے سب کے سامنے ہاتھ ہی پھیلانے پڑ جائیں۔“ شہری کا لہجہ فو لاد کی طرح برعزم تھا۔

میرے خاموش آنسو چپ چاپ بہہ رہے تھے۔ میں جانتی تھی کہ پچاس لاکھ کی رقم کوئی معمولی رقم نہیں تھی مگر ذمہ دار سرچھیٹتا ہے تو بے بدستور نہ صرف مجھے تسکین دے رہے تھا بلکہ اپنے رونا میں میرے

آنسو بھی سمیٹ رہا تھا۔ ارتقا باجی، ابا جان کی یکاڑ پر اندر کمرے میں آگئیں اور عین اس لمحے آصف داخل ہوا اس کی نظریں کسی برے کی طرح شہری پر جم گئیں، یوں جیسے اسے شہری کا میرے قریب بیٹھنا ناگوار لگ رہا ہو۔

”وہ شہری کے بچے اچھے سے تو میں ہی منوں گا۔ کیونکہ میری یہ ہمت کہ مادہ کے آنسو اپنے ہاتھوں سے پونچھے۔“ وہ زرب لب بڑبڑا بھی رہا تھا اور شاید دل میں کھول بھی رہا تھا۔

”مگر باجی، یہی زحمت کی، آپ نے؟“ شہری نے ناگواری سے پوچھا۔

”میں دراصل یہ معلوم کرنے آیا تھا کہ ڈاکوؤں سے بات چیت کرنے میں کہاں تک پیش رفت ہوئی؟“

”ذلیل لوگوں سے بات چیت کرنا، کوئی آسان کام نہیں ہوتا۔ دقت لگتا ہے اس میں۔“ شہری نے دانت پیچے۔

”پھر بھی کچھ کم تو کیا ہوگا انہوں نے، میں نے کمال فرمائی صاحب کو فون بھی کیا تھا کچھ معلوم نہیں ہوگا وہ گھر پر نہیں تھے، اس لیے یہاں چلا آیا۔“ اس نے اپنے آسنے کی توجہ پیش کر دی۔

”مشرفون ہمارے گھر آئے گا، کمال فرمائی صاحب کے گھر پر نہیں، آپ بہر حال اپنی معلومات بڑھاتے پھر میں اچھا مشغلہ ہے یہ بھی آپ جیسے لوگ ہر طرح کی باتوں میں اپنا تھقل ڈھونڈ ہی لیا کرتے ہیں، آپ تو پھر شاہ الشداد کار ہیں۔“ شہری انتہائی اہانت بھرے لہجے میں ابولا۔

”شہری اچھے تم سے ایسی امید نہیں تھی کہ.....“ وہ بقیہ جملہ ادھورا چھوڑ کر سرخ پیرے کے ساتھ ابولا۔

”آپ جیسے لوگ ہماری امیدوں پر پورے نہیں اترے تو میں کب تک دو قی کے نام پر بے وقوف بن سکتا تھا۔ شہری نے نفرت سے کہا۔

”میں اس دقت تمہارے من لگنا نہیں چاہتا۔ مادہ! کیا ارتقا باجی سے میری بات ہو سکے گی؟“ بھابھی کا لفظ اس نے دانتوں اور انہیں کیا تھا، اب وہ شہری کو قطعی نظر انداز کر کے مجھ سے مخاطب تھے۔

”باجی آرام کر رہی ہیں۔“ اس دقت شہری نے دانت کچکپائے۔

”مادہ پلیز! تم ہی میری ایک بات سن لو۔“ وہ میری طرف دیکھتے ہوئی کھلیا۔

”تشریف رکھئے اور بتائیے، کیا بات ہے؟“ اب میں اس کی جانب متوجہ تھی۔

”مادہ! میں نے بتانے آیا تھا کہ.....“ وہ ایک لمحہ رکا اور بغور میری آنکھوں میں دیکھا کہ جیسے کوئی خاص اہم بات ہو۔

”جی، کہئے۔“ میں سن رہی ہوں۔

”مادہ! تم اندر جاؤ۔“ شہری نے تیز دند نظر دوں سے آصف کو دیکھتے ہوئے مجھ سے کہا۔

”مادہ! پلیز صرف ایک منٹ، میری بات تو سن لو۔“ شہری کو پھر بتا دیکھ کر آصف کا لہجہ جتنی سا ہو گیا۔

”شہری! مجھے بات تو سننے دو۔“ میں تذبذب میں پڑ گئی نہ جانے کیا بتانے آیا ہو۔

”مادہ! تم نے میری بات نہیں سنی،“ شہری غصے میں غصہ تاک ہو رہا تھا۔

میں نے ایک نظر آصف کے چہرے پر ڈالی، جماد بھری نظر ہوں یہ مجھے تک رہا تھا اور پھر شہری کو دیکھا جو سرخ رہا تھا اور بتا تھا۔ اس کا یہ انداز میں آج پہلی دفعہ دیکھ رہی تھی، تب میں فوراً سمجھا کہ وہ دوسرے کمرے میں چلی گئی اور آصف بھی شاید رکائیں تھا۔ تجویز ہی دیر کے بعد اس کی گاڑی اسٹارٹ ہونے کی آواز مجھے اپنے کمرے تک میں آ رہی تھی۔

”خدا ایسا کیا ہو رہا ہے۔“

میں نے اپنے دونوں ہاتھوں سے اپنا سر تھام لیا۔

”آصف، کیوں آیا تھا؟“

”وہ بار بار اپنی بے عزتی کے باوجود بھی کیوں آ رہا تھا۔“

”کیا حرا کے بارے میں اس کی کوئی بات اہم ہو سکتی تھی۔“

سوچ سوچ کر میرا دماغ کل ہو گیا تھا۔

باجی الگ منہ لیٹے پڑی تھیں۔ ڈاکوؤں سے ہونے والی تیز دند بات چیت نے ان کے اعصاب پر گہرا اثر ڈالا تھا۔ تانوں ایک بڑی رقم نے ان کی ذہنی حالت خاصی خراب کر دی تھی۔

پاپوش مگر مکان جلد بازی میں بیچنے کی صورت میں ڈھانکی لاکھ میں جا رہا تھا۔ ہر دگر بھی دوسرے کی



مجبوری سے فائدہ اٹھانا چاہ رہا تھا۔

ضمیر بھائی نے صاف کہہ دیا تھا کہ ان کے پاس کوئی بینک بیلنس نہیں ہے۔ ہاں اباجان نے اپنے ریلوے سے ملا ہوا فنڈ سرائے رکھ دیا تھا جو صرف دو لاکھ تھا۔ سمانی جان کا خیال تھا کہ جلد یا دیر میں مکان نہ بیجا جائے کیوں کہ ہر دو گرج قیمت میں لگا رہا تھا اور اس وقت دو ڈھائی لاکھ انتہائی حقیر رقم تھی۔ میں اندر کمرے میں رہا اور تک چپتر پر بیٹھی خود کو گھمائے چلی جا رہی تھی، چرا کا مسئلہ انتہائی گھمبیر بن رہا تھا کہ کوئی اس کا سر اٹھتے میں نہیں آ رہا تھا۔ میری کرسی کسی پنڈو کے لیے طرح گھوم رہی تھی۔

ضمیر بھائی، آپ سیدھا احسانی سے کچھ رقم مانگ لیجئے، گردنوں کا بڑوس ہے ان کا، وہ آپ کو ہر گرج نہیں کریں گے۔ ایک دن پریشان ہو کر میں نے ان سے کہا تھا، سیدھے کوئل کرنے کی کوئی دوسری صورت نظر نہیں آ رہی تھی۔

”پچاس لاکھ مانگوں ان سے کہ آپ اپنی بیٹی کی سگائی سے پہلے مجھے پچاس لاکھ دے دیں، یہ میرے خاندان کی ضرورت ہے۔“ نظریہ کہا گیا۔

”ڈاکو کی تم کو دیں گے پیسے، اتنے سارے تھوڑی نہیں گئے۔“ میں نے پہنچایا۔  
”مجھے کیا معلوم کہ ڈاکوؤں کا نارنگ کہاں تک جاسے گا۔ گئے گا یا پڑے گا؟ کئی دن ہو گئے انہوں نے فون تک نہیں کیا ہے۔“

”فون تو ان لوگوں کا ضرور آئے گا میرا دل کہتا ہے کہ پیسے بھی وہ یقیناً کم کر دیں گے۔ آپ احسانی صاحب سے رقم بطور ادھار لی لے لیجئے۔“

”نام جی، یہ افوا کا کیس ہے، کسی اکپڑے کا پرنٹ نہیں ہے کہ وہ گا کہ کو خوش کرنے کے لئے پیسے کم کرتے جا میں گئے۔“ ضمیر بھائی چہ کر بولے۔

”دکانداری بہر حال دکانداری ہوتی ہے اور آج کل افوا کرنے والے اس کو بطور پیشہ اپنائے ہوئے ہیں، اسی پر گرا رہا ہوتا ہے ان کا۔ ایک کو اٹھاتے ہیں تو دس بارہ خاندانوں کا چھینا چلا ہے۔ اپنے کاروبار میں وہ چمک تو ضرور رکھیں گے۔ یاد رکھئے گا، آپ میری بات“ میرے لہجے میں کتنی جھکی ہوئی تھی۔

نئی نئی دو قی میں ادھار مانگ لوں، اپنی عزت و ادب لگا دوں۔ آج وہ مجھ سے آگے بڑھ کر چلے ہیں، کل وہ آنکھوں میں آنکھیں ڈال کر اپنے پیسے کا تقاضا کریں گے۔ تم کیا چاہتی ہو کہ میں ساری زندگی ان کے احسانوں کے بوجھ تلے دبا رہا ہوں۔“ ان سے نظریہ ملا سکوں۔ نہیں، میں یہ سب نہیں کر سکتی گا۔

انہوں نے اپنے دوسرے ہاتھ پر گھونسا مارتے ہوئے کہا تھا۔ یہ ان کے بھڑکاب کی پہچان ہوتی تھی۔

”سیدھے صاحب کا فرض دابیں کر دیا جائے گا مگر اس وقت جو یہ جانگی کی صورت حال ہے وہ تو ختم ہو جائے گی نا۔ بلکہ ضمیر بھائی کچھ کہیں گے، کچھ کر لے۔“ میں نے اظہارِ تردد کی تھی۔

”نئے دلف مت بنو، نام! جیسا تم چاہ رہی ہو ایسا ہونا ممکن ہے۔ میں جو خوش کر سکتا تھا وہ کر رہا ہوں چرا کی تم شادی کی رپورٹ گورنر اور صوبائی وزیر تک پہنچ گئی ہے۔ اعلیٰ خدام جنگی کی بازیابی کے لئے سرگرداں ہیں، اس سے زیادہ میں کیا کر سکتی گا۔“

”آپ دیکھ نہیں رہے کہ ارتقاء باجی کی کیا حالت ہو رہی ہے۔ نہ کھار رہی ہیں اور نہ پی رہی ہیں۔ ایک دم بچوں کا ڈھانچا بن کر رہ گئی ہیں۔ چرا آجائے تو باجی بھی جی اٹھیں گی۔“

”یہ ارتقاء تو ہمیشہ کی ہوتی ہیں، خود تو پریشان ہوتی ہیں میں دوسرے کو اپنے سے زیادہ کرتی ہیں۔ اس شہر میں رات دن افوا کے کیس ہوتے ہیں مگر لوگ اسے افسانوں سے ڈیل کرتے ہیں، ایسا نہیں ہوتا کہ گھر کو ماتم کدہ بنادیا جائے۔“ خدا جانے اس گھر کو کس کی نظر لگی ہے، گھر میں ہر وقت سوگ سار جتا ہے۔ بھی

باسطی کی کینکڑوں کا ماتم تو کبھی ارتقاء کی طلاق کا دھماکا، اور اب چرا کی گم شدگی۔ خدا جانے ابھی کون کون سے ہنگامے باقی ہیں۔“ دوزخ جو کر بولے۔

”ضمیر بھائی! ان تمام کاموں میں باجی کا تو کوئی دوش نہیں ہے۔ یہ سب کچھ ارتقاء کی جانب سے لئے ہیں، کاسب تقدیر نے یہ پریشانیوں لکھ دی تھیں سوئی رہی ہیں اور پھر یہ دکھن تھا باجی کا تو نہیں ہے، دم سب کا ہے۔ ایسے حالات میں تو بڑا جاسکتا ہے اور نہ ہی کوئی مسکرا سکتا ہے کسی ماں کا بچہ کھانا چھین لیا جائے تو اسے دنیا کی کوئی حالت مسکرائے پر آمادہ نہیں کر سکتی۔ باجی تو پھر بھی بہت صبر سے کام لے رہی ہیں، جب کہ لو بلڈ پریشی مستقل سرایت میں، مجھے تو یہ خوف ہے کہ کہیں وہ پیار ہی نہ پڑ جائیں اور جان پان ہی تو دے دیے ہی ہیں۔“

”پھر بھی بہت ہو گیا اب۔ چرا اگر ان کی قسمت میں ہے تو ضرور ملے گی اور نہ کوئی کچھ نہیں کر سکتا۔“ وہ اسکا کر بولے۔

”یہ آپ کہہ رہے ہیں ضمیر بھائی، آپ! جب کہ آپ جانتے ہیں کہ.....“ باجی جملے بیڑے طلق میں ہی گولے بن کر ٹانگ گئے تھے۔

”نام! ہمیں ارتقاء کی بے حد پرواہ ہے، کبھی اپنے بھائی کی بھی پرواہ کی کہ اس افوا کے کیس سے میری ما کہہ رہا تھا اثر ہے۔ جہاں جاتا ہوں لوگ ایک ہی بات پوچھتے ہیں۔“

”جی جی کیا نہیں، شکر کیجئے کہ لڑکی جوان نہیں تھی ورنہ زمانہ ملنا برابر ہوتا۔“

”ڈاکو کیا کہہ رہے ہیں، آپ نے کتنی بولی لگائی؟“

”اور میں لوگوں کی باتوں کا جواب دیتے وقت پاگل ہو گیا ہوں، مجھ میں نہیں آتا کہ ان کا کیا مشر کروں مگر سوائے خون کے گھونٹ پینے کے کچھ نہیں کر پاتا۔“

”ضمیر بھائی! اس میں برا ماننے کی کیا بات ہے جو ہمارے دھرد میں دی پوچھتے ہیں۔“

”تمہارا خیال غلط ہے لوگ جسکے لینے کے لئے ایسی باتیں پوچھتے ہیں۔ کہانیاں سننے کے شوقین ہوتے ہیں دھڑہ آتا ہے انہیں ان باتوں میں..... مجھ سے سن کر اسے دس سے ضرب دے کر آگے بڑھانے میں انہیں آسانی رہتی ہے اس لئے وہ دروازہ تازہ مواد حاصل کرنے کی کوشش کرتے ہیں اور پھر سب سے بڑی بات یہ ہے کہ چرا کی گم شدگی میرے کیرئیر پر بھی برا اثر ڈال رہی ہے۔ برسوں صرف خراب فلڈنگ کی وجہ سے میں اچھا اسکور نہ کر سکا۔ مگر برس میں یہ تبصرہ شائع ہوا کہ کر کر ضمیر احمد کے ذہن پر بھانجی کے افوا کا اثر اتنا شدید ہے کہ وہ اچھا اسکور کرنے میں ناکام رہے۔ انہیں چاہئے کہ فی الحال کھیل میں حصہ لینے کے بجائے گھر میں آرام کریں۔“

”جب ہی تو کوئی ہوں کہ آپ رہیں کسی سے مانگ لیجئے۔ آپ اتنے بڑے کرکڑ ہیں، آپ کو تو دس لوگ ادھار دے سکتے ہیں۔ سیدھا احسانی سے مانگتے ہوئے شرم آ رہی ہے تو کسی اور سے مانگ لیں تاکہ یہ بیک بیک تو ختم ہو۔ آپ کو بھی سکون ملے اور اچھے لوگوں کی منافقت سے بھی بچے رہیں۔“

”یہ بھی خوب رہی ڈاکوؤں کا نادان ادا کروں تاکہ ڈاکو یہ سمجھیں کہ انہوں نے سچ جگہ ہاتھ دلا تھا، پھر ڈاکو اباجان کو اٹھا کر لے جائیں، میں کاسہ گدا کی لے کر پھر نقل جاؤں، ڈاکوؤں کو یہ یقین آجائے کہ بہت ڈاکر کر رہے، ادھر ادھر ہاتھ مارنے کے بجائے صرف اس کی گردن دیوے رہو، ہماری چاندنی ہوتی رہے گی۔“

”خدا نہ کرے یہ کسی باتیں کر رہے ہیں آپ۔“ ضمیر بھائی کی باتیں سن کر میرا سر گھونسنے لگا تھا۔

”غلط نہیں کہہ رہا ہوں، آج کل ایسا ہی ہو رہا ہے۔ یاد نہیں کہ پہلے ڈاکوؤں نے عمران صاحب کے

بئے بار کو اٹھایا تھا ہاں وہی عمران صاحب جن کا بہت بڑا کپڑے کا برنس ہے۔ پچیس لاکھ میں بیٹا چھوڑا تھا، پھر عمران صاحب کو اٹھا کر لے گئے، دن دہارے گھر کے سامنے سے، چالیس لاکھ لے کر چھوڑا لائیں، وہ تو بہت بڑے بڑے برنس میں تھے تو دے دیا تاہم سگرڈا کوں کو تو چاٹ لگ گئی۔ ان کے ہاں رات دن گناہم کا لیس آئی رہتی ہیں کہ آج اس کو اٹھا لیں گے کل اس کو اٹھا لیں گے۔ بے چارے ایک ہی سال میں مریض دکھائی دیتے گئے ہیں اور ان کے برنس کی الگ کمرٹ گئی ہے۔

”میں نہ جانے کب تک کرسی پر بیٹھی اپنے ذہن کو کچھ لو بختی رہتی کہ مجید نے صفدر اور ان کی اماں کے آنے کی اطلاع دی وہ حرا کے خوار کے بعد پہلی دفعہ آئے تھے۔“

”اے لو، ہمیں پتا ہی نہیں چلا کہ چراکھو گئی ہے۔“ صفدر کی اماں برقعے کی ڈوریاں ڈھیلی کرتے ہوئے بولیں۔

”مگر اگر کسی گم شدگی کی خبر تو اخبار میں شائع ہوتی تھی۔“ میں نے حیرانی سے انہیں دیکھا کہ کیوں جھوٹ بول رہی ہو، بھلا اتنی بڑی بات تمہیں معلوم ہی نہ ہو۔

”ارے میں کہاں پڑھتی ہوں اخبار۔“ جب سے فریدہ اور شاہدہ کا رشتہ طے کیا ہے، انہی کی تیار ہوں میں لگی ہوئی ہوں، میری شریا اتنی بھاگوان لگی کہ جس دن اس کی شادی کی تاریخ پتھر کی میری فریدہ اور شاہدہ کے لئے اتنے اچھے رشتہ آئے کہ کیا کسی سلیقہ مند کو جڑیں لگا لگیاں بھی اتنی رغبت سے کہاں اخبار پڑھتی ہیں، پھر کوئی سا بھی اخبار پڑھ لو، خبریں سارے اخباروں کی ایک مجلسی بلڑائی، ہنگامے، ہنگامے، ایک دوسرے پر بہتان تراشیاں، بیٹا، اخبار پڑھ کے کیا سر میں درد کرے ہاں گھر میں واحد اخبار چائے والے صرف صفدر ہیں جو یہاں تھے ہی نہیں تو پھر ہمیں کیسے پتا چلتا۔ کل صفدر ہی نے بتایا تو آج چلے آئے۔“ صفدر کی اماں نے خوب غصے سے ساری رو اندھا دستانی۔

”صفدر کہاں چلے گئے تھے؟“ میں نے استہزاء سے نظروں سے پوچھا۔ کیا فیروزہ کے گھر میں ہی رہنا شروع کر دیا تھا۔ ورنہ اس طرف جا رہا تھا۔

”میں اپنی بکنی کی طرف سے تین ہفتے کے لئے امریکا گیا ہوا تھا۔ وہاں بالٹی مور میں جان ہوپ کنس یونیورسٹی میں سینار میں شرکت کی تھی، کل ہی واپس ہوئی ہے تو یہ جا نکاہا کہ کمال فرمائی صاحب کے توسط سے معلوم ہوئی۔“ صفدر افسوس کر رہے تھے۔

”ہم تو قیامت گزر گئی ہے، حرا کے اغوائے جیتے جا رہا ہے۔“

”ڈاکو! کتنا ناگ رہے ہیں؟“ صفدر کی اماں پوچھ رہی تھیں۔

”پچاس لاکھ۔“ ناموں جان انہیں تفصیل بتانے لگے۔

”اے ہے، اتنی سی پودلی کے کون پچاس لاکھ دے گا۔ ہمارے محلے میں ایک جوان جہاں لڑکے کو اغوا کیا تھا۔ ماشاء اللہ ایک لاکھ بیس ہزار میں چھٹ کر آ گیا۔ دوسرا لڑکا، چلی بلڈنگ سے اغوا ہوا تھا، وہ تو صرف پچاس ہزار میں چھٹ کر آ گیا۔ لگتا ہے ہم لوگوں نے صحیح طریقے سے ڈاکوؤں سے بات چیت نہیں کی۔“ ان کی اماں جہالت کے قصے سننے میں ہنسنے لگی تھیں۔

”بات کی گئی، سمجھنا بھی تھا کہ مظلوم ماں کی واحد بیٹی ہے۔ اس کی زندگی کا سہارا ہے، خوشامدیں بھی کی تھیں اور اللہ رسول (ﷺ) کا واسطہ بھی دیا تھا، گران کا ایک ہی جواب تھا ہمیں ہر وقت پر پچاس لاکھ ہی چاہئیں۔ وقت نہیں ہے ہمارے پاس، تم سے بک بک کرنے کا، ہم کو ڈاکو مت کہو، ہم نے اغوا چھٹی صنعت کی بنیاد ڈالی ہے۔ صنعت کار ہیں ہم لوگ۔ مصروفیت بھی بہت ہے۔ ایسے بہت سے آپریشن ہمارے پاس ہیں، ہمیں سب سے نمٹنا ہے۔ اگر ایک ایک کس پر اتنی وقت لگایا تو پھر کرنی روکنا نہ رہی۔“

”گالیاں دینی چاہیے تھیں کم بختوں کو، وہ جانی گھڑی کی آئے ننھوں کو۔“ صفدر کی اماں کے مشورے جاری تھے۔

”جو لوگ اچھا نہیں، وہ کچھ بھی نہیں کر سکتے۔“ میں نے دوا کو لہجے میں کہا۔

”تو پھر بھی پچاس لاکھ تو بہت ہیں، کہاں سے آئے گا؟ تاہم اور اگر آج بھی گیا تو بلاشت بھری لوطیا کے کون دے دے گا۔ میں تو کہتی ہوں کہ ڈرے کی ضرورت نہیں ہے، اب کے ڈاکوؤں کا خون آئے تو صاف صاف کہہ دو کہ بھیا رکھ لوچی کو اسے پاس۔“ پالو یو بڑی ہو جاؤ تو جہز دے کر شادی کرو بنا۔“

”کیسی باتیں کر رہی ہیں آپ! صفدر کی اماں کی باتیں سن کر میرا خون کھول رہا تھا۔

”ٹھیک کہہ رہی ہوں چھوٹا! اتنے پیسوں میں تو پچاس دفعہ شادی ہو جائے۔“ وہ بلاوجہ مسکرائیں۔

”اماں پلیز، آپ کو تو کچھ نہیں پتا، آپ کچھ نہ بولیں۔“ صفدر نے شاید میرے چہرے پر ناراضگی کی گھیریں پڑھ لی تھیں۔

”حرا ہمارے لئے کوئی معمولی ہستی نہیں ہے۔ اتنی چھوٹی بچی کی غیر موجودگی سے ہمارا گھر اور ہم سب کے دل جس طرح بھائیں بھائیں کر رہے ہیں، میں آپ کو بتا نہیں سکتی۔“ میری آنکھوں میں کہہ سکت آتا تھا۔

”جانتا ہوں میں، احساس ہے مجھے۔“ صفدر تاسف سے کہہ رہے تھے۔

”اگر حرا نہیں ملی تو خدا جانے اس گھرانے کا کیا حشر ہوگا۔“ میرے لب کانپ رہے تھے مجھے باجی کی موت بھٹی نظر آ رہی تھی اور اس کے بعد کیا ہو گا تھا، میں اس کی بابت سوچنا بھی نہیں چاہتی تھی۔

”ماہم! پریشان مت ہو، انشاء اللہ حرا مل جائے گی۔ آج کمال فرمائی صاحب سے بات ہوئی، وہ کافی پرامید ہیں۔“

”آپ کمال فرمائی کو جانتے ہیں؟“ میں نے حیرت سے پوچھا۔

”ان سے میری بہت پرانی دوستی ہے، ان کے ادارے میں بھی کافی عرصے کام کیا ہے۔ ارتقاء کو غز لیں ان کے ادارے میں جیسے کا مشورہ میں نے ہی دیا تھا کمال صاحب ارتقاء کا مجموعہ چھاپنا چاہتے ہیں، یہ بات بھی میرے علم میں پہلے ہی تھی۔“

”حرا کے بارے میں، وہ کیا کہہ رہے تھے؟“

”بکنی کہ جلد مل جائے گی۔ وہ اس سلسلے میں کافی کوشش کر رہے ہیں۔“

”کیسے مل جائے گی حرا، ڈاکوؤں کا خون تک تو آیا نہیں۔“ میری پریشانی بھانپ گئی۔

”سنائی ہوئی کمال فرمائی نے اپنی کوئی بے ہودہ سی غزل، شاید اس بات پر ڈاکو برا مان گئے ہوں۔“

آخری دفعہ بات کمال صاحب نے ہی کی تھی۔ ”شہری چر“ کہہ کر بولا۔

”دو تو انہی کی زبان میں، شاید ان کو سمجھا بھجرا ہے۔“ ناموں جان نے خفیف سا ہو کر کہا۔ شہری کی یہ بات انہیں پسند نہیں آئی تھی۔

”ہوں، اپنی غزل کا الٹا سیدھا ترجمہ کر رہے ہوں گے۔ غزل خدا جانے کیا ہوگی۔ ترے بے کے بعد اللہ تعالیٰ جانے کیا بنی کی ہوگی۔ بس اس پر وہ چپ ہو کر بیٹھ گئے۔ خود ہی بون کرنے کو کہا تھا، مگر وعدے کے بار جو سب کو انتہا کر رہے ہیں۔ پچو پچا جان بھی اسی انتظار میں ہیں کہ کون آئے تو پاپوش مگر کے مکان کو بچا باج وں۔ مگر ڈاکو کم بختوں کی زبان میں بند ہو گئی ہیں۔ لگتا ہے، کمال فرمائی کی غزلوں نے ان کے حواس غم سے کوہری طرح ایسا تباہ کیا کہ وہ بولنے سے بھی گئے۔“ کوئی اور موقع ہوتا تو شہری کی بات سن کر سب مسکرا اٹھتے مگر اس وقت سب خاموش تھے۔

"میرے خیال سے آپ مکان کو بیچنے کے بجائے گودی رکھ دیں تاکہ مکان بھی ہاتھ سے نہ جائے پائے اور رقم بھی مل جائے۔" صفدر نے ہنسنے لگا۔

"کون رکھ لے گا گودی؟ کس کے پاس ایسی فائو رقم ہوگی جو ہمیں دے دے گا؟" ابا جان کا لہجہ چور چور تھا۔ زندگی کے بہت سے تجربے اپنی دونوں میں ہوئے تھے۔

"میں آپ کو چار لاکھ تک قرض دلا دوں گا۔ ایک صاحب ہیں میرے جاننے والے بے حد خدا ترس ہیں اور نیک بھی، پھر جب بھی آپ ان کی ادائیگی کریں گے تو انہیں سود بھی نہیں درکار ہوگا۔"

"یہ تو بہت اچھی بات ہے، اگر ایسا ہو سکا ہے تو تم اس سلسلے میں ان سے فوری بات کرلو۔" ابا جان کے چہرے پر اطمینان کی کرنیں نظر آنے لگیں۔

"آپ سمجھتے کہ میں نے ان سے بات کر لی، پھر ان کا روزانہ کا ساتھ ہے وہ مجھے ہر گز منع نہیں کر سکتے۔ آپ یہ بتائیے کہ آپ کو رقم کب تک درکار ہوگی؟"

"تم بندوبست کر رکھو۔ ہم فون کے منتظر ہیں کہ دیکھو اب ڈاکو کیا کہتے ہیں، اس کے بعد ہی رقم گھر لانا۔" ابا جان نے ماموں جان سے مشورہ کر کے کہا۔

"کیا واقعی ایسا ہو جائے گا؟" ارتقاء باجی بے تالی سے پوچھ رہی تھیں۔

"انشاء اللہ ایسا ضرور ہوگا، آپ اطمینان رکھیں۔" صفدر نے بڑے جذب سے کہا ایسے وقت اس کا لہجہ بڑا مضبوط تھا۔



کتنے سارے دن ہو گئے تھے کالج گئے ہوئے۔ یہ بھی اتفاق تھا کہ ان دنوں کالج بھی کھلے ہوئے تھے اور پڑھائی بھی خوب ہو رہی تھی۔ افروز حال ہی میں قرنی ایڈمنسٹریشن میں شفٹ ہوئی تھی۔ میں نے سوچا اس سے کچھ نوکس ہی لے آؤں۔ اس کا ایڈمنسٹریشن میں درود تھا اس لئے نوکس کے نیچے پر دست مار کٹ بھی مانی ہوئی تھی۔ میرا سوچو تو کچھ پیدل چلنے کا تھا، اس لئے چپ چاپ سائیکل پر چل رہی تھی۔ بھائی کوئی کاریں اور بسے سکرانے کو کوں کو دیکھنے کے بجائے اب میں کالج کی ہی بابت سوچ رہی تھی۔ ایڈمنسٹریشن فلیٹ کے بنگلے گیت میں داخل ہونے سے قبل ایسا تک ہی میری نظر باہر کے ریسٹوران پر پڑی جہاں خمیر بھائی، تانیہ کے ساتھ بیٹھے ہوئے تھے۔ میں تیزی سے فلیٹ سائیکل میں سرکی۔ خمیر بھائی کا پول سرعام تانیہ کو لے کر پھرنا کچھ اچھا نہیں لگا تھا۔

افروز کا فلیٹ کارنر پر ہی تھا۔ یہ بھی اتفاق تھا کہ وہ اپنی بالکونی میں کرسی ڈالے اسٹڈی کر رہی تھی۔ میں اس کے پاس جا کر کچھ سی ڈی نظر میں خمیر بھائی اور تانیہ پر جم گئیں دونوں ایک دوسرے کا ہاتھ پکڑے نہیں رہے تھے۔ تانیہ نے ہنسی پر لب لہری کا دانی پہاڑی بکائی ہوئی تھی۔ جو خمیر بھائی کی اپنی میں رکھی ہوئی تھی۔ اسی رنگ کے ٹکٹوں کا سیٹ پہنا ہوا تھا۔ خمیر بھائی مسلسل چپک رہے تھے وہ اپنے ہاتھ میں پکڑی ہوئی آکس کریم تانیہ کو کھلا رہے تھے اور تانیہ بھی پڑ رہی تھی۔

"ہوں چپ مظلوم ہوا کہ آپ کا دل گھر کی مغموم فضا میں کیوں نہیں لگتا ہے، تانیہ جیسے کلامانیت بھر اوجوہ ہی آپ کی انگلی کی شاخ میں ہو سکتا ہے، جس سامان کی آپ کی بہنوں نے بھی فرمائش کی تھیں وہ تمام چیزیں تانیہ کو گفت کر دی گئی تھیں۔" تمام فلفلس ان کی اپنی سے غائب تھے۔

"اے، کہاں دیکھ رہی ہو؟" افروز میری نگاہوں کے چارٹ کا اندازہ کر کے ہنسی۔

"کچھ نہیں، بس ایسے ہی۔" میں کھسیا کی گئی۔

"یہ کیا بچوں روز آتے ہیں، جب تک بیٹھے رہتے ہیں مسلسل ہنسنے بولنے رہتے ہیں۔ سمجھ میں نہیں

۵۲ ماں کے پاس لطفیوں کا اسٹاک کہاں سے آتا ہے۔" افروز سکرانے ہوئے کہہ رہی تھی۔

"ارے چھوڑو ان کو، میں تو صرف نوکس لینے آئی ہوں۔ چائیں، ابھی کب تک کالج نہ آتا ہو۔ میں نے اپنی کرسی پر بھی کرسی مگر نظریں مسلسل خمیر بھائی کی جانب تھیں۔ تھوڑی ہی دیر بعد وہ دونوں ہاتھوں میں ہاتھ ڈالے اٹھ کھڑے ہوئے۔ سرخ شیراؤ لمحے بھر میں غائب ہو چکی تھی مگر میری آنکھوں پر پڑاویز پردہ بیٹ چکا تھا۔

خمیر بھائی گھر سے جاتے وقت یہی پہاڑ کھڑے جاتے تھے کہ چرا کے سلسلے میں جا رہا ہوں آج فلاں صاحب سے ملتا ہے تو آج فلاں صاحب سے اور آج شام بھی جاتے وقت بے صبری دکھا رہے تھے۔

"خمیر بھائی! تم نے جانے بٹانے میں دیر کر دی۔ اب نہیں بیویں گا اور ایس صاحب کو جا کر پکڑنا ہے، بڑے کام کے آدمی ہیں، جانے میں تاخیر ہوئی تو وہ نکل جائیں گے۔"

ادنیہ، کام کے لوگ اور آپ کا کام بھی دیکھ لیا، مجھے دل میں ہی آ رہی تھی کہ خمیر بھائی گھر کے تمام لوگوں کو اس آسانی سے بے وقوف بنادے تھے۔ روزانہ رات گئے آتے، تب ان کے خڑے دیکھنے کے قابل ہوتے۔

"تھک گیا ہوں، بھوک کا کام نکل گیا ہے، کچھ نہیں کھا سکا چرا کے مسئلے نے تو بھوک پیاس سب ختم کر کے رکھ دی ہے۔"

غبار ہے کہ جب ہوٹلوں میں کھاتے پھر میں گئے تو گھر میں کیا خاک کھائیں گے مگر گھر والوں پر ان کے احسانات کا وزن بڑھتا ہی جا رہا تھا۔

خمیر بھائی کی شادی کے بعد ہم لوگ کیونکر تانیہ کے ساتھ رہ سکیں گے۔ یہ خیال میرے دل میں جوار بھانے کی طرح اچھل رہا تھا۔

یہ اعتماد کے درشتے اتنے نازک کیوں ہوتے ہیں کہ جو ایک ہی جھٹکے میں ختم ہو جاتے ہیں۔ میں بھاری دل اور بھاری دماغ کے ساتھ سوچ رہی تھی۔

"یہ انشائی پر نوکس ہیں اور یہ غالب سے لے میرا جی تک۔" افروز کا غذا کا پلندہ میرے ہاتھ میں تھامتے ہوئے کہہ رہی تھی۔ مگر میری آنکھوں میں ابھی تک وہی بات تھی سیٹھا کی اسکرین کی طرح سامنے تھے جو تانیہ کو محبت سے سنبھالنے لگے لے جا رہے تھے۔ اس کی ہنسنے ہوئی چال، بڑی قاتلانہ ہو رہی تھی اور خمیر بھائی کی بلائیں لکھی ہوئی نگاہیں اس کی اداؤں کو مزید باطنیں عطا کر رہی تھیں۔ کتنے قریب تھے وہ ایک دوسرے کے۔ لگتا تھا کہ کوئی ناشادی شدہ جوا ہو۔

"تم بالکل پریشان مت ہو، میں تمہارے لئے نوکس تیار کرتی رہوں گی۔" افروز چلتے وقت دلا سارے دلی گوی اور میں پڑھ رہی سے سر ہلا رہی تھی۔ مجھ میں قطعاً یہ جرأت نہیں تھی کہ اس وقت اپنی دلی کیفیات کی عکاسی ایمانداری سے کرنے کے قابل ہوں۔ ہم بہنوں کے نصیب ہی شاید کھوئے تھے۔ ارتقاء باجی کو اگر خلافت نہ ہوتی تو شاید آصف بھی اتنا براہین کر سائے نہ آتا۔

باسط نے محبت کی تھی، ارتقاء باجی نے محبت کی تھی مگر نصیب دونوں کے ہی کھوئے رہے تھے۔ بقول آصف کے اب وہ بھی باپ نہیں بن سکتے تھے اور باجی ماں بن کر بھی اپنی نہیں میں وحیرے دھیرے گھر کی جانب قدم بڑھا رہی تھی مگر میرے ذہن میں آندھیاں ہی چل رہی تھیں اگر باسط اور آصف نے ہمیں دھوکا بھی دیا تھا تو خمیر بھائی اور خمیر بھائی بھی ظلم طرف نکلے تھے، انہیں اپنی خوشیاں اتنی عزیز تھیں کہ بہنوں کے دکھ بھول گئے تھے۔

ایسے ہونے ہیں بھائی!



بہنیں، جن پر جان دیا کرتی ہیں ان کے رویے سے ہو سکتے ہیں؟  
ایمان کی موت پر جو بھائی ہمارے دم کے ساتھ پھرا کرتا تھا، اب اسے ہمارا دم لٹکا محسوس نہیں ہو رہا تھا۔  
حرا کی کم شدگی کو وہ جس لائٹ انداز میں لے رہے تھے ایسا رویہ تو کسی غیر انسان کا بھی نہیں ہو سکتا تھا میرا  
وجود اب زلزلوں کی زد میں تھا۔

کس طرح میں گھر پہنچی، یہ میرا دل ہی جانتا تھا۔ ابھی دروازے کو اندر کی جانب دھکیلا نہیں تھا کہ  
ابا جان کی آواز میری سماعت سے ٹکرانی۔  
”شہری بٹے! تمہیں آصف کو یوں ڈانٹا نہیں چاہیے تھا، ہم تو خود اسے منہ نہیں لگاتے مگر گھر آئے دشمن کو  
بھی یوں ذلیل کرنا اچھا نہیں لگتا۔ اس وقت تم نے اس کے ساتھ اچھی خاصی زیادتی کر ڈالی۔ شکر ہے کہ  
میں گھر میں نہیں تھا۔“

”کیوں آتا ہے وہ بار بار؟“ شہری کے لہجے میں بارود بھرا ہوا تھا۔ وہ چیخ کر بولا۔ ”یہ ظاہر کرنا چاہتا  
ہے کہ وہ ہر انسان نہیں ہے؟“  
”بیشک کب کب رہا ہوں، ارتقاء کے ساتھ ہونے والی زیادتی میں کیونکر بھول سکتا ہوں، مگر اس وقت وہ  
صرف حرا کی وجہ سے آ رہا ہے۔“ ابا جان کہہ رہے تھے۔

”پھو پھا جان! آپ اس کی مکاریاں ہرگز سمجھ نہیں سکتے، وہ بہت بڑا ایکٹر ہے حرا کی کم شدگی اس کے  
لئے محض جہان ہے اور وہاں یہاں آنے کے لئے صرف اس پہانے کی آڑ لے رہا ہے اور بس۔“  
”یہ مت بھولو کہ آصف، حرا کا چچا بھی ہے، بخوبی رشتے ختم نہیں ہو سکتے۔ ہو سکتا ہے کہ وہ حقیقت میں  
پکی کم شدگی سے پریشان ہو۔“ ابا جان نے رساں سے سمجھایا۔

”نہیں پھو پھا جان! میں آپ کی بات نہیں مان سکتا، جب باسط کو اپنی بیٹی کی پروا نہیں ہے تو اسے اتنا  
ایکٹو بننے کی کیا ضرورت ہے۔ وہ صرف اور صرف مکاریاں کر رہی ہے میں اس کو آپ سے زیادہ جانتا ہوں۔“  
لہجہ پھر بلند ہونے لگا۔

”کیا تباہی وہ یہاں باسط کے کہنے پر آتا ہو، باسط از خود یہاں آتے ہوئے اپنی سبکی محسوس کرتے ہوں۔“  
ابا جان کی سوچ سمجھ ایسی بے جا نہیں تھی۔ میں باہر دروازے پر کھڑی ہوئی اب اسی سمت سوچ رہی تھی کہ  
ایسا شخص جس سے قدرت نے باپ بننے کا وصف چھین لیا ہو، اس کی اگلی بیٹی اگر خواہو جائے تو اس کے  
دل پر کیا گز رہے گی یقیناً وہ ہر فلاں سے گھرا جائے گا، یہ میرے دماغ کا فیصلہ تھا۔

”میں جانتا ہوں باسط کو بھی، رنگیلے مایاں کو سوائے گھوٹے اور جھوٹے کے قطعی فرصت نہیں ہے۔ میرے  
دوست بتا رہے تھے کہ باسط بہت ڈرنک کرتے ہیں اور جس بیٹی کو انہوں نے دیکھا نہیں تو اس بیٹی کی  
محبت کیونکر ان کے دل میں پیدا ہو سکتی ہے۔ سخت بے حس انسان ہیں وہ، میں اب ان کی رگ رگ سے  
دانتف ہو چکا ہوں۔ ارتقاء باپ کی سلسلے میں کافی حقیقتات کرنی پڑی تھی جب وہ باپ کو چھوڑ کر لندن چلے  
گئے تھے۔ کتنی ہی ختم ہے ان باتوں پر، پھو پھا جان آپ کیونکر نہیں جانتے، کچھ بھی نہیں ہو وہ بھلا رہا تھا۔

”فتح کرو ان کم بختوں کو، جو ارتقاء کی قسمت میں تھا، وہ ہو گیا۔ اس زمانے میں برے لوگوں سے بھی  
دشمنی رکھنا کوئی عقل مندی کی دلیل نہیں ہے ہم نے معاف کر دیا ہے۔ اب خدا ہی ان کو سمجھے گا حشر کے  
میدان میں۔ ہماری روح کا رب اسی دن ملے گا۔ جب ہم کسی کے خلاف کچھ کرنے کا حوصلہ نہیں کر سکتے  
تو بیکار میں اچھلنے کا ناکارہ۔“ ابا جان کا لہجہ حزن و ملال کے خزانے سمیٹے تھے۔

”پھو پھا جان! کیونکہ انسان کی کمینگی کو معاف تو کیا جاسکتا ہے مگر بھلا نہیں جاسکتا۔ میں کیا کروں،  
میری آنکھوں میں خون اتر آتا ہے جب میں آصف کو یہاں دیکھتا ہوں۔“ شہری کا لہجہ دھنپا رہا گیا۔

تب ہی میں دروازہ دھکیل کر اندر داخل ہوئی اور سیدھی اپنے کمرے میں چلی گئی۔ اس وقت کسی بھی  
موضوع پر بات کرنے کی مجھ میں قطعی سکت نہیں تھی، ہر بار سے دروازے پر پٹا جا رہا تھا۔ اتنی ہمت بھی نہیں تھی  
کہ مجید کو آواز دے کہ دروازے سے ٹیبلٹ نکال کر کھا لیتی، نہ جانے کب تک میں یوں ہی بے سادہ پڑی  
رہی، پیروں میں سے سینڈل تک اپاری نہیں لگتی تھی۔ ٹیک ہنوز شوگر سے چھٹا ہوا تھا۔  
”ارے بی بی! آپ یوں ہی لیٹ گئیں۔“ مجید میرے کمرے میں آئی تو اس نے پیروں کو سینڈلوں  
سے آڑا دیکھا اور ٹیک ہاتھ سے نکال کر میز پر رکھا۔

”ایک کپ گرم چائے لے آؤ۔“ میں اپنے بھاری سر کو تکیے سے سہارا دیتے ہوئے بولی۔  
”رات کا کھانا نہیں کھا میں کی آپ؟“ ارتقاء باپ کی بھی آپ کی خاطر ہیں، دو دو آف کو سوتا دیکھ کر جا رہی  
ہیں۔“ مجید کا لہجہ رازداری لئے ہوئے تھا۔

”کوئی خاص بات ہے کیا؟“ میں نے کینیڈوں کو دباتے ہوئے پوچھا۔  
”ہاں، آپ جاتے کے بعد آصف صاحب دوبارہ آئے تھے۔ وہ آپ سے بات کرنا چاہتے تھے مگر  
شہری یہاں نے انکار دھکار کر نکال دیا۔ باپو جی تو نماز پڑھنے گئے تھے اس وقت ارتقاء بی بی کو بھی  
سائے نہیں آنے دیا۔“

”اب کیا کر سکتے ہیں، اب تو وہ نکال دیے گئے۔“ مجید ان کی بات پر میں مسکادی۔  
”مگر ارتقاء بی بی کی کہہ رہی ہیں کہ پتا نہیں وہ کیا کہنے آیا تھا۔“  
”ایسے ہی آئے ہوں گے، حرا کی خیریت معلوم کرنے، مغویوں کے گھر آنے والے تمام مہمانوں کی  
نگھٹاؤ کا کلب لاپ بھی ہوتا ہے۔“ میں نے کہا۔

”میں چائے پی کر بیٹھی ہوئی تھی کہ ارتقاء باپ کی کمرے میں دوڑی ہوئی آئیں۔  
”سنو! کمال فریانی صاحب کا فون آیا ہے کہ کل ہم سب بھٹائی پارک میں پہنچیں۔“  
”کیوں بھئی، آئی دور مشاعرہ کر رہے ہیں وہ۔ آپ کو معلوم ہے کہ بھٹائی پارک کتنا دور ہے،  
یونیورسٹی سے بھی آگے ہے۔ پورے بیس منٹ کی یونیورسٹی سے ڈرائیو ہے۔ وہی پارک جڑا تھا انہیں  
مشاعرے کرنے کے لئے۔“ میں نے مسخرے سے کہا۔

”بالکل ہو تم، مشاعرے میں نہیں بلایا، وہ کہہ رہے تھے کہ ہم سب کے لئے ایک اچھی خبر ہے۔ یقیناً حرا  
سے متعلق کوئی بات ہوگی۔ فرحین روزا انہوں پر مجھے شکلیاں دیتے ہوئے یہی کہتی ہے کہ اس کے بھائی حرا  
کے لئے بہت بھاگ دوڑ کر رہے ہیں۔“

”ہو سکتا ہے آپ کا یہ خیال درست ہو مگر کیا یہ بہتر نہیں تھا کہ وہ تمام بات فون پر ہی بتا دیتے، اگر ایسا  
ان کے لئے مشکل تھا تو گھر آجاتے یا پھر اپنے گھر پر ہمیں بلا لیتے۔ اب بھلا شہر سے دور بھٹائی پارک میں  
بلانے کی کیا تک ہے مانا کہ وہ پارک بہت خوبصورت ہے اور شہر سے دور ہونے کے باعث پھولوں اور  
پھولوں سے لہلہا رہا ہے۔ مگر یہ بھی کوئی بات ہونی بھلا۔“

”شاعر آدمی ہیں!..... کوئی بھی اچھی بات پھولوں کی موجودگی میں کہنا چاہ رہے ہوں گے۔“ شہری  
سیب کھاتا ہوا بولا۔

”مگر اتنے سارے پھولوں کو بلانے کی کیا ضرورت تھی، ایک آدھ پھول کو ہی بلا لیا ہوتا۔“ میں ہنسی۔  
”اچھی بات ہے کہ پورا پھولوں کو نہ کرنا چاہئے گا۔“ شہری ہنستا ہوا ہر نگل گیا۔  
باپ کی سرشاری ہوئی تھی۔ ابا کی کچھ سیٹی بھی مطمئن نظر آ رہا تھا۔ کمال فریانی صاحب کی شخصیت ہمارے  
گھرانے میں قابل یقین اور قابل اعتماد بھی جاتی تھی۔

یقیناً کمال صاحب نے اس الجھی ہوئی رو کا اس پر لا صوبہ لیا تھا جو کمرانی کی طرف جاتا تھا۔ سب کو مطمئن دیکھ کر میں بھی اطمینان سے لیٹ گئی، اتنا آرام کرنے کے باوجود بھی دل درساخ تھا تھا سا تھا۔ ایک انجانا سادھنیرے پورے دور کو اپنے حصار میں لے ہوئے تھا۔

”بی بی! آپ کا کھانا، میں کمرے میں لے آؤں؟ اب صرف آپ ہی رہ گئی ہیں۔“ عیدن سر پر کڑی پوچھ رہی تھی۔

”مجھے بھوک نہیں ہے، اب میں سوؤں گی۔ تم میرے کمرے کا پرہیز کر دو، رلاٹ بھی آف کر دو۔“ اس کے جاتے ہی میں نے ٹیلی فون، بسز پر رکھ کر ایک جانا پوچھا خبر ڈال کیا۔

”ہیلو! پہلی ہی مہنی پر فون اٹھا لیا گیا۔“

”میں بول رہی ہوں۔“ ایک لمحے کے چلنے میں جیب سی ہو گئی۔

”اے ماہم تم بڑے نصیب!“ وہ سرشار ہو گیا فوراً آئی پہچان گیا تھا وہ۔

”آصف صاحب! مجھے معلوم ہوا کہ آپ گھر آئے تھے۔“

”کیا تم اس وقت گھر پر نہیں تھیں؟“ اس نے حیرانی سے پوچھا۔

”جی نہیں، میں باہر تھی۔“ میں دھیرے سے بولی۔

”جب ہی وہ رتب باز بہت اچھل رہا تھا، ذرا بھی رٹھنک نہیں ہے اے بات کرنے کا، بدلتیز کہیں کا، جب کہ میں صرف آپ سے بات کرنے آیا تھا رتھا، باقی ہے۔“ آصف غصے بھرے لہجے میں بولا۔

”وہی بات معلوم کرنے کی غرض سے اس وقت میں نے آپ کو فون کیا ہے۔“

”ماہم! تم نے مجھے باسٹ بھائی کی زیارتیوں کی سزا دی ہے، باپنی محبت سے سحر دم کیا ہے مگر آج میں آپ کو۔“

”پلیز آصف صاحب! آپ صرف وہ بات بتائیے جس کے لئے آپ کی بار آئے۔“ میں نے اس کی جذباتی گفتگو کو کانٹے ہوئے کہا۔

”پلیز ماہم! پہلے میری بات سن لو، سچ میں ٹیلی فون مت بند کرنا۔“ اسے شاید میرے لہجے سے اعزاء ہو گیا تھا کہ اب میں کیا کر دوں گی۔

”جی فرمائیے، کیا کہنا چاہتے ہیں آپ اور کچھ کہنے کے لئے آپ کے پاس کیا کچھ بچا ہے؟“ میرا لہجہ پھنکارا لے ہوئے تھا۔

”ماہم! پہلی بات تو یہ ہے کہ میں آج بھی وہی آصف ہوں جس پر نہیں کبھی مان ہوا کرتا تھا۔“

”پھر؟“

”مجھے حراستی ہی عزیز ہے، حتیٰ کہ تم کو۔“ اس نے اپنی بات جاری رکھی۔

”ٹھیک ہے، ہوئی۔“

”مجھے معلوم ہے کہ چچا اس لاکھ کی رقم ایک بہت بڑی رقم ہے۔ ضمیر بھائی جیسے شرمیلے اور معاف کرنا کہ تم بہت انسان کسی سے قرض بھی نہیں مانگ سکتے تھے کسی نہ کسی سیٹھ احسانی سے بھی نہیں۔“

”جی.....؟“ اس کی معلومات اور لہجے کی سچائی پر میں حیرتھی، کم از کم ضمیر بھائی کے بارے میں اس کا خیال سو فیصد درست تھا۔

”اس لئے میں نے تم سے جائیداد میں سے اپنے حصے کے چچا اس لاکھ روپے مانگ لئے ہیں۔“ اس نے جو شیئے انداز میں کہا۔

”آصف کیا کہہ رہے ہو تم!“ میری زبان لڑکھڑاہی گئی۔

”ہاں، چاندنی! میں سچ کہہ رہا ہوں۔ میں تمہیں پریشان نہیں رکھ سکتا، اور تقاعد باجی کو مسموم نہیں دیکھ سکتا۔ خراکی ٹرپ میں بھی اتنی ہی محسوس کرتا ہوں جتنا کہ تم سب ادارے میرے کمرے میں کسی پر کوئی احسان نہیں کر رہا۔ یہ فرض بنتا ہے میرا شاید اسی طرح میرے گناہوں کا کچھ کفارہ دیا ہو سکے۔“

”آصف! تم اس سچ پر بھی سوچ سکتے ہو، میں تصور بھی نہیں کر سکتی تھی۔ واقعی کیا آپ کی جی نے آپ کو چچا اس لاکھ روپے دے دیئے ہیں؟“ مجھے ابھی تک اس کی بات کا یقین نہیں آ رہا تھا۔ میرا دل اس دواں دواں حیرت ہو رہا تھا۔

”ہاں چاندنی! میں نے تم سے چیک لکھوایا ہے جو اس وقت بھی میری پاکٹ میں ہے میں آج در دفعہ اسی چیک کو رہنے کے لئے آیا تھا مگر دونوں دفعہ دھنکا رہا گیا۔ شہری نہ جانے مجھے کیا سمجھتا ہے۔“

”مجھے بے حد افسوس ہے آصف کہ شہری نے تمہارے ساتھ واقعی اچھا بدوا نہ نہیں کیا۔“ میں شرمندگی سے چور چور تھی۔

”چھوڑو شہری! کو اور دھنکا کر داس کی باتوں کو، میری چاندنی مجھ سے خوش ہے تو میں کسی کی پردا نہیں کیا کرتا۔“ وہ سچ لکھی سے بولا۔

”اب حرا اللہ اللہ گھر جلد آجائے گی۔“ ڈاکوؤں کا ٹارگٹ چچا اس لاکھ ہی تھا۔ ”شاید ایک آدھ دن میں فون آجائے تو ہم ان لوگوں کو فوراً دلا دے گی کر دیں گے۔“ میں چپک کر بولی۔

”اگے کے ذمیر! کل شام میں چھ بجے فون کر دوں گا۔ تم جب ملو گی۔ میں آ جاؤں گا مگر خیال رکھنا کہ میرا فون صرف تم ہی ریسیو کرنا، کہیں وہ گدھا (شہری) اٹھا کر مجھ سے بک بک کرنا نہ شروع کر دے، دھشت ہوئی ہے اس مخنچو کی آواز سے مجھے۔“ وہ بات چھوڑ کر ہنسنے لگا۔

”اگرے اب ایسا نہیں ہوگا، میں شہری کی تمام بدسیوریوں کی آپ سے معافی مانگتی ہوں۔“ میرا لہجہ شرمندگی سے سمور تھا۔

”نہیں چاندنی! کہیں معافی مانگنے کی ضرورت نہیں ہے، یہ تقدیر کی چوٹیں تھیں جو مجھے لگی تھیں۔ تمہیں کوئی ضرورت نہیں ہے کہ کسی قدر پرسن کے لئے مجھ سے معافیاں مانگو۔“ وہ جذبات سے بوجھل ہو چلا۔

”مجھے میں بول رہا تھا اور اس کا ایک ایک لفظ سچائیوں سے گنہا نظر آ رہا تھا۔“

”آصف، یہ آپ کا براہین ہے جو آپ اس انداز میں سوچتے ہیں اور یہ حقیقت ہے کہ آپ کے ساتھ واقعی بہت زیادتی ہوئی ہے۔“

”الوہ پھر وہی، اسٹاپ، میں ٹاپک۔“ وہ ہنستا ہوا اچھا لگ رہا تھا۔

”مگر آصف.....“

”میں نے کہا..... کہ اب اس موضوع پر کوئی بات نہیں ہوگی بلکہ بہت سے موضوعات پر بات نہیں ہوگی، اب بات ہوگی کہ صرف میری اور تمہاری..... کیوں ٹھیک کہہ رہا ہوں.....“ باز وہیں چچا اس کی شورش کی آواز سنائی دے رہی تھی۔

اور میں شرم سے سینے سینے ہر رہی تھی۔ ریسور میرے ہاتھوں میں لارز سا رہا تھا۔ اب حرا گھر آ جائے گی۔ اس کی آمد کی خوشی مجھے اتنی خزانے بخش رہی تھی، میں واقعی سرشار تھی۔

”تم سن رہی ہو.....“ میں کیا بک رہا ہوں۔

”جی!“ انتہائی دھیرے سے لہجے میں، میں نے ہنسنے کہا۔ حرا کے قہقہے میرے کانوں میں گونج رہے تھے۔

”خدا حافظ، آصف!“ میں نے ریسور کر پڑی پر رکھ کر سکون سے آنکھیں موٹھ لیں۔ گھر کی کھینچ ختم ہو جائے گی۔ آصف نے وہ کام کر رکھا تھا جو کوئی نہیں کر سکتا تھا۔

یہ آصف اتنا اچھا ہو سکتا ہے۔ اتنا ہمدرد، اتنا غم گسار میں واقعی سوچ نہیں سکتی تھی۔ باجی کا مسکراتا چہرہ میری آنکھوں میں گھوم رہا تھا، اباجی کی آسودہ مسکراہٹ سنائی دے رہی تھی۔

آصف سے بات کرنے کے بعد، ذہنی ٹینشن، بوجھ پریشانی سب ختم ہو چکا تھا۔ میں ہلکی پھلکی سی ہو گئی تھی۔ گنگنا نے اور مسکراتے کوئل چاہ رہا تھا مگر چند سیٹے بعد شہری میرے سامنے کھڑا چنگھاڑ رہا تھا۔

”ماہم! تم کون ہوتی ہو میری بدتمیز یوں کی آصف سے معافی مانگنے والی؟“

”کیا بکا اس کر رہے ہو تم؟“ میں نے ایک نظر اسے دیکھ کر لائٹ جلائی وہ دروازے میں ایستادہ مارے غصے کے وحشی نظر آ رہا تھا۔

شاید اس نے دوسرے ٹیلی فون سینٹ سے ہماری باتیں سن لی تھیں۔



”کیوں چیخ رہے ہو اس وقت؟“ میں نے غصے سے کہا۔

”کیا بکواس کر رہی تھیں تم فون پر اس ایکٹر سے؟“ وہ چلایا

”اوہ یہ بات ہے دوسروں کے فون سنتے ہو تم۔“ میرا دلچھڑا ہوا تھا۔

”ہاں، سن لیا غلطی سے، مگر اندازہ ہو گیا کہ تم کتنے پانی میں ہو۔“ وہ ایک ایک لفظ چبا کر بول رہا تھا۔

”سنو شہری! میں جس سے دل چاہے بات کروں، تم کون ہوتے ہو مجھ پر پابندیاں عائد کرنے والا؟“

”تم بھلے بھلاؤ میں جاؤ مجھے پرواہ نہیں ہوگی مگر اس وقت میں اپنی بات کر رہا ہوں کہ میری بدتمیزیوں کی تم معافی مانگنے والی کون ہوتی ہو؟“ وہ ابھی تک غصے سے لال بھجھوکا ہو رہا تھا۔

”تمہیں ابھی تک معلوم نہیں ہوا کہ میں کون ہوتی ہوں؟“ میں نے اسے غصے سے دیکھا۔

”ہاں واقعی مجھے نہیں معلوم، میں تم کو بالکل نہیں جان سکا اور اب جانتا بھی نہیں چاہوں گا۔“ وہ دباؤا۔

”تم نے ہمارے گھر میں بیٹھ کر آصف کی بے عزتی کی، اس نے تمہاری شکایت کی تو میں نے معافی مانگ لی بات تو تم سن ہی چکے ہو۔“ میں پوچھ کر۔

”ہاں، مانتا ہوں آپ کی دافنی سن چکا ہو، مانتا ہوں، مانتا ہوں، میں اور جب بولتی ہیں تو پھول چھڑتے ہیں، مگر میں صرف یہ پوچھنا چاہتا ہوں کہ تم نے آصف سے معافی کیوں مانگی، جب کہ اس شخص کو میں اس کا اہل نہیں سمجھتا۔“ وہ خنجر سے بولا۔

”شہری، تم شاید یہ بھول رہے ہو کہ آصف پچاس لاکھ روپے دے رہا ہے۔ اس نے اپنی بیٹی کی خاطر اپنے نام کی جائیداد اپنی ماں سے لے لی ہے، اسکی ہوتی ہے محبت۔“ میرا لہجہ نرم سے لمبا لب تھا۔

”اس نے کہو یا اور تم نے یقین کر لیا۔“ وہ ہنسا۔

”کیوں، بے یقینی کی کیا بات ہے؟ آج وہ دو دفعہ چیک لے کر آیا، مگر تم نے دستکار دیا۔“ تم نے بدتمیزی کی انتہا کر ڈالی۔

”وہ ہمیں بھی تو بتاتا اس ڈرامے کے بارے میں، یا صرف خواتین کو ہی بتاتے آیا تھا؟ اگر اتنا ہمدرد تھا اور بیٹی کی محبت ابلی پر رہی گی تو وہ یہ چیک ہمیں دے جاتا، ماہم بھی تو دیکھتے کہ کتنا سوراہا ہے وہ۔“

”کل دیکھ لیتا، آئے گا وہ چیک لے کر۔“ میں نے شرعے کیا۔

”ایسی کل بھی نہیں آئے گی، اس کا مجھے یقین ہے۔“ وہ مسخرے ہنسا۔

”ارے اس نے کہا ہے مجھ سے، کل شام چھ بجے وہ آئے گا۔ ظاہر ہے کہ وہ چیک ہی دینے آئے گا۔“

”خواس کی بیٹی کا معاملہ ہے، چچا ہے وہ حرا کا، اسے ارتقا، باجی سے ہمدردی ہے، تاہم آصف ہے اسے باسط بہائی کی کینکریوں کا۔“ میں ایک ہی سانس میں کبھی چلی گئی۔

”ماہم صبر، وہ دھوکے باز، بہرہ واپس، منہ کل شام آئے گا اور نہ ہی پرسوں صبح، پچاس لاکھ تو بہت ہی بڑی رقم ہے، وہ تو پانچ ہزار بھی نہ دے۔“

”مگر میں جو کہہ رہی ہوں؟“ میں نے شکتا کر کہا۔

”تمہارا کیا ہے بہت کچھ کہتی ہو اور اکثر اپنی بات کی خود ہی ترویج کر دیتی ہو، اب تمہاری کوئی بھی بات قابل اعتماد نہیں رہی۔“ اس نے رنج سے لہجہ میں کہا۔

”شہری، تم جانتے ہو کہ تم کیا کہہ رہے ہو؟“ میرا لہجہ یک دم ہلکا ہو گیا۔

”ہاں، سوچ مجھ کو کہہ رہا ہوں وہ اس کے لئے کہ تو میں بے وقوف ہوں، بہت دیکھ لیا تمہیں، پلی میں تو بھلا، پلی میں ہاشا، اس نے مزید ہر اگلا۔“

”ہاں، بن جاؤ عقل مند، تم مت کرنا بات مجھ سے سری نہیں جارہی، میں تمہارے لئے میری حرامیری جان ہے، خواہ وہ کسی بھی طریقے سے گھر آ جائے۔ یہ میری سب سے بڑی خواہش ہے۔“ میری آواز گلوکر ہو گئی تھی، پگلوں کی باڈ آکسوں کو راہ دینے کے لئے تیار نہیں تھی۔ اس وقت خود پر قابو پانا دشوار ہو رہا تھا، شہری بدستور خنجر ہماری نظروں سے بچھے گھور رہا تھا اور اس کی پیش سے میں بچتی جا رہی تھی۔ رگ و پے میں اچھٹے ہوئے جوار بھائے سے وجود کے گویا پریشی سے اڑے جا رہے تھے۔

”مگر اس طرح نہیں آسکتی، جس طرح تم سمجھ رہی ہو، تم جانتی ہو کہ آصف کس قماش کا لڑکا ہے، پھر بھی اس کی باتوں میں آئیں، جیسے وہ پچاس لاکھ روپے اپنی جیب میں لئے پھر رہا ہے، اسے پورے مجھے تمہاری ناچھی پر کہ عقل مند ہوتے ہوئے بھی آصف کی چچی باتوں میں آئیں۔“ تم عقل اور بے وقوف لڑکی۔

”میں نے کہا ناں کہ مجھے اپنی باجی کی خوشیاں عزیز ہیں۔ میں اس گھر کی پڑمروگی دور کرنا چاہتی ہوں میں اباجی کو معلوم نہیں دیکھ سکتی اور پھر یہ بھی ضروری نہیں ہے کہ آصف ہر لحاظ سے ہی برا شخص ہو۔ ہر بے آدمی میں کوئی نہ کوئی خوبی بھی ہوتی ہے اور مجھے لگ رہا ہے کہ آصف ہماری پریشانیاں دور کرنے میں خلص شخص ہے۔“

”مجھے اس عینے انسان کی آمد پسند نہیں ہے اور تم اس پر اعتبار کر رہی ہو! جو کسی لحاظ سے قابل اعتبار نہیں۔“ شہری کا لہجہ پھر جھلانے لگا۔

”شہری، آگے کچھ مت کہنا، باجی، تم میرے خدائی فوجدار نہیں ہو کہ میں تم سے ہر ہر معاملے میں رائے لیتی پھر دوں گی۔“ میرے لہجے میں محکم کی اتار آتی یوں جیسے میں وضاحتیں کرتے کرتے تھک گئی ہوں۔

”ٹھیک ہے، جو دل چاہے کرتی پھر وہ اب مجھے بھی تمہاری کوئی برائی نہیں ہوگی۔ واقعی بے وقوف تھا، مجھتا رہا ہوں، تم سے غلط توقعات، بعدہ کہ تم ایسی ہرگز نہیں ہو جیسا میں سمجھ بیٹھا تھا۔“ وہ برعلا اعتراض کر رہا تھا۔

چند ساعتوں کے لئے میں یک دم پتھر سی گئی۔ شہری کے جملے مجھے سرور اور بے جان بنا دینے کے لئے کافی تھے۔



میں کی ہوں؟

شہری مجھے کیا سمجھتا ہے؟

آصف مجھے کیا سمجھ رہا ہے؟

بے اعتباری کے جانے کہاں سے تن رہے ہیں؟

کیا میری ہستی نامستری ہے؟

ایک انعاما سا دکھ اور کرب میرے پور پور میں اتر آیا تھا۔

خود کو شکل مند سمجھنے والے پرلے درے کے بے ادب ہوتے ہیں۔ اس کے ترکش کے تیرا بھی

ختم نہیں ہوتے تھے جب کہ میں ہولہاں ہو چکی تھی۔

ہاں، سب بے ادب تو میں ہوں ہی، شاید سدا سے۔ لب قرقر اے مگر وہ نے بغیر پردہ چھوڑ کر ڈگ

بھرتا نظر گیا۔



اور نقابا جی متحیر تھیں کیا آصف حرا کی وجہ سے پچاس لاکھ روپے دے رہا ہے۔

ہاں باجی! اس نے واقعی ایسا کہا ہے، وہ کل بھی دو دفعہ چیک لے کر آیا تھا مگر شہری نے اس کی بات ہی

نہیں سنی تھی۔

حیرت جی! اس کے اقدام پر ابا جان سوچ میں پڑ گئے تھے۔

حیرت کی کہانیاں سے؟ آخر خونی رشتے ہے اس کا حراسہ۔ میں نے سرشاری سے کہا۔

مگر پچاس لاکھ نصف کروڑ کو کہتے ہیں، اس کی ماں اتنی بڑی رقم اس کو کیسے دے سکتی ہے؟ جس بہادر

پوتی کو انہوں نے قبول ہی نہیں کیا ہوا! ابا جان کسی صورت بھی یقین نہیں آ رہا تھا۔

وہ کہتا ہے کہ وہ اپنے بھائی سے قطعاً مختلف ہے۔ اسے حراسہ بے حد محبت ہے اور وہ اس زیادتی کا

کھاراوا کرنا چاہتا ہے جو ارتقاء باجی کے ساتھ باسط بھائی کی طرف سے ہوئی۔ میں ابا جان کو دلائل دے

کر سمجھا رہی تھی۔

نامم، ایک ناقابل یقین بات پر کس طرح یقین کر لیں؟ باسط اور آصف کا کردار ہمارے سامنے

ہے۔ ایسے میں اس کا انداز ناقابل فہم ہے۔ نامم جان بھی ابا جان کے ہوا اپنے ہوتے تھے۔

جب میں ابھی سوچوں کے ساتھ اپنے کمرے میں چلی آئی۔ میری انگلیاں آصف کا نمبر ڈائل کر رہی

تھیں۔

”ہیلو! اس کی غودگی میری آواز سنائی دی۔

ابھی تک سو رہے ہیں۔ گھڑی پر ذرا نظر دالیں، دیکھا رہے ہیں۔

گھڑیاں خواہ کچھ ہی بجائے، ہماری صبح تو تہجاری آواز کے ساتھ ہوتی ہے، گنا ہے آج کا دن بہت

خوش نصیب رہے گا۔

”ہمارے گھر کب آرہے ہیں آپ؟“ میں نے پوچھا۔

”کہیں باہر مل، گھر میں سب کے سامنے بیٹھ کر باتیں کرتے ہوئے ذرا لطف نہیں آتا۔“

”باہر کہاں؟“ اس کے انداز پر مجھے حیرت ہو رہی تھی۔

”کسی اچھے سے ہوٹل میں بیٹھ کر رہیں۔“

”مگر آپ کو تو چیک دینا تھا؟“ میں نے یاد دلایا۔

”ہاں، کچھ دیر دے دیں گے، دیر تو ڈیڑھ گھنٹہ تک تم آ جاؤ، وہاں میں تمہیں پک کر لوں گا۔“

”آپ گھر کیوں نہیں آ جاتے، خواہ تو وہ مارے مارے پھر میں۔“

”جہیں مجھ سے مل کر کوئی ہوگی کیا؟“ وہ ناراض سا ہو گیا۔

”میرا مطلب یہ نہیں ہے، مگر تو۔۔۔۔۔“

”میں سب سمجھ رہا ہوں۔“ وہ بات کانٹے ہوئے بولا۔

”پلیز، آپ کچھ نہیں سمجھ رہے ہیں۔ آپ کو معلوم نہیں کہ حرا کی وجہ سے ہم سب لوگ کتنے پریشان

ہیں، دماغ ماؤف ہو گیا ہے۔“ میں بوکھلائے ہوئے لہجے میں بولی۔

”میں بھی حرا کا چچا ہوں۔ تمہاری پریشانی میری اپنی پریشانی ہے۔ آج حرا اور ارتقاء باجی کے بارے

میں ہی بات کر لیتا ہوں۔“

”اچھا تو پھر میں آؤں گی۔“



کمالی فرمائی صاحب نے بھائی پارک جانے کے لئے سب کو کہا تھا۔ گھر میں صبح سے تیاریاں شروع

ہو گئیں تھیں گھر کے سب ہی لوگ جا رہے تھے ہاں نمبر بھائی اپنی نیٹ پر ٹیکس کی وجہ سے محضرت کر گئے

تھے۔ ممانی گھر میں رک رہی تھیں شہری بھی آ گیا تھا مگر میں سب کو بنائے بغیر آصف کے پاس جارہی تھی،

میں چاہتی تھی کہ پیاس لاکھ کا چیک لاکھ شہری سمیت سب کو حیران کر دوں۔

ایک بجے جب میں گھر سے نکلی تو باجی نے سب سے پہلے ٹوکا، نامم، اس وقت کہاں جا رہی ہو تم؟

معلوم بھی ہے، جا رہی بھائی پارک پہنچنا ہے۔

”آپ سب لوگوں کے جانے سے پہلے آ جاؤں گی۔“ میں بیگ ٹولڈر پر ڈال کر باہر نکل آئی۔

رکشاجی جلدی مل گیا تھا۔ میں اس کی گھڑ گھڑا ہٹ میں آصف کے کسی چیک کے بارے میں سوچے

چلی جا رہی تھی واقعی آصف نے یہ کارنامہ انجام دے دیا تھا۔ اپنی چالاک دچلن ماں سے پچاس لاکھ کس

آسانی سے حاصل کر لئے تھے ورنہ باسط تو ماں کے اشاروں پر تاجے پر مجبور تھے۔

مسئل پر جب رکشا ٹھہرا تو صفدر کو اسکوڑ پر دیکھ کر میں نے نظریں چرا لیں اس نے بھی شاید مجھے نہیں

دیکھا تھا جب ہی چپ چاپ گھڑا تھا۔ ورنہ پوچھنے کاں کو خا صاصراق تھا۔

رپو آڈیو ریم میں شاید وقت سے پہلے پہنچ گئی تھی۔ آصف کا دور در در نشان نہیں تھا۔

”اے، وہ تمہیں باجی ہزار ندے۔“ شہری کے جملے میرے کانوں میں گونج رہے تھے۔

”کیا واقعی اس نے بھوت بولا تھا؟ پچاس لاکھ روپے نہ دینے کی وجہ سے وہ آیا ہی نہیں۔ وہ اپنے لب

کاسٹے ہوئے سوچ رہی تھی صفدر کی اسکوڑ گزری تو میں ترچھی ہوئی۔ خدا کا شکر تھا کہ اب بھی اس نے

مجھے نہیں دیکھا تھا ورنہ یوں ہبہ رہا ہوا دیکھ کر وہ رے کے بغیر زندہ نہ سکتا تھے۔

گھڑی کی سوئیاں پونے دو بج رہی تھیں اور میں ابھی کا قصد کر رہی رہی تھی کہ آصف آ گیا۔

”بیمشکی طرح خوب انتظار کر لیا ہے آپ نے۔“ میں نے ناراضگی سے کہا۔

”مناف کر دو۔“ اس نے اپنے دو ذوں ہاتھ جوڑ دیے۔ شاید تم یقین نہ کرو گا ڈی کا ناز برست ہو گیا تھا

بس اسی میں دیر ہو گئی۔

آصف کے ساتھ اٹلی فشت پر بیٹھی، میں دوبارہ پچاس لاکھ روپے کے بارے میں سوچ رہی تھی،

آصف جیسے انداز میں گاڑی چلا رہا تھا۔ پوازرن کی مسکور کن خوشبو پوری گاڑی میں پھیلی ہوئی تھی۔ کوئی

مغنی طرح بے گیت گا رہی تھی۔ مگر پچاس لاکھ کی دھمک اس قدر عجیب کی کہ میری سمجھ میں کچھ نہیں آ رہا تھا۔

ایک عالی شان ہوٹل میں، میں آصف کے ساتھ داخل ہوئی ہال میں چینیئے کے بجائے آصف نے کین

میں جیسے کوئی چیخ دی تھی اور پھر اس نے بے حساب اور بے شمار کھانے منگوائے۔  
 ”یہ کیا حساب کچھ کون کھائے گا؟“ میں نے حیرت سے پوچھا۔

”چاندنی اور میں۔“ وہ خوشی سے بولا۔

”میں تو ہرگز نہیں کھا سکتی، آج تو مجھے جھوک بھی نہیں ہے۔“ وہ بھی بہت ہوئی ہے، چنانچہ ہے۔“

”واپسی پر تو بس ڈراپ کر دوں گا۔ پندرہ منٹ میں گھر پہنچا دوں گا۔“

پندرہ منٹ میں، ایک دم مجھے شہری کی تیز رفتاری یاد آگئی۔

”ہاں چاندنی، تمہاری ہر خوشی میری خوشی ہے، تم اندازہ نہیں کر سکتیں کہ مجھے تم سے کتنی محبت ہے، تمہاری نفرت اور بے اعتنائی کو محسوس کرنے کے باوجود۔“

”پلیز آصف، کوئی دوسری بات کریں۔“ کھانے سے میں نے ہاتھ کھینچ لیا۔ آصف نے بھی برائے نام ہی کھانا کھا لیا تھا۔

”آپ پچاس لاکھ کا چیک لے آئے؟ میں جلد جانا چاہا رہی تھی۔“

”ہاں، کیوں نہیں۔“ اس نے پرس لگا لگا اور ڈٹو لے لگا۔

”اوہ مائی گاڈ! چیک تو گھر پر ہی رہ گیا۔“ اس نے اپنا سر ہٹا لیا۔

”میں جانتا ہوں، وہ بہت بڑا کیٹر ہے۔“ شہری کا جملہ میری سماعت سے گزرنے لگا۔

”کیا واقعی چیک گھر پر رہ گیا؟“ میں نے ٹٹو لے کے لے پوچھا کہ کون کون کھا جھوٹ بولتے ہیں۔

”ہاں جان، وہ گھر پر ہی رہ گیا۔ خیر کل پھر ملتے ہیں، میں نہیں خود دوں گا۔“ اب وہ میرے پاس بیٹھ گیا۔ اتنے قریب کہ اس کی سانسوں کے زیر و بم میرے چہرے پر محسوس ہو رہے تھے۔ میں یک دم کھڑی ہوئی تو اس کا ہاتھ میری کمر میں جھانک رہا تھا اور میں لڑکھڑا کر بیٹھ گئی۔

”یہ کیا ہے؟“ اس کی آنکھوں کے بدلنے ہوئے رنگوں سے میں خوف زدہ ہو رہی تھی۔

”چاندنی! اب میں تم سے دور نہیں رہ سکتا۔ بالکل نہیں۔“ وہ مجھ پر جھپٹ پڑا۔

”جھپٹیں!“ ایک دلدوز چیخ میرے لبوں سے نکلی مگر اس کا دوسرا ہاتھ میرے منہ تک پہنچ گیا تھا۔

”تم میری ہو، صرف میری، شہری کہیں نہیں بھی نہیں پاسکتا۔ وہ پاگل ہو رہا تھا۔ پھر رہا تھا، اس سے پہلے کہ قیامت آجانی، لیکن کادرو واڑہ ناک ہو رہا تھا۔

”میں کچھ نہیں چاہئے، آصف نے اپنی دانست میں میرے کو جواب دیا۔

”درواڑہ کھولے سر۔“ میرے کی آواز نے مجھے تعزیت دی۔

آصف نے دروازہ کھولا تو میرے کے ساتھ صفدر کھڑا تھا۔

”یہ آپ کے مہمان ہیں سر، آپ کے ساتھ بیٹھ جانا کرنا چاہتے تھے۔“ میرا فورا ہی چلا گیا تھا۔

اور میں صفدر کو دیکھ کر اس کے پاس چلی آئی۔ صفدر نے ایک مختصر بھری نظر سے آصف کو دیکھا اور میرا ہاتھ تھامے تیزی سے باہر نکل گیا۔

صفدر کے ساتھ اسکو پر بیٹھنے کا میرا پہلا موقع تھا مگر شرمندگی کی وجہ سے میرا پورا وجود کانپ رہا تھا۔

آسو تھے کہ بھل بھل ہے، چلے جا رہے تھے۔

”پلیز مادم، خاموش ہو جاؤ۔“

”آپ جانتے ہیں کہ اگر آپ نہیں آتے تو وہ کہنے نہ تھے میرا کس شرم کرنا؟“

”کچھ نہیں ہوتا پلیز تم خاموش ہو جاؤ۔“ اس نے اسکو زور کر اس کریم کی کون مجھے پکڑا دی، اور خود بھی وہیں اسٹال پر کھڑے کھانے لگا۔

”صفدر بھائی، آج آپ فرشتہ بن کر آ گئے۔“ میں مسلسل کہے چلی جا رہی تھی۔ کون کچھ لکھ کر ہاتھ پر بہہ رہی تھی۔

”مسئلہ پر جب تم تیار رکشا میں، میں نے تمہیں پریشان سا دیکھا تھا تو خاصا تعجب ہوا کہ اس وقت تم کہاں جا رہی ہو۔ تم سب لوگوں کو تو بھائی یارک پہنچنا تھا۔ پھر میں رکشا کا پیچھا کرتا ہوا یو آڈیو ریم تک پہنچا۔ وہاں تمہیں مضطرب سا لٹکا ہوا دیکھ کر میں پریشان ہوتا رہا کہ معاملہ کیا ہے۔ مجھے امید تھی کہ اس وقت تمہارے پاس آؤں گا تو تم اصل صورت حال میں بتاؤ گی۔ جب آصف کو دیکھا تو میرا ہاتھ ٹھکا یہ

موصوف کمال فرمائی صاحب کے ہاں کی دفعہ دیکھے گئے تھے اور اپنی باتوں سے مجھے قابلِ اعتنا نظر نہیں آئے تھے۔ اور شہاد کے معاملے میں بھی ان کا کردار بے داغ نہیں تھا۔ اس لئے کچھ عرصے پہلے سے کو کھلانے اور کہیں سے سر جوڑ کر کھڑا ہو گیا۔ تمہاری ہلکی سی چیخ میرے لئے کسی نازیبا سے کم نہیں تھی۔

”آصف نے کہا تھا کہ وہ حرا کی بازیابی کے لئے پچاس لاکھ روپے دیں گے، میں وہی لینے آئی تھی۔“

میں سر جھکا کے گئے جا رہی تھی۔

”پچاس لاکھ ڈالو گئی نہیں مانگتے اور یہ بات بھی آصف کو معلوم ہے۔“ صفدر مسکرا کر بولا۔

”واپسی!“ میں مصدمیت سے اسے دیکھ رہی تھی۔

”جی ہاں، اب تم خوشی خوشی بھائی یارک چلو۔ گھر کے سب لوگ وہاں پہنچ رہے ہوں گے۔ ہاں اس واقعے کے بارے میں کسی سے کچھ کہنے کی ضرورت نہیں ہے۔“ وہ سکون اور رمان سے بولا۔ جیسے چند لمحے پہلے کوئی طوفان آیا ہی نہیں تھا۔

”جی!“ میں نے صفدر کو ایسی نظروں سے دیکھا جیسے اس نے کوئی انہونی بات کہہ دی ہو۔

”ہاں مادم، میں بھول جاؤں گا اس تکلیف دہ بات کو۔ اب ایک بات بڑی خوشی کے لئے تیار ہو جاؤ۔“ وہ بڑی آسو گئی سے مسکرایا۔

”کیسے بھول جاؤں، یہ اتنی معلولی بات تو نہیں ہے۔“ آصف کی کہیں باتوں کو ضرور یاد رکھتا تھا۔

”مادم، چاہو پھر کتنے سے کوئی تھک تھوڑی آجاتا ہے؟“ اس نے میرے ہاتھ سے ہتھی ہوئی کون لے کر پھینک دی اور کھینچے ہاتھ اپنے رومال سے خشک کر دیئے۔

”صفدر بھائی، میں چاند نہیں ہوں۔“ آسو دس کے منہ زور ٹھپروں نے میرے پورے وجود کو تھوڑا سا کھدایا تھا۔

”جانتا ہوں میں، تم چاند نہیں ہو، مگر چاندنی تو ہو۔“ صفدر نے ہاتھ چاندنی جس کے دم سے چپٹی نے گھر میں پھیر دئی ہے۔“ یہ پہلا موقع تھا کہ مجھے صفدر بھائی کا ڈانڈا لگا۔ ناگوار نہیں گزرا تھا۔

”صفدر بھائی، میں کچھ کہہ رہی ہوں، اگر آج آپ بروقت نہ پہنچ جاتے وہ بھیڑ یا آصف، میرا کیا حشر کر ڈالتا۔ میں تو سوچ بھی نہیں سکتی تھی کہ وہ اس قدر ذلیل انسان ہو گا۔“

”ارے، واپسی تو کافی ٹائم ہے، دم گھر پہنچتے ہیں اور سب کے ساتھ ہی بھائی یارک چلتے ہیں۔“ وہ میری بات کو قصداً کوئی اہمیت نہیں دے رہا تھا۔ یوں جیسے وہ بھی بھول چکا ہے۔

تب میں اپنے دونوں ہاتھوں سے منہ چھپا کر ہلک آگئی۔ دل چاہ رہا تھا کہ میری چشمیں آسمان میں گھٹک ڈال دیں۔

”ارے ارے! چپ ہو جاؤ، راہ گیر کیا کہیں گے بھلا۔“ وہ پریشان سا ہو گیا۔

”صفدر بھائی، آپ ایمان سے بتائیے، کیا میں ایک بری لڑکی ہوں جو آصف کے ہر کادوے میں یہاں

تھیے آئی؟  
کیوں کر آئی؟

اور کتنا نادان دیا؟ جیسے سوالات الگ کئے جا رہے تھے۔

”اؤ کوں نے از خود چھوڑ دیا کوئی نادان نہیں لیا۔“ باجی کمال صاحب کے بنائے ہوئے جواب کو دہرا رہی تھیں۔

”ارے، سب یہی کہتے ہیں، کچھ نہ کچھ تو ضرور لیا ہوگا۔ اگر نادان نہ لیتا ہوتا تو بچی کو انوا ہی کیوں کرتے۔“

”جیلے آپ کی تسلی کے لئے کہہ دیتے ہیں کہ نادان کی رقم دم نے بیس لاکھ روپے ادا کی ہے۔“ شہری نے علی کرطریہ لہجہ میں کہا۔

”ہاں، یہ ہونی ثابت آخر بھی بات نکل ہی گئی تو گویا بچی بیس لاکھ میں چھٹ کر آئی ہے۔“ ایک تیز و طرار خاتون سرت سے پولیس جیسے کردہ سرا لگا لگنے میں کامیاب ہو گئی ہوں۔

”مگر بیس لاکھ آئے کہاں سے؟“ یہ دوسرا سوال تھا جو نقشہ کشی نوعیت کا تھا۔

”ہیں، آپ جیسے ہر مانوں کی عنایت نہیں کہ از خود قرض دے کر چلے گئے اور یوں بیس لاکھ کی معمولی رقم اکٹھی ہوئی گی۔“ شہری بدستور طرزیہ گفتگو کر رہا تھا مگر وہ کسی کے لئے نہیں بڑ رہی تھی۔

”اے بھیا! قرض تو قرض ہوتا ہے، وہ تمہیں چکانا بھی پڑے گا۔ کوئی تمہارے وقت پر کام آیا تم اس کے وقت پر کام آتا۔“

”جی ہاں، ایسا ہی ہوگاے فکر رہیں۔ آئے شہری نے پچھ لیں۔“

فرصت سب خواتین کو باہر کی سمت لے گئی۔ اس نے مختل مندی یہ کہ تھی کہ چائے اور مٹھائی کا انتظام پڑاؤں کے فلیٹ میں کر دیا تھا تا کہ خواتین جائے بی کر سیدی اپنی گھر چلی جائیں اور یوں گھر میں غل غباڑے میں کمی ہو مگر اس کے باوجود بہت خاص و ضرور قسم کی خواتین دبا جی کو چھوڑ کر جانے پر تیار نہیں ہوئیں۔

”بچی، بچی کا صدقہ ضرور دے دینا۔“ لگتا ہے یہ گھر تمہیں داس نہیں آیا۔ دوسرے گھر میں چلی جانا۔“

بچی کو باہر اب ہرگز مت جانے دینا کہ کہیں وہ دوبارہ تاک میں ہوں۔“ اپنے ساتھ بچی کے گلے میں بھی ٹھونڈ ڈال دینا، فلاں مزار پر سلام کر آتا۔“

”یہ آپ کے مشوروں پر ضرور عمل کریں گی مگر بلیز آپ مٹھائی ضرور چکھ لیں۔“ فرحین کمال محبت سے انہیں بھی اٹھا کر لے گئیں۔

باجی کے ساتھ میں نے بھی گھر اسانس لیا۔ ضمیر بھائی آئے تو وہ بھی بے حد خوش تھے، دیکھا، بغیر نادان کے بچی چھوڑ دی درنہم لوگ تو لوٹانے کے درپے تھے۔ میرا اقدام کتنا عجیب تھا۔“ وہ داوطلب نظروں سے سب کو دیکھ رہے تھے۔

”کمال فرمائی صاحب نے بڑی کوششیں کی ہیں، ان کے دم از حد مشکور ہیں۔“ ابا جان نے ضمیر بھائی کو گستاخ ہوئے کہا۔

”شکر یہ تو بہت چھوٹا سا لفظ ہے، حرا کو دم سے ملا کر آپ نے ایک بہت بڑا احسان کیا ہے۔“ باجی انتہائی ممنونیت بھرے لہجہ میں فرمائی صاحب سے کہہ رہی تھیں۔

”احسان اور شکر یہ تو ان کا ادا کیا جاتا ہے جو اچھی ہوں۔ آپ لوگوں سے ملنے کے بعد مجھے ہمیشہ

تک پہنچ گئی۔“ میں نہ جانے کیوں صندر بھائی کا اعتراف جانا چاہتی تھی۔

”خدا کی قسم تم بہت اچھی لڑکی ہو، اتنی اچھی کہ بہت ہی اچھی، اور پھر تم تو نیکی کی غرض سے گئی نہیں کہ ان بیبیوں کے مسئلہ گھر کی پریشانی ختم ہو جائے گی۔ تم نے ایک چپا پر اعتاد کیا تھا جو تمہاری نیک نیتی اور معصومیت سے فائدہ اٹھانا چاہتا تھا۔ اس میں تم ذرہ برابر قصور دار نہیں ہو۔“

میرے آنسو صندر بھائی نے میرے دہنے سے ہی پونچھ دیے تب میں چپ چاپ ان کی اس بکڑ پر بیٹھ گئی ان کا اعتراف میرے ٹوٹے ہوئے دل میں ٹھوس سا ضمیر اذیت پیدا کر رہا تھا۔ اور جب گھر پہنچی تو سب گاڑی میں لپڑے مانتا نظر کر رہے تھے۔

”کہاں تھیں تم اتنی دیر سے؟ انتظار کرتے کرتے برا حال ہو گیا۔“ ابا جان غصے میں بولے، صندر تک کا خیال نہیں کیا۔

”ابکثرت ہو گیا تھا، ایک دم میرے منہ سے از خود نکلا۔“

”کیا ہوا؟“

”کہاں ہوا! ایک سیڈنٹ؟“

”تمہارے چوٹ تو نہیں آئی؟“ ایک ساتھ کی سوالات میرے سامنے تھے۔

”روڈ ایکسیڈنٹ تھا، تمام تر ٹیک ٹین گھٹنے ہلاک رہا، میں خود بچس گیا تھا، مام تو گھر کے لئے پیدل ہی نکل کھڑی ہوئیں میں نے دیکھا تو مین مارکیٹ سے ان کو گفٹ دی۔“ صندر نے فوراً جواب دیا۔

”چلو گاڑی میں بیٹھو بہت دیر ہو رہی ہے۔“ ضمیر بھائی نے ایک گاڑی مزید بھجوا دی تھی جب میں اور صندر دوسری گاڑی میں بیٹھ گئے جسے شہری چلا رہا تھا۔ روڈ ہارڈ تھا اور ناراض ساداس نے ایک دفعہ بھی نہیں پوچھا تھا کہ میں کہاں گئی تھی اور کہاں دیر ہو گئی۔

صندر اس کے برابر دانی نشست پر تھا، اس پر چومڑ ٹیک کی باتیں کر رہا تھا جو ایک سیڈنٹ کی وجہ سے بند ہو گیا تھا مگر شہری ان کی کسی بات میں دلچسپی نہیں لے رہے تھے۔ بونے پانچ بجے جب ہم پارک پہنچے تو

کمال فرمائی صاحب حرا کو لے کر گیٹ سے باہر نکل رہے تھے حرا کو دیکھ کر سب اس کی جانب کھینچے۔

”امی دان، میری امی دان! وہ باجی کی گود میں آکر بیٹھتے پھوٹ کر رو رہی تھی۔“ باجی بھی رو رہی تھیں اور ان دونوں کو دیکھ کر سب کی آنکھیں اشک بار ہوئی جا رہی تھیں۔

”کیسے ملی حرا؟“ سب کمال فرمائی سے پوچھ رہے تھے۔

”قدرت کو بلاپ منظور تھا، رسول کی خدا کا احسان ہے کہ اس نے کوششیں بار آور نہیں اور پھول ہی بچی باز باپ ہو گئی۔“

”مگر نادان کی رقم؟“ ابا جان حیران نظروں سے پوچھ رہے تھے۔

”کچھ نہیں دیا، آپ لوگ مطمئن رہے۔ ارتقاہ کی دعا میں کام آئیں، جان و مال دونوں بچ گئے۔“

مسکرا کر بولے۔

حرا بھی تک باجی سے چٹنی ہوئی مسک رہی تھی اور باجی اس کو یوں دبوچے ہوئے تھیں کہ جیسے اس کو اپنے سینے سے لپی بند نہیں کریں گی۔ جسے مسکراتے جب سب گھر پہنچے تو ایک جشن کا سماں تھا۔

”آؤ گڑیا، میں تمہیں نہلا کر اچھے کپڑے پہناؤں۔“ حیدران نے پیار سے جرات کہا۔

”نہیں، اب اس کا تمام کام میں خود ہی کر دوں گی۔“ باجی حرا کو غسل کے لئے لے گئیں۔

نئی پینک مٹی فراک پہنے جب وہ آئی تو پھر شخص ہی اس کو پیار کر رہا تھا اور باجی کی نظریں اس کے چہرے سے ہٹ نہیں رہی تھیں۔ ٹیکٹوں میں یہ خبر بجلی کی طرح پھیل گئی تھی کہ حرا آگئی ہے جلد ہی گھر میں ہجوم آگ



انسانیت بھرا احساس ہوا ہے، اس بات نے آپ سب کا دکھ میرا دکھ تھا، اور اس کو ختم کرنا میرا فرض بھی بنتا تھا۔ کمال صاحب لامعتہ بھرے لہجے میں انتہائی سادگی سے کہہ رہے تھے۔

”حرا کے سلسلے میں جہاں فرمانی صاحب لگے ہوئے تھے وہاں سینچے احسانی کی کادشیں بھی بھلائی نہیں جاسکتیں ان کے آدمیوں نے جب ڈاکوؤں کا عاصروہ جنگ کر دیا تو انہیں بیوقوف چھوڑتے ہی بنی۔“ ضمیر بھائی بڑے فخر سے لہجے میں سنا رہے تھے۔

کمال صاحب اور صغیر ضمیر بھائی کی باتوں پر مسکرا رہے تھے مگر ان کی بات کانٹے کی انہوں نے ہرگز کوشش نہیں کی تھی۔ اباجان کے چہرے پر غصے کے تاثرات ابھرنے لگے۔ مگر اتنے سارے لوگوں کو دیکھ کر وہ کچھ کہنے سے باز رہے۔ یہ بھی اچھا ہی تھا، ورنہ اباجان لگی لپٹی رکھنے کے عادی نہیں تھے۔ ضمیر بھائی نے فون کر کے تانیہ کو بھی بنا دیا تھا۔ وہ بھی تھوڑی سی دیر بعد مصحافی کے نوکرے ساتھ لے آئی تھیں۔

”یہ حرا کے لئے فرا کس ہیں۔“ تانیہ نے ڈھیر ساری رنگ برنگی فرا کس باجی کے سامنے ڈھیر کر دیں۔ میں نے بغور دیکھا، وہ فرا کس تمام کی تمام وہی تھیں جو ضمیر بھائی ابلیس لائے تھے اور تانیہ کے ہاتھ سے دلو کر خوش ہو رہے تھے۔

تانیہ اباجان کے لئے شیر وانی کا کپڑا میرے اور باجی کے لئے بھی ایک ایک سوٹ لائی تھیں۔

”ارے اتنی زحمت آپ نے کیوں کی؟“ ارٹھام باجی کو لینے میں دھکیلا ہٹ سی ہو رہی تھی۔

”تھوڑے دیتے ہوئے زحمت نہیں، خوشی ہوتی ہے۔“ کاش آپ میرے دل میں بھانگ سکتیں کہ آج مجھے اتنی ہی خوشی ہو رہی ہے جتنی کہ آپ سب کو۔“ تانیہ نے بڑی لگاؤ سے کہا۔

”تانیہ بہن، آپ تو سارا کا سارا مال ہی انڈیا سے اٹھالائیں۔ یہ تمام چیزیں دیکھ کر لگ رہا ہے کہ آپ انڈیا سے شاپنگ کر کے آ رہی ہیں۔“ میں نے فحش کر کہا۔

کچھ بھر کے لئے ضمیر بھائی کا چہرہ تار یک ہو گیا اور وہ تانیہ کی جانب بدحواسی سے دیکھنے لگے جیسے کہہ رہے ہوں بھائی مجھے میری بہن نے میری چوری چھڑی کی ہے۔

تانیہ نے آنکھوں ہی آنکھوں میں لٹی دی۔ ”بے لگڑ ہو، ہنس سب سنبھال لوں گی۔“

ارے واقعی، سب کپڑے انڈین ہیں حرا کی فرا کس تک۔“ ارٹھام باجی نے بھی بخور دیکھ کر کہا۔

”ہر ملک کا سامان پاکستان میں مل جاتا ہے، انڈین اور جاپانی چیزیں خریدنے کے لئے ان کے ممالک تو جانے سے رہے۔“ تانیہ جیسے ہوئے کہہ رہی تھی جواب اس کا بھی خاصا معقول تھا ارٹھام باجی بھی مسکرا رہی تھیں۔

اس کے اس جملے سے، ضمیر بھائی کے چہرے پر بھی بھائی آچکی تھی۔

”تانیہ بیٹی، آپ نے اتنی چیزوں کا تکلف کیوں کیا ہے۔“ اباجان شیر وانی کا کپڑا دیکھ کر شرمندہ ہو رہے تھے اور مجھے ضمیر بھائی پر غصہ آ رہا تھا کہ آخر ان کی **چال چلوری** حرکتوں کا مطلب کیا ہے؟ کیا وہ تمام چیزیں خود انہیں دے سکتے تھے؟

تانیہ کی مالی حالت اتنی گڑبڑ نہیں تھی کہ وہ تحائف خریدنے کی اہل نہ ہوں۔

مگر ضمیر بھائی اپنے تئیں خوش غفل مند بن رہے تھے، دہنوں کی آنکھوں میں دھولی جھونک رہے تھے اور اسے یقیناً یہی یاد کر رہے تھے کہ بعد میں میرے سیاہ و سفید کی تم ہی تن دار ہوئی۔

میرے گھر والوں کو، میری ذات سے پہنچنے والا فیض بھی تمہاری معرفت پہنچے گا۔ تمہاری پوزیشن اس گھر والے میں خاتون اول کی سی ہوگی۔ جب ہی وہ اس کو سرخو کر رہے تھے۔ خدایا آئندہ کیا کچھ دیکھنے کو

ملے گا۔“ میں سوٹ کا کپڑا ہاتھ میں پکڑے سوچے چلی جا رہی تھی۔ کیا آئندہ بھی اب وہ تمام چیزیں تانیہ کے ہاتھ سے دلوایا کریں گے؟

مہمان ابھی بیٹھے ہی تھے کہ ٹیلی فون کی تھنٹی بجی۔ تھنٹی پر شہری نے مجھے حقیر بھری نظروں سے دیکھا کہ جیسے کہہ رہا ہو، چہنچہنچے ہیں کرلو بات، مایا کیلئے کا فون ہے۔

مجھے پورا یقین تھا کہ اب آصف فون کرنے کی جرأت نہیں کر سکے گا۔ آج وہ پھر اس کے سرور و عزائم کمل کر سامنے جو آگئے تھے اس لئے فون میں نے ہی ریسور کیا

”ہاں تم۔“ وہ میری آواز پر خوش ہو گیا۔ بلاشبہ وہ غیبت آصف ہی تھا۔

”کیوں فون کیا ہے آپ نے۔“ میں نے آہستہ سی ہی کہا تھا مگر نفرت اور کراہی میرے لہجے میں رچی ہوئی تھی۔

”ہاں دم دھمت میں انسان بے خود ہو جاتا ہے۔“ پلیر مجھے معاف کر دو، آج دوپہر جو کچھ ہوا، میں انتہائی باہم ہوں۔“ وہ رندھے ہوئے لہجے میں بول رہا تھا۔

”اب یہاں فون کرنے کی ہرگز ضرورت نہیں ہے۔“ مہمانوں کا خیال کرتے ہوئے میں نے ریسور کر لیں پر رکھ دیا، ورنہ دل جا دوا تھا کہ موصوف کی طبیعت صاف کر دوں۔

شہری کو انجان سا بنا بھٹکا تھا مگر اس کی تمام تر توجہ میری آواز کی جانب مرکوز تھی۔ وہ حیرت سے مجھے دیکھ رہا تھا جیسے میرے جواب کی اسے امید نہ ہو۔ اور پھر وہ کانٹھے اچکا کر فحش ہے باتوں میں محو ہو گیا تھا۔ فحش بھی بڑی دلچسپی سے اس کی باتیں سن رہی تھی اور اس کی باتیں مزید ڈرامائی ہوتی جا رہی تھیں۔

”ہاں تو جب میں نے اپنی بانیگ سے جب لگائی تو میں کاروں کو کراس کر گیا تھا۔“

”کیسی؟“ وہ خوشی سے سچائی تو آئی تھی۔

”یقین نہ کہ تو کل کی شام میرے نام تک کر دو، پھر دکھانا ہوں میں اپنی بانیگ کی شوخیاں۔“ وہ مسکرا کر بولا۔

”ٹھیک ہے، کل میں یہاں آ جاؤں گی۔“ وہ سرشاری سے چبکی

”اوں ہوں، یہ میرا گھر ٹھوڑی سی ہے یہاں تو میں حرا کی کم شہر کی وجہ سے تھا۔ یہ لیویر ایڈریس اور فون نمبر۔“ اس نے اپنا کارڈ نکال کر فحش کر دیا۔

”میرا کارڈ بھی آپ نے پاس رکھ لیں۔“ فحش نے بھی اپنا کارڈ پرس میں سے نکال کر دیا۔

”کل میں تمہیں خوشی تک کر لوں گا۔“ شہری دانستہ زور سے کہہ رہا تھا اور اس کی حرکات پر مجھے کسی قسم کی کوئی بے چینی نہیں ہو رہی تھی، نہ جلا بزدل نہ حسد میرا دل و دماغ ابھی تک دوپہر کے واقعے میں الجھا ہوا تھا، اور میں آصف کی کینٹی کو کس صورت معاف نہیں کر پا رہی تھی۔

اس کہنے نے سمجھا کیا تھا مجھے؟ بہت دولت مند بننا ہے، غیبت کم بخت، دوپہر کا سارا منظر، نہ چاہتے ہوئے بھی میری نظروں میں بھاگ رہا تھا۔

آصف کا خوشی پن اور اس کے مکروہ عزائم اس کی آنکھوں سے جھلک رہے تھے۔

اور سب سے بڑی بات یہ کہ وہ شہری کو بدستور گالیاں دے رہا تھا۔

غیبت کو اندازہ ہو گیا تھا کہ شہری اس کی راہ میں رکاوٹ ہے۔ اس کے ہوتے ہوئے وہ مجھ پر ہاتھ نہیں ڈال سکتا۔ اس لئے اس نے مجھے ہول میں ڈھونڈ لیا تھا۔

شہری کی بات سو فیصد درست تھی کہ میں بے وقوف تھی، اس کے شوگر کوئیڈ حملوں سے اس کے اندر کے انسان کو صحیح معنوں میں پہچان نہیں پاتی تھی۔ واقعی بہت بڑا ایکسٹرا ہوا۔

اس کی ارکاری کے جال میں پھنس گئی تھی۔ وہ تو خدا کا احسان تھا کہ صفدر فرشتہ بن کر آگیا تھا مگر اب بھی اداکاری کے تانے بانے بننے سے باز نہیں آیا تھا۔

شاہد اے یقین تھا کہ آئندہ کسی دوسرے موافقے پر اسے شکست نہیں ہوگی۔ اسے احساس تھا کہ اگر اپنی معجزہ کن شخصیت اور شیخی باتوں سے ہرگز کی کوکیش کر سکتا ہے تب ہی تو اس کو فون کرنے کی صحت دیں گی۔ وہ انتہائی مہذب انداز میں معذرت کر رہا تھا، ہمیں کھارہا تھا، حلق اٹھا رہا تھا۔

پچاس لاکھ کا چیک اس کے زور یک ایک اسکا چال گئی جس پر وہ مجھے مجس کرنا چاہتا تھا (مکار کہیں کام اس کے تمام بے ایمان لہجے مجھے بری طرح ڈس رہے تھے۔ آصف ان لوگوں میں سے تھا جو ایک چرسہ پرانی ماسک لگا کر زندگی گزارنے کا قائل ہوتے ہیں۔

اب آصف کا ایک ایک جملہ مجھے مگر وہ نظر آرہا تھا۔ پچاس لاکھ کے چیک کا ذکر کر کے وہ مجھے بھینے خرپ کرنا چاہتا تھا اور صفدر جنہیں میں نے بھی عزت کے قابل نہیں سمجھا تھا، وہی میری عزت کے رکھوالے ٹھہرے تھے۔

میں جن کو پست ذہنیت کا نوجوان سمجھا کرتی تھی، آج انہوں نے ہی اعلیٰ ظرفی کی ایک ادنیٰ مثال قائم کی تھی۔

شہری بدستور اکڑا بیٹھا تھا۔ میرے ہاتھ کی بنائی ہوئی چائے تک نہیں لی تھی۔ صفدر چپ چاپ بیٹھے ہوئے سب کا خاموش مطالعہ کر رہے تھے چائے کے بعد کمال فرمائی اٹھے تو صفدر بھی اٹھ کھڑے ہوئے۔

“صفدر بھائی، آپ کھانا کھا کر جائے گا۔“ میں نے پہلی دفعہ صدق دل سے ان سے کہا تھا اور نہ شریں کا گلاس بھی پی کر دیا کرتی تھی۔

“کافی ریو سے لگلا ہوا ہوں۔ اماں انتظار کر رہی ہوں گی۔“ وہ میری جانب گہری نظروں سے نکتے ہوئے بولے جیسے کہہ رہے ہوں جانی تو ہو دو پھر سے تہا رہے ساتھ ہوں؟

اور میں نے مجرم سی ہو کر نظرسں جھانپ کر آج ان کا بہت سادہ صرف میری وجہ سے خوار ہوا تھا۔

نجانے وہ کس کام سے اور کہاں جا رہے تھے جس کا انہوں نے تذکرہ بھی نہیں کیا تھا، مگر وہ مجھے پریشان سا دیکھ کر اپنے تمام پروگرام تکٹ کر بیٹھے تھے۔

“خدا حافظ ماہم!“ فرمیں بھی بھائی کو دیکھ کر کھڑی ہو گئیں۔

“خدا حافظ اور بہت بہت شکریہ۔“ میں نے صفدر کی آنکھوں میں آنکھیں ڈال کر کہا۔

“کیوں غیروں جیسی باتیں کرتی ہو۔“ کمال فرمائی پلٹ کر کہہ رہے تھے۔

“ماہم! اب لفظ زبان سے نہ سنوں۔“ صفدر نے ایک ہلکی سی چیٹ میرے سر پر لگائی اور آنکھوں کا آنکھوں میں سرزدش کی کہ جو وہاں سب بھول جاؤ۔

“آپ نے کچھ بتایا ہی نہیں کہ بچی کیونکر آپ کے پاس آئی؟“ ابا جان، باہر نکل کر کمال فرمائی سے پوچھ رہے تھے۔

“یہ سب اللہ تعالیٰ کا کرم اور اسی کی مہربانی ہے۔ ورنہ ہم حقیر بندے کچھ کہہ ہی کیا سکتے ہیں۔“ کمال صاحب اور فرمیں اپنی گاڑی میں بیٹھ گئے۔ صفدر نے بھی اپنی بائیک سنبھالی اور روانہ ہو گئے۔

“مجھے کل ہی اطلاع ملی تھی کہ بچی کو آج کسی رقت چھوڑ دیا جائے گا۔ دوڑا کو تو پکڑ بھی لئے گئے۔“

احسانی صاحب اپنی قابلیت کا مظاہرہ کر رہے تھے۔

صبر بھائی ان کی ہر بات کی تائید کرنے کے ساتھ ساتھ تانیہ کے ساتھ مصروف گفتگو تھے، جب کٹنگ اب ممبائی جان سے باتوں میں مست تھیں۔ اور ہمارے خاندان کے بارے میں آگاہی حاصل کر رہا

تھیں۔ کس کا کس سے کیا رشتہ ہے، وہ انتہائی تفصیل سے لقمی کو سمجھا رہی تھیں جسے وہ بڑی رنجش سے سن رہی تھی۔

احسانی صاحب جانے کے لئے اٹھے، تو شہری بھی روانہ ہو گیا، بہت دن ہو گئے ہیں گھر پر ٹالا لگا ہوا ہے، ماموں جان اور مامی جان روکتے رہ گئے مگر وہ رکابی نہیں اور جب رات گئے۔ سب سونے کے لئے لیٹے تو میری آنکھوں میں برکھاسی اتر آئی۔

کیسا عجیب دن گزرا تھا آج میں ایک آنکھ سے رو رہی تھی اور دوسری آنکھ سے نس رہی تھی۔ مگر حال دل کسی سے کہیں سکتی تھی۔

کاش! مجھے آصف کے بارے میں یہ اندازہ ہو جاتا کہ وہ پستیوں کی انتہا تک پہنچا ہوا ہے تو میں اس کی باتوں میں نہ آتی۔ میرا اعتماد بڑھتا رہا تھا۔ یہی زک اٹھائی تھی آج میں نے آصف کے ہاتھوں۔

صفدر کے سامنے میری پینڈیشن گئی آگوری ہو گئی تھی۔ یہ میں ہی سمجھ سکتی تھی۔ اپنے بستر پر لیٹ کر بچنے کے سنے میں منہ چھپائے میں آنسو بہا رہی تھی۔ پورے دن کی دوبارہ کسی فلم کی طرح، میری نظروں میں گھوم رہی تھی اور میں ہدایت کے سمندر میں ڈوب لی جلی جا رہی تھی۔

صبح اٹھی تو میری آنکھیں سرخ ہونے کے ساتھ ساتھ متورم بھی تھیں۔ جب منہ پر ٹھنڈے پانی کے چھپکے مار کر میں کانچ جانے کے لئے تیار ہوئی۔

“چاندنی آج کانچ جا رہی تھی“ ابا جان حیرت سے پوچھ رہے تھے انہیں اندازہ تھا کہ آج بھی مہمانوں کی آ رہا جا رہا دل ہی رہے گی۔

“کانچ کی بہت چھٹیاں ہو چکی ہیں“ اور یہ سارا کہاریں تو ہمتوں تک چلیں گی، خدا کا شکر ہے کہ حرا آچکی ہے، اب میں کسوں سے اپنی پرہالی کر سکوں گی۔

“تمہاری طبیعت تو ٹھیک ہے چہرے سے لگ رہا ہے کہ کچھ تکان ہو گئی ہے؟“ میرا چٹلی کھانا چہرہ، ابا جان کی نظروں میں آئی گیا۔

“نزلے کی آمد ہے، طبیعت میری ٹھیک ہے۔“ بیک ٹولڈر پر رکھ کر میں باہر نکل آئی کچھ ریر اور گھر میں رات ہی تو بہانے بنانے لگی جھٹک ہو جاتے۔

“نیر فرینڈز! آج کی ہر خاص خبر، ماہم صاحبہ تشریف لارہی ہیں۔“ نصرت مجھے رکھ کر گلا پھاڑ کر بولی تب فرخ، ریحانہ اور گیت سب ہی دوڑی چلی آئی۔

“شکر ہے، شکر ہے، آپ نے کانچ کو روٹی تو بخشی۔“ زوجی نے شرارت سے کہا۔

“سمات! مجبوری ہی تھی تھی ورنہ میں کہاں چھٹیاں کرتی ہوں۔“ میں نے منہ بنایا۔

“تمہارے سلسلے میں ڈاکوؤں سے بات چیت کہاں تک رہی؟“

“خدا کا شکر ہے کہ وہ گھر آگئے ہے ڈاکوؤں نے اسے چھوڑ دیا۔“ میں نے طمانیت بھرے لہجے میں بتایا۔

“سارک ہو، مبارک ہو۔“ وہ سب سرشاری سے جی پڑیں۔

“خیر مبارک۔“ میرا لہجہ خاصا ادھما تھا۔

“ماہم! اتنی زبردست خوشی کی نیوز ہے اور اس کے باوجود تمہارا چہرہ اترا اتر رہا ہے۔“ نصرت مجھے کھج

رہی تھی۔

“اتنے صبر سے پریشان جو رہی، اثر تو ہوتا ہی تھا۔“ میں نے جان چھڑائی۔

“ہاں یقیناً یہی بات ہوگی، نصرت کے سوا سب کو میری بات کا یقین آگیا تھا مگر نصرت کا ہے بے گاہے

مجھے گہری نظروں سے نیک رہی تھی۔

سرور فیروز کے پھر بھی میں نے غائب زماغی سے سننے ٹوٹ لینے کے بجائے فائل پر آزی تر چھی لکیریں

پچھتی رہی۔

”ماہم! تو ٹھیک تو ہے ناں۔“ نصرت نے میری آنکھوں میں جھانکا۔

”اینا غم، کینٹی سے بھی چھپاؤ گی۔“ اس نے میرا ہاتھ تھامتے ہوئے کہا۔

اس کی بات سنتے ہی، آنکھیں پھر آئیں اور سارے وجود میں جھکے سے چلنے شروع ہو گئے ہندو دوست کے سامنے، اپنا آپ چھپانا واقعی مشکل ہوتا ہے۔

”ماہم، تو تو بڑے خوشی والی تھی آج کیا ہوا تجھے؟“ نصرت حیرت زدہ کی پوچھ رہی تھی۔

قیامت آتے آتے رو گئی تھی۔ میں پھر سسکتے لگی۔

”اس نے مجھے کوڑے دان سمجھا تھا۔ چال باز یوں لار کر دفریب سے باعد رہا تھا۔“ تو نے ہلے الفاظ منہ سے ادا ہو رہے تھے۔

”کون تھا وہ غیبت؟ جو ہماری جاغی کو نہیں پہچان پایا، کس نے کی یہ ریکیک حرکت بنا تو سہی۔“

نصرت میرے لہر زتے وجود کو اپنے ہالے میں لے پوچھ رہی تھی۔

”آصف۔“ یا مشکل میری زبان سے نکلا۔

”آصف! یہ کیا کہہ رہی ہو تم! اس کی حقیقت تو تم پہلے ہی جانتی تھیں پھر بھی اس ایکٹر کی باتوں میں آگئیں۔“ اس کی حیرانی بجا تھی۔

”حرا کے اغوا کے بعد وہ مظلوم چچا کا روپ دھار کر گھر میں آئے لگا۔ شہری، ہتھیار ڈالنا، بھڑکانا مگر اس کے باوجود وہ اتار پاتا ہم لوگ یہ سمجھے کہ شاید کینٹی کے لئے خون جوش مار رہا ہے پھر اس نے یہ ڈراما رچایا کہ

پچاس لاکھ روپے اس نے اپنی تھی سے اپنی جائیداد کو حصے کے لئے ہیں اور یہ پیرہ وہ ڈاکوؤں کے تادان کے لئے دینا چاہتا ہے اور کل جب میں وہ پچاس لاکھ کا چیک لینے اس کے پاس ہول میں آئی تو چیک

دینے کے بجائے اس کی تیور ہی دوسرے تھے، وہ تو شکر ہوا کہ صفدر بھائی بروقت پہنچ گئے، ورنہ شاید میں کسی کو منہ دکھانے کے قائل نہ رہتی۔“

”ہوں۔“ ٹھیک کہہ رہی ہو تم۔ بد معاش ہے وہ اول نمبر کا۔ کینٹیوں کے سارے گرجا نہا ہے۔“ نصرت مارے غصے کے دانت چیس رہی تھی۔

”مجھے تو شرم آتی ہے صفدر بھائی کا سامنا کرتے ہوئے۔ کیا سوچتے ہوں گے وہ میرے بارے میں۔“

میرے رکتے ہوئے آنسو پھر پھل پھل بننے لگے۔

”جو ہوا سو ہوا اللہ نے تجھے بچالیا، اس کا شکر ادا کر، اب کس کے لئے رو رہی ہے صفدر بھائی کے لئے، کہ وہ کیا سوچتے ہوں یا اپنے لئے کہ عقل مند ہوتے ہوئے، بے وقوف کیسے بن گئی!“ نصرت نے

سافٹ ڈرنک کا پینٹ مجھے دیتے ہوئے کہا۔

”کیوں، کیا تم نے عزی ہے کہ میں خود اپنی ہی نظروں میں آپ گر گئی ہوں، شہری نے ہتھیار سمجھا تھا مجھے کہ آصف کینڈے ہے، مکار ہے، اس کی چال باز یوں کو وہ بخوبی سمجھتا تھا، اس کے باوجود میں نے اس کی

بات نہیں مانی، وہ ناراض ہو گیا، میں نے پروا نہیں کی اور آخر اپنی من مانیوں کا نتیجہ دیکھ لیا کہ کیسی بیٹی ہوئی۔“

”اوہ یہ بات ہے شہری صاحب آپ سے ناراض ہو گئے ہیں۔“ اس لئے یہ دن بادل برسات ہو رہی ہے، میں بھی تو کیوں کہ آخر ایسی کیا بات ہوگی جو یہ آنسو کی طرح رکنے میں نہیں آ رہے۔“ نصرت نے

شوخی سے کہا۔

”شہری کی ناراضگی کی مجھے کوئی پروا نہیں۔“ میں جھلا کر بولی۔ ”اے بنو، نہیں، میری آنکھوں میں آنکھیں ڈال کر دوبارہ کہنا کہ تمہیں شہری کی ہرگز پروا نہیں ہے۔“ نصرت کو کڑا رستہ سوچ رہی تھی۔

”ہاں نہیں ہے پرواہ۔ ہر بات اس کا کر کہتا ہے کئی بات وہ مجھے ملامت سے بھی سمجھا سکتا تھا تو شاید میری سمجھ میں آ جاتی، مگر اس کا تو دماغ اس قدر رکھولا ہوا رہتا ہے کہ کیا بتاؤں، ایک شب، جب آصف نے فون

پر مجھے بے وقوف بنایا تھا تو وہ اس قدر دہاڑ رہا تھا جیسے مجھے کچا چبا جائے گا۔“

”ٹھیک چلا رہا تھا وہ مرد ہے آخر، غیریت مند مرد، جب وہ تم سے پیار کرتا ہے تو وہ کس طرح برداشت کر سکتا تھا کہ کوئی بھی شخص تم سے جیسے لے کر باتیں کرے۔ اور مردھی وہ جوں جوں ہو۔ جس کی بد محاشیاں

پودے شہر میں چھلکی ہوئی ہوں۔“ نصرت مجھے سمجھا رہی تھی۔

”پھر کبھی، شہر کو احساس کرنا چاہئے تھا کہ میں اتنی احساس ہوں، باجی اور حرا کی جانب سے میرا دماغ کس قدر مار ڈالا تھا۔“ میں کھینچ رہی تھی۔

”یہ کیوں نہیں اعتراف کرتیں کہ کیا ہیں ہوتی ہی بے وقوف ہیں، چلتے قسم کے مرد، بھولی بھالی لڑکیوں کو با آسانی شیشے میں اتار لیتے ہیں، تم تو شکر کرو خدا کا نیک صفت صفدر کی وجہ سے اس شیطان سے بچ

گئیں آصف تو باطل سے بھی زیادہ غیبت مرد نکلا۔“

”ہاں، صفدر بھائی کا احسان تو میں ساری زندگی نہیں اتار سکتی، وہ واقعی میرے لئے فرشتہ بن کر آئے تھے۔“

”شہری کو اس واقعے کی بابت پتا چلا؟“ نصرت نے پوچھا۔

”وہ تو ناراض ہیں مجھ سے نظر تک نہیں ملارہے میرے ماموں، ممانی آج جا نہیں گئے مگر انہیں بے حد جلدی ہو رہی تھی، گھریا دیا رہا تھا پتا۔“

”میرے خیال سے بتانا بھی نہیں، غصے کا تیز ہے، بنانے آصف کا کیا حشر کر دے۔“ نصرت نے رابے

ڈکی۔

”ہاں، صفدر بھائی بھی کہہ رہے تھے کہ بھول جاؤ اس بات کو، کسی سے ذکر کرنے کی ضرورت نہیں ہے یہ مجھ کو کچھ نہیں ہوا۔“

”یہ صفدر کا بڑا کہین ہے، جو اس نے ایسا کیا، اپنی نیکی کی تشخیر نہیں کی تمہارا پردہ رکھا، واقعی ایسے لوگ ایسے ہی ہوتے ہیں۔“ نصرت کھلے دل سے تجر لکھ کر رہی تھی۔

”مجھے صفدر تو اس بات پر ہے، اتنی کینٹی کے بعد بھی اس بد معاش نے شام کو گھر پر فون کر دیا کہ میں تم سے محبت کرتا ہوں دو پہر کو کوشا اپنے ہوش و حواس میں نہیں تھا اس لئے معذرت خواہ ہوں۔“

”ذیل تملارہا ہوگا کہ ہاتھ سے کیسے نکل گئی، اس لئے دوسری چال چلنے کے لئے پھر سٹل ہوا کہ رہا ہوگا۔“ آصف وہ دن آئے تو خوب اچھی طرح ڈانٹ دینا اور بھی اس کی بات کا یقین نہیں کرنا، یہ وہ لوگ

ہیں جنہوں نے لفظ محبت کے چھپتے بڑے اڑا دیے ہیں، محبت ان کے لئے صرف ”دھندہ“ ہے محبت کی حرمت اور عظمت ان کے لئے کوئی معنی نہیں رکھتی، اس سے وہ تجارت کرتے ہیں اور منافع کماتے ہیں،

ان کے ہاں انصاف کا کوئی غائب نہیں ہوتا، یہ لوگ اصل میں درندے ہوتے ہیں، سفاکی اور شہوت ان میں کوٹ کوٹ کر بھری ہوئی ہے۔“

”ہاں ٹھیک کہہ رہی ہو تم۔“ آصف کی بات سنتے ہوئے مجھے اس سے کراہیت محسوس ہو رہی تھی، واقعی ایسا محسوس نہ لگنے کے قابل نہ تھا۔



ہو گیا ہے۔ ”دہ ماپوی سے بولے۔  
 ”عشق میں سب پاگل ہی ہوتا ہے، اگر یہ پاگل چنانہ ہو، تو عشق ہی کیا۔“ ارتقاء باجی نے مسکراتے ہوئے کہا۔  
 ”اے گھر میں موجود دیگر لوگوں کا بھی خیال رکھنا چاہیے، سب کے سامنے، دگی سادو پنڈ گرائے وہ صاحب آتی ہیں اور میرا ان کے پیچھے یوں چلتے ہیں جیسے ان کے پالتو کتے۔“  
 ”ابا جان، شکر ہے کہ وہ صاحبہ کان سے پکڑ کر رکھیں لے جائیں، ورنہ یہ مظاہرے بھی دیکھنے میں آسکتے تھے۔“ میں کہی۔  
 ”ارتقاء تم ہی کچھ کہو اسے، ورنہ میں نے زانت دیا تو منہ بنانا پھرے گا۔“  
 ”ابا جان، اب کہنے سننے کا وقت نہیں رہا، آپ ان دونوں کی شادی کر دیں اور بس۔“ باجی نے مسکراتے ہوئے کہا۔  
 ”شادی کرنا، کیا گڑیاں گزردن کا کھیل نہیں کہ ہم کل یا برسوں کر دیں۔“  
 ”ہاں ابا جان، اب ایسے ہی شادیاں ہوتی ہیں۔ ہرچیز بازار سے مل جاتی ہے، کسی نے ٹھیک ہی کہا ہے ناں کہ لڑکے کی بڑی بازار میں کھڑی۔“  
 ”پھر بھی مہمانوں کو جوڑنے میں نام تو لگے گا۔“ وہ روہانے سے ہو گئے۔  
 ”نیکام بھائی جان خود ہی کر لیں گے۔“ ارتقاء باجی نے منانت سے سمجھایا۔  
 ”ضمیر بھائی سے بات کی تو وہ بھی کھل گئے۔ بات ان کی مرضی کی بھی تھی اور خواہش کے عین مطابق بھی۔“  
 ”میں آسٹریلیا کے بیچ سے فارغ ہواؤں، اس کے بعد رکھ لیتے ہیں۔“ ضمیر بھائی خوش دلی سے مسکرا رہے تھے۔  
 ”کیا بڑی خریدنے جا رہے ہیں، آسٹریلیا؟“ باجی کو ہنسی آگئی۔  
 ”نیکام تو تم لوگوں کا ہوگا، مجھے کیا پتا کہ بڑی کیا ہوتی ہے۔“ وہ مسکرائے۔  
 ”شادی ہو لینے دو، بری، بھری کا سب بچا چل جائے گا۔“ ابا جان بھی ہنس رہے تھے۔  
 ”ضمیر بھائی آپ آسٹریلیا کے بیچ سے کب تک فارغ ہو جائیں گے؟“ میں نے پوچھا۔  
 ”آتے آتے چھ مہینے تو لگ ہی جائیں گے پھر کچھ عرصے بعد انگلینڈ میں سیر پر شروع ہو جائے گی، شادی اس لحاظ سے رکھ لیں گے کہ تین مہینے ساٹھ ہی انگلینڈ چلی جائے گی۔“  
 ”آپ کا رشتہ لے کر ہم لوگ کب جائیں گے؟“ میں نے دودھ خوں سے پوچھا۔  
 ”رشتہ تو وہ خود سے چکے ہیں، اس کے لئے بہنوئی کو تکلیف کرنے کی ضرورت نہیں ہے۔“ ابا جان نے جبرن انداز میں کہا اور ضمیر بھائی کٹ سے گئے، تانیہ کے ساتھ ان کی بے نظمی اتنی ظاہر ہو چکی تھی کہ وہ اس معاملے میں کچھ بھی نہیں سکتے تھے۔  
 ”گھر کی ایک ایک بات رانی سے رتی تک وہ تانیہ کو بتاتے تھے۔ یہی وجہ تھی کہ شام ہی کو نغمی کا نونو آگیا۔  
 ”ضمیر بھائی آسٹریلیا سے آجائیں، آپ سب لوگ باقاعدہ رشتہ لے کر آئیے گا۔“ ہم نے تمام رسموں کی مووی بنوائی ہے۔“  
 ”ضمیر سرکاری طور پر تو رشتہ چاہا ہے۔“ میں ہنسی۔  
 ”ظاہر ہے، اصل مرضی اور پسند تو لڑکے کی ہی ہوتی چاہیے، ضمیر بھائی اگر تانیہ پر عاشق ہو چکے ہیں تو اس میں ہمارا تو کوئی قصور نہیں۔“ نغمی نے بھی چوٹ کی۔

”ماہم! اس دفعہ شہری سے تم خود ہی کرنا، اس لئے کہ غلطی تمہاری ہے، اس کی نہیں۔“ نصرت نے پرہیز سے سمجھایا۔  
 ”میں مناؤں، اس کو جانتی ہو کہ کتنا اڑیل ہے وہ اترا جائے گا۔“ میں نے اپنے دونوں کانوں کو ہاتھ لگا لگا۔  
 ”عقل کی دشمن، آج تک وہ تم کو مانتا رہا ہے یا نہیں۔“  
 ”ہاں، اس نے ہی منایا ہے ہمیشہ۔“  
 ”اس دفعہ تم مناؤ گی تو کیا ہو جائے گا۔“ جب کہ تم اپنی غلطی تسلیم بھی کرتی ہو۔“  
 ”نہیں، مجھی میرے لئے کچھ مشکل ہو جائے گا۔ یہ کام میں نے آج تک نہیں کیا۔“  
 ”بے خوف لڑکی، یہ بے جا نا اور خود داری کی گوارا سنت رہی ہے۔ اس کو نکال کر پھینک دے، وہ جب تجھے اتنا جانتا ہے تو تجھے اس کی پروا نہیں ہے۔“  
 ”پروا تو بہت ہے، یہ میں کب کہہ رہی ہوں مجھے کیا معلوم کہ وہ مجھے کتنا اچھا لگتا ہے۔“ میں نے آنکھیں بند کر کے جھوم کر کہا۔  
 ”افو، ڈاؤن لاگ، میرے سامنے بولنے کی ضرورت نہیں ہے، جس کے سامنے بولنے چاہیں وہیں بول دینا، ہاں رہ کر ہی ہے تو پھر ٹھیک ہے۔“ نصرت نے شوخی سے دیکھا۔  
 ”ایک ہاتھ لگاؤں گی تیرے، کچھ زیادہ ہی اتر آگئی ہے، جانتی نہیں شہری کو، سنی اگر فون دالا ہے، میں مناؤں گی، تو وہ ماش کے آنے کی طرح مزید اٹھنے لگیں گے، خود ہی ٹھیک ہو جائے گا۔“  
 ”ناک نہیں کٹ جائے گی تمہاری منانے سے، آخر وہ بھی تو مجھے ہمیشہ مناتا ہی رہا ہے، اس دفعہ تو اس کی دلہا رہ کر لے گی تو کیا فرق پڑ جائے گا۔“ میرا تو یہ خیال ہے کہ اس بات سے وہ بھی خوش ہو جائے گا۔  
 ”اس کے دل میں پڑی ہوئی گرہ بھی کھل جائے گی، محبت کرنے والوں کے دلوں میں بدگمانیوں کو جگہ نہیں دینی چاہیے۔“  
 ”کیا میں پوچھ سکتی ہوں کہ آپ میری سہیلی ہیں یا شہری کی وکیل، مسئلہ اس کی حمایت کر رہی ہیں، کیا فرق پڑ جاتا کہ آپ محترمہ میری حمایت میں دو بول بول رہیں۔“  
 ”میری چندا! یہ بھی تیرا ہی ساتھ ہے کہ تو ہنسی خوش رہے۔ تیری راہ میں کوئی پریشانی نہیں آئی، پر غلط سہیلیاں درست مشورے دیتی ہیں، ادھر لگے بولتے نہیں۔“ نصرت نے میرے کھلے بالوں میں اکر پھینڈ لگاتے ہوئے کہا۔  
 ”اچھا بابا، مناؤں گی، اسے معافی بھی مانگ لوں گی اس سے، اب تو خوش ہونا۔“ میں نے دونوں ہاتھ جوڑ لگا لگا۔  
 ”ہاں، یہ ہوئی ناں بات ہو دست ہو تو ماہم جیسی۔“ نصرت کے چہرے پر روشنی ہی بکھر گئی۔

♥ ♥ ♥

تانیہ سے ضمیر بھائی کا سبیل جول رنگ دکھا رہا تھا، وہ آتی اور سپر سے ضمیر بھائی کے کمرے کا رخ کرتی اور چند ہی منٹوں میں وہ دونوں باہر چلے جاتے، باجی اور ابا جان کو وہ کبھی مارنے والے انداز میں سلام کرتی، مجھے دیکھ کر تو صرف وہ گردن کو ہلکے سے خم دے کر کام لگ جاتا تھا۔  
 ابا جان کو ضمیر بھائی کی یہ روش بالکل اچھی نہیں لگ رہی تھی، اور نہ ہی وہ تانیہ کو دیکھ کر کسی قسم کی خوشی کا اظہار کرتے تھے۔  
 ”مجھے ظہیر سے اس قسم کا بے ہووگی کی قطعی توقع نہیں تھی اس امیر زادی کے عشق میں وہ بالکل ہی پاگل۔“

”انہ میں کوئی قصور والوں کے نام تھوڑی پوچھ رہی تھی، ان معاملوں میں تو دونوں ہاتھوں سے تالیاں بکتی ہیں۔“ میں نے بھی فوراً ہی بدلہ لے لیا۔  
 ”یہ دس ٹاپک اپ بتائیں کہ آپ کب آپس کی گئی کی ڈھٹائی بدستور قائم تھی۔“  
 ”بھلہ۔“ اس سے مختصر جواب دوسرا نہیں ہو سکتا تھا۔  
 ”بہت بہتر۔“ میں نے رہسور کر لے لی پر رکھ دیا۔  
 ضمیر بھائی بچھ کھیلے گئے ہوئے تھے۔ فارغ اوقات میں میں اور باقی ضمیر بھائی کی بڑی بنانے کی تفصیل بتاتے رہے۔

نکار کا خراہ سرخ اور ہنر ملا کر رکھیں گے، دلیسے کا فیروزی اور شاکلنگ پنک کلر میں، چوتھی کا گولڈن بک میں ہوگا، دھوئوں کے لئے بھی خوب بھاری بھاری سوٹ بنائیں گے، وہ ارمان جو ضمیر بھائی کی شادی میں نہیں نکال سکے تھے، اب ہم نکالنا چاہ رہے تھے۔ حرا کے آنے کے بعد ضمیر بھائی کے تمام کھڑنل رویوں کا ہم نے فراموش کر دیا تھا۔

”میں تو ضمیر بھائی کی رات میں دھانی دار خراہ پہنوں گی۔“ وہ دلیسے میں جو میں کیوں کا سیاہ شلفیوار کا کرتا، سرخ شلوار سرخ کا دھانی کے دوپٹے کے ساتھ۔“ میں دھو شوق سے کہتی۔  
 سارے پروگرام ضمیر بھائی کے آنے پر رکھے جا رہے تھے۔ لسٹ روزانہ ہی بن رہی تھی، جسے پڑھ پڑھ کر ہم خود ہی خوش ہو رہے تھے۔

ایک دن ابھی میں کانچ سے آئی تھی کہ بابا جان نے آواز لگائی۔  
 ”چاندنی! آج سیلے تم ارتقا کی بنی ہوئی لسٹ میں آج کھانا پکانے کا تو کوئی خاص انتہام ہوا نہیں ہے۔ سارا دن بیٹھ کر ارتقا لسٹ ہی بناتی رہی ہیں۔“

”ہاں بھئی، لسٹ جلدی سے سنائیں۔“ میں دینے تکلیف پر بیٹھ بیٹھی۔  
 ”دن کے لئے ایک تین لڑی کا سیٹ گلوبل سمیت، اسی ڈیزائن کا نکلا اور اسی ڈیزائن کا جھومر دو ویسٹ پلکے لئے۔“ اس کے اور چھ چوڑیاں دو کر لے، ”بابی نے زہر دات کی تفصیل بتا کر مجھے دیکھا۔  
 ”مگر یہ تمام زیور کم از کم دو لاکھ میں آئیں گے اور ضمیر بھائی کے پاس پانچ چھ ہزار بھی نہیں ہیں۔“

میں نے انہیں یاد دلایا۔  
 ”اب ہوں گے، بلکہ بہت زیادہ ہوں گے۔“ بابی جیتے جیتے ایک دم خندہ سی ہو گئیں۔ شاید ضمیر بھائی کی باتیں یاد آگئی تھیں۔  
 ”میرے پاس پچاس ہزار تو کیا پانچ ہزار بھی نہیں ہوں گے۔“ آج میں اگر کسی سے قرض مانگ کر، حرا کے لئے تادان کا انتظام کر لوں، تو بیٹھ ہی دوں بعد ڈاکا بابا جان کو اٹھا کر لے جائیں گے۔  
 ”بہت بڑا کرکڑ ہے۔“

”بہت چیرے اس کے پاس!“  
 کہاں تو بابی تھیں وہی تھیں مگر چند ہی لمحوں میں ان کا چہرہ ہلدی کی طرح زرد ہو گیا تھا۔  
 ”بابی کی عادت تھی کہ رات کو بے حد سوس کر بیٹھ جاتیں۔“  
 غلطی میری ہی تھی کہ اسیے موقع پر مجھے ضمیر بھائی کی کسی ایسی بات کا حوالہ دینا ہی نہیں چاہیے تھا تو واقعی اس فوس طلب بھی تھی۔  
 اس وقت ذرا سی بات بابی کے برجی بن کر لگی تھی۔ اور شاید لگتی بھی چاہئے تھی ضمیر بھائی کے جیلے تازیانوں سے کم نہیں تھے۔

فہرست کی لسٹ ان کے ہاتھوں سے نکل کر دور جا رہی۔ جسے اٹھانا بھی انہوں نے ضروری نہیں سمجھا۔  
 بابا جان علحدہ مجھے تاسف سے دیکھ رہے تھے کہ میں نے ارتقا بابی کا سارا موڈ چوٹ کر دیا۔  
 ”ایمان سے بابی، بڑی کے لئے، اس سے زیادہ خوبصورت انتخاب ہو ہی نہیں سکتا، ہماری بھابھی جان سچ جانتی تھی، ایک آدھ دن میں بازار چلیں گے، ڈیزائن بھی پسند کر لیں گے کیا خیال ہے۔“  
 میں نے تڑنگ میں آکر کہا۔  
 ”دیکھا جائے گا۔“ وہ بدستور کھوئی کھوئی سی تھیں۔

”پورے توجہ مناسب ہے مگر دن کے کپڑے کیسے ہوں گے۔“ میں نے ان کی توجہ بھائی۔  
 ”کپڑوں کے بارے میں، ضمیر بھائی خود پوچھ لیں گے۔“ مجھے کیا معلوم کہ وہ کیسے کپڑے پہننے پسند کرتی ہیں؟

”ارے واہ! معلوم کیوں نہیں ہے، سب لہجہ ایک جیسے ہی کپڑے پہنتی ہیں اور ضمیر بھائی تو یہ کام ہمارے سپرد کر کے گئے ہیں۔ اس لئے ہم لوگ کچھ جوتے رکھیں گے، دس جوتے خوب بھاری، دس درمائی اور پانچ جوتے سرکاری نوعیت کی سو بری تقریبات اٹینڈ کرنے کے لئے۔“ میں نے انگلیاں پر گن کر بتائے۔

”اور جب وہ مختصر ضمیر بھائی کے ساتھ ان کے باہر میجر دیکھنے جائیں گی، اس کے لئے کتنے جوتے تیار کرو گی؟“ بابی جیدگی سے پوچھ رہی تھیں۔

”تو پھر اسکرٹ لینے پڑ جائیں گے۔“ میں نے کان میں سرگوشی کی۔  
 ”اس قسم کی خرافات تو ان کے حجب میں از خود ہوں گی۔“ بابی کو بھی اندازہ ہو رہا تھا۔  
 ”اتنے دن ہو گئے شہری آیا نہ ہی تمہارے ماموں ممانی، ان لوگوں کو تو پتا نہیں ہوگا کہ یہاں ضمیر کی شادی کے پروگرام بند ہے یا نہیں۔“

کل کانچ سے واپسی پر، میں ماموں جان کے ہاں چلی جاؤں گی، بتا بھی آؤں گی، اور اگر ماموں آئے تو ان کو ساتھ بھی لے آؤں گی۔  
 ”انگلے دن میں ماموں کے پاس تھی۔“

”اتنے دنوں بعد آئی ہو، دانی دفعہ شہری ہے کھلوایا، پھر بھی آیا نہیں گیا۔“ ممانی شکاری لہجہ میں بولیں۔  
 ”آپ نے شہری سے کہا تھا؟“ میں بے یقینی سے پوچھ رہی تھی۔  
 ”مجھے کھلوایا پریش کی اتنی شکایت رہی، میں نے شہری سے کہا کہ مام سے کہنا کہ دو چار روز کے لئے آجائے مگر تم آئی ہی نہیں۔“ ممانی جان بدستور برامان رہی تھیں۔  
 ”اگر شہری کہتا تو میں کیا ہم سب ہی آپ کے پاس آتے۔“

”تو کی اس نے نہیں کہا تھا؟“ وہ حیرت زدہ تھیں۔  
 ”نہیں، وہ تو آیا ہی نہیں۔“ میں نے سادگی سے بتایا۔  
 ”پھر کہیں اڑا بھرتا ہے رات گئے تو وہ گھر میں داخل ہوتا ہے۔“ وہ اپنے آپ سے کہہ رہی تھیں۔  
 اور پھر وہ آگیا، اپنے آپ اس سے سیدھا گھر ہی آتا تھا، مجھے دیکھا تو نظر انداز کرتا ہوا اپنے کمرے میں جا گیا۔  
 ”شہری! تم نے کہا تھا مام سے جا کر میں نے بلایا ہے؟“ ممانی جان اسے کھانا دیتے ہوئے پوچھ رہی تھیں۔  
 ”نہیں۔“ وہ نظریں میچے کئے کھارہا تھا۔ مجال ہے کہ ایک نظر مجھے دیکھتا۔

بیزاری تھی۔

”ماہم صاحبہ! بات یہ ہے کہ میں آپ کو پہچان گیا ہوں اور اب مزید بے وقوف نہ بنائیں چاہتا۔“ زہ سرور سے لہجے میں بولا۔

”شہری! میں چیخ پڑی میرا دل چاہا کہ اس کا چہرہ دیکھ لوں اس سے سرخ کروں۔“

”سختی تو لیں کر رہا تھا وہ میری۔“

”وہ ایسا تو نہیں تھا جیسا کہ ظاہر کر رہا تھا۔“

”تم بہت بڑے ہو، بہت بڑے۔“ میں نے روں ہاتھوں سے منہ ڈھانپ کر رونے لگی۔

”چلو ایک بات تو تم نے تسلیم کی۔“ زہ زحمتی سے بولا۔

”میں نے ہاتھ ہٹا کر رکھا۔“

”وہ کپ کی جائے داش بین میں ڈال رہا تھا۔“

”مجھے امید ہے کہ اب آپ اس بڑے شخص سے کسی قسم کا کوئی بھی ناتا نہیں رکھیں گی۔“ لہجہ چمک آمیز تھا۔ ”شہری! کیا تم مجھے واقعی معاف نہیں کر گئے۔“ میں نے اپنی ساری آن اور خوداری کا گلا گھونٹنے ہوئے اسے دیکھا۔

”وہ ایک لمحے کے لئے سزا۔“

”میری ردی ہوئی سرخ سرخ آنکھوں میں جھانکا۔“

”چیخ بات سنو گی تم۔“

”ہوں۔“ میں نے اپنی ہچکچاہٹ کو مشکل رکھا۔

”اب مجھے تم سے سخت نفرت ہو چکی ہے، سخت نفرت۔“

”اس نے رانت میں کر کہا اور لمبے لمبے دھکے بھرنا ہر نکل گیا!“



میرے غرور کے آئینے میں بال آچکا تھا۔ شہری کے جھنجھلائے ہوئے انداز اور اس کے جارحانہ لہجے میں میرا دل دھڑکا دیا تھا۔

”شہری ایسا تو نہیں تھا، جیسا کہ اس نے پڑ کیا تھا، میں سوچ رہی تھی اور دل کا یو جھبڑو دھتایا چلا جا رہا تھا۔“

”باکدلا سا پھر رہا ہے آج کل، سمجھ میں ہی نہیں آ رہا کہ اسے ہو کیا گیا ہے۔ بات کر دو تو چیخ کر رو رہا ہے،“

”نظا ظاہر ہے اور نہ مروت، پتا نہیں کیا، دگیا ہے اسے؟“

”کوچھ پوچھ کر تھک گئی ہوں، مگر خیال ہے کہ کچھ زبان سے پھوٹے۔“ سمانی جان کا اصل صورت حال سے لاعلم نہیں مگر اسے غصے سے باہر جاتا دیکھ کر اندازے ضرور لگا رہی تھیں۔

”اور میں سادگت دصامت ایک لگ دروازے کو ہی گھورے چلی جا رہی تھی جسے دھوکہ مار کر لیا تھا۔“

”شہری سے کب سے کھٹ پٹ چل رہی ہے؟“ میرا زخم مردہ چہرہ دیکھ کر وہ پتھر بنی تھیں۔

”نہیں آدہ کسی کوئی بات نہیں۔“ میں چونکی ہو کر زبردستی مسکرائی۔

”کیوں نہیں کہا؟“ انہوں نے پوچھا۔

”ضروری نہیں سمجھا تھا۔“ وہ پلیٹ پیچھے کر کے اپنے کمرے میں چلا گیا

”ایسا خوبصورت لگا ہے کہ تو بے چینی، جھاپے دماغ میں آئے رہی کرتا ہے، ماں کی بات کی تو پروا ہی نہیں رہی ہے۔“ سمانی جان بڑبڑا رہی تھیں۔

اور جب شام کی چائے لے کر، میں نے اس کا کمرہ ٹانک کیا تو وہ تیار ہی کھڑا تھا۔

”آب امی کے ساتھ چائے پیچھے، میں نے نہیں چاہا ہے۔“

”شہری! ناراض ہو مجھ سے۔“ کپ میز پر رکھ کر اس کے سامنے آکھڑی ہوئی۔

”جی نہیں، میں ناراض ہو کر کیا کروں گا بھلا۔“ زہ چنا چہا کر بولا۔

”چلو غصہ چھوڑ، غلطی واقعی میری تھی تمہاری نہیں۔“ میں نصرت کا رٹا ہوا سبق دہرا رہی تھی۔

”ماہم صاحبہ، آپ کو تو معافیاں مانگنے کی عادت ہے، پلیر اب اس عادت کو ترک کر دیں۔“ لہجہ چٹا ہوا تھا۔

”شہری طنز مٹ کر دہار نہ بنی ایسے لہجے میں بولو، جس سے مجھے تکلیف ہو، جنہیں معلوم ہے کہ تم کیا کر رہے ہو؟“

”مجھے تکلیف کا احساس جنہیں بھی ہوتا ہے۔“ زہ تسخر سے ہنسا۔

”پلیر، شہری اب بات کو ختم کر دوں نا، جانتے ہو تم کہ میں تم سے بات کے بغیر نہیں رہ سکتی پھر بھی۔“ میں نے محبت سے دیکھا۔

”مگر میں رہ سکتا ہوں۔“ زہ نے رچی سے ہنسا۔

”گلاسے، مارا کھی کچھ زیادہ ہی ہے۔“ مجھے اس کے لہجے میں تنگی رچی ہوئی نظر آرہی تھی۔

”مارا کھی کسی بھی..... میں تو کسی سے ناراض نہیں ہوں اور آپ جیسی ذہین و فطین شخصیت سے کیونکر ناراض ہوں گا۔“ اس نے میری جانب سے پشت کر لی، یوں جیسے، اپنے چہرے کے تاثرات مجھ سے چھپانا چاہتا ہو۔

”میں نہ ذہین ہوں نہ ہی عقل مند، مجھے جیسی لڑکیاں تو زندگی سے ٹھوکر کھا کر حجر پر سیکھتی ہیں کاش مجھے لوگوں کی یہ کچھ ہوئی تو زندگی اتنی بد بھرنے ہوئی۔“ میں نے اپنے آپ سے کہا۔

”ارے، ارے ایسا تو نہ کہیے، آپ کی بہر حال ایک پرستائی ہے اور جس کا آپ کو زبردست احساس بھی ہے، لوگ خواہ مخواہ ہی آپ کے قدموں میں پیاس لاکھ ڈھیر نہیں کر رہے تھے یہ کوئی معمولی فریض نہیں ہے، اور میری ماںیں تو کچی بات یہ ہے کہ یہ رقم سزا کے لئے نہیں، صرف آپ کے لئے دی جا رہی تھی۔“

”شہری کے جملے نہیں تھے طمانچہ تھے جنہیں میں سروس کر رہی تھی۔“

”مت ذکر کر دم آصف کا۔“

”کیوں نا گوار کر رہا ہے، حالانکہ میں تو ان اعلیٰ حضرت کو کچھ نہیں کہہ رہا اور نہ ہی میرا مقصد ان کی بے عزتی کرنا ہے، ماشاء اللہ خیر و بدیر نہیں، لاکھوں دلوں کی رحر کن ہے جہ تو نہیں ہے..... اور.....“

”پلیر شہری مت نام لو اس ذلیل کا، وہ جھوٹے باز، دیکھا اور فریضی انسان ہے، اس نے جھوٹ ڈالا تھا مجھ سے۔“ ہانپتے ہوئے میں نے شہری کی بات کاٹی۔

”ارے نہیں، آپ کو غلط فہمی ہوئی ہوگی، وہ موصوف جب اصل صورت حال کی وضاحت کریں گے آپ پھر سے ایمان لے آئیں گی۔ ایسا ہی ہو رہا ہے اور ایسا ہی ہوتا رہے گا۔“ اس کا لہجہ انتہائی اذیتناک تھا۔

”شہری، کیا کر رہے ہو تم؟“ میں نے چٹکی چٹکی آنکھوں سے اسے دیکھا، جہاں میرے لئے بیزاری ہی



”اوں ہوں، بات کوئی ہے ضرور، ورنہ وہ یوں اکل کھرانہ بنا، میں اس کو خوب اچھی طرح جانتی ہوں۔“ ممانی جان مسلسل مجھے کھونک رہی تھیں۔

”اب میں کیا کہوں آپ سے۔“ میں تذبذب میں رہ گئی۔  
”مجھے بتا دینے میں کوئی حرج نہیں تاکہ مجھے بھی تو معلوم ہو کہ موصوف کے دماغ، آج کل کیوں سا تو اس آسان پر ہیں، گھر میں دل ہی نہیں لگ رہا۔ جب وہ کھو باہر، درناتنی مصروفیات تو اس نے بھی نہیں پائی تھیں، جتنی ان دنوں میں۔“

”آج کل وہ ناراض ہے مجھ سے۔“ میں نے نظریں جھکا کر اعتراف کر لیا۔

”جب ہی تو۔“ وہ ایک گہرا سانس لے کر مسکرا دیں۔

”ممانی جان، میں نہیں چاہتی کہ وہ مجھ سے ناراض رہے مگر لگتا ہے، وہ بہت زیادہ رو دکھ گیا ہے۔“ (اس کا بے رحم لہجہ مجھے پھر دس رہا تھا۔) ”مجھے تم سے نفرت ہے نفرت ہے۔“  
”بے فکر رہو، سب ٹھیک ہو جائے گا۔ اس کا تمام غصہ دُقی ہوتا ہے، وہ اپنی غلطی بہت جلد تسلیم کر لیتا ہے۔ یہ عادت ہے اس کی۔“ وہ میری پیٹھ پیچھا کر کھلی دے رہی تھیں مگر میرے آسواں مول موتیوں کی طرح گر رہے تھے۔

”اوسے، میری گزرا، اتنا سادہ ہے، آنے دو آج گھر، دیکھنا کسی خبر لیتی ہوں۔ سیدہ ممانی مانگنے آئے گا تم سے۔“ وہ مجھے جھکار کر تسلیاں دے رہی تھیں۔

”بلیز، ممانی جان، آپ شہری سے کچھ مت کہو، مجھے معلوم ہے کہ اس کا غصہ خود ہی اتر جائے گا۔“  
”نہیں، بھی آج میں اس کے کان تو ضرور کھینچوں گی کہ میری چاندنی کو کیوں پریشان کر رکھا ہے؟ دیکھ لیں، کیسا دونا ہوا آئے گا۔“ وہ مسکرا رہی تھیں۔

”مگر اس دفعہ اس کی کوئی غلطی نہیں ہے، وہ ہرگز نہیں آئے گا۔“ میں دل میں سوچ رہی تھی۔  
”اوسے تم پھر پریشان ہو گئیں مجھ پر پورا بھر دسار کھو۔“ ممانی جان نے مجھے سینے سے لگا کر تسلی دی۔

اور میں اپنے آسواں کی مسکرا دی، ہاموں جان کو میرے ساتھ آئے تھے مگر میں کھوٹی کھوٹی بی تھی۔ شہری کی ناراضگی مجھ پر الگ بھالے مار رہی تھی۔

وہ مجھ سے رو دکھ گیا تھا اور کسی صورت اپنی غلطی نہیں کر رہا تھا۔ غلطی میری اپنی تھی، اس کے باوجود اس کے سچے، میری کنپٹیوں پر ضربیں لگا رہے تھے۔ شاید ہم اپنے بدلہ کی نفرت برداشت ہی نہیں کر پاتے، دل بڑا دردناک باتیں دے رہا تھا کہ شہری کے بظاہر کھڑے لہجے اس کی دلی کیفیات کی اٹین نہیں ہو سکتے۔ اس نے ایسا سب کچھ فیسے میں کیا تھا کہ وہ ایسا ہرگز نہیں ہے اس کے دل میں میری چاہت کا سمندر تھا میں بدلتا ہے اس کے باوجود میں اس کی آنکھوں کی سفاکی اور لہجے کا گسلا بن کی صورت بھلا نہیں پاری تھی۔

”ایک بات غور سے سوچو کہ تم مجھے تم سے سخت نفرت ہے، سخت نفرت۔“  
”نہیں، ایسا نہیں ہو سکتا۔“ ایک شب میں سوتے میں بری طرح چیخ پڑ رہی تھی۔ گھر کے سب لوگ میرے کمرے میں جمع ہو گئے تو مجھے حقیقت کا احساس ہوا۔

”کیا ہوا بیٹے۔“ ابا جان میرا سر ہلاتے رہے تھے۔

”بائی، میرے ہاتھ پکڑے بیٹھی نہیں اور ان کی آنکھیں میرے چہرے پر جمی ہوئی تھیں۔

”ڈراؤ نا خواب تھا، اسی لئے ڈر گئی۔“ میں نے نفرت سے پوینہ پوچھا جو میرے ہمسایوں سے بارش کی طرح بہہ رہا تھا۔

”بڑا دردناک ہے کہ قرآنی آیات پڑھ کر سو یا کرو، مجال ہے کہ کبھی ڈراؤ نا خواب نظر آجائے۔“ ابا جان

تاکہ کر رہے تھے۔

”میں پڑھتے پڑھتے سو گئی تھی۔“ کچھ، کالج کی کتابیں میرے سر ہانے کھلی رکھی ہیں، آج تو عشا کی نماز بھی تھا ہوتی، جب ہی تو ڈراؤ نا خواب نظر آیا۔ حالانکہ درجے کے بعد تو میں سونے کے لئے لیٹی ہوں۔“  
”اتنی رات گئے تک مت پڑھا کرو، طبیعت خراب ہو جائے گی۔“ ابا جان میری کتابیں سینٹے ہوئے کہہ رہے تھے۔

”کالج میں اتنی بڑھائی ہو چکی ہے کہ مجھ میں نہیں آ رہا کہ کس طرح کو کروں گی، جب ہی تو قفل ہونے والا خواب دیکھ لیا۔“ میں نے ہنسنے ہنسنے ہوئے کہا۔

”ڈینی پریشانیوں تو ختم ہو چکی ہیں، خدا کا احسان ہے کہ جڑا گھر آ گئی ہے، اب یسوی سے پڑھو، سب کوڈ کر لوگی۔“ ابا جان میرا شانہ کھینکتے ہوئے بولے۔

”کیا میری ڈینی پریشانیوں ختم ہو گئی ہیں۔؟“ میں نے اپنا دھکا ہوا سر تمام کر دل میں سوچا۔

”جی جی، ہاں، مہم، خواب میں کیا دیکھا تھا۔؟“ باجی ہنسنے لگے کہ یہ رہی تھیں۔

”بیٹا تو ہے کہ خواب میں ٹھیک ہو گئی تھی، اس لئے چیخ پڑی۔“  
”دراستی میں دیکھا تھا خواب۔؟“ وہ ابھی تک درزیہ نظروں سے مجھ دیکھ رہی تھیں۔

”کیا ٹھیک ہونا کوئی معمولی علم ہے، میں تو خواب میں سارے ہی پرچوں میں ٹھیک ہو گئی تھی۔“ ر کے ہوئے آسواں پھر بے تانی سے سہقت لے جانے لگے۔

”اوسے، ٹھیک ہونا تیرے دکن، کیوں دل چھوٹا کرتی ہے۔ میں ہیلب کروں گی، میوز رکھنا ہے تو رکھ لے مگر اس طرح پریشان تو مت ہو۔“ باجی کو بھی میری بات کا یقین آ ہی گیا اور میں گہری سانس لے کر دوبارہ لیٹ گئی۔

حرامی کی گود میں بیٹھی خوب باتیں کر رہی تھی اور میں اسے ہوں، ہاں میں نا لے چلی جا رہی تھی، ہاموں جان کے گھر سے آئے ہوئے آج مجھے پندرہ دن ہو گئے تھے۔ ممانی جان نے کہا تھا کہ وہ شہری کو سمجھائیں گی کہ وہ از خود میرے پاس آجائے گا مگر شہری ایک دفعہ بھی نہیں آیا، ماں کے کہنے کے باوجود بھی نہیں۔

اس کی بڑھتی ہوئی ناراضگی میرے دل پر بوجھ کے لگا رہی تھی۔ اتنا سخت دل آؤدہ بھی نہیں تھا، جیسا کہ اب خود کو ظاہر کر رہا تھا، یقیناً وہ مجھے ایک اچھی لڑکی سمجھتا تھا، جب ہی وہ مجھ سے دور ہو گیا ہے۔

”کیا میں ایک بڑی لڑکی ہوں۔؟“ یہ سوال میں اپنے آپ سے کر رہی تھی، دل دو داغ پر جھکے سے ٹپک رہے تھے۔

”میں نے تو صرف حرا کے لیے یہ قدم اٹھایا کہ آصف پر اعتبار کر بیٹھی تھی خدا گواہ تھا کہ آصف کی محبت نے پھر سے دل میں ہرگز نہ نہیں اٹھایا تھا۔ اور نہ ہی کسی ایسے جذبے سے مطلوب ہو کر، میں اس کے پاس گئی تھی۔

مگر شہری بھی ایک مرد تھا، اور شاید ایک مرد کا اعتبار حاصل کرنا انتہائی مشکل کام ہوتا ہے اور میں یقیناً نوری کا اعتبار کھونٹتی تھی۔

”اب کیا ہو گا۔؟“ دل کے اندر بے تانیگ بن کر سر اٹھا رہے تھے اور میرا سر گھوم رہا تھا۔

”آئی، میری بڑی گزرا کی چھوٹی گزرا سے لڑائی ہو گئی ہے، مٹی گزرا کو میں سے سڑدی ہے، وہ اپنا جوتا بار لڑا تا رہتی ہے لڑائی جیتی ہیں کہ جوتا اس کے بڑے عمرو گندی ہے، میں نے اس کے پیروں پر دو اسکیں لٹسے ہیں۔“ حرا کسی چابی کی گزرا کی طرح اپنے کھلونوں کی ردا دادنا رہی تھی۔

”حرا، چپ ہو جاؤ۔“ میں نے اسے گود سے اتار کر اپنی کپٹیاں دوبارہ تھام لیں۔

”مادم، کیا ہوا تجھے؟“ ار تھا باجی اپنے بال سنوارتے ہوئے ہی رک سی گئیں۔

”کچھ نہیں..... میں نے نظر میں چڑا میں۔“

”مجھ سے جھوٹ بولی ہو.....“ انہوں نے میرا چہرہ اپنے دونوں ہاتھوں میں تھام لیا۔

”ارے کوئی بات بھی ہو، خواہ مخواہ میں ہی،“ میں ہنسی..... یوں جیسے کوئی درد رہا ہو۔

”دیکھ مادم، تجھے میری قسم تو ج کج بنا کہ بات کیا ہے.....؟“ باجی میری آنکھوں میں آنکھیں ڈالے

محبت سے پوچھ رہی تھیں۔

”سر میں سخت درد ہے، درد ل گھبرا رہا ہے۔“ میرے ہونٹ کا اپنے اور دو آنسو زلھک کر باجی کے ہاتھوں

پر آن لگے۔

”بلی، اپنی طبیعت کی خرابی کے بارے میں بھی چھاتی ہو؟“ میرے پاس.....“ باجی نے وہیں کوچ پر لٹا کر

میرا سر، بائیں طرف کر دیا۔ کھائی چینی بوتلیں اور رات گئے اتنی دیر تک پڑھتی ہو تو سر میں درد تو ہو گا تھا۔“ ان

کا کچھ بدستور جاری تھا۔

”آپ کو کیا ہے کہ اس دفعہ کے تمام نمونوں میں، میں شغل ہو گئی ہوں۔“ میں نے گلو کیر لیے میں کہا۔

”کوئی اتنی بڑی بات نہیں ہے۔ اب سخت کر لو، پاس ہو جاؤ گی۔“ ذہین تو تم ہوئی مگر اپنی صحت کا بھی

خیال رکھو، چری و دیکھو کیا سروسوں جیسا ہو رہا ہے۔“ وہ ایک گلاس دودھ میں ادھوین ڈال کر دیتے ہوئے

بولیں۔

”میں کہاں ذہین ہوں، اگر ذہین ہوتی تو آج یہ چوٹ نہ کھائی ہوتی۔ میں تو بہت بے وقوف ہوں،

میں نے بے بسی سے پوچھا اور دودھ کا گلاس ہاتھ میں کاٹنے لگا۔

”افو، اب بی گھی چکو۔“ باجی نے بال سنوارتے ہوئے دوبارہ کہا۔ آج فرحین نے انہیں بطور خاص

اپنے گھر میں مدعو کیا تھا۔

دودھ لی کر میں وہیں لیٹ گئی۔ شدت غم میں نہ جانے کیوں خاموش پڑے رہنے کو دل چاہتا ہے، اس

حقیقت کا ادراک پہلی دفعہ مجھے ہو رہا تھا۔

دل بس یہی چاہ رہا تھا کہ کوئی شخص سے بات نہ کرے اور میں جب چاہ لیٹی رہوں۔

”مادم، میرے ساتھ تم بھی فرحین کے ہاں چلو تمہاری طبیعت بھی کچھ کچھ ٹھیک کی جاسکتی ہے۔“

انہوں نے کھولی لڑکھائی کر کے کہا۔ ”وہ اپنی فاسی ساری کا پلو ٹھیک کرتے ہوئے بولیں۔“

”اس وقت میرا نہیں جانے کا موڈ نہیں ہے، تجھڑی دیر سو جاؤ گی تو طبیعت ٹھیک ہو جا گی۔“ میں جڑا

کو پیار کرتے ہوئے اسے ٹکراتے میں بڑھ گئی۔

”ٹھیک ہے، بھئی، کرو درام، مادم تو جا رہے ہیں۔“ وہ حرا کے ساتھ گاڑی میں بیٹھ گئیں، گاڑی بھی فرحین

نے بھجوائی تھی۔

کے سٹل بند ڈبے وغیرہ۔ اگر کوئی لے جانے والا مل گیا تو شیر مال اور بیٹھے پان بھی دے دیں گے۔“

انہوں نے کسی مقصود کے ساتھ حرا کی طرف روٹی سے کہا۔

”مگر آپ نے تو کہا تھا کہ اب ظہیر بھائی کو نہیں بھجوا دیں گے۔“ میں نے انہیں یاد دلایا۔

”متم تو اپنے پوتے کی خوشی کا وجہ سے سامان بھج رہے ہیں، اس کا ظہیر پر کیا احسان.....؟“

”جیسے پان، شیر مال اور خانا اس آپ کا پوتا تو کھائے سے رہا۔“ مجھے بھی جھجھکے میں مزہ آرہا تھا۔

مگر یہ سب چیزیں اسی کے طفل بھیجی جا رہی ہیں۔“ وہ ہنسنے۔

اور جب بازار کے تو حسب عادت لسٹ سے زیادہ چیزیں خریدیں۔

”اب اتنا بڑا ایکٹ امریکا لے جائے گا، ایک ایسی سے زیادہ کا سامان ہے۔“ میں نے سامان دیکھتے

ہوئے کہا۔

”اب کیا کریں؟“ وہ بھی متکثر ہو کر بھلے ہوئے سامان کو دیکھنے لگے۔

”اس میں سے آدھی چیزیں ہم روک لیتے ہیں۔“ مجھے پھر شرارت ہو گئی!

”تم لوگوں کے لئے یہ سب چیزیں بیکار ہیں، روکے گا کوئی فائدہ نہیں۔“

”کیوں نہیں فائدہ ہو گا؟ یہ تو ہمارے سوچنے کا کام ہے۔“ میں ہنسی۔

”اچھا، بچے کے تھے تھے یہ سوٹ حرا کے اسکیل گئے۔“ اب چنے کی باری ان کی تھی۔

”کسی کو گفت دینے کے کام آسکتا ہے، آئے دن ہی کہیں نہ کہیں جانا ہوتا ہے۔“ حرا نے بھائی کے لئے

خریدے کچے سوٹ، ان کے تو شاید بہت لمبے دتے مگر ہمارے لئے پورے ہوں گے۔ ظہیر بھائی کے

شلوار میں صبح سوٹ آپ کے بھی آئیں گے کوئی چیز بھی ہے کارٹس جانے گی۔“ میں باجی کو گھی اشارہ کیا

”نہیں بھئی، میرے پاس بہت کچھ ہے، وہی پہننے میں نہیں آتے۔“ میں نے اور ارتقاء کو اگر یہ کچھ سے

پسند ہیں تو اس قسم کے اور خرید لاؤں گا، مگر جس کے نام سے جو چیز خریدی گئی ہے اسی کو لینی چاہئے۔“ میرے

بہت سے جاسنے واسطے، آئے دن امریکا جاسنے رہتے ہیں، یہ سامان بھی انہی کے ہاتھ چلا جائے گا۔

پریشانی کی کیا بات ہے۔“

”آپ بے فکر رہیں ابا جان، یہ سب سامان ظہیر بھائی کو دی جائے گا۔ مادم تو آپ کو یونی ٹک کر رہی

ہیں۔“ ارتقاء باجی نے آخر بھانڈا پھوڑ دی دیا۔

”میں سب سمجھتا ہوں، خوش مجھ سے زیادہ ہو رہی ہے۔ مگر اپنی خوشیاں مجھ سے چھپا رہی ہے۔“ بلی کہیں

کی دیر خوشیاں بھی بھلا سنت سنت کر گھٹنے کی کوئی چیز ہیں جنہیں برتا نہ جائے، خوشی تو وہ خوش رنگ پھوار

ہے جس کی ہر لوندا سے اندر تالینا چاہئے کہ پتا نہیں یہ امرت پھر کب نصیب ہو۔“

مجھ کو ہو ظہیر بھائی کی شکل کا تھا۔ ابا جان نے بچے کی تصویر بڑی کر دیا کہ لاؤں میں لگوادی تھی اور آتے

جائے اسی کو، کچھ رچے، آئے والے کسی مہمان کی نظر، اگر اس تصویر سے چوک جاتی تو وہ بطور خاص

تعارف کرواتے۔“ یہ میرا پوتا ہے۔“ ایسے میں ان کی سرشاری دیکھنے سے گھٹتی گزرتی۔

اور جب میں یہ سوچ کر رہ جاتی کہ کوئی بھی رشتہ والدین کی برابری نہیں کر سکتا، اپنی اولاد سے وہ کہتے ہی

ناراض کیوں نہ ہوں مگر دل سے بھی خفا نہیں رہ سکتے۔ ان کی محبت کسی ذمہ داری کی طرح ہوتی ہے جو

ان کے دل میں موجود ہوتی ہے۔ ابا جان ظہیر بھائی کا خطا بار بار پڑھ رہے تھے اور ازخبر مسکرا رہے تھے۔

کمال فرمائی صاحب کا ارتقاء باجی کے لئے رشتہ آیا تو سب ہی چونک گئے۔ اتنے خوبصورت، بادشاہ

بودار اور شاعر نے باجی کو پرویز کیا تھا۔ جو کنوارے بھی تھے اور باجی کے تمام تر حالات سے واقف

بھی تھے۔

اب ایسا بھی نہیں تھا کہ کمال صاحب کے لئے لڑکیوں کا کوئی کال ہا باشر بھری لڑکیاں ان سے شادی کی خواہش مند نہ ہوں اور پھر کمال صاحب کی شخصیت کوئی معمولی نہیں تھی۔ ان کی ہمراہی پر غور کیا جاسکتا تھا۔ میں تو سن کر ہی خوش ہو گئی، اباجان کے چہرے پر بھی طمانیت کی لہر دوڑ گئی۔ قدرت نے باقی کے دکھ یقیناً سمیٹ لئے تھے۔

کمال صاحب کے ہاں سے باقاعدہ رشتہ آیا، ان کے خاندان کی کئی عورتیں، منجائی، پان اور پھولوں کے ساتھ یہ خولہورت بات کہنے کے لئے آئی تھیں۔

”اکھل، آپ نور لہاں کر دیں۔“ فرحین ہر شادی سے کہہ رہی تھی۔

”آپ لوگوں کو سوچ کر جلد جواب دیں گے۔“ اباجان نے رکی طور پر کہہ دیا تھا وہ نہیر اول تو یہی چاہ رہا تھا کہ ”بقول ہے۔“ کاغذہ بلند کر دیں۔ چونکہ ضمیر بھائی بھی باہر تھے اور ماموں جان سے بھی مشورہ نہیں کیا تھا تھا۔ اس لئے باجی نور انہیں بھری گئی۔

”ہم بہت جلد آئیں گے مگر اقرار سننے کے لئے۔“ فرحین شرارت سے کہہ رہی تھی اور میں خوش دلی سے مسکرا رہی تھی۔

”کمال بھائی زندہ باد۔“ مہمانوں کے جاتے ہی، میں نے ایک بڑا سارس گلہ باجی کے منہ میں ٹھونس دیا۔

”یہ کیا بکواس ہے؟“ باجی نے منجائی منہ سے نکال کر باہر رکھ دی اور توری بھی خواہ خواہ چڑھائی۔

”ارے، اب میں کیا کچھ کہوں گی، اب بکواس تو آپ کے شاعر صاحب کیا کریں گے۔ دیکھ لیجئے گا، چھ غزلیں، ایک ساتھ آپ کے کانوں میں ادا ملیں گے۔ کوئی بید نہیں کروائی میں ایک دیوان سننے کو ملے۔“ میں نے خوشی سے کہا، دائیں آنکھ بھی شرارت سے میچ لگی۔

”ناہم، چپ نہیں ہو گئی تم۔“ انہوں نے ڈانٹ پلائی۔

”ارے باجی! اتنے عرصے بعد تو خوش ملی ہے، اس کو تو انجائے کرنے دیں۔ میری باجی بے گاہی ڈھنیا۔“ میں دھیرے سے گلگلتائی۔

”ناہم، خدا کے لئے میرے کانوں میں زہر مت گھولو، مجھے نہیں چاہییں ایسی خوشیاں جو مجھ سے مبرا آپ چھین لیں۔“ وہ ردی دیں۔

”ارے، یہ کیا کہہ رہی ہیں آپ.....؟“ میں حیرت زدہ تھی۔

”تم جانتی ہو کہ حرا میری جان ہے، کہا میں اس کے بغیر جی سکوں گی۔“

”یہ آپ سے کس نے کہہ دیا کہ وہ حرا کو قبول نہیں کریں گے؟“

”رشتہ دلانے والوں نے یہ بھی نہیں کہا کہ حرا کو اپنے چہرے میں لے آتا۔“ انہوں نے سسکی لی۔

”حیرت ہے باجی! اب کچھ جان کر بھی آپ اس سچ پر سوچ رہی ہیں۔ کمال فرمائی صاحب سے کوئی بات بھی نہیں ہوئی نہیں۔ جب وہ جانتے ہیں کہ حرا آپ کی بیٹی ہے تو وہ کیونکر ایک ماں سے اس کی بیٹی جدا کر سکیں گے۔“ میں نے رمان سے سمجھاوا۔

”مگر وہ حرا کے باپ نہیں ہیں، انہیں کیوں ہونے لگے اس کی محبت۔“

”حرا سے تو اس کے تنگے باپ نے بھی محبت نہیں کی، آپ یہ کیوں بھول رہی ہیں۔“ مجھے غصہ ہی تو آگیا۔

”جب ہی تو کہہ رہی ہوں کہ جس بد نصیب کو اس کے تنگے باپ کا بیار نصیب نہیں ہوا تو سو تیار کیونکر محبتیں بچھا کر رکھ سکے گا۔“ وہ کھسیا کر بولیں۔

”آپ کی شادی کسی بھی شخص سے ہو، وہ حرا کا گناہ آپ کو نہیں کہلائے گا، مگر ہو سکتا ہے کہ جو محبتیں اسے

باسط بھائی سے نہ لی ہوں، وہ کمال صاحب سے مل جائیں، ہمیں اچھی امید رکھنی چاہیے کیونکہ کمال فرمائی صاحب ایک اچھے شخص ہیں جن کی نیکی اور اچھائی کی تعریف، ہم ان کے چہرے پہنچے بھی کرتے ہیں۔“

”میں دوسری شادی نہیں کرنا چاہتی، زندگی گزارنے کے لئے ایک ہی بچہ بہت ہے۔ کمال صاحب جتنے انسان بھی ہوں گے مگر میں اس سلسلے میں ان سے کوئی رہنمائی رکھنا چاہتی۔“ وہ دونوں کچھ لمبے لمبے بولیں۔

”آپ جانتی ہیں کہ بچی بہت چھوٹی ہے، ہانپنے کے اس گھر میں آنے کے بعد ہو سکتا ہے۔ کہ حرا بھی ان کی نظروں میں کھٹکتی تو کیا یہ بہتر نہیں ہے کہ آپ اپنا گھر بسالیں۔“

”میں شادی کر کے اسے لئے مزید سال بیدار کرنا نہیں چاہتی۔ ابھی تو صرف حرا ہے، شادی کے بعد کمال فرمائی کا سلسلو حرا کے ساتھ اچھا نہیں رہا تو میں کہاں جاؤں گی۔ اجڑی ہوئی بیٹی اولاد کے پوچھ کے ساتھ آئے تو سب کے لئے مصیبت ہوتی ہے اگر وہ بارہا اجڑ کر آتی تو قیامت ہو جائے گی، پھر شاید اس گھر میں پتھر دھرنے کی بھی جگہ نہ ملے۔“

”خدا نہ کرے کہ ایسا ہو، آپ کی یہ سوچ سراسر غلط ہے۔“ میں نے سمجھاوا۔

”میں کیا، میری سوچ کیا، میری سچ سوچ بھی غلط ثابت ہوتی تھی۔ اب اس مسئلے پر میں مزید سوچنا بھی نہیں چاہتی، اخبار میں پڑھا ہے کہ ایک پرائیویٹ اسکول میں سائنس ٹیچر کی ضرورت ہے، گورنمنٹ اسکول کے مطابق تنخواہ دیں گے۔ اسکول بھی قریب ہے، ایم ایس کی فرسٹ کلاس کو یقیناً وہ ترجیح دیں گے۔ سوچ رہی ہوں کہ ملازمت کر لوں، حرا کو بھی نرسری میں ڈال دوں گی، یوں وہ میرے ساتھ ہی آجایا کرے گی۔“

”کیسے پان، بیارہی ہیں آپ! ضمیر بھائی کو آپ کا سر دس کرنا یقیناً ناگوار گزرے گا۔“ میں نے بوکھلا کر کہا۔

”یہ تمہارا خیال ہے، ایسا ہرگز نہیں ہوگا۔“ وہ مسکرائیں۔

”مگر سر دی کرنے کی پسند آپ کے دماغ میں کیوں کر آئی، زمانہ طالب علمی میں تو آپ سر دس کرنے سے حد خلاف تھیں، اب نظریات میں تبدیلی کیسے کر آئی.....؟“

”وقت ہی میرا نہ رہا، خیالات تو تبدیل ہونے ہی تھے، میں اپنا اور اپنی بچی کا خرچ خود اٹھانا چاہتی ہوں، آخر کب تک بوجھ بنوں گی، میں تانیہ کی دست نگر بن کر اس گھر میں نہیں رہ سکتی۔ اپنی اور اپنی بچی کی ضرورتوں کے لئے بھائی، بھادج کے آگے ہاتھ نہیں پھیلا سکتی، اس سے پہلے کہ ضمیر بھائی کو کوئی احساس دلانے میں خود ہی بندوبست کر لوں گی۔“

”آپ کی اس روش سے اباجان کو کتنا دکھ ہوگا۔ یہ بھی سوچا ہے آپ نے، وہ آپ کو اور حرا کو کتنا چاہتے ہیں، کچھ احساس ہے آپ کو، اباجان کے پاس جو کچھ بھی ہے، وہ ہم ہی لوگوں کے لئے تو ہے۔ ان سے کچھ لیتے ہوئے شرم کی بات تو نہیں، سدا سے وہ ہم پر خرچ کر رہے ہیں۔“ میں نے باجی کو سمجھانے کی آخری کوشش کی۔

”ہاں، مگر احساس تو مارے رکھتا ہے، مگر اب اس گھر میں اباجان کا نہیں، تانیہ کا طوٹی ہو لے گا، اور میں اسے واسے وقت کے لئے خود ہی جھٹا ہوتا چاہتی ہوں تاکہ تانیہ کو یہ احساس نہ ہو کہ اس کے مہاں کا یہ بھری بچہ ابھی خرچ ہو رہا ہے۔ مجھے تو اس بات کا بھی خدشہ ہے کہ اباجان کا میرا اور حرا کا خصوصی خیال رکھنا بھی شاید تانیہ کی نظروں میں کھٹکے گا۔“

”باجی! یہ یہی باتیں کر رہی ہیں آپ، کس نے سکھائی ہیں یہ کڑی کیسی باتیں آپ کو..... ایسی تو آپ



ہرگز نہیں تھیں۔ کیا ہو گیا ہے آپ کو؟“

”وقت سب سے بڑا استاد ہوتا ہے اور جو لوگ وقت کی بات بھی نہیں سمجھ سکتے، وہ کہیں کے نہیں رہے۔ اور تم دیکھنا کہ ضمیر بھائی کے بارے میں بھی میرا خیال درست رہے گا، شادی کے بعد اکثر بھائی، پہلے شوہر ہوتے ہیں، اس کے بعد ہی کوئی دوسرا رشتہ انہیں قبول ہوتا ہے اور پھر تانبہ بھی اہل کھری کا سب لڑکی ہے۔ ضمیر بھائی شادی سے پہلے ہی اس کے اشاروں پر چل رہے ہیں۔ بعد کے حالات جیسے سنگین ہوں گے، میں انہیں پہلے سے دیکھ رہی ہوں۔“ وہ ہاتھ میں پکڑے ہوئے بھول کی پتی پتی الگ کرتے ہوئے بولیں۔

”ایسی صورت میں تو آپ کو کمال فرمائی سے شادی کرنے میں کوئی تذبذب نہیں ہونا چاہیے بقول آپ کے تانبہ کے آنے کے بعد گھر کا ماحول اور ضمیر بھائی کا رویہ بدل سکتا ہے تو کمال فرمائی صاحب کا گھر تو پھر آپ کا اپنا ہوگا۔“ میں بدستور اپنے موقف پر ڈٹی ہوئی تھی۔

”ناہم پیاری بات یہ ہے کہ اب میں اپنے آپ کو میرے قسم نہیں کر سکتی، باسٹو نے ایسا سبق سکھایا ہے کہ اب کسی مرد پر اتنا اعتبار کرنے کو دل نہیں چاہتا۔“

”مگر کمال فرمائی صاحب باسٹو جیسے نہیں ہیں۔“

”ہو سکتا ہے کہ تمہاری بات درست ہو مگر ایک دفعہ ٹھنڈے دل سے سوچو کہ ضمیر بھائی بھی ٹھنڈے بھائی جیسے نہیں تھے، مگر انہی جیسے ہو گئے۔ فرض کرو کہ کمال صاحب بھی میرے پانچ کے لئے بہتر ثابت نہیں ہوئے تو میں کہاں جاؤں گی یا تم لوگ مجھے تیسری شادی کا مشورہ دو گے کیا؟ میں بار بار سہاگ کا جوڑ لاؤ کر زندگی کے بڑے کشیدہ کرنی رہوں گی نہیں، اب مجھ میں اتنی ہمت نہیں ہے اب میں کسی نئے صدمے کا سامنا نہیں کر سکتی۔ اب تو نہ ہی آنسو رہے اور نہ ہی حوصلہ۔“ وہ کہہ رہی تھیں اور لفظ ان کے لبوں سے جی جی گر رہے تھے اور میں جب چاہ ان کو نکلنے چلی جا رہی تھی۔

باجی کی بات کوئی ایسی غلطی نہیں تھی۔



”باجی، بتائیے آپ کہ ہم لوگ کب آپ کا جواب لینے کے لئے حاضر ہوں۔“ فرحین کا نونو تھامے اتفاق سے ارقاء باجی نے ہی ریسیو کیا تھا۔

”لو ماہم آگئی ہے، تم اس سے بات کرو۔“ باجی نے ریسیور مجھے پکڑ دیا۔

”لگتا ہے، ارقاء باجی شرمائیں۔“ فرحین سرشاری سے کہہ رہی تھی۔ ”آخر میں کمال بھائی کی بہن ہوں، ان کی تو تندہ کھلاؤں گی، اب وہ دودھ میرے سامنے اقرار کیونکر کر سکتی ہیں۔“ فرحین نے کھٹکھٹا کر مجھے بتایا۔

”نہیں بھئی، ایسی کوئی بات نہیں ہے۔“ مجھے اصل صورت حال کا اندازہ ہو رہا تھا۔

”اچھا تو پھر آپ ہی بتائیے کہ ہم کب منہ میٹھا کرنے آئیں؟“ اس کے لہجے میں گلاب سے کھل رہے تھے۔

”ابھی نہیں مان رہیں.....“ میں نے دکھ سے کہا۔

”مگر، کیوں؟“ اسے حیرت تھی کہ کمال فرمائی کا رشتہ تانبہ بھی کیا جا سکتا ہے۔

”تم تو جانتی ہی ہو، بہت سی عروسیوں نے انہیں یاسیت پسند بنا دیا ہے۔“ انہیں اس بات کا یقین نہیں ہے کہ کوئی حرا کو کچی محبت دے بھی پائے گا۔

”میں باجی سے آکر خوبات کرتی ہوں۔“ میری بات کے جواب میں یہی کہا گیا تھا۔

”کیا کہہ رہی تھی فرحین؟“ انہیں کرید ہو رہی تھی اور حیرت بھی تھی کہ فون اس قدر جلدی کیوں بند ہو گیا۔

”فرحین آ رہی ہے، آپ سے دو بددبات کرنے کے لئے۔ آپ نے اسے فون پر کوئی جواب نہیں دیا، اب خود جواب دیجئے کمال صاحب کی بہنا کو۔“

”فرحین کیا میری وجہ سے آ رہی ہے؟“ انہوں نے حیرت سے پوچھا۔

”ظاہر ہے، اب تو آپ ہی کی وجہ سے اس کا آنا جانا ہوا کرے گا۔“ ٹھیک کہا ہے لوگوں نے رشتے داری، دوستی پر سبقت لے جاتی ہے اور یہاں تو ذیل ذیل معاملہ ہوگا۔ دوستی بھی اور رشتے داری بھی، اس لحاظ سے فرحین کا بے بھائی کی وکالت کرنے کا حق تو نہ تھا ہی اور پھر بھائی بھی کمال کا، شاعر بھی، پبلشر بھی، خوب صورت، ذہین اور تین کمال صاحب سے شادی کرنے کے کسی دوسرے نوا کو بھی آپ کو حاصل ہوں گے۔ وہ نہ صرف چم و شام آپ کے لئے غزلیں لکھیں گے بلکہ ہر تیسرے مہینے آپ کی غزلوں کا مجموعہ بھی چھپے گا کمال لوگ اور.....

”بکواس بند کرو باجی۔“ انہوں نے میری بات کاٹ کر سرزنش کرتی ہوئی نظروں سے دیکھا۔

”کیا یہ بکواس بھی ایسی خوبصورت اور چمکی باغیں آپ کو بڑی لگیں.....؟“ میں فرحین کے آنے سے پہلے ان کا سوڈا بھال کرنا چاہ رہی تھی۔

”میرے سر میں اس وقت درد ہے، اس وقت تمہاری ہر بات میرے لئے اینٹ بن کر لگ رہی ہے۔ میں اپنے کمرے میں سونے کے لئے جا رہی ہوں، مجھے کوئی بھی ڈسٹر بند نہ کرے۔“ انہوں نے ٹھٹکی ہوئی حرا کو اٹھایا اور اپنے کمرے کا دروازہ بند کر لیا۔

اور جب ایک گھنٹے کے بعد فرحین آئی تو ان کے کمرے سے حرا کے کھٹکھٹانے تک کی آوازیں نہیں آ رہی تھیں۔

”ارقاء باجی کہاں ہیں.....؟“ فرحین چاروں طرف دیکھتے ہوئے پوچھ رہی تھی۔

”فی الحال تو کمرے میں سو رہی ہیں۔“ میں نے مسکراہٹ پی کر کہا۔

”کب تک سو کر اٹھیں گے.....؟“ اس نے بے صبری سے پوچھا۔

”تمہارے جانے کے بعد۔“ مجھے ہنسی آ گئی۔

”میں بھی نہیں.....“ اس نے حیرت سے کہا۔

”آئندہ بتائے بغیر آنا کہ وہ نظر سے غائب نہ ہو سکیں اور تم انہیں کونسی بھی کر سکو۔“ میں مسکرائی۔

”اوہ، یہ بات ہے تو مجھ کو کہیں انہیں مناؤں گی، میرے بھیا بہت اچھے ہیں، لاکھوں میں ایک.....“ اس کا شغریں کے لہجے سے جھلک رہا تھا۔

”بہت مشکل ہے، باجی اب بہت ضدی ہو گئی ہیں، میں اتنا سمجھا رہی ہوں مگر ان کے دماغ میں کوئی بات ہی نہیں آ رہی ہے۔“

”ٹھیک ہو جائیں گی، جب انہیں دلی طمانیت اور سکون ملے گا۔“ میرے بھائی بہت نفس طبیعت کے مالک ہیں، شادی کے لئے کبھی تیار نہیں ہوتے تھے، نہ جانے کس طرح ارقاء باجی اور حرا کو دیکھ کر انہوں نے یہ فیصلہ کیا کہ وہ شادی کر سکیں گے تو ارقاء سے ہی کر سکیں گے ورنہ کسی سے بھی نہیں، شاید انہیں اپنا آپڈیل ارقاء باجی میں نظر آ گیا جس کی انہیں برسوں سے تلاش تھی۔

”رحم تو نہیں کھارے، باجی کوئی ایسی ویسی سستی نہیں ہیں کہ جن پر ترس کھایا جائے۔“

”نہیں ماہم، اس بچے پر تو بھی سوچنا نہیں۔ باجی نہ صرف کمال بھائی کو بلکہ ہم سب کو بے حد عزیز ہیں۔“

خیال میرے دل میں یہی آیا تھا مگر جب اپنا نام سنا تو میں چونک سی گئی۔

”آپ اہم احمد بول رہی ہیں ناں؟“ انتہائی وثوق سے کہا گیا جیسے وہ مجھے پہچانتا ہو۔

”جی ہاں، مگر آپ کون.....؟“ میں اپنے دماغ پر زور دے لگے پوچھے ابھی تک حیرت زدہ تھی۔

”اہم صاحبہ! آپ ارتقاء احمد سے میری بات کرنا چاہتے ہیں۔“ شائستگی سے کوئی مرد کہہ رہا تھا۔

”مگر آپ کون صاحب ہیں؟ اور کیا بات کرنا چاہتے ہیں؟“ میں اس کی ہٹ دھرمی پر حیران تھی۔

”میں فرجاد رضا ہوں، کمال فرمائی کا فرسٹ کزن، انہی کے سلسلے میں ارتقاء صاحبہ سے بات کرنا چاہتا

ہوں کہ اب معاملہ میری برداشت سے باہر کا ہے۔“ اس کا لہجہ زینے طے کرنے لگا۔

”میں ان کی چھوٹی بہن بول رہی ہوں، آپ باجی سے متعلقہ ہر بات مجھ سے کر سکتے ہیں۔“

”مگر میں دائرہ ایک ارتقاء صاحبہ سے بات کرنا چاہ رہا تھا۔ آپ سے اس موضوع پر کیا بات کروں، اتنی

چھوٹی سی تو آپ ہیں، میری پوری بات سننے کا حوصلہ کہاں سے لائیں گی۔“

”دیکھئے فرجاد صاحب! مجھے حیرت ہے کہ آپ مجھے کس طرح جانتے ہیں، جب کہ میں نے آپ کا نام

بھی اس سے قبل نہیں سنا۔ ہاں آئندہ مجھے چھوٹی کہہ کر میری توہین مت کیجئے گا۔ بی اے کی اسٹڈنٹ

ہوں اور بی اے کرنا کوئی معمولی بات نہیں ہے ارتقاء باجی بے حد حساس طبیعت کی ہیں۔ خدا جانے آپ کی

بات اپنے اندر کتنا بارود رو رہی ہے، میں ہرگز نہیں چاہوں کہ کوئی بھی بات آپ باجی سے کرے، میں آپ کی

ہر بات نہ صرف پوری توجہ سے سنوں گی چاہے، وہ کتنی ہی غیر اہم کیوں نہ ہو۔“ میں نے متحضر سے کہا۔

”اہم صاحبہ! بات کچھ زیادہ بڑی ہے، آپ مجھ سے باہر مل سکیں گی، یا میں آپ کے گھر آ جاؤں۔“ وہ

بھی شاید تذبذب میں تھا کہ بات مجھے بتانی چاہیے یا نہیں۔

”فرجاد صاحب! بات یہ ہے کہ.....“

”فرجاد صاحب! فرجاد! اس نے میری بات کاٹ کر فوراً ہتھ کی۔

”رضاء صاحب، اب مجھے نہیں معلوم کہ آپ باجی سے متعلق کیا بات کرنے والے ہیں، بہر حال سوچ

کر آپ کو فون کروں گی۔ آپ اپنا فون نمبر بتا دیجئے۔“

”میرا نام فرجاد رضا ہے، صرف رضاء نہیں۔“ اس نے ہتھ کی۔

”افوہ۔ نام میں کیا رکھا ہے۔“ مجھے گھنٹھلاہٹ سی ہوئی۔

”کس صاحبہ! نام میں بہت کچھ ہوتا ہے۔ انسان کے پاس اس کا نام نہ رہے تو وہ بے شناخت ہو جاتا

ہے۔ اور نام معلوم نہ ہو تو کوئی اہمیت نہیں ہوتی۔ قصہ مختصر یہ کہ میں آج کل کمال فرمائی کے گھر میں ہی ہوں،

آپ مجھے وہاں رنگ کر سکتی ہیں۔“

”آپ کیا نہیں بردہن ہیں۔“ اے اختیار میں نے پوچھا۔

”سچ بات کرنے کی عادت اکثر لوگوں میں پائی جاتی ہے۔“ وہ خوش دلی سے ہنسا، یقیناً وہ میری بات کا

مفہوم سمجھ گیا تھا۔

اور پھر تھوڑی سی دیر بعد فرحین سے گپ شپ لگاتے ہوئے پوچھ رہی تھی۔

”یار، تمہارے گھر کیا مہمان وغیرہ آئے ہوئے ہیں؟ فون کر دو تو ہمیشہ بڑی ملتا ہے اور اگر مل جائے تو

کوئی دوسرا اٹھا لیتا ہے۔“

”ہمارے ہاں تو کوئی مہمان نہیں ہے اور نہ ہی ہمارا فون بڑی رہتا ہے۔“ وہ حیرانی سے بولی۔

”اچھا، پھر میرا فون ہی کہیں غلط لگیا ہوگا، مگر فرجاد نے اٹھا لیا تھا۔“ میں نے اندھے پھرے میں تیر چلایا۔

”اے فرجاد بھائی، وہ کوئی مہمان تھوڑی ہیں، وہ تو ہمارے گھر کے فرد ہیں۔“ وہ ہنسی۔

کاش میں تمہیں بتا سکتی کہ صرف ارتقاء باجی کی وجہ سے ہمارے گھر انے کو خوشیاں مل رہی ہیں کہ کمال بھائی

شادی کے لئے تیار ہو گئے ہیں۔“

”مگر سوچ لو، باجی کے ساتھ حرام بھی جائے گی، یہ نہ ہو کہ بعد میں حرام کا جو کسی کا بننے کی طرح محسوس

ہو۔“ کسی باتیں کر رہی ہوئی تھیں، معصوم سی حرامیں دل سے قبول ہے اور پھر کچھ تو فرشتے ہوتے ہیں۔ ان

سے کون نفرت کر سکتا ہے۔“

”خیالات بدلنے میں وہ نہیں لگا کرتی۔ ابھی بھی وقت ہے، خوب ٹھونک بجا کر سوچ لو، کمال فرمائی

صاحب کے لئے کنواری لڑکیوں کا کال نہیں ہوگا۔ یہ نہ ہو کہ بعد میں تاسف ہو کر طلاق شدہ عورت بھی ملی

اور بچی کا بھینڑا علیحدہ۔“ اپنے دل کی بات بالآخر، میری زبان تک آئی گی۔

”اگر ایسی بات ہوئی تو ہم رشتہ طلب کرنے میں یوں سرشار نہ آتے۔ کمال بھائی کی آمادگی ہمارے

لئے بہت بڑی خوشی ہے اور پھر تمہاری ہمتی سے تو ہم ہر صے سے واقف ہیں۔ ارتقاء باجی کا ہر دکھ ہمیں تڑپاتا

رہتا تھا۔ کمال بھائی کے فیصلے سے پہلے میں نے بار بار سوچا تھا کہ کاش، ارتقاء باجی میری بھانجی ہوتی تو

ان کا دامن خوشیوں سے بھر جاتا، باسٹل کے گھرانے کی اونیٹیں وہ خواب و خیال میں بھی نہیں سوچ سکتی

تھیں۔ بہر حال یہ میرا یقین ہے کہ ارتقاء کمال بھائی سے شادی کر لینے کے بعد اب اپنے تمام دکھ بھول

جائیں گی۔“

”خدا کرے کیا یہی ہو۔“ یکبارگی میرے لبوں سے نکلا۔

”کتنی ہی دیر گزرتی، فرحین بدستور اپنے بھائی کی کالت کر رہی تھی اور میں سنجیدگی سے اس کی باتیں سننے

پر مجبور تھی کہ وہ یقیناً کچھ کہہ رہی تھی، کمال فرمائی صاحب کی شخصیت تک ویشے سے بالاتر تھی۔

”اہم! ام! آ جاؤں یا ہر.....“ باجی نے دو گھنٹے کے بعد اپنے کمرے سے آواز لگائی، ان کا خیال تھا کہ

فرحین اس سے زیادہ نہیں پیچھ سکتی۔

”آ جا میں باجی، مطلع صاف ہو چکا ہے۔“ میں نے وہاں سے کہا۔

اور جب باجی باہر آئیں تو فرحین کھٹکھٹا کر فون رہی تھی۔

”اے، تم کب آئیں.....؟“ باجی خواہ مخواہ کھسیا رہی تھیں۔

”جب آپ نے اپنے آپ کو نظر بند کیا تھا۔“

”ماہر!“ باجی مجھے شکی نظر لڑوں سے دیکھ رہی تھیں کہ جیسے میں نے یہ بلان بنا یا ہو۔

”ماہر! اس میں کوئی تھوڑ نہیں ہے اس نے دو دفعہ مجھے خدا حافظ کہنے کی کوشش کی مگر میں آپ سے

طے بغیر کیسے جا سکتی تھی۔“ فرحین نے خرا کو دیکھ کر اسے گود میں اٹھا لیا جو انھیں ملتی ہوئی اپنے کمرے سے

باہر آ رہی تھی۔

”بیاری حرام تم ہی اپنی مٹی کو سمجھاؤ کہ اپنا فیصلہ ہمارے حق میں کر دیں۔“ فرحین اس کے پھولے

پھولے لگاؤں کو چومتے ہوئے بولی۔

”میرے فیصلے تو تمام کے تمام ہو چکے ہیں، اب نہ کسی نئی راہ کی جانب قدم بڑھانے کی ہمت ہے اور نہ

ہی ارادہ۔“ باجی نے سنجیدگی سے کہا اور تو رہی اٹھ گئیں۔

فرحین حیرت سے انہیں چپ چاپ جاتا دیکھتی رہی، جیسے وہ کوئی انہونی بات کہہ گئی ہوں۔

وہ یقیناً ایک تانوس سی آواز تھی جو سٹیلی فون پر سن رہی تھی، شاید، منیر بھائی کا کوئی دوست ہو، پہلا





راہ بھٹکنے سے بچ گیا۔ دوڑتے تھے اور خوب محنت سے کام کر رہا تھا اس کے کام سے اس کے افسران بھی خوش تھے کہ بتائیں کیا ہوا، ایک دن وہ کینٹی میں چوری کے الزام میں دھریا گیا، چوری بہت بڑے پیمانے پر ہوئی تھی۔ بہت بڑا گروپ انوالو تھا مگر حیرت کی بات یہ تھی کہ اس میں شیراز علی کا نام سب سے نمایاں تھا۔ کمال بھائی اور میں اس سے چیل میں ملنے کے لئے گئے تو اس نے قسمیں کھا کر بتایا کہ وہ بے گناہ ہے اور اس معاملے میں اس کا کوئی تعلق نہیں ہے۔

”پھر تمہارا نام کیسے آیا؟“ کمال بھائی سخت پرہم تھے۔

”مجھے اس چوری میں ملوث لوگوں کے نام مل اڑ وقت پتا چل گئے تھے، اس سے قبل کہ میں ان کی رپورٹ کرتا، انہوں نے الزام مجھے ہی پھنسا دیا، اور جو اصل چور ہیں وہ بڑے مزے سے باہر محکم رہے ہیں۔“

کمال بھائی نے اس کے مقدمے کے لئے دکیل کا بندوبست کیا جس نے چار پانچ پیشیاں بھی بھگتیں مگر پھر ایک دن پتا چلا کہ شیراز علی جیل سے فرار ہو گیا ہے۔ جب کمال بھائی کو یقین ہو گیا کہ وہ چوری تھا اور اس نے اس معاملے میں ان سے جھوٹ بولا تھا!

”مگر حرا کے انوا کا اس معاملے سے کیا تعلق ہے؟“ مجھے فرجادی طویل بیانی سے الجھن ہو رہی تھی۔

”آپ نے مجھ سے کہا تھا ناں کہ آپ میری پوری بات غور سے سنیں گی۔“ فرجاد نے ایک لمحے کے لئے مجھے دیکھا۔

”اچھا پھر؟“ میں نے ایک جڑائی سے لے کر پوچھا۔

”شیراز کو ڈاکوؤں کے ایک گروہ نے آزاد کر لیا اور اسے اپنے ساتھ لایا۔ اس کے پاس اپنے آپ کو مطمئن کرنے کی ایک تادل تھی، جب میں بے گناہ ہو کر گناہ گار ٹھہرا یا جا رہا ہوں تو کیوں نہ ان لوگوں کا ساتھ دوں جنہوں نے اسے جیل کی سلاخوں سے بھی نکالا اور جو اس کی ضروریات کو بھی بخوبی پورا کریں گے تب شیراز علی، شیدا ڈاکو بن گیا۔“

اس کی نظر جب ایک دہائی جان کی جانب سے شائع کیے گئے پوسٹر پر پڑی تو اس نے کمال بھائی سے رابطہ قائم کیا وہ نہ تو نہ انصاف تھا اور نہ ہی احسان فراموش۔ یہ اور بات تھی کہ وقت کے ہاتھوں وہ کھلوتا سرور بن گیا تھا۔ حرا کی دوسرے گردہ کے پاس بھی اور اس نے ان کی نشان دہی کی پھر جب نیلی فون پر ڈاکوؤں سے رابطہ قائم ہوا تو وہ شیراز علی تھا کہ جس نے صرف پچاس ہزار پر معاملہ ختم کروایا۔ کمال بھائی کو یقین ہے صدر پر بھی اس لئے انہوں نے پچاس ہزار کی رقم ادا کی اور یوں حرا اپنے گھر آئی۔

”کمال صاحب نے پچاس ہزار دے دیئے اور بتایا بھی نہیں۔“

”وہ احسان جتنا نہیں چاہتے تھے اس بارے میں شاید باسطا کے بھائی آصف کو اتنا علم تھا کہ پچاس لاکھ کے بجائے پچاس ہزار پر معاملہ طے ہو رہا ہے کیوں کہ وہ مملکت کی غرض سے بار بار ہمارے گھر آ رہے تھے۔ مگر یہ بات ان کے علم میں بھی نہیں تھی کہ یہ پچاس ہزار دے کسی نے دیئے ہیں اور کب دیئے گئے ہیں۔ میرے علاوہ مندر بھائی کو ضرور علم تھا مگر انہیں بھی سخت تاکید کر دی گئی تھی۔“

فرجاد سب کچھ بتا کر چپ ہو گئے تھے۔ انہیں تاسف اس بات کا تھا کہ ارتقاء باجی نے رشتہ لونا دیا تھا۔

کمال فرمائی صاحب پر پتی کے سلسلے میں اعتنا نہیں کر پاری تھیں۔

”اب آپ ہی بتائیے کہ حرا کے سلسلے میں کمال بھائی کا رویہ کیوں کر کھونا ہو سکتا ہے۔ وہ تو ارتقاء باجی کا نگران کر، پر مشردہ ہوتے طے جا رہے ہیں۔ کسی کو کچھ نہیں بتاتے، مگر اب مجھ سے برداشت نہیں ہوا، اسی لئے آپ کو ساری صورت حال سے باخبر کر دیا۔“

”ٹھیک کہہ رہے ہیں آپ، میں باجی کو سمجھاؤں گی، یقین کیجئے، اب باجی کا جواب کسی صورت میں بھی انکار نہیں ہوگا، ایسی چاہت اور بے لوث محبت تو قسمت والوں کو ملا کرتی ہے۔“ میری آنکھیں بھیگ نکلیں۔

فرجاد ممنونیت بھری نگاہوں سے مجھ سے دیکھتے ہوئے اٹھ گئے۔ سارا معاملہ اب کھل کر میرے سامنے آ گیا تھا۔ کمال فرمائی واقعی فرشتہ صفت انسان تھے جنہوں نے حرا کے لئے اتنا کچھ کیا تھا ورنہ آصف نے تو چاہ کر کے میں کوئی کسر نہیں چھوڑی تھی، کم بخت، جب اصل معاملہ جانتا بھی تھا، پھر بھی کس قدر کاریاں بن رہا تھا۔ پچاس لاکھ کا چوگا دکھا کر بے خوف بنانا چاہتا تھا کہ شاید ہم لڑکیوں کو گھاگ سرد با آسانی بے خوف بنالیتے ہیں۔ اور مجھے فحشی لڑکیاں، لفظوں کے طلسم میں با آسانی گرفتار ہو جاتی ہیں۔ دل کا لالہ! جب آنکھوں میں بھی بن کر اترنے لگے تو اندر کا سارا جودہ ریز ہو جاتا ہے۔ یہی کیفیت میری ہو رہی تھی، لگتا تھا کہ آنسوؤں کے سمندر میں ڈوبی چلی جا رہی ہوں۔

نصرت، کمال فرمائی کی شاعرانہ شخصیت سے بے حد متاثر ہو رہی تھی کہ اس دور میں بھی ایسے لوگ موجود ہیں جو دوسرے کے درد کو اپنا محسوس کرتے ہیں۔

”باجی، تمہاری یہ خوش قسمتی ہے کہ کمال فرمائی صاحب جیسی ہستی تمہاری طلب گار ہے۔“ میں اپنے آپ سے ہی ہم کلام تھی۔

✓✓✓  
ضمیمہ بھائی آگئے تھے اور آتے ہی خوش فہمی سے بیانی تھی کہ شہری بھی قومی ٹیم میں سلیکٹ ہو جائے گا۔ نئی کرکٹ کلب میں شہری کی پر فارمنس سب سے اچھی تھی۔ ضمیمہ بھائی کی کوشش تھی اور ساتھ احسانی صاحب کی کوششیں یا پھر شہری کی محنت ہی اس پر مہربان تھی، یوں کر کٹ بورڈ کا فیصلہ شہری کے حق میں ہو گیا۔ اور جس دن اخبارات میں صفحہ اول پر شہری کی تصویر شائع ہوئی، سب کی خوشی دیدنی تھی، میں نے جب چاپ شکرانے کے لیفل پڑھ ڈالے۔ شہری کو کتنا شوق تھا، قومی ٹیم میں آنے کا، اللہ تعالیٰ نے اس کی یہ خواہش پوری کر دی تھی۔

”ماہم، جب میں باہر کھیلنے جاؤں گا تو میری مصروفیات کے بارے میں پڑھ کر خوش ہوا کر دگی ناں، یہ نہ ہو کہ جب اپنے بھائی کا معاملہ ہو تو خوشی کا اظہار کر لیا اور جب اپنا معاملہ ہو تو دل چھوٹا کر لو، پڑوسی ملکوں کی فکری ادا کارائیں، تیرے تو سارے مشہور ہونے کی کوشش کریں تو دل چھوٹا مت کرنا۔“ شہری کے شوخ و شریر جملے، میرے دل میں شور سے بجا رہے تھے۔

اباجان، ضمیمہ بھائی کے ساتھ ماموں جان کے ہاں مبارک باد دینے چلے گئے تھے۔ باجی نے فون پر ہی خوب باتیں کر لی تھیں اور میں اکیلی دی لاؤنچ پر بیٹھی تھی۔ مجھے معلوم تھا کہ اس کا فضا ابھی تک نہیں اتر تھا۔ اپنی ناراضگی ختم کرنے کے لئے وہ کسی طرح تیار نہیں ہو رہا تھا۔

ناس نے مجھ سے فون پر بات کی تھی (جب کہ میرا دل بھل رہا تھا) اور نہ ہی وہ آیا تھا (جب کہ ہر آہٹ پرائی کا گمان ہو رہا تھا) باجی کے ساتھ وہ دونوں پر کپ شپ کر رہا تھا، حرا سے بھی بات کی تھی۔

”ارے بھی ماہم سے بھی مبارک باد لے لو۔“ باجی کو شاید خود ہی احساس ہو گیا تھا۔

اور اس نے سنی ان کی کہ کہ خدا حافظ کہہ دیا تھا۔

”لگتا تھا کہ لاکن کٹ گئی ورنہ تمہاری بات ہو جاتی۔“

اور میں جانتی تھی کہ لاکن کی نہیں تھی، کاٹ دی گئی تھی۔

”تم کہ لو اسے فون، ہمارے لئے بھی یہ خوشی اور فخر کی بات ہے کہ ہمارا کزن آج اس مقام پر پہنچا۔“

ہے۔" باجی خوشی سے سرشار کہہ رہی تھیں۔  
 "شہری کے بچے، میں کیسے نہیں مٹاؤں؟" میں سوچ سوچ کر بلکان ہو رہی تھی۔  
 "ناموں جان کے ہاں خود ہی چلی جاؤں۔" دل نے یکبارگی سمجھایا۔  
 "نہیں، ہرگز نہیں۔" انا فوراً ہی آٹے لگئی۔  
 "فون کر لو۔" یہ بھی دل کا شور تھا۔  
 "کہوں گی کیا؟" دماغ نے تاویل دی۔  
 "شہری، مجھے معاف کر دو، اپنی ناراضگی ختم کر دو اور پھر وہی پہلے جیسے شہری بن جاؤ، جیسے مسکراتے ہوئے۔" نیول کی صدا تھی۔

"تمہارے خیال میں، وہ تمہاری بات مان لے گا۔" دماغ بڑھا۔  
 "ہاں، کیوں نہیں، معاف کر دے گا وہ، یہ تو بہت بڑی خوشی ہے، خوشیوں کے موقع اسی لئے ملتا کرتے ہیں کہ اپنی تمام ناراضگیاں مٹا دی جائیں، سارے دکھ بھلا دیے جائیں، وہ یقیناً مان جائے گا، دماغی ویر، وہ مجھ سے کھائیں رہ سکتا، باجی ہوں میں، برسوں سے اسے، اس کے دل میں میرے لئے کتنی چاہت ہے۔ اس کا احساس ہے مجھے۔" آرزوؤں کے چراغ، دل کے رنگ سنگ روشن ہو رہے تھے۔  
 "اگر اس نے لٹا دیا تو کیا عزت رہ جائے گی تمہاری۔" واسے علیحدہ تنگ کر رہے تھے۔  
 "نہیں، وہ ایسا ہرگز نہیں ہے، یہ بھی اس کی محبت کا ایک انداز ہے کہ وہ مجھ سے روٹھا ہوا ہے۔" دل کی پیش قدمی جاری تھی۔

تب لرزئی انگلیوں سے اس کا نمبر ڈائل کیا۔ اسی نے ہی اٹھایا۔

"ہیلو، شہریا، بول رہا ہوں۔" وہ شائستگی سے کہہ رہا تھا۔

اور اس کی آواز میرے سن میں آسوگی پیدا کر رہی تھی۔

"ہیلو، میں شہریا بول رہا ہوں، ہیلو میں شہریا بول رہا ہوں۔"

"ہاں، تم بولتے رہو۔" میرا دل سرشاری سے کہہ رہا تھا۔

اکٹا کر اس نے فون بند کر دیا تب میری انگلیاں پھر وہی نمبر ڈائل کرنے لگیں۔

"ہیلو شہریا، اسپینک۔" وہ کہہ رہا تھا اور میں چپ چاپ ریسپونڈ بکڑے اس کی آواز سنتی رہی۔ پانچویں

وقعہ بھی جب ایسا ہی ہوا تو شاید وہ بھی سمجھ گیا۔

"ہا، ہم! کیا بات ہے؟" وہ شہرے ہوئے لہجے میں بولا۔

"شہری، تمہاری آواز سن رہی تھی۔ یقین کرو بہت دنوں بعد سنی ہے آواز تمہاری۔" میں نے چاہت

سے کہا۔

"صحت پریشان کر، مجھے، پلیز۔" اس کا کھڑنا پھر لوٹ آیا تھا۔

"مگر میں تو تمہیں مبارکباد دینا چاہتی تھی۔" الفاظ میرے حلق میں گولے بن کر اگلنے لگے۔

"سنو مبارکباد دینا چاہتی ہے وہی جانی ہے جس سے کوئی ناتا ہو میرے ساتھ اب تمہارا کوئی ناتا نہیں رہا

ہے اور یہ نہیں، میں باور کرا چکا ہوں۔" وہ سخرے بڑھا۔

اور تب ریسپونڈ میرے ہاتھ سے پھوٹ کر کرڈیل پر گر گیا۔

"کوئی ناتا نہیں رہا؟" میرا سر گھوم رہا تھا۔

"کوئی تعلق نہیں رہا۔ دل کے نگڑے ٹکڑے ہو رہے تھے۔

"کس کا فون تھا؟" باجی نے کمرے میں داخل ہو کر پوچھا۔

"رائگ نمبر تھا۔" میں تیزی سے اپنے کمرے میں بھاگ آئی۔

دل خوشی اور غم کی آمیزش سے پٹھا جا رہا تھا۔ خدا کی کو یہ دونوں چیزیں اکٹھی نہ دے۔

جہاں شہری کی فونی ہم میں سلیکٹ ہونے کی از حد خوشی ہو رہی تھی وہیں اس کی بے اعتنائی کلیجہ چیر رہی تھی۔

"خدا یا میرا شہری ایسا تو نہیں تھا، کیا ہو گیا اسے؟" میں اپنے آپ سے پوچھ رہی تھی۔

"شہری! تم ایسا کیوں کر رہے ہو؟ جانے ہو کہ میں نام ہوں، پھر بھی۔" میں اپنی سسکیوں کو اپنے اندر

پی بکھل رہی تھی۔

"تمہارے ساتھ، اب میرا کوئی ناتا نہیں رہا ہے، یہ میں، تمہیں باور کرا چکا ہوں۔" شہری کی تسخیر بھری

ہنسی مجھے لوہا بن کر رہی تھی۔

"شہری، تم واقعی سچے ہو، یہی سلوک کرنا چاہتے تھا میرے ساتھ۔" میں تھی ہی اس قابل۔" میرا رواں

رواں شہری کی وکالت کر رہا تھا۔

شہری ایسا نہیں تھا، گریب وہ میری بے اعتنائیوں سے دل برداشتہ ہو چکا تھا۔ میری خوشی کوئی کم تو نہ

تھی، آصف کو سندھ کچھ بھی تھی جو سب کو میرا بکرسکتا ہے، یہ معلوم نہیں تھا کہ سندھ پیاس بجھانے سے

پیلے بن بھی ہو سکتا ہے۔

جب شہری سمجھا رہا تھا تو سمجھ جانا چاہئے تھا۔

ایک ایسا انسان کے لئے اس سے اچھی جس کی حیثیت نالی کے کٹڑے سے زیادہ نہیں تھی۔

اب مجھے خور و پرغصہ رہا تھا۔

تھک کر رہا ہے وہ اسے مجھ جیسی لڑکی سے ہرگز بات نہیں کرنی چاہئے، سزا ملنی چاہیے، مجھے اپنی

زبانتوں کی۔

میں اپنی دونوں کہیاں اپنی آنکھوں پر رکھے سوچ کے صحرا میں آبلہ پانچھی۔

"ارے، تم یہاں پہنچی ہو، ممانی جان نے فون کیا ہے، تم دونوں کو بھی بلایا ہے، ناموں جان نے آج

ہم سب کا کھانا کیا ہے، نمبر بھائی نے گاڑی بیچ دی ہے، دُور اچھوڑا گیا ہے۔

"پلیز باجی، سخت خند آ رہی ہے، مجھے آپ چاہیے، میں تو اس وقت ٹھاٹ سے سوؤں گی۔" میں نے

گردٹ بدل کر کتے میں اپنا منہ چھپاتے ہوئے کہا۔

"یار چلوں ناں، تانہ بھی ہو، دعوت شاید وسیع پیمانے پر ہو رہی ہے۔" باجی تیار ہو کر آئیں تو اسی

لحزہ بدستور لپٹی رہی تھی۔

"ارے جلدی سے تیار ہو جاؤ، ممانی جان نے بڑی چاہ سے بلایا ہے۔"

"آپ چاہیے، میں ٹھہر رہی ہوں گی۔ ایمان سے بالکل موڈ نہیں ہو رہا ہے میرا۔" میں نے انتہائی بے

لی سے کہا۔

"ہا، ہم! یہ تم کہہ رہی ہو، دعوتوں اور فٹنٹسز میں جانے کے لئے ہمیشہ کی رسیا، آج انکار کر رہی ہو اور

ارے تم! یہی جو ہم سب کے لئے خاص الحاح ہے۔" باجی نے حیرت سے مجھے دیکھا۔

"مجھے کوئی موڈ نہیں ہو رہا ہے میرا ممانی جان کے ہاں کی دعوت کا کیا ہے، جس دن بھی گئے، دعوت ہو

اسے گی۔" میں زبردستی تھی۔

"اکیلی رہو گی، گھر پر تو ہو جاؤ گی، وہاں چلتی تو مزہ آتا، تانہ کے لشکارے دیکھنے کے قابل ہو تے۔

لی کی چوڑی اور کپڑوں کی فیزا تنگ، کیے کر اندازہ ہو جاتا کہ آج کل کس قسم کے کپڑے فیشن میں ہیں۔

کتنے بہت سارے دن ہو گئے، طارق روڈ کا چکر بھی نہیں لگا، کچھ پتا ہی نہیں کہ کیا ہو رہا ہے۔ "بابا جی مجھے بولنے پر اکسار ہی نہیں۔"

"بھئی کا پتا ہوتا ہے وہ لاپتا ہو جاتے ہیں، کچھ پتا کرنے کا کوئی ناکہ نہیں۔" میں دل ہی دل میں غمی۔  
 "اے بھئی، میں دیواروں سے نہیں کہہ رہی، تم سے مخاطب ہوں، دوست میں تیار ہو جاؤ، چلو میرا کالادلاسوت چکن کوچس پرسرغ بھیر ایڈریٹی ہوئی ہے، بھائی ان کی تک تن پر نہیں ڈالو، مگر خیر تم ہی اقتدار کرو، اس خوبصورت سوٹ کا، انہوں نے دستِ قلبی سے کہا۔  
 "کہہ تو دیا، نہیں جاری ہیں نہیں، شاید نصرت بھی آجائے، اس کا بھی خون آیا تھا۔" میں نے بہانہ گھرا۔

"مہمانی جان ناراض ہوں گی تمہارے نہ آنے پر۔" انہوں نے چلتے سے پھر مجھے دیکھا۔

"پلیز بابا جی، آپ کوئی بھی بہانہ بنا دیجئے گا۔" میں نے منہ پھیر کر کہا۔  
 "تم ہی بتا دو کہ اگر انہوں نے پوچھا تو کیا کہوں؟" وہ یقیناً مجھے ٹول رہی تھیں کہہ دے گا کہ گھر میں بہانہ لگئے تھے، دو چار میں روز میں چکر لگا دے گی۔" میں نے مشکل خود پر قابو پاتے ہوئے کہا۔  
 "اگر شہری نے کچھ پوچھا تو؟" ان کا لہجہ معنی خیز ہو گیا تھا۔  
 "وہ کچھ نہیں پوچھے گا، بے فکر رہیں۔" میں اپنے آپ سے بولی۔  
 "اے، اس کے نام پر کیوں بولتی بند ہو گئی۔" ان کی تعجب جاری تھی۔  
 "وہ کچھ نہیں پوچھے گا۔" جواب دیتے ہوئے میرے حلق میں پھندے سے لگ رہے تھے۔  
 "کیوں نہیں پوچھے گا؟" وہ استغناء پر غور سے میرا جائزہ لے رہی تھیں۔

"خوشی میں انسان کو اپنا ہوش نہیں رہتا، بھیر بھائی کا بھول گیا، جب وہ سلیکٹ ہوئے تھے تو کس قدر بھول بھلکو ہو گئے تھے، کون آ رہا ہے کون جا رہا ہے، ان کو بھلا کہاں یا وقت اور پھر سارا شہر تو مبارک باد بنے چلا آیا تھا، یہی سب کچھ آج ماسوں جان کے ہاں ہو رہا ہوگا۔" میں نے قصداً اُلا بائی لہجے میں کہا۔  
 "میرا خیال ہے کہ تمہارا شمار ان لوگوں میں نہیں ہے جو شہری کو یاد نہ رہیں۔" بابا جی کا یہ جملہ مجھے رو بانا کر دینے کے لئے کافی تھا۔

"بابا جی پلیز، اس وقت آپ سے ٹاکرا کرنے کے موڈ میں نہیں ہوں، سخت نیند آرہی ہے۔" میں نے زبردستی ہنسنے ہوئے ان کے آگے ہاتھ جوڑ دیئے۔

"ٹھیک ہے، تم سونا بناؤ، ہم تو چلے۔" بابا جی اپنا پرس ہلاتے ہوئے چل دیں۔ لٹکے جاتے ہی، آنسوؤں کا ریلا نیچے کے سینے میں منتقل ہونے لگا۔  
 میں جو اسے دیکھنے کے لئے ہلک رہی تھی، منہ جا کر اپنے آپ کو سزا دے رہی تھی، شہری کی آج کتنی بڑی آرزو پوری ہوئی تھی اور اس خوشی کے سونچ پر وہ مجھے نظر انداز کر کے ہوئے تھا۔

اس کے ساتھ ساتھ، میں نے بھی کتنی دعائیں مانگی تھیں، مگر میں آج اس کی خوشیوں تک میں شریک نہیں تھی، یہ میری بد نصیبی تھی۔  
 اور شاید یہ بد نصیبی اسی شام لکھ دی گئی تھی، جب عید کا چاند دیکھ کر وہ سب کے ساتھ دعا مانگ رہا تھا۔  
 جب دو دعا مانگ کر فارغ ہوا تو میرے کان میں کہا، ماہم، میرے قومی ٹیم میں سلیکٹ ہونے کی دعا ضرور مانگنا۔

"بھئی، میری فہرست خرد پانی طویل ہے، پہلے دو دعا مانگ لوں۔" میں نے شہو کا دے کر کہا تھا۔

حالانکہ کیوں پر صرف یہی دعا مانگی، اس کے سوا تو کچھ یاد نہیں تھا۔

"دیکھو مانگ لوں، تم نے تو پورے روزے بھی رکھے ہیں، تمہاری دعا، جلدی قبول ہوگی۔" وہ بندہ ستور خوشامد کر رہا تھا۔

"انفو، میں اپنے پہنچ پر تمہاری دعائیں کیوں پوری کر دوں، روزے پورے پورے رکھے نہیں مجھے، جسے کی نماز کے سوا تم سے نماز نہیں رہی جانی، میں خود بخود اپنے کو لے کر تمہاری دعائیں ایشو کر دوں۔" میں نے مذاق میں اسے چلایا تھا۔

اور اس نے منہ بھلا لیا، ٹھیک ہے مانگی رہو۔ اپنی شادی کے لئے دعا نہیں، اس کے سوا تم لڑکیوں کی دعا کیا ہوئی ہے۔

"اے منہ سخیال کر بولنا، کیا لڑکیاں صرف یہی دعائیں مانگی ہیں، دماغ خراب تو نہیں ہو گیا تمہارا!" مجھے غصہ ہی تو آ گیا تھا۔

"لہذا، سے بالکل سچ کہہ رہا ہوں، ساری لڑکیاں شادی سے پہلے صرف یہی دعا مانگی ہیں۔ میرے دوست کی حال ہی میں شادی ہوئی ہے، یہی اس کی بڑی نماز ہے، وہ نماز کے بعد، بڑے خفوس و خشوع لہجے میں دعا مانگ رہی تھی۔ اللہ پاک کسی خوبصورت بندے سے میری شادی کرادے۔" میرا دوست غصے میں آ گیا کہ کیا میں خوبصورت نہیں ہوں۔ تب وہ شرما کر بولی، "ایمان سے یہ دعا غلطی سے نکل گئی، دراصل پچھلے دس برس سے یہی دعا زبان پر تھی، اس لئے ایسا ہوا۔"

"یہ لڑکیوں کی ہی دعا کیوں ہیں جو بے چارے لڑکوں کی بھی شادیاں ہو جاتی ہیں وہ نہ وہ بیٹھے بیٹھے لڑوئے ہوئے ہو جائیں اور ساری زندگی کسی کے باز نہ آتھا کیس۔" سچ سچ بے چارے..... میں نے سراسیمہ ہوس کر کہہ دی تھی، چہرہ طلوع ہوتے ہوئے چاند کی طرف تھا اور دونوں ہتھیلیاں جڑی ہوئی تھیں۔

"ماہم، میں سلیکٹ ہو جاؤں گا ناں! وہ بڑے رساں سے کہہ رہا تھا!  
 "نہیں سلیکٹ کرنا خاصا مشکل ہے۔" میں مسکراہٹ پی کر کہہ رہی تھی، منہ جانے کیوں، اسے ستانے میں حیرا آتا تھا۔

"تم نکالنا میرے لئے کوئی اچھی بات اپنے منہ سے، کندھوں پر زبان لئے پھرتی ہو، مگر میرے لئے ناکام نہیں مانتی گی۔"

دیکھا، اب تم بھی قتل ہوگی۔ میں نے بھی تمہارے لئے دعا مانگ لی۔ خدایا، ماہم کو قتل کر دینا۔" اس نے چاچا کر کہا۔

"کیا کہا..... میرے قتل ہونے کی دعا مانگ لی تم نے؟" میرا دل سا گیا۔  
 "ہاں، واقعی مانگی ہے۔" اس نے مجھے چڑھا۔

"شہری، یہ تم نے کیا کیا، یہ تو میرے لئے بد دعا ہوگی" میں نے اپنے زرد ہوتے ہوئے چہرے کے ماتھ کہا۔

"اب تو میں، مانگ چکا، وہ نہیں رہا تھا۔  
 اور اب میں یہ سوچ رہی تھی کہ شاید دعائیں ہم دونوں کی ہی قبول ہوتی تھیں۔

"تم سلیکٹ ہو گئے تھے، یہ میری دعا تھی۔ اور میں قتل ہو گئی تھی۔ تم نے اپنا ناتوازا لیا تھا، یہ تمہاری دعا تھی۔"

شہری کی نظروں سے گر کر، اپنا آپ کس قدر چھوٹا لگ رہا تھا۔ شرمندگی اور خیالت سے برا حال تھا۔  
 مانا، میں کیا کروں اپنی کنجشوں کو دباتے ہوئے میں سوچ کے صحرا میں دوڑ رہی تھی۔ نہ جانے کب تک نا کیفیت میں رہتی کہ مجھ پر نے مجھے نصرت کے آنے کی اطلاع دی۔



سکھ، میرا دل زور زور سے دھڑک رہا تھا اور تھیلیوں پر پٹی سی اتر آئی تھی اور پھر نصرت کا وجود ایک نکتہ بن گیا اور اس کے چلے رہنک رنگ اختیار کے چاروں طرف گھوم رہے تھے، بس اسے تھے، مجھے چھٹڑ رہے تھے۔

اس کی خوشی مجھ میں مضمر ہے، یہاں تک میری آسودگی کا وزن بڑھا رہی تھی۔

تب میں کسی غیر مرئی نکتے کو پہنچتی چلی گئی جس کے ہالے میں شہری کا چہرہ مسکرا رہا تھا۔

”ماہم بدویتی بالکل کی والی دوستی۔“ اس کی آنکھیں رشوق انداز سے کھڑکی تھیں۔

”اب تو بھی ناراض نہیں ہو گئے ناں۔“ میں اس کے تنگ بالوں پر اڑنے ہوئے پوچھ رہی تھی۔

”کوئی اپنی زندگی سے بھی ناراض ہوا کرتا ہے۔“ اس کا شہد آگیاں لپو میرے کانوں میں امرت پکا رہا تھا۔

”ہاں، تم، ہماری ہو، ہماری ہو، ہماری ہو، ہم ابھی صدمت اعلان کرتے ہیں۔“ وہ شانہ لہجے میں شوشی سے کہہ رہا تھا۔

طمأنیت اور محبت کا نکتہ اس کا رخ تھا کہ سرشاری سے میری آنکھیں بند ہوئی جاری تھیں۔

ماہم! تم تھک تو ہو ناں، کہاں کو گئی ہو؟“ نصرت نے میرا شانہ چھوڑا۔

”آں، آں، آں“ میں چونک کر تھیں وہ اس کی ہوگی۔ شہری تو مجھ سے دور تھا، بہت دور.....!

”ماہم، کیا ہو گیا تھا مجھے، تیری طبیعت تو ٹھیک ہے؟“ نصرت پوچھ رہی تھی۔

”میں تھک ہوں۔“ میں زبردستی مسکرائی۔

”ایمان سے۔“ اس نے میری آنکھوں میں جھانکا۔

”ہاں۔“ میں نے اپنا رخ سنا تھا اس کے گرم ہاتھ پر رکھ دیا اپنے نگوے خود ہی سمیٹنے کا حوصلہ پیدا ہو گیا تھا۔

ممانی کے ہاں سے دعوت کیا کہ سب لوگ رات گئے لوٹے، ممانی جان نے میرے حصے کا ڈھیر سارا کھانا بھی بھیجا تھا اور نہ آنے پر خشکی کا کھانا بھی کیا تھا۔

بادی مسلسل دعوت کی باتیں کر رہی تھیں اور میں یوں چپ چاپ لٹی تھی، جیسے کسی بات سے کوئی دلچسپی ہی نہ ہو۔ ومارغ میں جو چلنے پھلنے بجا رہے تھے تو وہ صرف نصرت کے چلنے تھے۔

”ماہم، شہری تیرے بغیر ہرگز خوش نہیں ہوگا۔“

”اس کی خوشی تو ہے۔“

”اس کے دل پر تو تجھ سے زیادہ بوجھ ہوگا۔“



اور پھر اگلی شب اپنا تک شہری آ گیا، وہ ضمیر بھائی کے پاس کسی کام سے آیا تھا اس کی آمد سے مجھے یوں گادھیسے بہاروں کے قافلے جوق در جوق اترتے چلے آئے ہوں اور روح میں خوشیاں پائیں بجا رہی ہوں۔

دل کا سارا بوجھل پن اسے دیکھتے ہی ختم ہو گیا۔

”مبارک ہو شہری!“ میں نے انتہائی جذب سے کہا۔

”تھک گیا ہو۔“ انتہائی نروٹھے پن سے کہا گیا۔

اس کا بھولا پھولا سا چہرہ دیکھ کر مجھے ہلسی آگئی۔

”ضمیر بھائی، بجائے لاؤں؟“ میں نے اس کی طرف دیکھے بغیر پوچھا۔

آج نصرت بغیر فون کے بغیر کسی پروگرام کے چلی آئی تھی۔ آج پہلی دفعہ مجھے نصرت کا آنا اچھا نہیں لگا تھا۔ ”میں سوچ رہی تھی کہ شاید تم گھر نہ ملو، کیا آج شہر میں مصحافی کی دکانیں بند ہیں، میں جہاں مبارک باد دینے کے لئے جا رہا ہوں، سب کے ہاں تالا ہے مگر کھگر ہے کہ تم ہو۔“ وہ ہنسی اور مجھے اپنے ہونے پر افسوس ہوا، سوچ کا سفر یکدھ اور دھورارہ گیا تھا۔

”اے، میں تو تم سے مصحافی کھانے آئی ہوں اور تم نے حلیہ کیا بنا رکھا ہے کوئی دیکھے گا تو کیا کہے گا؟“ وہ مجھے سر سے نیچے تک بغور دیکھ رہی تھی۔

”آپ کے خیال میں، مجھے میک اپ میں لت پت ہونا چاہیے تھا، میرے کانازک ماسیٹ ماہن کر کی اچھے سے لباس میں!“ میں اپنے کھلے بالوں کو ایک جھٹکے سے چھتکتے کرتے ہوئے بولی۔

”جی نہیں، اتنی محنت کی آپ سے امید نہیں تھی، مگر نہ ہو کر اچھے سے کپڑے تو پہنے جاسکتے ہیں۔“ ایک نظر اٹکینو دیکھ لو، چہرے پر پورے اٹھارہ انچس بک رہے ہیں اور شکل ایسی ہو رہی ہے جیسے کسی کا سوگ منا کر بیٹھی ہو، حالانکہ ہمیں تو آج خوش ہونا چاہیے، تمہارا شہری تو ی نیم میں سلیکٹ ہو گیا ہے میں تو مبارک باد دینے آئی ہوں، مصحافی گھر کھلاؤ کی یا کانٹا لیں؟“ وہ ہنسی۔

”نہیں پر بھی نہیں۔“ میرا چہرہ مزید بچھ سا گیا۔ کاش، میں اس کی خوشیاں منانے کی حق دار ہوتی۔

”کیا تو کوئی نہیں ہوئی ابھی تک موصوف سے؟“ اسے حیرت لگا۔

”وہ کہتا ہے کہ وہ مجھ سے ہر رابطہ توڑ چکا ہے، وہ مجھے معاف کرنے کے لئے تیار نہیں.....“ اور میں پھوٹ پھوٹ کر رو دی، شاید مجھے کسی کندھے کی تلاش تھی۔

”محبت کرنے والے انسانوں ایسے ہی ڈائلاگ بولا کرتے ہیں۔ وہ بدلہ لے رہا ہے، تیری خود سری کا، تو تو ابال ہے، ختم ہو جائے گا۔ مگر اب تمہیں اس کا بے حد خیال رکھنا ہوگا، کوئی بات بھی اس کی مرضی کے خلاف نہ ہو، میری جان، یہ معاشرہ سروں کا ہے، یہ دنیا سروں کی ہے، ایک سرو کے لئے معاف کرنے کا عمل اتنا سہل نہیں ہوتا جتنا کہ عورتوں میں ہوتا ہے۔ میرا دل کہتا ہے کہ وہ تمہیں ضرور معاف کر دے گا۔ مگر رفتہ رفتہ“

”نصرت نے میری پیٹھ تھک کر مجھے تسلی دی۔

”اس وقت معاف کرنے کا ناکہ، جب میں ریزہ ریزہ ہو چکی ہوں۔“

”نہیں، ایسا نہیں ہوگا، اس نے تم سے محبت کی ہے وہ تمہیں گھرنے سے پہلے ہی سپیٹ لے گا وہ ابھی اعزازہ کر رہا ہے کہ تم اس کے لئے کتنی بے گن ہو، وہ تمہاری بے اطمینانیوں میں آسودگی محسوس کر رہا ہے۔“

”مگر میرے لئے تو یہ عذاب لمحے ہیں، اس کو راضی کے بغیر کچھ اچھا نہیں لگتا۔“ نصرت کے سامنے میں نے اپنا کلیجہ چر کر رکھ دیا۔

”تم سے زیادہ حوصلہ مند تو وہی ہے جو تمہیں منانا تو جانتا تھا۔ ایک تم ہو کہ اس کے دو گرم جیسے سن کر روہا ہنسی ہو جاتی ہو۔“ نصرت نے مذاق اڑایا۔

”کیا وہ اتنی شہری ماں جائے گا؟“ میں کسی معصوم بچے کی طرح پوچھ رہی تھی۔

”کیوں نہیں مانے گا، وہ تجھ سے ناراض ہو کر کون سا خوش ہوگا۔ اس کے دل پر تو تجھ سے زیادہ بوجھ ہوگا۔“ نصرت مسکرائی۔

”وہ کون سا خوش ہوگا!“

”وہ کون سا خوش ہوگا!“

نصرت کی آواز نے میرے ذہن میں پھلجڑیاں ہی چھوڑ دیں۔ وہ میرے بغیر خوشی کا تصور تک نہیں کر

”ہاں لے آؤ شہری آؤ ہر دقت تیار رہتا ہے، چائے پینے کے لئے۔“

”مگر میں نہیں پیوں گا، ابھی گھر سے لی کر آ رہا ہوں۔“

”موسم اچھا ہو رہا ہے، تھوڑی سی ٹی ٹی تو ضرور ضرور بھائی نے اصرار کیا۔“

”اب میں چائے تم پیتا ہوں، ابھی نہیں لگتی۔“ وہ ایک اجنبی سی نظر مجھ پر ڈال کر کہہ رہا تھا۔

”تمہاری مرضی۔“ بھائی جان، تیار ہونے کے لئے اٹھ گئے اور وہ چپ چاپ منہ میں کھٹکیاں ڈال کر بیٹھ گیا۔

اس کی بے ساختہ مسکراہٹ، چمکتی ہوئی جھنکارتی ہوئی ہنسی اس کے چہرے اور لبوں سے غائب تھی۔

خداوند یہ کیسی آگ ہی جلتی ہے پینے میں

ترنا جو نہ پوری ہو وہ کیوں جلتی ہے سینے میں

کسی قایت میں کہیں ٹیپ چل رہا تھا اور گیت کے بول میرے من کو مزید سلگ رہے تھے۔ رہبر کی شخصیت ہوتی شب میں میرے سینے بہہ رہے تھے۔

اباجان، کسی کام سے اٹھے تو میں اور شہری کمرے میں تمہارے گئے۔ میری سماعت، اس کے لفظوں کی منتظر تھی کہ ماہم، اب میں تم سے ناراض نہیں رہ سکتا۔ تم سے ٹخا ہو کر مجھے کہیں ترانہ نہیں ملتا، آؤ زندگی کا سفر ان

طویل اور سایہ دار پلنگہ عزیوں سے شروع کریں جہاں کی رادیاں ہماری قدموں کی آہٹ کی منتظر ہوں، جہاں کے قدم آدم درخت ہمارے انتظار میں ہوں۔ جہاں کے بادل، برف پوشیوں کو چوم کر برسنے کو

تیار کھڑے ہوں اور منزل کی مہک لئے پھیلے اور مغلض فضا میں نہیں چھو کر امر ہو جائیں اور کھٹکشاں بھری راہ گزر رہے ہم ایک دوسرے کو سہارا دیتے ہوئے زندگی بتا دیں۔“ (نصرت کی باتوں سے یہی مضمون میں

نے اخذ کیا تھا کہ شہری، دوستی کا ہاتھ ان ہی طلسماتی لفظوں کے سنگ بوجھ لگا کر مگر شہری تو یوں جب تھا، جیسے اس کی زبان تالو سے جا لگی ہو! میں نے جیسی وہ افسردہ نظر اب سے اپنے دہنے کی تیل لوسر رہی تھی، نہ

جانے کون سا سہرا ہاتھ میں آگیا تھا، دھاک دھکچھٹنے ہی تیل ڈھکی ہو کر دہنے سے الٹک گئی تھی۔ اور شہری مسلسل اس پیننگ کو دیکھ رہا تھا جو سے کئی پینڈی نہیں تھی۔

”ناراضی کی ایک حد ہوتی ہے مگر لگتا ہے، تم ساری حدیں گراں کر گئے ہو۔“ میں نے اپنے سوکے لبوں پر زباناں پھیر کر کہا۔

اس نے چونک کر مجھ دیکھا اور پھر اس کی نظریں پر رے کے ڈیزائن میں الجھ گئیں جہاں کا سنی پھولوں کی پتیلیں اور پری سمیت جا رہی ہیں۔ اور پر اور بہت اور نہ جانے وہ بلندی میں کسے تلاش کر رہا تھا۔ اس کے

اس انداز پر میں روٹھ گئی تھی۔ کس قدر نظر انداز کر رہا تھا۔ اس کی مسلسل بے اعتنائی نے یہ احساس دلایا تھا کہ میں بے اعتبار ہو کر رہ گئی ہوں۔

”خدا ایسا بے وفائی سے مجھے بری کر دے۔“ میں دل ہی دل میں دُعا کر رہی تھی۔ مگر میری بے وفائی نہیں ہوئی تھی شہری نے ایک دفعہ بھی نظر اٹھا کر، معاف کر دینے والی نگاہ سے مجھے

نہیں دیکھا تھا، شاید، کچھ دعائیں ایسی بھی ہوتی ہیں جو فوری طور پر بارگاہِ ایزدی کے حضور قبولیت تک نہیں پہنچتیں، اور ابھی انتظار کر رہی تھیں کہ کھڑی کر دی جاتی ہیں، میرے ساتھ بھی شاید ایسا ہی ہو رہا تھا۔

ضمیر بھائی کی تیاری میں دیر ہو رہی تھی اور شہری کی نظریں بدستور اپنی کھڑی پر بار بار جم رہی تھیں یوں جیسے یہاں دقت گزار اندھ ہو رہا ہے۔

اس سے پہلے کہ ضمیر بھائی تیار ہو کر آتے، تانیہ، نفی کے ساتھ داخل ہوئی۔

”اف، ہمتو انتظار کرتے کرتے تھک گئے، تم ضمیر کے ساتھ پہنچے نہیں۔“ وہ شہری سے مخاطب تھی۔

”میں صرف ضمیر بھائی کی وجہ سے دیر ہوئی ہے ورنہ میں تو ایک گھنٹے سے یہاں پور ہو رہا ہوں۔“ شہری نے جھپٹتے ہوئے لہجے میں کہا۔



”اچھا آپ یہاں پور ہو رہے تھے، ذرا پھر سے کہنا، یہی جملہ۔“ نفی نے ایک پھسلتی ہوئی نظر مجھ پر ڈال کر شہری کے چہرے کی شہری سے پوچھا۔

”اب کیا میں تم سے یہاں بھاؤں گا، میں سچ کہہ رہا ہوں نفی! شہری کے لہجے میں جھرنے سے بھر گئے۔“

”تو گویا آپ کو احساس ہو ہی گیا کہ آپ کے انتظار میں کوئی پور ہو رہا ہوگا۔“ وہ قصد از در سے ہنسی جیسے شہری کا اعتراض، ”وہ بلور ترک بمانت رہی ہو۔“

”چلو گئی یا باتیں ہی بنائی جاؤ گی، ہمارے مہمان علیحدہ سوکھ رہے ہوں گے۔“ شہری کا چپکنا ہوا انداز بھر پور تھا۔

”تانیہ آئی، آپ کے ضمیر بھائی کب تک میک اپ کریں گے، ان سے کہیں کہ پلیر، جلدی چلیں، بہت دیر ہو چکی ہے۔“ نفی نے ہنس کر تانیہ سے کہا۔

”مجھے کیا تھا کہ اتنی دیر لگا میں گے ورنہ اپنے ساتھ چوٹی پار لے جاتی۔“ تانیہ نے بھی ہنسی کی پھلجوری پھوڑی۔

”بچے جناب، ہم آ گئے، ہمیں کہاں ضرورت ہے میک اپ کی، ہم تو خود ہی شہزادے ہیں۔“ ضمیر بھائی خوشبودن میں بے اپنے کمرے سے نکل آئے۔

وہ چاروں ہنس رہے تھے، ایک دوسرے کو پھینڈ رہے تھے اور میں اپنے اندر ایک گہرا سناٹا لئے پتھر بنی کھڑی تھی، اور تقاریر باجی خالی خالی نظروں سے مجھ دیکھ رہی تھی۔

”چلو گئی یا باتیں، ہمارے مہمان علیحدہ سوکھ رہے ہو گئے۔“ شہری کے جھپٹنے کی بازگشت میرے کانوں میں گونج رہی تھی شہری نے کیا کہہ دیا تھا، کیا ہو گیا تھا۔ میرا ذہن، سچ کی یہ تھی اپنے اندر تحلیل کرنے سے

قاصر تھا محبت کی تباہی بڑی دل خراش ہوتی ہے، خصوصاً لڑکیوں کے لئے، ان کی سمجھ میں نہیں آتا کہ کیا کر سکتے ہیں، مگر شہری کو نفی کے ساتھ بے تکلف انداز میں دیکھنے کے باوجود اس کا چہرہ بار بار ذہن کی لوٹ پر

اُبھر رہا تھا جسے میں ہنسنے کے لیے تاریک نال خانوں میں دھکیل رہی تھی۔ تاسف اور غم کی ٹیکریں میرے چہرے پر یوں تر رہیں تھیں ہر شخص بے آسانی بڑھ سکتا تھا۔

میں انگلیاں پھنکاتے ہوئے سوچ رہی تھی کہ شہری نے میرے لئے بڑی ہولناک سزا کا انتخاب کیا ہے، میرے سامنے کئی کو ایسے مسودہ کن اندازے دیکھ رہا تھا جسے اسے دیکھنا عبات کار و جہر کہتا ہے، نفی کی بے

قراریاں اور شہری کی رلداریاں چند لمحوں میں ہی آشکار ہو گئی تھیں۔ شہری کی روش اور جھکاؤ دیکھ کر میں روپ ہی لگتی تھی۔ شاید انسان کے سارے چہرے کی ایک کمر در لگے

کا انتظار کرتے رہتے ہیں اور جب وہ لو آتا ہے تو انسان پھر اسے آپ میں نہیں رہنا ہی حالت اس وقت میری ہو رہی تھی مگر وہ تو یوں رخ پھیر کر گزر گیا تھا جیسے کبھی کسی گزر گاؤں سے اس نے گزرا ہی نہیں تھا ایک دفعہ بھی مجھے سڑ کر نہیں دیکھا تھا اور تھا باجی کو بھی خدا حافظ نظر میں آ کر دھسے لہجے میں کہا تھا، جب کہ گھر سے باہر نکل کر اس کا تھمتہ خاصا جا ہوا تھا جس میں تانہ اور میری آغوش کی آمیزش بھی شامل تھی۔

”نبوں، یہ بات ہے، باب سمجھ میں آئی اس کی ناراضگی۔“ باجی میری پشت پر کھڑی کھڑی تھیں۔

میں تپ کر مڑی اور انہیں دیکھا، ان حالات سے مر جانے کو دل چاہ رہا تھا۔

”شہری کے اعزاز میں آج بہت بڑا عشاء ہے، بیٹھنا چاہی صاحب دے رہے ہیں، شہری تمام بڑی بڑی شخصیات کو مدعو کیا گیا ہے، پولیس کے تمام اراکین مدعو ہیں، لیڈی کمرہ جناب شہر پارک منتظر ہوگا اور صرف ضمیر بھائی کی سستی نے اسے یہاں پور بٹھائے رکھا، ایسے میں تو اڑ کر جانے کو دل چاہتا ہے اور وہ بے چارا، پیچ پیچ دیکھ لو، آج کے عشاء کے خبر، اخبار تک میں شائع ہوئی ہے۔“ باجی نے اخبار میری طرف اچھال دیا اور لکٹیں گنگانے، جیسے کہ کچھ ہوا نہ ہو۔

اور میں اخبار بڑھنے بغیر اسے کمرے میں چلی آئی، شاید باجی کو احساس ہی نہیں ہوا تھا کہ شہری کی بے رخی میرے دل پر کیا گھاؤ لگا گئی یا وہ جان بوجھ کر میرے زخموں پر پھیرا ہے رکھ رہی تھیں۔

مگر میرا زخم خاصا گہرا تھا۔

یہ پہلا گھاؤ ہی کم نہ تھا کہ شہری مجھ سے ناراض تھا اور کسی صورت میں اپنا غصہ کم کرنے کے لئے تیار نہ تھا کہ مزید ضرب یہ بڑی تھی کہ میرے روٹنے ہوئے شہری کو اپنا ہانسنے کی سہی کر رہی تھی اور اس تک پہنچنے والے شاہراہ پر شاید شہری نے قدم بھی نہ رکھ دیے تھے۔

یہ ضرب، پہلے گھاؤ سے بھی زیادہ شدید تھی جسے برداشت کرنا بے حد مشکل تھا۔ بردھوا ہوا، شہری ہوا بس آسکتا تھا مگر..... اس سے زیادہ سوچنے کی مجھ میں بہت ہی نہیں تھی۔ دل چاہ رہا تھا کہ کسی کا منہ تو جکھنوں۔ مجھے شہری کے الفاظ یاد آ رہے تھے۔ میں بہت ادھر جانا چاہتا ہوں، بہت ادھر شاید اس کا خواب پورا ہوا تھا شہری کا سفر بلند یوں کو چھوڑا تھا اور بس محبت کھائیوں میں گر کر چلی جا رہی تھی شہری کی نظروں سے گر کر بے حد چھوٹی ہو گئی تھی۔

باجی کے ہاتھ میں میگزین تھا، بظاہر ان کی نظریں سطروں میں دوڑ رہی تھیں، مگر مجھے معلوم تھا کہ ان کا ذہن کہیں اور تھا کیونکہ جب بھی وہ میٹن میں ہوتیں تو ان کا دایاں پاؤں مسلسل ہٹا رہا تھا۔

میں نے کئی دفعہ سوالیہ نظروں سے انہیں دیکھا، مگر وہ میگزین سامنے رکھے نہ جانے کیا کچھ سوچ رہی تھیں۔

”ناہم! ذرا صبر کرو تو فون کر دو۔“ رسالے کی دوری گروانی کرتے ہوئے شاید انہوں نے کوئی فیصلہ کر لیا تھا۔

”کیوں، ابھی میں کیوں کروں، میرا کیا کام رکھنا ہے.....؟“ میں حرا کو سو بے چلتے ہوئے بولی۔

”اٹوہ کبھی کبھار نہیں ہو، اگر نر جاد کی باتیں سچ ہو میں جو اس نے تم سے کی تھیں تو صبر کو یقیناً آگئی ہوگی ذرا سا کرید دی کہ وہ کچھ نہ کچھ ضرور بولے گا جس سے کمال فرمائی کی سحائی کا کوئی نہ کوئی سرا ہمارے ہاتھ میں آجائے گا۔“ وہ فون خوشی سے دوسرے ہاتھ پر رکھنا سارے ہوئے بولیں۔

”اٹوہ یہ بات ہے، نیست لپٹا چا رہی ہیں آپ کمال صاحب کا، یہ کیا بات ہوئی کہ صبر بھائی کے ذریعے تحقیقات کر رہی ہیں۔ ان کو کھربلا کروں سوالات دے دیں کہ مذکورہ پر بے کے سات سوالات کے جوابات تفصیل سے لکھیں، پہلا سوال لازمی ہے کہ ارتقاء باجی کی شخصیت پر ایک تھیس لکھو۔“ میں نے

شوشی سے کہا۔

”بہت بکواس کرنے لگی ہے۔“ وہ بے ساختہ فیس دیں۔

”باجی، آپ یقین کیوں نہیں کرتیں کہ کمال فرمائی صاحب ایک اچھے شخص ہیں اور حرا کے سلسلے کے واقعات اور شواہد سے یہ ثابت کر دیا ہے کہ وہ بہت ہی فیس آدی ہیں۔“

”اگر میرا اپنی تسلی بھی کر لوں تو کیا حرج ہے ویسے مجھے یقین ہو چلا ہے کہ کمال فرمائی ایک قابل احترام شخصیت ہیں۔ باجی نے دھیر سے سے کہا۔

”قابل محبت کہتے ہوئے کیا حرم آ رہی تھی۔“ میں نے ان کے لہجے کی نقل اتاری۔

”ناہم! تو باز نہیں آئے گی۔ نہ جانے کیسی ہوتی ہیں وہ پنٹیں جو اپنی باجیوں کے حکم پر چلا کرتی ہیں۔“ وہ لکٹیں اترانے۔

”سچ کہا ہے لوگوں نے، خدا دشمن کو بھی چھوٹی بہن نہ جائے، کتنا ہی کچھ کر لو مگر نا میں کی چھوڑی.....“ ان کا ہاتھ اماند کچھ کر مجھے ہنسی آگئی۔

”اپنی مرضی سے جس کو دل چاہے فون کرتی رہیں گی، اس وقت میں نے کہہ دیا تو کام ہو گیا، یوں جیسے کبھی صبر سے بات ہی نہ کی ہو اس دن کیسے ٹھٹھا سے صبر کے ساتھ اسکو ڈر پر آئی تھیں جب سب حرا کو لینے جا رہے تھے۔“

”پلیز باجی، آپ خود فون کر لیں۔“ اس شام کا تذکرہ میری رگوں میں لرزہ سا کھینچ گیا۔ یہ کیا کہہ دیا تھا، باجی نے میرا سر کھوم لیا۔

”نبوں! ہم، میرا فون کرنا مناسب نہیں ہوگا، بعد میں وہ سوچیں گے کہ کمال صاحب سے شادی سے پہلے ارتقاء باجی تحقیقات کر رہی تھیں۔“

”اچھا تو آپ کی شادی، کمال صاحب سے ہو رہی ہے۔“ میں زبردستی بولی۔

”اب لگاؤں کی میں ایک ہانڈا، مگر زیادہ بکواس کی۔“ پہلے صبر کو فون کر دو۔“ انہوں نے جیسے حکم دیا۔ تب میں نے صبر کا تبر ڈال کیا ان کے گھر میں فون لگ گیا تھا، یہ بھی شکر تھا کہ فون صبر نے ہی ریسیور کیا تھا ورنہ میں فون ہی بند کر دیتی۔

”ناہم! آج کیسے یاد کر لیا؟“ لہجے میں ہلکا سا شکوہ رہ چا ہوا تھا۔

”آپ بہت دنوں سے گھر جو نہیں آئے۔“ نہ چاہتے ہوئے بھی کہنا پڑا تھا۔

”مصر دیت بہت تھی مگر جلد آؤں گا۔“ خدا کے لئے صبر مت آتا، میں تم سے نظریں نہیں ملا سکتی۔ میں نے دل میں کہا۔

”ضرور آئے گا مگر آج آپ سے ایک شکوہ ہے۔“ میں نے دل اور لہجہ تمام کر کہا۔

”شکوہ اور مجھ سے؟“ صبر نے حیرت سے باجی۔

”کیوں، آپ سے کسی کو کیا شکوہ نہیں ہو سکتا۔“ میرا ذہن، فیروزہ کی جانب چل پڑا، آخر وہ بھی تو ان سے روختی ہوئی محبت میں۔

”ارے، ایسے کہاں ہمارے نصیب۔“ ان کا لہجہ اتم کناں سا ہو گیا۔

کیا فیروزہ بالکل ہی سیدھا سادہ عیش کر رہی ہے۔“ میں حیران ہو رہی تھی۔

”آپ نے ہمیں بتایا ہی نہیں کہ کمال فرمائی نے حرا کے لئے پچاس ہزار روپے دیے تھے۔“ میں نے انکشاف کیا۔

”ارے! تمہیں کیسے پتا چلا، یہ بات تو ان کے گھر والوں تک کو نہیں معلوم، صبر کو حیرت ہو رہی تھی۔“



چمکنے لگے۔

”ہمیں کہیں سے بھی پتا چلا مگر آپ نے تو نہیں بتایا ناں۔“

”کمال صاحب نے منع کر دیا تھا اور پھر نیکی کی شہر نہیں کی جاتی اور پھر یہ بات بتانے والی بھی نہیں تھی۔ صرف مجھے اور ڈاکٹر فرجاد کو معلوم تھی، مگر تو یہ ہے کہ فرجین تک کو نہیں معلوم تھی۔“

”یہ ڈاکٹر فرجاد کیا ڈاکٹروں کے گروہ سے تعلق رکھتے ہیں؟“ میں نے جان بوجھ کر کہا۔

”ارے نہیں، مجھی وہ بہت بڑے ڈاکٹر ہیں، مائی گرامی ڈاکٹر۔“ صفدر کا لہجہ حسین بھرا تھا۔

”ڈاکٹر کوئی تو ڈاکٹر ہوتے ہیں، رات دن آپ پیش کرتے ہیں۔“ میں نے بھی۔

”مگر فرجاد اس قسم کے ڈاکٹر نہیں ہیں، وہ ہارٹ اسپیشلسٹ ہیں، مائی ناز ڈاکٹر، ان کے والدین امریکہ میں سیٹل ہیں، مگر یہ دنیا تو پاکستان آتے رہتے ہیں، کمال فرمائی صاحب کے فرسٹ کزن بھی ہیں، پاکستان میں ان کا قیام کمال صاحب کے گھر میں ہی ہوتا ہے۔“

”اس کا مطلب ہوا کہ اس کے تادوان کی ادائیگی کے بارے میں صرف ڈاکٹر فرجاد اور آپ کو ہی معلوم تھی۔“

”اور اب آپ کو بھی معلوم ہے۔“ صفدر ہنسے۔

”مگر بہت دیر سے۔“

”ضروری نہیں کہ ہر بات کی آگاہی ہو۔“

”کیوں بھلا.....؟“

”بعض دفعہ اعلیٰ بھی سرت دیتی ہے۔“ وہ فلسفہ پوچھنے لگے۔

”شاید آپ ٹھیک کہہ رہے ہیں۔ میری نظروں میں کئی اور شہری کا کھکھلاتا ہوا سراپا پار اٹھانے لگا۔ کتنی چاہت بھرے سچے میں وہ ایک دوسرے سے مخاطب تھے، لگتا ہی نہیں تھا کہ ان کی صرف چند ملاقاتیں ہوئی ہیں۔ وہ تو بہت قریب تھے۔ شاید اب اپنا سارا وقت وہ کئی کے ساتھ ہی گزار رہا تھا جب ہی تو ممائی جان کتنی ہی کہ شہری اب گھر میں نکلتا ہی نہیں ہے، ہر بات کو بھی دیر سے گھبراتا ہے۔“

”بیلو باہم، چپ کیوں ہو کیوں، بولو ناں، آواز آرہی ہے ناں!“ صفدر کی آواز سناؤی دینے لگی تھی۔ مگر میں رہسوار گریڈ پر رکھ چکی تھی، کام کی بات جو مجھے معلوم کرنا تھی وہ میں معلوم کر چکی تھی باتیں کرنے کا شوق اب ختم ہو چکا تھا اور پھر صفدر کی بات تو مجھے بہت دور تک لے گئی تھی کہ اعلیٰ بہت سرت دیتی ہے، شاید آج مجھے اتنا دکھ بھی نہ ہوتا، اگر کئی اور شہری کی گفتگو نہ ملتی، شہری کی ناراضگیوں کی تو میں عادی ہو چکی تھی مگر اس کی بے وفائی کا سامنا پہلی دفعہ کیا تھا۔

”کئی کو دیکھ کر شہری کے لبوں پر چاہت۔ کے پھول رنج سے گئے تھے اور آنکھوں میں قندیلیں سی روشن ہو گئی تھیں اور یہی حال تھی کہ اتنا، وہ شہری کو اس تقاضے سے دیکھ ہی نہیں کر جیسے وہ صرف اسی کا ہو۔“

”ٹھیک ہے شہری، مجھ سے نانا تو زکر شاید تم نے دور سے ہی فیصلہ کیا ہو۔ کرکٹ کے مستقبل میں تمہیں بہت اوپر چلنا ہے، بلند پایا نہیں بیشہ پسند رہی ہیں، کئی کے ساتھ بیٹھ احسانی بھی تمہارے معاون ہو سکتے ہیں، میرے پاس سے نہیں ملنا ہی کیا تھا۔“

”میں نے آنسو کی کرنجشکل اپنے اوپر قابو پایا۔ باجی کرید کرید کر صفدر سے بات چیت کا خلاصہ پوچھ رہی تھیں اور میں ان کی ہر بات کا جواب دے رہی تھی کہ ان کی کئی اچھی طرح ہو جائے اور پھر واقعی باجی کا شک و شبہ کا لہجہ ختم ہو گیا۔ اب وہ ہٹا ہٹے ہوئے مجھ سے بھی نظریں چرا رہی تھیں۔

”باجی میرا دل کہتا ہے کہ آپ فرمائی صاحب کے ساتھ بے حد خوش رہیں گی۔“

”شاید تم ٹھیک کہتی ہو۔“ انہوں نے خراکوا پنے سینے سے لگا لیا اور وہ دھمکتے ہیرے ان کے رخساروں پر



چمکنے لگے۔

ضمیر بھائی کا خیال تھا کہ رات بھائی کی شادی بے حد سادگی سے کی جائے، جب کہ ساموں جان کی یہ رائے تھی کہ کمال فرمائی کے گھر والوں کے ارمان ہوں گے اس لئے کم از کم اہتمام ضرور ہونا چاہئے۔

”کیا اچھا لگے گا، ہمنائوں کے جہوم ہلا کر، کون ہی یہ پہلی شادی ہے۔“ ضمیر بھائی مسلسل اختلاف کر رہے تھے۔

اباجان کو ضمیر بھائی کی باتیں بڑی لگ رہی تھیں مگر وہ جب تھے۔ اس سے قبل کہ گھر میں مہمانوں کی لسٹ کو آخری شکل دی جاتی، کمال فرمائی صاحب نے از خود کہنا دیا کہ رات میں بے حد کم لوگ آئیں گے اور ان کی خواہش ہے کہ وہ رات بھر کو انتہائی سادگی سے رخصت کرنا کے لئے چاہیں۔

”دیکھا، میرا مشورہ کتنا سچ تھا۔ اب زیادہ دھوم دھڑکے سے شادیاں نہیں کرنی چاہئیں۔ ہر بات کم آرہی ہے، اے عزیزوں کو بھی کم سے کم بلائیے، بے وقوف لوگ شادیوں پر اپنا پیسہ بڑی طرح بھلا دیتے ہیں۔“ ضمیر بھائی نے کہا۔

مجھے امید ہے کہ یہ عقل مندی اپنی شادی کے موقع پر بھی روا رکھو گے۔“ اباجان کا لہجہ تاسف بھرا تھا۔

”ظاہر ہے، ایسا ہی ہوگا۔“ وہ ہنستے ہوئے باہر نکل گئے تھے اپنے معاملات میں وہ موضوع بدلنے کی کوشش کیا کرتے تھے اور جب ایسا کرنا ناممکن نظر آتا تو وہاں سے ہٹ جایا کرتے تھے۔

باجی کی شادی گھر پر ہی ہو رہی تھی، فلیٹ کے کچاؤ میں شامیانہ لگا دیا گیا تھا، کمال فرمائی کی رات میں بکشل چپس میں فرو تھے۔ انتہائی سادگی سے رات آئی تھی مگر باجی کی بڑی بے حد شاندار تھی، تمام جوڑے تھیں اور پیش قیمت تھے۔ سونے کے سیٹ خوب صہرت اور وزنی تھے۔ ہمارے جانب سے بھی پچاس کے قریب عزیز بلائے گئے تھے۔ سیٹھ احسانی، تانیہ اور کئی بھی موجود تھیں۔ صفدر شہری ماموں اور ممائی بھی پیش پیش تھے، کئی نے سیاہ لباس زیب تن کر رکھا تھا، جس پر سرخ کلیش کا بے حد خوبصورت کام بنایا تھا۔ شہری کالے وزنسوت میں تھا، سرخ ٹائی لگائے بہت دلچسپ نظر آ رہا تھا، میں نے نہ چاہتے ہوئے بھی شہری کا پسندیدہ رنگ شاکلنگ پنک پہنا تھا۔ چوبیس کلیوں کے شیٹون کے کرتے پر باریک فیروز کی کام تھا، فیروز کی جھکے، فیروز کی گلوبند اور فیروز کی رنگ کی لوگ پہنی تھی۔ شہری نے ایک بھر پور نظر مجھ پر ڈالی تو چند لمحوں کے لئے مہو ہوتا ہوا گیا۔ اس کے لب کی باریکی کچھ کہنے کو بے قرار تھی ہوئے۔ میں اس کو یوں سدا سیمہ سادہ کرکھڑا کرے بڑی غیر مرئی انداز میں جیسے میری عمر کے زیر اثر چل رہی تھی۔

وہ ایک لگ میری جانب دیکھ رہا تھا، جیسے ہلکے ہلکے تویہ سارا منظر ہوا ہو جائے گا۔

میں کسی پیمانہ کی طرح اس کے پاس آ کر گھڑی ہوئی تھی، نظریں اپنے پیروں پر گڑی تھیں۔

”چاندنی!“ وہ میرے شانوں کو پکڑ کر بے اختیار پکارا تھا۔ اس کی آواز میرے کانوں میں اصرار گھول گئی۔

”شہری!“ میں سسکا اٹھی، میں تھک گئی تھی، اس کی جدائی کا عذاب سہتے سہتے۔

”شہری، جلدی آؤ۔ عمران خان آگئے ہیں۔“ کئی نے آواز لگائی۔

”باہم، کیا بات ہے؟“ شہری کے ہاتھ میرے کندھوں سے پھسل کر اپنے سینے پر نخواست سے بندھ گئے تھے۔

”بات میں کیا بتاؤں گی، اپنے دل سے پوچھو کہ وہ مجھے کتنا قصور وار سمجھتا ہے۔“ میں اس کا بدلہ لہجہ گھسول کر رہی تھی۔

”پیار کرنے والے، اتنی کڑی سزا نہیں دیا کرتے ہیں۔“ میں دہرائی ہوئی۔  
”مجھے نفرت ہے، اب اس لفظ سے اصل زندگی میں اس کی کوئی حقیقت نہیں ہے۔“ وہ سنگ دلی سے

پتا۔  
”شہری، دیکھ، اب تک ہوگی تمہاری کافر نس، پاپا بڑا ہے میں تمہیں۔ معلوم بھی ہے کہ عمران خان، مولیٰ شاد یوں میں شرکت کے لئے نہیں آیا کرتے، صرف پاپا اور ہمارے ایک باپ کی وجہ سے وہ آگئے ہیں۔ تم کو ان کے پاس فوراً جانا چاہیے، فضول وقت کیوں ضائع کر رہے ہو!“ فنی مجھے مسخرانہ انداز میں دیکھتے ہوئے شہری سے بولی۔

”اودہ میں تو بھول ہی گیا۔ شادی چھوٹی ہو یا بڑی، بیکار کے بکھیرے راہ روک لیتے ہیں،“ شہری ایک زیرِ خند نظر ڈالتے ہوئے فنی کے ساتھ باہر روانے میں بڑھ گیا۔

اور میں یوں جی کی جی کھڑی رہ گئی جیسے میرے پیروں میں کسی نے ٹھیس ٹھونک دی ہوں۔

نہ جانے کب تک یوں ہی کھڑی رہتی کہ صفر بلانے پہلے آئے۔

”ناہم، تم یہاں کھڑی ہو، نکاح ہوتے ہی ارتقاء بری طرح رو رہی ہیں۔“

تب میں باہمی کے گلے لگ کر یوں پھوٹ پھوٹ کر روئی کہ وہ بھی اپنا رونا بھول کر مجھے سنبھالنے لگی۔

”ارے، آپ کا دل بہت چھوٹا ہے۔ بجائے اس کے کہ ارتقاء باہمی کو سنبھالیں، آپ نے تو.....“ فرجاو

جہلا دھورا چھوڑ کر فرحمن کو دیکھنے لگے جو باہمی کے ساتھ ساتھ میری بھی کھانکٹ تصویریں منہ پر کھینچ رہی تھی۔

”تھوڑی دیر میں نہیں کر سکتیں، آنسو تو صاف کرنے دو، اتنی جلدی کا ہے کی ہے۔“ فرجاو اب فرحمن سے

مخاطب تھے۔

”فرجاو بھائی، آپ کو نہیں معلوم۔ اب کمال بھائی رخصتی کے لئے کتنی جلدی عیاں کیں گے اور مجھے اپنی

چار دیواریں ضرورت میں ختم کرنی ہیں۔ خدا جانے آپ کو کون سے فوٹو گرافر کی تصویریں بھیج رہے ہوں،

کم از کم مجھے اپنے کمرے پر پورا بھر سا ہے۔“

اس دوران میں اپنے آنسو پونچھ کر جب چاب کھڑی ہوئی تھی باہمی کی جدائی سے زیادہ شہری کے خیر

بھیرے پہلے مجھے بولوبہان کر گئے تھے۔ یہ بھی اچھا تھا کہ باہمی کے گلے لگ کر آنسوؤں کے سمندر کی سطح کچھ

کم ہوئی تھی۔

”ناہم آؤ، باہمی کے ساتھ بیٹھ کر موسیٰ بڑاؤ۔ تصویریں کھینچو آؤ۔“ سب آوازیں دبے دے تھے مگر میں

وہاں سے ہٹ نہ گئی۔ لائٹ سامنے اب آنسوؤں سے بہہ چکا تھا، گھر کے اندر آکر پانی کے چپکے مارے

اور بھر مہمانوں میں آگئی، یوں بھی رخصتی کا مکمل قریب تھا۔

”شہری موسیٰ میسر سے اپنی اور فنی کی موسیٰ بھاریا تھا۔ ممانی جان حیرت سے یہ سب دیکھ رہی تھیں۔

ان کے چہرے پر تاسف اور آنسوؤں کی بحر میں واضح پڑھی جا رہی تھیں۔

”ناہم، یہ کیا ہو رہا ہے؟ یہ شہری کیا کر رہا ہے؟“ وہ میرا کندھا ہلا کر پوچھ رہی تھیں۔

”مجھے کیا معلوم، میں تو اس بارے میں کچھ نہیں جانتی ہی نہیں۔“ میں نے رندھی ہوئی آواز پر قاپو پاکر

ممانی سے کہا۔

”کی کہہ رہی ہو۔“ وہ بے اعتباری سے مجھ دیکھتے ہوئے پولیس تو میں نے اپنی نظریں جرائیں۔

”تو یہ ہے موصوف کی مصروفیت، ممانی جان رانت کیکیا رہی نہیں۔“ اگر اس پر کی کے لئے بے قرار

ہو تھا تو میرے پاس آکر ناہم کے لئے خود شادی کیوں کی نہیں کرانی، پھوپھا جان سے ناہم کو میرے

لئے مانگ لو، نہیں وہ اس کا رشتہ نہ ملے کروں، ممانی جان بدستور بڑبڑا رہی تھیں۔

مگر میں ان کی کوئی بات تو سمجھنے میں نہ رہی تھی، دل کی ہنسی اجڑ چکی تھی، شہری کو مناتے مناتے میری

انا، خودداری سب چور چور ہو گئی تھی۔

بھرت نے سب جھوٹ کہا تھا کہ محبت کرنے والے اپنے محبوب کو کبھی نظر انداز نہیں کرتے۔

شہری نے تو ذلیل کرنے میں کوئی کسر ہی نہیں چھوڑی تھی۔ فنی کے سامنے اس کا روکھا روکھا لہجہ علیحدہ

شرمندہ کر گیا تھا۔ وہ بھی نہ جانے کیا سوچتی ہوئی۔

”پانچویں آؤ، ارتقاء رخصت ہو رہی ہے۔“ ابا جان نے مجھے آواز دے کر بلایا۔ زبیدہ پھوپھو ہاتھ میں

قرآن لئے کھڑی تھیں۔ باہمی، مکمل فریابی کے ہمراہ قدم بڑھاتی ہوئی گاڑی کی جانب بڑھ رہی تھیں۔

فرحمن نے وزوازہ کھولا، تو باہمی اور فنی صاحب برابر برابر بیٹھ گئے تو فرحمن کے بیٹھنے ہی گاڑی ہوا

ہوئی۔ میرے آنسو اندر گر رہے تھے اور لب کر زبیدہ تھے۔ ابا جان مخموم سے اندر آگئے اور میں ابا جان کے

پاس پہلی آئی۔

”ارے، ابھی تو رونے کا پروگرام بھی نہیں ہوا تھا کہ رخصتی ہوگی، ہم تو سمجھ رہے تھے کہ آخری وقت باہمی

کے گلے لگ کر رونا ہو گا اور موسیٰ والا ہمارے کلو زاپ لے گا۔“ تانیہ بلند آواز میں ہنستے ہوئے کہہ رہی

تھی۔

”شادی کے موقع پر اب کوئی نہیں رونا۔“ یہ تو خوشی کی بات ہوتی ہے۔“ شہری کا لہجہ بھی اسی اڑان کا

تھا۔

تب میں نے فی دی لاؤنچ کا دروازہ بند کر دیا، ابا جان کو لے کر اپنے کمرے میں آگئی، کمرے کا دروازہ

بھی میں نے پھیر دیا۔

شہری کی کوئی آواز سننے کو قطعی دل نہیں چاہ رہا تھا اور اپنے تئیں سارے دروازے میں نے بند کر دیے

تھے، دل کے دروازے سمیت!

اگلے دن ولیمہ تھا جس کا انتظام شہر کے ایک فائیو اسٹار ہوٹل میں کیا گیا تھا۔ شہری معروف شخصیات

بڑے پیمانے پر مدعو تھیں۔ اخبار سے وابستہ بے شمار صحافی تقریب میں موجود تھے، یہی وجہ تھی کہ کمال بھائی

اور ارتقاء باہمی روشنیوں کے چمکاؤں میں نہا رہے تھے۔ فیروز کی اور شاگن پنک، ہماری کا مددگار

میں باہمی بے حد خوبصورت لگ رہی تھیں۔ کمال بھائی کے چہرے سے بھی سرشاری کا احساس ہو رہا تھا۔

فنی اور شہری، آج بھی ساتھ ساتھ تھے مگر میں اس سمت جانے سے ہی گریز کرتی، جہاں یہ دونوں

نظر آتے شہری سے جماعت جبوری اگر سامنا ہوگی جانا تو میں منہ پھیر لیتی، کیا فائدہ تھا ایسے محسوس کو دیکھنے

کا جو اپنے آپ کو نہ جانے کیا کچھ سمجھتے ہوئے تھے۔ صفر اور فرجاو میرا ہاتھوں میں سے تھے اور سارا وقت

مہمانوں کو رینگتے ہوئے تھے۔

سو سنگ پول کے اطراف میں کھانا کھاتے ہوئے سب کو بہت اچھا لگ رہا تھا، مگر میرے لئے لقمے

اتارنے دو بھر ہو رہے تھے، ایسا کیوں تھا؟ یہ مجھ سے قاصر تھی۔

باہمی کی خوشی سے میرا دل بے حد خوش تھا۔ ابا جان کو آنسو وہنی ہنستے دیکھ کر طمانیت ہو رہی تھی۔ اس کے

باوجود میں ایک ہوک سی آگئی، بظاہر میں ہنس رہی تھی لوگوں سے مل رہی تھی مگر اس کے ساتھ ساتھ

آنسوؤں کی کی میرے من میں ایک طوفان چاٹے ہوئے تھی جس میں میری روح ڈوب ڈوب کر ابھر رہی

تھی۔

”ناہم، آج حرا ہے مگر چاہئے گی۔“ کمال بھائی نے مجھ سے کہا ہے۔

”جی!“ میں نے استہزاء نظروں سے باہمی کو دیکھا رات کو ہم نے حرا کو باہمی کے ساتھ نہیں بھیجا تھا۔

بائی کو پوچھنے کی حد تک جا رہے تھے



ظہیر بھائی کا فون کافی عرصے کے بعد آیا تھا، یہ بھی اتفاق تھا کہ وہ فون اباجان نے ہی ریسیو کیا تھا، ظہیر بھائی کی آواز سنتے ہی، اباجان کے ہاتھ پاؤں پھول گئے اور لہجہ کچھ خوشی سے کپکپا گیا۔  
 ”اباجان، آپ میرے پاس تین مہینے کے لئے آجائے، آپ کا پوتا بتا رہا ہے کہ میں اپنے دادا کو دیکھوں گا۔“ ظہیر بھائی انتہائی محبت سے کہہ رہے تھے۔  
 ”میں کس طرح آسکتا ہوں، امریکا کا دیر الٹنا بھلا آسان ہے۔“ اباجان کے لہجے میں رنجیدگی نکلتی ہوئی تھی۔

”اس کا انتظام میں نے کر لیا ہے، شہرین کے پاس امریکن عطشٹی ہے، وہ بلڈ ریلیشن ظاہر کر کے آپ کو بلوروی ہے۔ اس کے والد دوستوں کے لئے پاکستان آرہے ہیں، سارا کام وہ کرادیں گے۔ میں آپ کے کٹ کے لیے بھی ان کو رو رہا ہوں، آپ امریکا آجائے، ایمان سے لے کر آپ کو کھینچنے کے لئے میری آنکھیں ترس رہی ہیں۔“ ظہیر بھائی کا لہجہ گلو گلو کر گیا۔

”اچھا مگر یہاں باہم اسکی رہ جائے گی۔ یہ بھی تو سوچو۔ ارتقاء کی شادی کے بعد گھر میں رہتا ہی کون ہے۔ میں اور ماہم ظہیر تو ہر وقت اپنی مصروفیات میں گھر سے رہتے ہیں۔“ اباجان کا لہجہ تذبذب میں پڑ گیا۔

”اباجان، امریکا آجانے سے کیا میرا آپ برحق ختم ہو گیا ہے، آپ کی محبتیں کیا ماہم اور ظہیر کے لئے ہیں، جب آپ امریکا آئیں گے تو ظہیر بھائی خود ماہم کی ذمہ داری تحسوس کریں گے اور پھر صرف تین مہینے کی قیادت ہے۔“ وہ بچوں کی طرح خند کرنے لگے۔

”ٹھیک ہے، میں آ جاؤں گا۔ ایک عرصہ ہو گیا ہے تمہیں دیکھنے ہوئے، آئے دن کی بیماریاں ہیں، اچھا بے کمرے سے پہلے ایک دفعہ تمہیں اور دیکھ لوں اور نہ میری روح تمہاری ماں کی طرح بے کس پھرے گی، مرتے وقت تمہاری ماں کی آنکھیں پوری طرح بند نہیں ہوتی تھیں۔ مجھے یقین ہے انہیں تمہارا انتظار تھا۔“ اباجان انتہائی رنجیدہ تھے۔

میں نے دوسرا فون ون دھیرے سے رکھ دیا، اباجان، ظہیر بھائی سے بات کرنے کے بعد کسی بچے کی طرح پھوٹ پھوٹ کر رو رہے تھے جیسے ان کی جدائی اب بے حد شاق گزر رہی ہو۔

”آپ کو تو خوش ہونا چاہئے کہ ظہیر بھائی کے پاس جا رہے ہیں۔ رونا تو ہمیں چاہیے کہ آپ ہمیں چھوڑ کر جا رہے ہیں۔“ میں نے انہیں ولا ساوتے ہوئے کہا۔

”پگلی، تین مہینے پہلے جہانے میں گزر جائیں گے۔“ ان کا لہجہ گلو گلو کر تھا۔

اور میں ابا کے لہجے پر غور کرنے لگی، جو ظہیر بھائی کے لئے ہمیشہ سے بیک تھا مگر آج بے قرار ہو رہا تھا، ان کا بس نہیں چل رہا تھا کہ وہ چلی چلاوتے ہی ظہیر بھائی کے پاس پہنچ جائیں۔ ان کی جدائی کا احساس انہیں اتنی شدت سے ہو رہا تھا کہ وہ امریکا جانے میں ایک لمحے کی تاخیر نہیں کرنا چاہ رہے تھے۔

”ماہم کل تم میرے ساتھ بازار چلنا۔ میں ظہیر، شہرین اور اپنے بڑے بھائی کے لئے بہت سی چیزیں لے لوں۔ کیا شہرین کے ابو کو آجائیں اور ہمیں کب جانا پڑے، اپنی تیاری تو مکمل ہونے چاہیے ناں۔“

”ابھی شہرین کے ابو آئے نہیں ہیں، اب آپ کا سپورٹ بنا ہے اور زندگی ویز الگ ہے اور آپ پر سفر سوار ہو گیا ہے۔“ مجھے اباجان کی جلد بازی پر ہنسی آئی۔

”تم لوگ تو ہر وقت کے وقت کام کرنے عادی ہو، چلتے وقت بھلا ٹھیک طرح سے شاپنگ ہو سکتے گی،

”ہاں، ماہم ہر امیر ہے پاس رہے گی۔“ باجی نے ہولے سے کہا۔

”لوں ہوں، ہمارے پاس۔“ صرف آپ کے پاس نہیں۔“ کمال بھائی نے باجی کی طرف شوخی سے دیکھا۔

”ٹھیک ہے جیسے آپ کی مرضی، ویسے ہمارا خیال تھا کہ وہ دو چار دن اور یہاں رہ لیتی۔“ میں نے رک رک کر کہا۔

”نہیں ماہم، اب اتنی بیماری دیکھ کے بغیر ہم نہیں رہ سکتے۔“ کمال بھائی نے حرا کو اپنی گود میں لے لیا اور میں نے آسوی سے آنکھیں میچ لیں۔

اس گھٹے دن تمام اخبارات میں یہ خبر صفحہ اول پر شائع ہوئی تھی۔ ”نامور شاعر اور پبلشر کمال فرمانی روزہ ازدواج میں بندھ گئے۔“ باجی اور کمال بھائی کی تصویریں نمایاں طور پر شائع ہوئی تھیں۔ بہت سے اخباروں نے تقریب میں شریک مہمانوں تک کے گروپ شائع کئے تھے اس دن اباجان سارے ہی اخبار اٹھالائے۔ ہر اخبار میں باجی اور کمال بھائی کی ہنسی مسکراتی تصویر موجود تھی۔

”اب اخباروں کی یہ ساری کنگ میں ظہیر کو امریکا بھیجوں گا۔“ وہ انتہائی غصہ سے تمام تصویریں کاٹ کر ایک بڑے سے لفافے میں رکھتے ہوئے بولے۔

”ارے، آپ شادی کی سووی بھجوا دیجئے، اور پھل تصویریں بھجوا دیجئے۔ اس کنگ کو بھیجئے کی کیا ضرورت ہے؟“

”جس طرح ہم ارتقاء کی تصویریں اخبارات میں دیکھ کر خوش ہوئے ہیں، ویسے ہی وہ ہوگا۔ خدا کا احسان ہے کہ کمال فرمانی صاحب جیسا پیارا انسان ارتقاء کی زندگی میں آیا ہے، اب تو خدا سے یہی امید ہے کہ وہ ارتقاء کی ساری عمر وہاں ختم کر دے گا۔“ انشاء اللہ۔“

ارتقاء باجی روزانہ ہی شام کو کمال بھائی کے ساتھ گھر آتی تھیں، جبکہ باجی حرا بھی ان کے ساتھ ہوتی تھی جو باجی سے زیادہ کمال بھائی سے مانوس ہو رہی تھی۔ یہ بھی کمال بھائی کا بڑا پل تھا کہ انہوں نے اپنے آپ کو پایا کھلوا دیا تھا۔ وہ تینوں روز گھوم پھر رہے تھے اور حرا انہیں بھی

اپنے گھر کا اور اک کتنا خوبصورت ہوتا ہے، وہ چھوٹی سی بچی جان چکی تھی۔

”شائش، بہت پیاری ہے حرا۔“ کمال بھائی نے اسے گود میں اٹھالیا۔ ”کہہ دو آئی ہے۔ اب ہم اپنے گھر میں رہیں گے۔ صرف اپنے گھر میں باجی کی اور باپا کے ساتھ۔“

”ہاں۔ پایا، ہمارا گھر بہت اچھا ہے۔ آئی کے گھر سے بھی اچھا۔“ حرا نے سرشاری سے کہا۔

”اچھا، اب ہمارا گھر بھی خراب ہو گیا۔ دیکھنا، اب حرا کی تمام گزیاں میں مجیدان کو دے دوں گی۔ وہ اپنی بیٹی کو دے آئے گی اور تمام کھلونے بھی۔“ میں نے مصنوعی ناراضگی سے کہا۔

”وے دیں، وے دیں۔ سب چیزیں دے دیں۔ ہمارے پایا، ہمیں اور دلواریں گے۔“ حرا نے مصومت سے کمال بھائی کے گلے میں ہاتھ ڈال کر پوچھا۔

”اور کیا، اب تو حرا کے لئے سب ہی گزیاں آئیں گے۔ پرانے کھلونے میں سے بھی بے شک آئی کھیل لیا کریں، ہماری حرا کے کھلونے بھی سب آئیں گے۔“ کمال بھائی ہنستے ہوئے اس سے کہہ رہے تھے۔

”دیکھا آئی، ہمارے پایا کتنے اچھے ہیں۔ آپ ہمارے سب کھلونے مجیدان کو دے دیں۔“ حرا خوشی سے تالیاں بجا رہی تھیں اور باجی کے چہرے پر تو س قزح بھا رہی تھی

یقیناً اللہ تعالیٰ نے انہیں ایک انعام عطا فرمایا تھا۔ کمال فرمانی جیسا شخص پرستش کے قابل تھا مگر وہ خود



بازاروں تک کا تو جانتیں ہے کس وقت بند ہو جائیگا۔ ”وہ انتہائی بے صبری سے بولے۔  
 ”ٹھیک ہے بابا، کل میں کارڈ جانے کے بجائے آپ کے ساتھ بازار چلوں گی، آپ اپنی لسٹ بنائیجئے؟“  
 میں نے گھر اسٹس لے کر انہیں کئی دی۔ ”میر بھائی نے سنا تو فوراً رہنم ہو گئے۔  
 ”یہ ظہیر بھائی کو اب کیسے لاؤ آ رہا ہے، امریکا گئے تین سال سے زائد عرصہ ہو گیا تو اب لایا کو بلائے کا خیال آیا ہے اس سے پہلے بھی اتنی تو کوششیں ہوئی کہ از خود بن بھی کر لیں۔“ وہ مسخر سے بولے۔  
 ”وہ میرا بیٹا ہے، مجھے بلا رہا ہے میں اس سے ملنے ضرور جاؤں گا۔“ اباجان کا لہجہ مضبوط تھا اور ان کے ارادے محکم تھے۔

”احسانی صاحب تانیہ کی شادی جلدی کرنا چاہتے ہیں۔ آپ چلے جائیں گے تو شادی موخر ہو جائے گی۔“  
 ”ظہیر بھائی کی برہمی کا راز انکارا ہو گیا۔  
 ”ہوں تو یہ بات ہے۔ اپنی شادی کی وجہ سے بیانات دے رہے ہو، تین مہینے کوئی لمبا عرصہ نہیں ہوتا جو وہ انتظار کر سکیں اور اگر ایسی جلدی ہے تو کر لیں نام شادی، میری وجہ سے اپنا پروگرام خراب مت کرنا۔“  
 اباجان نے انتہائی غضب ناک سے کہا۔

”آپ میری شادی کے بعد بھی جاسکتے ہیں۔“ ظہیر بھائی بدستور سمجھا رہے تھے۔  
 ”میں اپنے حساب سے جاؤں گا تمہارے لاکھ عمل پر نہیں چل سکتا کہ پہلے آپ جناب کی شادی کے لئے رکوں، پھر اس بات کا انتظار کروں کہ مختصر مدتی پیگم کے ساتھ میرا ساٹھویں سے فارغ ہو لیں، اس اثنا میں اگر کوئی میچ نکلیں آیا تو میں تو پھر بندھ گیا۔“ اباجان کی بات بھی کس حد تک سچی تھی۔  
 ”اگر میرا کوئی میچ آپ کی غیر موجودگی میں نکلیں آیا تو کیا ناہم، مجید کے ساتھ تمہارے ہی؟“ ظہیر بھائی نے ہلایا۔

”آپ میری فکر ہرگز نہ کیجئے اگر کوئی ایسی صورت ہوتی تو ارتقاء باقی کو اپنے پاس بلا لوں گی۔“ اس معاملے میں اپنے آپ کو ہرگز انوائس کرنا چاہا رہی تھی۔  
 ”ٹھیک ہے اگر تمہارا کہیں جانا ہو تو ارتقاء اور کمال دونوں ہی آجائیں گے۔ میں کہہ جاؤں گا۔“ اباجان نے طمانیت سے کہا۔

”گویا آپ کو میری شادی کی کوئی پرواہ نہیں ہے۔“ ظہیر بھائی جھنجھلا رہے تھے۔  
 ”نہ تو تمہاری عمر لگی جا رہی ہے اگر تین ماہ بعد ہوئی تو تم بڑھے ہو جاؤ گے اور خاندان کے لوگ انگلیاں اٹھائیں گے کہ ہائے بے چارے کو تین ماہ کی سزا ہوئی۔“ اباجان کی بات سن کر میں نے اپنی سرکراہٹ بشکل چھپائی۔

”اباجان پلیز، آپ کو سیدھے احسانی کی مصروفیت کا اندازہ نہیں ہے، انہیں شادی کے بعد یورپ کے دورے پر بھی جانا ہے۔“ ظہیر بھائی کھینچا رہے تھے۔  
 ”اگر وہ سچ بچارے ہوتے تو میں یقیناً اپنا پروگرام کنسل کرویتا، وہ تو یورپ آئے دن جاتے ہوں گے مگر میں اپنے بیٹے سے ملنے برسوں بعد چار ہوں، اس کے بعد خدا جانے اس کی شکل دیکھ بھی سکوں گا یا نہیں، اتنی دور جانا کیا کوئی آسان رکھا ہے، ہمیں شادی کرنا ہے تو رکھو، میری طرف سے پوری اجازت ہے۔“ وہ تھوڑا قلقلی سے بولے۔

”اس وقت آپ سے حد چند باتیں ہو رہے ہیں، دو تین دن اور سوچ لیں ورنہ بعد میں آپ کو ملال ہوگا کہ بیٹے کی برات میں نہیں گیا۔“ ظہیر بھائی شوخ سے لہجے میں بولے۔  
 ”بیٹے، جن باتوں پر ملال ہوتا تھا، اب ان پر بھی افسوس کرنا چھوڑ دیا، یہ تو بہت معمولی بات ہے۔ اس

رسوینے کے لئے میں تین دن کیوں لوں گا میرا جو فیصلہ ہے وہ آخری ہے میرا ظہیر مجھے بلا رہا ہے میں اس کے پاس ضرور جاؤں گا۔“ اباجان کا لہجہ چٹانوں کی سی سختی لے ہوئے تھا۔  
 ”میں تانیہ سے وعدہ کر چکا ہوں اس لئے میں بھی مجبور ہوں۔“ ظہیر بھائی خیالت سے کہتے ہوئے باہر نکل گئے۔ آخر اصل بات ان کی زبان پر آئی تھی۔  
 ”ہوں، خود ہی وعدے دید کرے بیٹھے ہیں اور چلے ہیں باپ کو سبق سکھانے۔“ اباجان مسلسل بڑبڑا رہے تھے۔

اباجان نے جاری دن میں اپنی تیاری مکمل کر لی تھی۔ ان کا اپنا سامان تو بے حد کم تھا مگر وہ بڑے سوت کیس ظہیر بھائی، مگرین بھائی اور اپنے پوتے کے لئے تحائف سے بھرے ہوئے تھے۔ اب ہر فون پر وہ یوں لپک کر جاتے کہ جیسے شرین کے ابو کا فون آیا ہو اور وہ انہیں جانے کے بارے میں مطلع کر رہے ہوں۔

یوں ہی پندرہ دن اور گزر گئے۔ اباجان کی بے تابی حد سے زیادہ گزرنے لگی تو میں پریشان ہی ہو گئی۔ کیاں تو یہ بات تھی کہ یہ دعائیں مانگ رہی تھی کہ اباجان امریکا نہ جائیں مگر اب یہی دعا تھی کہ وہ جلد سے جلد ظہیر بھائی کے پاس چلے جائیں۔ ظہیر بھائی سے انہیں جتنی محبت تھی اس کا اندازہ میں آج تک نہیں ہوا تھا، وہ سوتے میں بڑبڑانے لگتے تھے۔ ”ظہیر بیٹے! میں کس طرح تمہارے پاس آؤں، تم بہت دور ہو، زندگی میں اگر موقع نہ ملتا تو مرنے کے بعد میری روح تجھے دیکھنے ضرور آئے گی، یہ میرا تجھ سے وعدہ ہے۔“ اور میں اباجان کی بڑبڑاہٹ سن کر لرز جاتی اور میرا دل رواں دواں ہو گیا کہ خدایا، اباجان ظہیر بھائی سے مل آئیں۔

اور پھر واقعی دعا پوری ہو گئی۔ اگلے دن صبح سویرے شرین بھائی کے والد کا فون آ گیا انہیں ایک جھنجھلاہٹ امریکا جانا تھا اور یہ وقت اباجان کے جانے کی کافذی کا رویہاں میں ہوا ہو گیا۔ اور جب میں، ارتقاء، باجی کے ساتھ انہیں ایئر پورٹ پر خدا حافظ کہہ دی تھی تو میرا دل خوشی و غم سے چٹا جا رہا تھا۔  
 زندگی میں پہلی دفعہ اباجان اتنے عرصے کے لئے مجھ سے جدا ہو رہے تھے کہ خوشی اس بات کی تھی کہ ظہیر بھائی جن کی ماویں وہ ہمہ وقت مشغول رہا کرتے تھے، ان کے پاس جا رہے تھے۔  
 اباجان، لوگوں کی بھیڑ میں گھس گئے تھے مگر میری نظریں انکی کاہولہ تلاش کر رہی تھیں اور میں وہیں ٹھنسنے سے منہ روکا نہ کھڑی تھی۔

”جلو ماہم گھر چلیں۔“ باجی، کمال بھائی کے ساتھ کھڑی مجھ سے کہہ رہی تھیں۔  
 ”میں تین مہینے اباجان کے بغیر کیسے رہوں گی۔“ مجھے بے باکی کا احساس ہو رہا تھا۔  
 ”جب تک اباجان نہیں آتے۔ تم میرے پاس آ جاؤ۔“ باجی بدستور مجھے اپنے آپ سے لگائے کھڑی تھیں۔

”ہاں ماہم تم ہمارے گھر آ جاؤ، ارتقاء ٹھیک کہہ رہی ہیں۔“ کمال بھائی بھی خوش دلی سے بولے۔  
 ”نہیں، میں اپنے گھر میں رہوں گی، وہاں ظہیر بھائی ہیں، مجید ہے میں اگر آپ لوگوں کے پاس آ گئی تو وہ لوگ یور ہو جائیں گے۔“  
 ”تم جو یور ہو جاؤ گی۔“ اس کا احساس نہیں ہے۔“ باجی متفکر تھیں۔

”نہیں باجی! اپنے گھر میں کوئی یور نہیں ہوتا، کالج سے آنے کے بعد اسڈی کرتے ہوئے نام ہی کتنا ترہ جاتا ہے۔ نصرت گا ہے بگا ہے گھر آ جاتی ہے تو ہم دونوں لڑ کر اسڈی کر لیتے ہیں۔“ میں نے بے پروائی سے کہا۔

”تم کہو تو میں ارتقاء کو تمہارے پاس چھوڑ دوں مگر حرام میرے پاس رہے گی۔“ کمال بھائی ٹریٹل کر  
نیزھیلاں اڑتے ہوئے بولے۔

”کی احوال تو میں اپنی اسٹڈی میں جو مصروف رہوں گی، جب زیادہ بوریٹ ہوگی، آپ بیٹوں کو ہی با  
لوں کی صرف باجی کو بلا کر آپ اور حرا کو پور نہیں کروں گی۔“ میں قصد اٹھتی۔

”ٹھیک ہے، جیسی تمہاری مرضی۔“ باجی مجھے گھر ڈراپ کر کے چلی گئیں۔ اور میں اپنی سینٹل کی ہلڑ  
سے گھر کی خاموشی میں تنگ کر لی ہوئی اپنے بستر پر آگری، گھر میں چار سو ساٹھ اچھا گیا تھا۔

”مجھ پر میاں رات کا کھانا باہر کھائیں گے، شاید دیر سے بھی آئیں، آپ کے لئے کیا پکاکوں؟“ مجید کو  
پاس آ کر پوچھ رہی تھی۔

”کچھ مت پکاؤ، بس میرے کمرے میں آکر بیٹھ جاؤ۔“ میرا لہجہ یاسیت بھرا تھا۔

”اے، دن دہاڑے ڈر لگ رہا ہے، آپ تو اکثر اکیلی بھی رہی ہیں، آج کیا ہو گیا؟“ مجید کو حیرت  
ہو رہی تھی۔

”جانتی نہیں۔ آج کیا ہو گیا ہے، یہ بات تو مجھے خود بھی معلوم نہیں یا شاید اباجان کی جدائی شاق گزر رہی  
ہے۔“ ابھی بڑے صاحب کو گئے ریر ہی تھی ہوئی ہے کہ تمہیں یاد بھی آنے لگے۔

”مجید میری باتوں پر ہنس  
رہی تھی۔“

”جدائی کا کرب کتنا سنگین ہوتا ہے، تمہیں کیا معلوم کہ پوری ہستی بکھر کر رہ جاتی ہے۔“ میں سوچ رہی  
تھی۔

”اباجان کا امر پکا بھی کر خیریت کا قانون آگیا تھا مگر ضمیر بھائی روز کی طرح آج بھی غائب تے۔  
یہ ضمیر ابھی تک گھر نہیں آیا، میں نے تو تاخیر سے اس لئے فون کیا تھا کہ اس سے بھی بات ہو جائے  
گی، اس وقت تو پاکستان میں رات کے بارہ بج رہے ہوں گے وہ ابھی تک گھر نہیں آیا۔“ ان کا لہجہ تشویش  
سے بھرا ہوا تھا۔

”ابھی نکلے ہیں، فلیٹ کے کیا ڈنڈے میں ٹھٹکے کے لئے، وہ تو بہت جلدی گھر آجاتے ہیں۔“ میں نے  
اباجان کو کئی وی کی خواہ خواہی اور ڈیڑھ گھنٹہ پریشان ہوں گے۔

”ظہیر ماشاء اللہ بہت اچھا ہو رہا ہے، شرم بھی ٹھیک ہے اور بچہ تو بہت ہی بہادر ہے، بالکل ظہیر کا بچپن  
ہے۔ اس کو دیکھ کر تو میرے دل میں غصہ کڑی۔“ اباجان خوشی سے سرشار بیچھ میں بتا رہے تھے اور میں  
اسی ذوق و شوق سے سن رہی تھی کہ یہ سب باتیں میرے پیاروں کی مجلس، جنہیں سن کر میں اپنی آنکھوں  
سے دیکھ بھی رہی تھی، جیسے مسکراتے بھائی جان، مہذب کی شرمیں بھابھی اور ہلکا ہوا گل گونہ سا میرا  
بچپنا۔

یوں تو تانیہ جب بھی گھر آتیں، ہمیشہ ہی منہ اٹھائے چلی آتیں، مگر اباجان کے جانے کے بعد وہ خاصی  
بے لگام ہو گئیں تھیں جب ان کا موڈ ہوتا چلی آتیں، دن میں کئی کی چکر بھی لگ جاتے۔ دل چاہتا تو وہ  
ضمیر بھائی کے ساتھ باہر نکل جاتیں اور موڈ نہ ہوتا تو گھر میں بیٹھ کر خوش گیلیاں کی جاتیں۔

میں ان کی محفلوں سے احتراز کرتی اور گوشہ نشین یہ کرتی کہ ان کے سامنے بھی نہ آؤں۔ جسے وہ محسوس بھی نہ  
کرتیں۔ مجید ان سے اپنی پسند کے کھانے بکوانے جاتے، بار بار کافی کا دور رہتا۔ اور ان کے فک و شکاف  
قبضہ میرا بچھا اڑا دیتے۔

”ناہم بی بی، آپ اپنے گھر میں کیوں غیر بن رہی ہیں، کھانا میز پر آکر کھائیے ناں۔“

”ضمیر مجید، میں اپنے کمرے میں ہی ٹھیک ہوں۔“ ضمیر بھائی کی بے استقامی پر افسوس ہوتا کہ ظاہر  
واری کے لئے بھی مجھے نہیں ملاتے تھے۔

”ناہم بی بی، اب تو روزانہ بھی سو رہا ہے، آپ کب تک اپنے کمرے میں بند رہیں گی، اکیلے بیٹھ کر  
کوئی کھانا کھایا جاتا ہے؟“ مجید کو کڑھ کر رو جاتی۔

”اب اکیلے کھانے کی عادت ہو گئی ہے۔“ میرے طلق میں پسندے لگتے لگتے۔

”ہوا کہاں چلی گئی ہو، تم کھانے کے وقت رو دیاں گرم لایا کروں، پہلے سے پکا کر مت رکھا کرو۔“ تانیہ  
اسے آواز دیتی۔

”میں تو ناہم بی بی کو بلا رہی تھی کہ آپ لوگوں کے ساتھ کھانا کھالیں، اکیلے بیٹھ کر بھوکے پیٹ اٹھ جاتی  
ہوں گی۔“ مجید ان کی آواز میرے کانوں میں بھی آ رہی تھی۔

”افوہ، تم بھی پائل عورت ہو ماہم کے اچھا ہونے والے ہیں، وہ اسٹڈی کرتی ہے اور پڑھنے والے  
لوگ اپنا کھانا پینا بھی پڑھنے کے دوران ہی کرتے ہیں، ہمارے ساتھ بیٹھے گی تو اس کا نام ضائع ہو گا مگر  
تمہیں کیا معلوم، تم تو خود جاہل عورت ہو۔“ تانیہ کا لہجہ میرے سینے پر بھالے مار گیا تھا۔

”دو جی، ماہم بی بی نے بھی اکیلے کھانا نہیں کھایا تھا، اسی لئے۔“ مجید ان بھی وضاحتیں کرنے سے باز  
نہیں آ رہی تھی۔

”تم اسے کام سے کام رکھا کرو اور بس، کھانے انتہائی بد مزہ پکاتی ہو اور باتیں کرنے کی شوقین ہو،  
کلاسیشنل کھانے تو تمہیں پکانے ہی نہیں آتے، میری تو بعد میں مصیبت ہو جائے گی۔“ تانیہ کئی دکھائی۔

”نریشاں کیوں ہوئی ہو، مجید کو کسکا وینا، بڑی ذہین خاتون ہیں، تمہاری مرضی کے کھانے پکانے  
لگیں گی۔“ ضمیر بھائی رساں سے کہتے۔

”افوہ، آپ کے خیال میں، میں ان سے اپنا بیچھا خالی کروں گی، ہرگز نہیں صاحب، یہ تو مجھے ایک آنکھ  
نہیں بھاتی۔“

”تو شادی کے بعد، کیا بھوکا رکھنے کا ارادہ ہے۔“ ضمیر بھائی بات کو دوسری طرف لے جاتے

”کیا میں ایسی لگتی ہوں؟“ نشی آواز میں تمہوں کے ساتھ پوچھا جاتا۔

”وہ تو میں بعد میں بتاؤں گا کہ کیسی لگتی ہو۔“ ضمیر بھائی کا دھیمہ لہجہ بھی بے ایمان سا ہوتا۔

”میں نے تو سوچ لیا ہے کہ اپنے باورچی سے کہوں گی کہ کوئی اچھا سا کک ڈھونڈ کر لائے مجید ان کے  
ہاتھ کے کھانے قطعی اس قابل نہیں ہوتے کہ کسی دعوت میں اقرب میں رکھے جائیں۔“ تانیہ نے اعلان  
کیا۔

”سب تو تمہیں، مجید ان کے ہاتھ کے کھانے اسنے بڑے نہیں لگتے تھے؟“ ضمیر بھائی چپتے۔

”تیلے مجوری بھی، مگر شادی کے بعد ایسی کوئی مجبوری نہیں ہوگی بلکہ میں کسی بھی مجبوری کو اپنے گلے نہیں  
لگا سکتی۔“ تانیہ کا لہجہ پکا ایک اتنا تر ہو گیا کہ جیسے وہ یہ بات قصداً مجھے سنار ہی ہو۔

کیا تانیہ کو میرا وجود اور انہیں ہوگا۔

کیا وہ شادی کے بعد مجھے مجبوری سمجھے گی؟

اس کے جملے کی تازیانے سے کم نہیں تھے، ساری رات یہی جملے شدید ضربوں کی طرح کپنی پر لگتے

رہے تھے۔

”خ آھی تو اس قدر شدید درد تھا کہ کالج جانے کی ہمت ہی نہیں ہو سکی۔

”ناہم بی بی، لگتا ہے، اب میں یہاں کام نہیں کر سکوں گی۔“ تانیہ بی بی جب بھی آتی ہے، مجھے بہت

ذلیل کرتی ہیں۔ یہ نہیں آتا، وہ نہیں آتا، باگل عورت، جاگل عورت۔ ہم نے اپنے ہاتھ مجھے ہیں، ذات نہیں۔ بے عزتی پر برداشت کر کے تو میں ایک دن بھی نہیں رہ سکوں گی۔ ”مجھ پر بدنامی کا قصہ بھی غلط نہیں تھا۔“  
”مجھ پر بدنامی، تم کہیں نہیں جانا، روز میں بالکل تنہا رہ جاؤں گا۔“ میرے آنسو بھل بھل بہنے لگے، ایسی بے چاری تو مجھ کو بھی سوجھی تھی نہیں تھی۔

”ارے مادم بی بی، تم رورہی ہو، میرے منہ میں خاک، میری کوئی بات تمہیں بری لگی؟“ اس نے میرا سر اپنے سینے سے لگا لیا۔

”مجھ کو، میں بالکل نہیں جانتی کہ میں کیا ہونے والا ہے، تانیہ! اس گھر کی ہونے والی ہو ہیں۔“ ان کے اطوار تم دیکھ رہی رہی ہو۔ وہ ضمیر بھائی کے علاوہ گھر میں کسی کو نہیں دیکھنا چاہتیں، نہ مجھیں نہ مجھے مگر مجھ سے پہلے تم نہیں نہ جانا، اگر اس گھر سے نکلتا ہوا تو دونوں ساتھ نکلیں گے۔ ”تانیہ! اسی وقت کے لیے پاؤں کا مکان بیٹا نہیں گیا تھا اور نہ ہی کرائے پر اٹھایا گیا تھا۔“ میرے آنسوؤں میں پھر روانی آ گئی۔

”ارے بی بی، کیسی باتیں کر رہی ہو، تم تو اس گھر کی مالک ہو، تمہیں بھلا کون گھر سے نکال سکتا ہے۔“ صاحب آکر سر نہیں توڑ دیں گے اس کا۔ ”مجھ کو میری دماغی حالت پر بڑا برا رہی تھی۔“

”بھائی! جب تک ابا جان آئیں، یہاں کیا کچھ ہو چکا ہوگا۔“ میں نے آہ بھری۔  
شادی کی تیاریاں تو شروع ہو ہی چکی تھیں۔ ضمیر بھائی، تانیہ کو نہایت لے کر بڑی کی شاپنگ کر رہے تھے۔ روزانہ دونوں دوپہر کے کھانے کے بعد نکل جاتے اور عشاء کے بعد واپس ہوتی۔

لڑکی اپنی پسند کی چیزیں، اپنے جوتے میں رکھا کرتی ہیں مگر یہاں تو عین الان کی پسند پر ہی بن رہی تھی۔ ایک ایک جوڑا خوب قیمتی سے قیمتی آ رہا تھا۔ ایسے میں ضمیر بھائی کو بالکل احساس نہیں تھا کہ پیسہ ضائع ہو رہا ہے یا وہ فضول خرچی کر رہے ہیں۔

ایسی ہی ایک شام ارشاد بھائی اور کمال بھائی جب آئے تو پورے لاناؤں میں بیش قیمت ساریاں اور بھاری بھر کم سوٹ پہلے ہوئے تھے۔

”واہ، بہت خوب صورت کپڑے ہیں۔“ ارشاد بھائی نے دیکھتے ہوئے بے اختیار کہا۔  
”میری چو اس ہمیشہ ابے دن ہوتی ہے۔“ تانیہ اتر اترے بھرے لہجے میں بولی گئیں۔  
”ہاں، سچی مان گئے، یقیناً یہ کپڑے، تم مادم کو دکھانے لائی ہوگی، مگر مادم کہاں ہے۔“ بانی اور احمد و دیگر کر بولیں۔

”یہ کپڑے بری کے خریدے ہیں، ابھی تو آئے ہیں ہم شاپنگ کر کے۔“ میں نے سوچا کہ جس نے یہ پہنے ہیں اس کی پسند سے شاپنگ کرنی چاہئے۔ ”ضمیر بھائی کمال بھائی کے سامنے کچھ جھجھپ سے گئے۔“  
”بالکل ٹھیک کہا، آپ نے، مگر مادم کہاں ہے۔“ ارشاد نے ہاتھ سے سارو کی صوفے پر رکھ دی۔ اور بہن کو کھوتی ہوئی کمرے میں آ گئیں۔

”دماغ خراب تو نہیں ہو گیا تمہارا؟ اندر کمرے میں کیوں بیٹھی ہو؟ وہ ناراضگی سے بولیں۔  
”آپ کا خیال ہے مجھے اس وقت کہاں بیٹھنا چاہیے تھا؟“ میں ان کو دیکھ کر کمرے میں دم مسکرا دی۔  
”ضمیر بھائی کے پاس، کیا سوچیں گے وہ کتم ان کی بری ہو کھینچے تک نہیں آئیں۔ اب اگر وہ اپنی بہنوں کو خریداری کی زحمت سے بچا رہے ہیں تو یقیناً ان کا صحیح فیصلہ ہوگا۔“

”بیاری بانی جان، ایسی خریداریاں تو وہ دونوں روز کر رہے ہیں اور جب وہ میری کی محسوس ہی نہیں کرتے تو کیا فائدہ۔ میں ان کے درمیان بیٹھ کر کسی کو بھی پور کر دوں۔“ میں زبردستی بولی۔

”اور تم جو کچھ بیٹھ کر رو رہی ہوگی، اس کا انہیں خیال نہیں ہے۔“ بانی کا چہرہ غصے کی شہوت سے سرخ

ہو گیا۔  
”نہیں بانی! میں بالکل پور نہیں ہوتی، بلکہ آج کل تو میری اسٹڈی بہت اچھی ہو رہی ہے۔“ میں دل ہی دل میں بولی۔

”اوپر خاک ہو رہی ہوگی پڑھائی، جب دل جل کر کوئلہ ہو جائے تو دماغ کوئی کام کرنے پر آمادہ نہیں ہوتا۔“ کئی دوری کوڑی لائی گئی وہ۔  
”مگر میرا دل دماغ بالکل ٹھیک تھا کہ ہے۔“ میں نے قہقہہ لگایا۔

”میرے سامنے جھوٹ بولنے کی ضرورت نہیں ہے، آج تم میرے ساتھ گھر چل رہی ہو، چند دن میرے پاس بھی رہو اب جان اس کی اجازت مجھے دے چکے ہیں۔“

”پلیز بانی، آپ یقین کریں، میں بالکل ٹھیک ہوں، میں روز کالج جا رہی ہوں اور اپنی اسٹڈی بھی کر رہی ہوں۔“

”مجھے تمہاری بات کا یقین ہے مگر یہ دونوں کام تو تم میرے گھر سے بھی کر سکتی ہوں، ڈیڑا پور کالج چھوڑ آیا کرے گا، لے آیا کرے گا تمہارے لئے میں کمرہ بیٹ کر آئی ہوں فوراً تیار ہو جاؤ۔“

”اچھی زبردستی ہے، خواہ مخواہ ہی۔“ میں کتابیں جمع کرتے ہوئے پڑ رہی تھی۔  
”بے ایمان لڑکی، جھوٹ بولنے سے پہلے اس کا طبقہ بھی سیکھ لو، شے میں ادھیڑو تمہارا چہرہ کیسا پیلا ہو رہا ہے لگ رہا ہے کہ نہ تو نیند پوری ہوتی ہے اور نہ ہی تم نے سیر ہو کر کھانا کھانا ہے۔“

”نیند تو مجھے پتا نہیں لیکن یہ بات آپ کی بالکل صحیح ہے کہ کھانا بے حد کم کھا رہی ہیں۔“ نواسے منہ میں رکھ کر نہ جانے کیا سوچتی رہتی ہیں۔ ”مجھ کو نے کمرے میں داخل ہو کر بانی کی ہاں میں ہاں ملائی۔ وہ چائے کی اطلاع دینے کمرے میں آئی تھی۔

چائے کی میز پر تانیہ کا انداز میزبانی لے ہوئے تھا۔ کمال بھائی یہ سب دیکھتے ہوئے زرب لب مسکرا رہے تھے۔

”ضمیر بھائی، میں مادم کو لینے آئی ہوں، اسے دن ہو گئے یہ میرے گھر ہی نہیں آئی۔“ ضمیر بھائی سے اجازت لیتی ہر حال ضروری تھی۔

”مادم کے امتحان قریب ہیں تمہارے ہاں جا کر اس کی اسٹڈی پر فرق پڑے گا اور۔۔۔۔۔۔“  
”اؤ وہ اتنے سخت کیرمت جنو جانے دو ناں، بے چاری کو بانی کے ہاں چند دن رہ آئیں گی تو بھلا کیا ہو جائے گا۔“ اب پڑھائی ہر وقت کی بھی نہیں ہوتی چاہئے۔ ”تانیہ نے ضمیر بھائی کی بات سچ میں سے ہی ایک لٹی لٹی۔

”ٹھیک ہے مادم چلی جاؤ۔“ ضمیر بھائی، تانیہ سے اختلاف کی ہمت ہی نہیں رکھتے تھے۔

جب نہ جانے کیوں میرا دل چاہا کہ ضمیر بھائی مجھے دانت دیتے، جھڑک دیتے کہ کوئی ضرورت نہیں، کہیں جانے کی، اپنے گھر میں رہو۔ تم چلی جاؤ گی تو میں پور ہو جاؤں گا۔ مگر ایسی کوئی بات ہی نہیں تھی تو وہ یہ جھوٹ کیونکر بولنے لگے شاید ضمیر بھائی کی بے بسی یا بانی کی کھال کی طرح سخت اور موٹی ہوئی جا رہی تھی۔

”آئی ہمارے ساتھ جا رہی ہیں۔“ آئی ہمارے ساتھ جا رہی ہیں۔ ”مجھی حوا خوش ہو کر تالیاں بجا رہی تھیں اور مجھے اس ماحول میں کھراہٹ ہو رہی تھی، تانیہ کے مسکراتے لب لہجہ لگتا رہے تھے جیسے وہ میرے جانے سے بے حد خوش ہو، میں نے دکھ کی نیس کو دل کے اندر محسوس کیا کہ کمرے میں بند ہو جانے کے باوجود میں تانیہ کی نظروں میں بال بے کھک دکھائی گئی۔

”مادم کے جانے سے ارشاد بھائی کے گھر میں خوب رونق ہو جائے گی۔“ تانیہ ہلکتے لہجے میں چائے کا



کب میرے سامنے رکھتے ہوئے کہہ رہی تھی۔  
 ”تو ماہم کی آمد کا بہت دنوں سے انتظار کر رہے تھے، کئی دفعہ فون پر بھی کہا مگر یہ ہمیشہ مال گئیں۔ آج میں نے ارتقا سے کہا کہ خود جا کر لے آتے ہیں ورنہ یہ حقیر نہیں آئیں گی۔“ کمال بھائی میری شکایتیں کر رہے تھے۔

”آپ نے بہت اچھا کیا جو آگے، ابا جان کے جانے کا ماہم نے بے حد اڑایا ہے، اب چند دن باجی کے پاس رہیں گی تو یقیناً طبیعت پر اچھا اثر پڑے گا۔“ تانیہ میرے جذبات سے ٹھیکے کا یقیناً کوئی نیا ہنر آزمایا بھی اور میں گم سمی اسے یوں دیکھ رہی تھی کہ جیسے پہلی دفعہ دیکھ رہی ہوں۔

”بچے بی بی، آپ کے کپڑے۔“ مجید میرے دو جوڑے کپڑے استری کر کے لے آئی تھی۔

”اے صرف دو جوڑے، آٹھ دس جوڑے تو لے کر جاؤ۔“ تانیہ نے گھبرا کر کہا۔  
 ”ماہم ایک دو دن میں آجائے گی، کوئی مہینہ بھر کے لئے تھوڑی جا رہی ہے۔“ ضمیر بھائی کو بھی شاید عجیب ہی لگا تھا جو وہ بول پڑھے۔

”اُوہ، مصیبت تو یہ ہے کہ آپ میری بات سمجھتے نہیں ہیں لڑکیاں چاہے دو دن کے لئے کہیں جائیں یا ایک دن کے لئے، انہیں پتہ ہے بسنے کو زیادہ جائیں، نہیں اچانک جانا نکل آئے، کوئی مہمان آجائے تو پریشانی تو نہیں ہوگی، ماناں۔“ بات تو بھانے کا سلیقہ موجود تھا۔

”چلو ماہم، بہت دیر ہو گئی ہے۔“ باجی اور کمال بھائی، تانیہ کی بات پر مسکرائے تنک نہیں تھے۔ جب کہ ضمیر بھائی ابھی تک ہنسے چلے جا رہے تھے۔

”ماہم، جا کر نوں ضرور کرنا، آئی دل مس ہو۔“ تانیہ چلتے وقت میرے ماتھے کو بوسہ دے رہی تھی اور میں کسی مہمان کی طرح کھر سے نکل کر گاڑی کی جانب قدم بڑھا رہی تھی۔



کالج سے واپسی پر گیت اور نصرت کو ڈراپ کر دیا تھا۔ میں باجی کے پاس جاتے ہوئے سوچ رہی تھی کہ آج پورے آٹھ دن ہو گئے تھے مگر ضمیر بھائی نے ایک دفعہ بھی نہیں کہا تھا کہ گھر آ جاؤ۔ اپنا گھر ہوتے ہوئے بھی بہنوئی کے پاس رہنا کچھ اچھا بھی نہیں لگ رہا تھا۔

جب ہی گاڑی بسکل ڈاؤن ہو جانے کی وجہ سے رکی تو غیر ارادی طور پر میری نظر باہر گئی، برابر کی کار آصف کی تھی۔ ان کے برابر آج ڈراموں کی ایک تیسرے درجے کی فنکارہ بیٹھی ہوئی تھی۔ آصف کا بازو کمال بے حیائی سے اس کو اپنے قریب کئے ہوئے تھے، داہیات سے لباس نے اس لڑکی کو انتہائی حقیر بنا دیا تھا۔

”اُوہ، توبہ تھے میرے طلب گار۔“ مارے غصے کے میں کھول ہی گئی۔

لڑکی کی بات پر میں تو آصف بھی ہنسا ہوا مڑا، اس کی نظر بھی اچانک مجھ پر پڑی، چند لمحوں کے لئے اس کا چہرہ تاریک ہوا مگر وہ پھر اسی بے غیرتی سے ہنسنے لگا شاید وہ جان لیا تھا کہ اب میں اس کے کام میں نہیں آسکوں گی۔

”خدا! تیرا احسان کہ ایک بڑے انسان سے تو نے مجھے نجات دی۔“ گھر آ کر میں نے شکرانے کے نفل بھر بڑھ ڈالے۔ دعا مانگ کر ابھی چہرے پر ہاتھ پھیر رہی تھی کہ فرحین آ گئی۔

”کئی دفعہ پھر لگا چکی ہوں مگر تمہاری نماز اتنی طویل تھی کہ کئی بار دواؤں کی ہوں۔“ وہ دھیں تخت پر بیٹھ گئی۔

”کہو، خیریت تو ہے؟“ میں اس کے شکر چہرے کو دیکھ کر اندازہ لگا چکی تھی۔

”یوں تو سب خیریت ہی ہے مگر تم شہری لڑکیوں میں تمام کر گھو، محبوب زیادہ ادھیڑا رہے ہیں۔“  
 ”کیا ہوا؟“ میرے منہ سے نکلا اور کچھ کر بھٹائی۔

”میں نے کئی بار فون کیا ہے۔ ہمیشہ کئی کے ساتھ نظر آتے ہیں، فنی تمہاری ہونے والی بھابھی کی بہن ہے۔ نرہ است مانند مجھے کوئی اچھی لڑکی نہیں لگی۔ ایسا بھی نہیں ہوتا ہے کہ وہ شہری کا ہاتھ تھامے تھامے پورے شہر میں کڑکڑے لگاٹی پھر رہی ہے، کچھ دن پہلے طارق ردو پ، دونوں ایک دوسرے کو آکس کریم کھلا رہے تھے۔“

”وہ دونوں دوست ہیں، پھر نے دوائیں۔“

”دوست تو میں بھی شہری کی۔“ میرا تو کلاس فیلو رہا ہے وہ مگر یقین کر دو کہ ایسی دوستی کبھی نہیں ہوئی۔ وہ مجھ سے ہمیشہ تمہاری باتیں کیا کرتا تھا۔ تمہارے رونے پر وہ پاگل سا ہو جاتا تھا اور اب اسے کیا ہو گیا ہے۔  
 فرحین حیران تھی۔

”اب وہ مجھے پاگل کر دیتا چاہتا ہے۔ میں نے اپنا سر تھام لیا۔

”کیا ہوا ماہم؟“ فرحین نے زرد ہوتے ہوئے چہرے کو دیکھا۔

”کیا سمجھتا ہے کہ وہ میں اس کے بغیر مر جاؤں گی۔“ میں اپنی کینیاں دبا کر خفیف لہجے میں بولی۔  
 ”کوئی کسی کے لئے نہیں مرا کرتا بلو پالی ہو۔“ فرحین میری حالت سے شاید گھبرا گئی تھی۔

”تم غلط کہتی ہو، بعض لوگ مر بھی جاتے ہیں اور بعض لوگ مار بھی دیتے ہیں اور شہری، مجھے بار بار ہے۔ آہستہ آہستہ مجھے ختم کر رہا ہے اور دیکھنا، ایک دن میں مر جاؤں گی مگر اسے خبر پھر بھی نہیں ہوگی۔“ میرا لرزنا جو ایک دم فرحین کی مانتوں میں آ گیا۔

”ارے تم تو بے ہوش ہو گئی ہو۔“ فرحین بستر پر لٹا کر باہر کی سمت دوڑی۔

ہوش آیا تو میرے اطراف سب ٹھنکے تھے۔

”میں بلی کا ڈاکٹر ضرور ہوں مگر گھر کے لوگوں کو اینڈ کرنے میں میرے ہاتھ پاؤں بھی پھول جاتے ہیں، اس لئے آپ وعدہ کیجئے کہ آئندہ بے ہوش ہرگز نہیں ہوں گی۔“ فرجاد مسکراتے ہوئے کہہ رہے تھے۔

”ماہم، میرے گھر تمہارا دل نہیں لگا جو بے ہوش ہو گئیں، گھر سے جانے کا کوئی دوسرا ہی بھانہ چاہتیں۔“ باجی میرے سر ہانے بیٹھی مسلسل میرا سر دبا رہی تھیں۔

”میں تو بالکل ٹھیک تھی، فرحین سے باتیں کرنے کے دوران پھر سا آٹا ورنہ میں تو بالکل ٹھیک ہوا اور یہاں دل بھی خوب لگ رہا ہے اور ضمیر بھائی کے پاس ابھی میں جا بھی نہیں رہی۔“ میں نے مصنوعی مسکراہٹ سے کہا۔

”یہ فرحین بہت باتیں بیٹاتی ہے، کیا باتیں کر رہی تھیں جو ماہم کو دہلا دیا۔“ کمال بھائی مذاق سے فرحین کی چوٹی اپنے ہاتھ میں لپیٹ رہے تھے۔

”ہاں۔“ ٹھٹکی میری غی سے کہ ایک بھوت کا قصہ سنانے لگی تھی کہ شاید ماہم ڈر گئیں۔“ فرحین نے بات بنائی۔

اور میں نے تفکر سے آنکھیں بند کر لیں، شکر ہے فرحین نے میرا پردہ رکھ لیا تھا مگر مذاق میں ہی کچھ کہہ جاتی تو میں کسی کو بھی منہ دکھانے کے قابل نہ رہتی۔

باجی نے شاید ضمیر بھائی کو ڈن کر دیا تھا، رات کو ہی چلے آئے۔

”یہ بے ہوش کیوں ہو گئیں تم؟“ آتے ہی انہوں نے جھاڑ پلائی۔

”بی بی بہت لوٹھا۔“ شاید اسی لئے چکر آگیا تھا۔“ میں دھیرے سے بولی۔  
”بی بی تو تمہارا بیٹہ ہی نور ہوتا ہے۔ اسی میں کاج بھی جاتی ہواور گھر میں بھی چلتی پھرتی رہتی ہو مگر بے ہوش تو آج تک نہیں ہوئیں!“ ضمیر بھائی کو حیرت تھی۔

”اگر اسی ہی کمزوری تو آئندہ بھی ہوتی رہے گی۔“ باجی کو غصہ ہی آگیا تھا۔

”زیادہ سے زیادہ ریست کریں۔ یہ دیکھ بہت ہیں، دو تین ڈرپس بھی لگ جانی جائیں، کھانا وقت پر کھائیں اور ذہن پر کسی قسم کا بوجھ نہ ڈالیں۔“ ڈاکٹر فرجاد جو ضمیر بھائی کو دیکھ کر آگے تھے۔ انہوں نے بھائی جان کی بات سن کر فوراً کہا۔

”یہ بھلا ریست کر سکتی ہے، ہسپتال میں تو لیٹا نہیں جاتا، ہر وقت کچھ نہ کچھ کرتی رہتی ہے، ایک دفعہ اماں کے زمانے میں گھر پر ڈرپ لگتی تو اپنی ڈرپ ہاتھ میں لے کر سارے گھر میں گھومتی پھرتی تھی۔ حد تو یہ ہے کہ آٹھ گھنٹے کے بعد دوبارہ ڈرپ لگ کر ڈالی تھی۔“ باجی نے شکایت جڑی

”اس کا تو پھر ایک ہی علاج ہے کہ آپ ان کی ڈرپس کسی کلینک میں لگوا لیں۔“ فرجاد نے سنجیدگی سے کہا۔

”اوہ، کیا میں اسپتال میں داخل ہوں گی ناممکن۔ میں تو کبھی نہ جاؤں، وحشت ہوتی ہے مجھے اسپتالوں سے۔“ میں بولا اسی تھی۔

”اسپتال میں داخل کرنے کو نہیں کہا جا رہا ہے صرف ڈرپس لگوانے کے لئے جانا ہوگا۔ روزانہ صرف تین گھنٹے کے لئے۔“ فرجاد نے ایسے اہل انداز میں کہا جیسے تین گھنٹوں کی نہیں تین گھنٹوں کی بات کر رہے ہوں۔

”ٹھیک ہے باہم، جب تک تمہاری طبیعت پوری طرح ٹھیک نہ ہو تم ارتقاء کے پاس رہو۔“ ضمیر بھائی نے چلتے ہوئے یوں حکم دیا جیسے گھر آنے سے منع کر رہے ہوں۔

”مگر مجھے اپنا کمرہ اپنا بستر اپنا کلبہ یاد آ رہا ہے۔“ میں منٹائی۔

”یہاں بھی تم کمرے میں ہسپر پر رہیں ہو، کس ٹکیہ پر بھی موجود ہوگا اتنے میں گھر میں دانت واش کروا دینا ہوں، بے حد کندہ اور رہا ہے گھر۔“

”پھر تو میرا جانا بہت ضرور ہے۔ گھر کی چیزیں کون سگوائے گا۔“

”تم آرام کرو، تانیہ اپنے گھر سے دو ملازم لے آئے گی، اس کی نگرانی میں سب کام ہو جائے گا۔“ ضمیر بھائی کا لہجہ طمانیت سے معمور تھا۔

تب میں کچھ کہتے ہوئے بھی کچھ نہ کہہ سکی لگتا تھا کہ جیسے زبان ہی پتھر کی ہو گئی ہو۔ ہاں چہرہ ضرور سنبھلے سے تر ہو گیا تھا۔ تھیلیاں بھی پیسی پیسی تھیں۔ فرجاد مجھے ہکا بکا سا دیکھ کر کمرے سے از خود چلے گئے تھے، جیسے میری ٹھیک کا تماشا دیکھنے کے وہ درواوا نہ ہوں۔



ارتقاء باجی کے پاں آئے ہوئے مجھے پندرہ دن سے زیادہ ہو گئے تھے مگر ضمیر بھائی صرف ایک ہی دفعہ آئے تھے، جب کہ انہیں پتا بھی تھا کہ میں طبیعت خراب بھی ہے، جانے کے بعد صرف دو دفعہ فون کیا تھا، وہ بھی سرسری سا، جیسے بیان کے لئے ایسی اہم بات نہ ہو، فرحین نے از خود فون کر کے شہری کو بتا تھا۔

”سنو، تمہاری چاندنی بہار ہے، بہت پیار۔“ فرحین نے فون میرے ہی سامنے کیا تھا۔

”کیون، کیا ہوا اسے؟“ اس کا لہجہ پر تشویش ہو گیا، جیسے یہ اس کے لئے کوئی برا سانحہ ہو، نیلی فون کے دوسرے سیٹ پر اس کی یہ پریشانی جان کر میرے دل میں طمانیت کی ایک لہری دوڑ گئی۔

”تمہاری بے وفائی اسے مارے ڈال رہی ہے، جانے ہو وہ تم سے کتنی محبت کرتی ہے۔“ فرحین سر ڈنٹ کر رہی تھی۔

”ہاں جانتا ہوں، خوب جانتا ہوں۔“ وہ گہرے لہجے میں کہہ رہا تھا، اس کا لہجہ عجیب سا ہو گیا تھا۔

”تو پھر مڑنا کیوں نہیں لینے اسے، کوئی ایسا کرتا ہے جیسا تم کر رہے ہو۔“

”پتا نہیں فرحین، کیا بات ہے کہ اب میں چاہوں بھی تو اسے منانے نہیں سکتا۔ لگتا ہے کہ ہمارے بیچ یقیناً کوئی ایسا پٹا آگیا ہے کہ اب میں اسے چاہتے ہوئے بھی چاہ نہیں سکتا۔ نہ جانے ایسا کیوں ہو رہا ہے۔“ اس کی وجہ میں جانتے ہوئے بھی نہیں بنا سکتا۔ ”شہری جیجی یا سیت بھرے لہجے میں کہہ رہا تھا۔

”مگر میں اس کی وجہ بتا سکتی ہوں کہ آپ کے سامنے کون سا پٹا در حال ہو گیا ہے؟“ فرحین نے کات دار لہجے میں کہا۔

”تم بھلا اس معاملے کو کیا جانو۔“ وہ بے دلی سے ہنسا۔

”انفوس تو یہی ہے کہ اس معاملے کو نہ صرف تم بلکہ سب جان رہے ہیں کہ قحطی سے ملنے کے بعد تمہاری آنکھیں اسی کی ذات پر مرکوز ہو کر رہ گئی ہیں۔ قحطی کے سوا اب تمہیں کچھ نظر نہیں آ رہا۔“

”تمہارا خیال ہے کہ قحطی نے مجھے اندھا کر دیا ہے۔“ وہ بدستور ہنستے ہوئے بولا۔

”نہیں، تم خود اندھے ہو گئے ہو، اس کی چمک دنگ اور آب و تاب سے۔“

”نہیں فرحین! ایسا ہرگز نہیں ہوا ہے میری روشنی تو کسی کی جفاؤں نے چھین لی ہے، میں کہاں جا رہا ہوں اور کہاں جاؤں گا۔ اس کاظم تو مجھے بھی نہیں ہے۔“ اس کا لہجہ سچی رہا تھا۔

”تم سب کچھ جانتے ہو اور جھوٹ بولتے ہو، قحطی تمہارے گلے میں پنا ڈال کر نہیں گھوم رہی، تم یہ سب جان بوجھ کر رہے ہو، اپنی مائیم کو دکھ دے رہے ہو اور اپنی چاندنی کو چلا رہے ہو۔“

تب میں نے اپنے سیٹ کا ریسیور کرڈیل پر رکھ دیا تھا، اس سے زیادہ وضاحتیں سننے کی مجھ میں تاب نہ تھی، نہ طلب تھی۔ ”شہری جو کچھ کر رہا تھا، وہ خوب جانتا تھا۔

ارتقاء باجی اور کمال بھائی بے حد خیال رکھ رہے تھے مگر اس کے باوجود مجھے اپنا گھریا دیا تھا۔

ڈرپ جیسے ہی ختم ہوئی، باجی نے مجھے لینے کے لئے گاڑی بھیج دی۔

ڈرائیور، پہلے نقش اقبال چلا، گھر پر مجھے کچھ کام ہے۔“ ڈیپس جانے کے بجائے میں نے گاڑی کا رخ اپنے قلعہ کی جانب کر دیا تھا۔

”مختار ڈھیر سارے دن ہو گئے تھے گھر گئے ہوئے۔“

”ارے تم آ بھی نہیں۔“ ضمیر بھائی شاید کہیں جا رہے تھے، کال بیل پر انہوں نے ہی دروازہ کھولا تھا۔

”کیا خیال ہے مجھے کس آنا چاہیے تھا؟“ میں نے ناراضگی دکھائی۔

”یہ میں تک کہہ رہا ہوں، تمہاری طبیعت خراب بھی ناں، میں نے سوچا کہ ارتقاء کے پاس تمہیں کچھ آرام مل جائے گا۔“ برانا لہجہ لوٹ آیا تھا۔

”اللہ گھر کتابدار ہو گیا ہے۔“ میں نے ڈرائنگ روم میں خوب صورت وال پیپر دیکھ کر کہا۔

”یہ سب تانیہ کا کمال ہے، پورے گھر کو وہی ڈیکوریٹ کر دیا ہے۔“ ضمیر بھائی کا لہجہ پھول سا گیا۔

میں اپنے کمرے میں دوڑ کر گئی، دیکھوں کہ کیا کمال دکھایا ہے محترمہ نے۔ مگر ہاں تو میرا سامان نہیں تھا، نیا ڈبل بیڈ، نیا سرخ قالین، نئی ڈرائنگ ٹیبل، نئے پردے، نئی الماری۔!

”یہ سب کیا ہے؟“ میں حیرانی سے پوچھ رہی تھی۔

”میرا آنا، آپ کو کیوں ناگوار گزرا؟“ میں نے توری چڑھا کر فنی سے پوچھا۔  
 ”ایک دم سے دیکھ کر حیرت ہوئی۔ آپ تو گئی ہوئی تھیں ناں، اس لئے۔“ میرے پوچھنے پر وہ کچھ کھسیا  
 گئی۔

”ہیش کے لئے تو نہیں گئی تھی۔“ میرا غصہ ابھی تک نہیں اتر تھا۔  
 ”اوہ، تم تو جان کو ہی آگئی ہو۔ میں نے ایسی کون سی بات کہہ دی کہ تمہارے مزاج ہی نہیں مل رہے  
 ہیں۔“ ضمیر بھائی کو لاؤنج میں داخل ہوتا دیکھ کر وہ قدرے تیز آواز میں بولی۔ جیسے انہیں سناری ہو۔  
 ”شٹ اپ!“ مارے غصے کے میں سرخ ہو گئی شہری کے سامنے اس کا یہ اندازہ مجھے مزید کھلا گیا تھا۔  
 ”دیکھ رہے ہیں ضمیر بھائی ماتم کو، آپ کے ہاں یہ ہو رہی ہے میری عزت۔“ فنی نے برا سامنے بنا کر  
 شکایتی انداز میں کہا۔

”جو شخص کسی کی عزت کرنا نہ جانتا ہو، وہ خود کسی عزت کا مستحق نہیں ہوتا تم کیا اور کسی نہ ہو، یہ میں خوب  
 جان گئی ہوں۔“ میرا لہجہ بیکار میں لئے ہوئے تھا۔

”ناہم، کیا ہو گیا ہے تمہیں؟ ہوش میں تو ہو۔“ ضمیر بھائی خیرات سے میری جانب بڑھے۔  
 مگر میں لمبے لمبے ڈگ بھرتی باہر نکل گئی۔ جہاں باجی کا ڈرائیور میرے انتظار میں سوکھ رہا تھا میرے  
 پیچھے ہی گاڑی ہوا ہو گئی۔

فنی کے لئے جو میرے دل میں بارود جمع ہو رہا تھا، آج ذرا سی ٹھنسی سے ہی باہر نکل آیا تھا، اپنے دلی  
 بجز اس نکال کر بھی طبیعت کی بے چینی کم نہیں ہوئی تھی۔ شہری کی خاموشی عجیب پر اسرار سی تھی، نہ وہ فنی کی  
 دکالت میں کچھ بولا تھا اور نہ ہی اس نے مجھ سے کچھ کہا تھا، جب کہ ضمیر بھائی ”ہیں، ہیں،“ کرتے رہ گئے  
 تھے۔ انکا چہرہ فنی کے سامنے خاصا نرمندہ سا تھا جیسے میری بات ان کے لئے سبکی کا سوجھ بھٹی ہو۔

”کہاں چل گئی تھیں تم، میں تو پریشان ہو گئی۔“ باجی گیٹ کے باہر کھڑی پریشانی سے مکمل رہی تھیں۔  
 ”اوہ ایک تو آپ خبرا نے میں ہمیشہ کی خوفناک رہی ہیں، اسپتال سے گھر آنے میں دیر ہو گئی تو کیا  
 ہو گیا۔“

”تمہیں کیا پتا کہ میرا دل کس طرح ہول رہا تھا، جب معلوم ہوا کہ اسپتال سے گئے ہوئے تمہیں ایک  
 گھنٹہ ہو چکا ہے، دل میں اس قدر نرمے نرمے خیال آ رہے تھے کہ تو! اس وقت ٹریفک بھی بہت فاسٹ  
 ہوتا ہے اور یہ ڈرائیور صاحب بھی اسی سے کم رفتار میں گاڑی نہیں چلاتے، اب فرجاو بھائی تمہیں دیکھنے  
 کے لئے خود جا رہے تھے، کمال کوان کے آفس میں فون کر دیا تھا، وہ بھی گھر آ رہے ہوں گے۔“ باجی نے  
 بھولی ہوئی سانسوں میں بتایا۔

”گو ما سارے گھر کھلا دیا آپ نے خواہ خواہ میں۔“ میں نچلی ہو گئی۔  
 ”یہ اتنی سی بات ہے، تمہارے لئے، اگر خدا نخواستہ تیرے ساتھ کوئی ایکسیڈنٹ ہو جاتا تو۔“ وہ ابھی  
 تک حراساں میں تھی۔

”اب کوئی حادثہ نہیں ہو سکا، میرے ساتھ، جتنے حادثے ہونے تھے سب ہو چکے ہیں۔“ میں نے  
 دانت پیس کر سوچا، آصف اور فنی دونوں ہی مجھے بھوت پریت نظر آ رہے تھے۔  
 ”دیکھ ماہم، اب اگر کہیں دیر ہو تو مجھے فون کر دینا تو جانتی ہے کہ میرا دل کتنا چھوٹا ہے۔“ وہ مجھے چپ  
 سا دیکھ کر میرے پاس آگئی تھیں۔  
 ”بیاری باجی، میں تو اپنے گھر کا چکر لگانے گئی تھی کہ دیکھوں تو ذرا وہاں کیا ہو رہا ہے۔“ سوچ کے صرا

”کچھ نہیں، بس تانیہ نے کمرے تبدیل کر دیے ہیں، یہ کمرہ چونکہ گیلری کے ساتھ کا ہے اور دیگر کمرے  
 کے مقابلے میں بڑا بھی ہے۔ اس لئے تانیہ نے اسے میرا بیروں میں بنادیا ہے اور میرا والا کمرہ ہمیں دے دیا  
 ہے۔“

”یہ سب سامان تانیہ کے چیز کا آیا ہے؟“ میں نے پھٹی پھٹی آنکھوں سے انہیں دیکھتے ہوئے کہا۔  
 ”نہیں بھئی، یہ تو سب میں نے خود ہی خریدا ہے۔ کافی عرصے سے سوچ رہا تھا کہ اپنا بیڈ تبدیل کر  
 لوں، بہت پرانے ڈیزائن کی مسمری تھی، دیکھ دیکھ کر دل اکتا گیا تھا، اب یہ تانیہ کے ساتھ جا کر میں نے  
 اپنی پسند سے خریدا ہے۔“ ضمیر بھائی فخر سے بولے، جیسے کوئی کارنامہ انجام دیا ہو۔

میں بھاگ کر اپنے کمرے میں آئی، میرے کمرے میں سارے گھر کا کافا سامان بھریا گیا تھا، چائون  
 کے اوپر تک سامان لگا دیا گیا تھا، کمرے میں چلنے پھرنے کی کوئی جگہ نہیں تھی، حد تو یہ تھی کہ میری ڈرائیگ  
 ٹھیک لی دروازوں تک میں ضمیر بھائی کا کافا سامان بھریا گیا تھا۔

باقی کے کمرے کی تمام چیزیں بھی ابا جان کے کمرے میں رکھ دی گئی تھیں اور وہ کمرہ ڈیکوریٹ کر کے  
 مہمانوں کا کمرہ بنا دیا گیا تھا۔

”اب فنی کا بھی آنا نا لگا ہی رہے گا، ایک ہی تو ہیں، اس کا بھی آخر ق ہوگا۔ یہ کمر اس کے لئے  
 تیار کیا گیا ہے کہ جب کبھی رات کو اس کا رتے کا میڈ ہو تو اس کمرے میں بٹھ جائے۔“ ضمیر بھائی ضمیر سے  
 ہوئے لہجے میں مجھے بتا رہے تھے۔

”گھر تو واقعی بہت خوب صورت سیٹ کیا ہے تانیہ نے، انتخابیارا کہ واقعی میں سوچ بھی نہیں سکتی تھی؟“  
 میں ضمیر بھائی سے لہجے میں بولی۔

”وہ ماشاء اللہ بے حد ذہین ہے، ہر کام انتہائی سلیفٹ سے کرتی ہے۔“ ضمیر بھائی اپنے ہی خیالوں میں  
 ڈوبے ہوئے تھے۔

”ضمیر بھائی! لے آئے ہم آپ کی شادی کے کارڈ بچھو کر۔ ٹھیک آج سے دس دن بعد آپ دولہا  
 بنیں گے۔“ شہری کی آواز لی وی لاؤنج سے سنائی دی۔ وہ گھر میں داخل ہو کر یونہی بلند آواز میں بولا  
 کرتا تھا۔

”ابھی آیا۔“ ضمیر بھائی باہر کی جانب سے اپنے کمرے کی کھڑکیاں بند کرتے ہوئے بولے۔  
 قالین پر مٹی وغیرہ نہ آ جائے شاید اسی کا خیال تھا۔

”جلدی آئے نوٹے میاں اور آ کر دیکھئے کہ کارڈ کس قدر خوبصورت ہیں اور وعدہ کیجئے کہ ہماری شادی  
 کے کارڈ بھی آپ اتنے ہی خوب صورت بچھو ایں گے۔“ شہری شوفی سے کہہ رہا تھا۔

اپنے کمرے سے لی وی لاؤنج کی طرف بڑھی تو یہ دیکھ کر حیران رہ گئی کہ فنی اور شہری شادی کے کارڈ میز  
 پر پھیلائے بیٹھے تھے۔

”اوہ تم آگئیں۔“ فنی کے منہ سے اچانک نکلا۔





ہے کہ میں قصداً مسکرا رہی تھی۔

”ایسا ہی جانا تھا تو شام کو ملنی جا تیں، یہ اسپتال سے سیدھی جانے کی کیا سوچیں؟“

”اب مجھے شام کو بھی نہیں جانا، اچھا ہوا کہ دیکھ آئی، ضمیر بھائی کا گھر، جہاں میرے لئے اب کوئی جگہ نہیں ہے۔“

”یہ کیا کہہ رہی ہو تم؟“ باجی میرے پاس ہی بیٹھ گئیں۔

”ہاں باجی، تانیا کے آنے سے پہلے ہی گھر کا سارا انتظام سنبھال لیا ہے۔ باب دہ جو چاہہا رہی ہے، وہاں ہو رہا ہے، لگتا ہے کہ ایسا ہی ماحول اب ممبائی جان کے ہاں کا ہو جائے گا۔“ نفی شہری کے ساتھ سارے کے ساتھ بچہ رہی ہے۔ ضمیر بھائی کی شادی کے کارڈ چھپ کر آگئے ہیں اور ہمیں اطلاع تک نہیں ہے۔

”دفعہ کر دو تم ان سب باتوں کو، شادی میں بلا میں گئے تو ہم بھی مہمانوں کی طرح چلے جائیں گے اور بلا یا تو نہ نکلی۔ اس میں دھک کی کیا بات ہے۔“

”یہ بات کیا کہہ رہی ہیں!“ میں نے آنسو بہتے ہوئے انہیں دیکھا جو قصداً بیٹھ ہو کر بیٹھ گئی تھیں، اچھے جھکائی ہوئی آنکھوں کو مجھ سے چھپانے کے لئے۔

”ہاں ماہم، جو بھی ہو رہا ہے، ہونے دو۔“ باجی کا لہجہ فکرمند سے مالا مال تھا۔

”آپ مجھے ہوٹل میں داخل کر دیجئے گا۔ اب میں ضمیر بھائی کے پاس نہیں جاؤں گی۔“

”پاکل مت ہو، تم میرے پاس اس وقت تک رہو گی جب تک ابا جان نہیں آجاتے۔“ باجی نے جھجھکاؤ سے جواب دیا۔

”اتنے بہت سے دن ہو گئے ہیں رہتے ہوئے، جانا تو ہو گا پتا نہیں، ابا جان کب تک آئیں گے۔“ میں گھبراہٹ میں تھی۔

”جا کر دکھاؤ تو ذرا دیکھتی ہوں کیسے جاتی ہو؟“ فرحمن نے میرے گلے میں اپنی بانٹیں حائل کر دیں اور میرے خوبصورت ہونے لگے۔

”چاندنی، تم اتنی غیر مت کیوں محسوس کر رہی ہو، یہ ارتقاء باجی کی سسرال بعد میں ہے، پہلے تم میرے دوست ہو اور پھر بھائی تو مجھے اتنی ہی عزیز ہیں۔“ نفی شہری نے ہنس کر کہا۔

”سب کے ہوتے ہوئے تم ہوٹل میں رہو گی۔“ فرحمن لاڈ سے کہہ رہی تھی۔

”ہوٹل تو سب بھرے ہوئے ہیں۔ ہاں اسپتال میں داخلہ مل سکتا ہے، کہو تو ایڈمٹ کر دوں۔“ فرجاد بھی آگئے تھے فرحمن کے بات پر وہ بھی ہنسنے لگے۔

”بے گھر کی عورتوں کو تو ہسپتال دالے ہی بھجوا دیتے ہوں گے۔“ باجی دور کی کوڑی لائیں۔

”ہم سرفارش کر دیں گے کہ مہلک بیماری سے ان کا ٹیڈمٹ ہونا ضروری ہے۔“ فرجاد مسکرا رہے تھے۔

”گویا، آپ داخلہ دلوانے کے لئے غلط سلسلہ شخص بھی کریں گے تا بابا تانیا میں تو بار آئی، عام حالات میں بھی آپ سے چیک اپ نہ کرادیں۔“

اور جب کمال بھائی گھر میں داخل ہوئے تو اسی وقت بھی یہی گفتگو چل رہی تھی۔

”اب یہ میرا حکم ہے کہ ماہم انکل کے ساتھ سہمیں رہے گی۔“ انہوں نے فیصلہ سنا دیا۔

”لو اب گھر لوکل ماہم کیا کہتی ہو؟“ فرحمن مسکرائی اور میں لب دبا کر رہ گئی۔

شام کو ضمیر بھائی آگئے، ہر شام سے، ڈھیر سارے کارڈز اٹھائے ہوئے۔

”کچھ کارڈز میں نے شہری کو دے دیے ہیں اور کچھ صندوق کو باجی آپ لوگ ہاتھ غبرست علیحدہ لفافے میں ہے، یہ کام بھی تم نہیں ہوتا۔“ وہ کمال بھائی کے سامنے پکٹ رکھتے ہوئے بولے۔

”کب ہو رہی ہے آپ کی شادی۔“ ارتقاء باجی یوں پوچھ رہی تھیں جیسے کسی غیر شخص سے پوچھا جاتا ہو۔

”ابھی تو بہت نام ہے۔“ وہ ہنسے۔

”ہاں، یہ دس دن دس ماہ لگیں گے۔“ کمال بھائی بھی ہنسے۔

”نہری اور زور آگیا۔“ ارتقاء باجی کو کریدہ ہو رہی تھی۔

”آج بھی گیا اور وہ لے بھی گئیں۔“ وہ مسکرائے مگر چہرے پر فحشت ہرگز نہیں تھی۔

”آپ نے دکھایا بھی نہیں۔“ ارتقاء باجی کے لہجے میں شکایت کھل سی گئی۔

”یہ سب چیزیں تانیا کے ساتھ دایس گھر میں ہی آئی ہیں، بعد میں دیکھ لینا۔“ وہ بے پردائی سے بولے۔

”بھئی ہو گی؟“ فرحمن پوچھ رہی تھی۔

”نفی کہہ رہی ہے کہ الگ الگ کرنے کے بجائے ایک ساتھ کر لیں گے۔ شادی سے ایک دن قبل ان کے گھر پہنچی ہو گی، دو رات کی پروگرام بھی ہو رہا ہے۔“ وہ خوش خوش تفصیل بتا رہے تھے اور میں دم سادھے ان کی باتیں سن رہی تھی۔

”آج دوپہر یہ ماہم نفی سے خواہ مخواہ ہی الجھ پڑی۔ وہ بھی نہ جانے کیا سوچتی ہو گی۔“ ضمیر بھائی سب کے سامنے میری شکایت ارتقاء باجی سے کر رہے تھے، جیسے ان کی جگہ کے ساتھ زیادہ قریبی رشتہ داری ہو۔

”سوچنی ہے تو سوچتی رہے۔ تانیا ہمارے گھر آ رہی ہے، نفی نہیں آ رہی جو وہ محترمہ اتر رہی ہیں۔“ باجی نے قصداً گرد میرے سر سے کہا۔

”مجھے تو ٹھکانا ہے کہ سیٹھ احسانی کی لڑکیوں کو ہمارا خاندان ہی پسند آگیا ہے اور ان کے بڑ بھارے خاندان میں موجود ہیں۔“

”میں بھی نہیں، آپ کی بات!“ ارتقاء باجی حیرت سے ضمیر بھائی کو دیکھ رہی تھیں۔

”بات صاف ہے اور سب کو دکھائی بھی دے رہی ہے کہ نفی اور شہری دونوں ایک دوسرے میں دلچسپی لے رہے ہیں، کچھ بھید نہیں کہ ان دونوں کی بھی انسگید جمع ہو جائے، تانیا کی بھی یہی خواہش ہے اس کا تو خیال ہے کہ شہری نفی کے لئے بہت مناسب رہے گا۔“ میرے کمرے سے نکلتے ہی ضمیر بھائی نے ارتقاء باجی کو بتایا اور میرے قدم وہیں جم گئے۔

”ضمیر بھائی، آپ کو خیال رکھنا چاہیے کہ آپ کی ایک بہن بھی ہے جو آپ کی ذمہ داری بھی ہے۔ ممبائی جان شہری کی شادی ماہم سے کرنا چاہتی تھیں، اس سلسلے میں آپ کو تانیا کی حوصلہ افزائی نہیں کرنی چاہیے۔“ باجی آخر کار کہہ رہی تھیں، شاید اس سے زیادہ برداشت کرنا ان کے لئے بھی دھڑکھڑا

”یہ کام زبردستی کے تو نہیں ہوتے، اگر شہری، ماہم کو پسند نہیں کرتا تو ممبائی جان یا میں کیا کر سکتے ہیں۔“ ضمیر بھائی کے انکشاف نے مجھے سنبھل کر دیا تھا۔

”وہ ماہم کو پسند نہیں کرتا۔“ وہ کہہ رہے تھے، مجھے ممبائی جان کی جگہ دینی ہوئی زبان پر ان جملوں نے جیسے برف کی سل رکھ دی تھی۔

”کمان سے نکلے تیر جیسے الفاظ کے سنگین نتائج کی دہشت نے مجھے پوری قوت سے جکڑ دیا اور میری سدا کے مشکل محو سے تیر کر نکال جانے والی صلاحیت نہ جانے کیوں موم کے ڈھیر میں جم کر ہوئی اور پھر دھڑ

دھڑ چلنے لگی۔

”ضمیر بھائی، آپ اس سلسلے میں شہری سے بات کر سکتے ہیں، اسے اونچ نیچ سمجھا سکتے ہیں، وہ لاہالی سا لڑکا، آپ کی بات ضرور سمجھ جائے گا۔ کئی اس کے لئے کسی طرح بھی مناسب نہیں رہے گی۔“ باجی ابھی تک اپنی بات پر اڑی ہوئی تھیں۔

”ارٹھاء جب میں کئی آنکھوں سے یہ سب کچھ دیکھ رہا ہوں تو کبھی کراہی بات کر سکتا ہوں۔ شہری کوئی بچہ نہیں ہے کہ میں اسے سمجھاؤں اور نہ ہی میری پوزیشن ایسی ہے کہ کئی کے بارے میں اسے بدظن کروں اور پھر تانیا ہر وقت کئی اور شہری کے شادی کے پلان بناتی رہتی ہے کیا میں اب اس سے یہ کہوں کہ پہلا حق میری، لیکن کاہے کہ شہری ہمارا رشتہ دار ہے۔“

”ٹھیک کہہ رہے ہیں آپ آپ کی پوزیشن واقعی بہت نازک ہے آپ تو کچھ بھی نہیں کہہ سکتے۔“ باجی نے دانستہ میسج۔

اور میرا دل چاہا کہ زمین پھٹ جائے اور میں اس میں سا جاؤں۔ باجی، کس کس طرح ضمیر بھائی کی خوشامدیں کر رہی تھیں اور وہ تانیا اور کئی کی دلداری کے تحت ان کی بی وکالت میں کھن تھے۔

”شادی خوشی کا کام ہے، اس کام میں زیر کی نہیں ہونی چاہیے، جب شہری، ماہم کو پسند نہیں کرتا تو پھر فائدہ۔“

ضمیر بھائی کی آنکھوں میں ان کا فیصلہ بول رہا تھا۔ وہ باجی کو مسلسل یقین دلارہے تھے کہ شہری واقعی سے والہانہ محبت کرتا ہے (میں نے جبری میں سے جھٹکا)

”مگر یہی شہری، پہلے ماہم کے آگے پیچھے پھر کرتا تھا، ممانی جان سے خوشامدیں کرتا تھا، امی آپ میرا رشتہ ماہم کے لئے دے آئیں۔۔۔ اگر اسے ماہم تانیا بندھی تو وہ سب آخر کیا تھا؟“ ارٹھاء باجی نے جھٹکا کر کہا۔

”یوں سنا ہے کہ اسے اپنا ایڈریل، ماہم سے زیادہ نفی میں نظر آگیا ہو تو ہم کیا کر سکتے ہیں۔“ ضمیر بھائی نے بے پروائی سے کہا اور ان کی بات سن کر میرا سر کھوم گیا اور میں کئی کو مضبوطی سے تھام کر کھڑکی کی کھڑکی رہ گئی، خدا کی قسم! نہیں سنے کے لئے ابھی باقی ہیں، اس سے میرا دل جو طوفان میں کھرے نازک مشق بیچاؤں کی بیلیوں کی مانند ہولے ہولے کا پ رہا تھا۔

کیا میں شہری کی ایڈریل نہیں بھی؟ کیا وہ مجھے نہیں جانتا تھا؟

میری سوچیں مجھے کھانک کر رہی تھیں۔ میرا سنسور از ادھی نہیں اور یہ آوازیں میرے کان بھار رہی تھیں۔

”ماہم پہلو میری بائیک پر بیٹھ جاؤ، میں واقعی آہستہ چلاؤں گا۔“

”نہیں۔ تم تیز چلاؤ، ہوا مجھے ڈر لگتا ہے۔“

”میرے ساتھ بیٹھ کر کبھی ڈر لگتا ہے، یاد پڑ لیتا، مجھے پیچھے سے گرو کی نہیں، یہ میرا تم سے وعدہ ہے۔“

”شہری تم مجھے گرو دے میرا دل کہتا ہے۔“ میرے دل نے کتنا نیچ کیا تھا کہ آخر تم نے گرا ہی دیا۔

”نہیں ماہم، اپنے شہری پر بھروسہ رکھو، میں خود تو کر سکتا ہوں مگر تمہیں کبھی نہیں گراؤں گا۔ یہ وعدہ ہے تمہارے شہری کا، جو اپنی زندگی کی چاندنی تمہیں بنانا چاہتا ہے۔“ خاصے جذب سے کہا گیا۔

”دیکھو ڈائیاگ بولنے کی نہیں ہو رہی، اب اگر ہیرو بٹنے کی ناکام کوشش کی تو جب مارکر تمہاری بائیک سے اتر جاؤں گی۔“ بائیک جو بھی رفتار سے چل رہی تھی، میں نے اس کے کانوں میں چیخ کر کہا۔

”کیا کہا؟ کہ تم میری بائیک سے اتر جاؤ گی، اس سفر میں مجھے تنہا چھوڑ دو گی۔“ وہ چیخ کر بولا، لاٹھالی تو ہمیشہ تھا۔

”ظاہر ہے، میں اپنی مرضی کی مالک ہوں۔“ میں نے اپنی ہنسی دبا کی۔

”اچھا، یہ ارادے ہیں محترمہ کے! سچ منہ ہمارے چھوڑ کر جانا چاہتی ہیں۔“ اس نے بائیک کو ریس دی اور چند ہی لمحوں میں اس کی بائیک طوفانی رفتار سے چل رہی تھی۔

”شہری، آہستہ چلاؤ پلینز شہری۔“ میرا ڈرا ہوا لہجہ گنگلیا سا رہا تھا۔

”ہم تو اسی رفتار سے چلاتے ہیں، ڈرائیور تانیا پسند ہے، تو کوڈ جاؤ۔“ وہ فلک شفاف قہقہہ لگاتے ہوئے بولا۔

”شہری پلینز اچھے ڈر لگ رہا ہے۔“ میں دونوں ہاتھوں سے اسے پکڑنے ہوئے اپنا سر اس کی پشت سے ٹکے کانپ رہی تھی۔

”کئی تو میں چاہتا ہوں، تم اپنا ڈر ختم کر لو اب ڈرا سوچو جب میں تمہارے ساتھ ہوں تو تمہیں ڈرنے کی کیا ضرورت ہے۔“

”میں سر جاؤں گی شہری۔“ مارے خوف کے میں نے آنکھیں میچ کی تھیں۔

”نہیں ماہم، شہری کے سامنے تمہیں کچھ نہیں ہو سکتا اور تم تو چاندنی ہو، چاندنی کو بھی بھلا کوئی ختم کر سکتا ہے۔“ آخر کار اس نے اپنی بائیک روک دی تھی۔

”اے دق! چنگی رتن نے میرا خون خشک کر دیا تھا اتنی تیز چلا کے بائیک! اتر کر میں نے اس کے ہاتھوں پر گھونے برساتے۔“

”ماہم! آنکھوں نے برساتے ہوئے ہاتھ اس نے اپنے مضبوط ہاتھوں میں تھام لئے اور میری آنکھیاں یوں گتے لگا جیسے گلیاں بین رہا ہو۔“

”کیا ہے؟ میرے ہاتھ تو چھوڑ۔“ میں ٹپکی ہو گئی۔

”تم ہمیشہ اپنی بات کرتی ہو مجھے ڈرا دیا اور میرا خون خشک کر دیا مگر کبھی میری بات بھی تو سمجھ لیا کرو۔“ وہ آنکھوں میں تمام تر آجائے سمیٹ کر بولا۔

”تمہاری کیا بات ہے؟“ میں نے آنکھیں چرا لیں۔

”تم اگر مجھ سے تانا توڑ لو گی تو میں ٹوٹ جاؤں گا آخر جاؤں گا۔“

”بھروسہ ڈائیاگ جانتے ہو کہ ان باتوں سے مجھے چڑ ہے۔ جہاں میں نے خشکی سے کہا اور ندل تو یہی چاہ رہا تھا کہ وہ بولتا رہے اور زندگی کی شام ہو جائے۔“

”کہاں بولے ہیں ڈائیاگ، وہ تو لگتا ہے کہ کبھی اصل جوشین پر بھی نہیں بول سکوں گا، مگر زندگی کا بیج قبول کرنے میں کوئی حرج نہیں ہے کہ ماہم، صرف تم میری ہو، یہ ہمیشہ یاد رکھنا اور اگر تم نے پڑی پیچ کر سنے کی کوشش کی تو شہری شہری نہ رہے گا۔“

”شہری صاحب، یہ عشق مسائل حل کرنے کے لئے شہر میں بہت سی لڑکیاں موجود ہیں، آپ جانتے ہیں کہ میں آپ کی ان چنگی جڑی باتوں میں اس آکس کریم کو نظر انداز نہیں کروں گی جس کو کھانے کے چکر میں، میں آپ کے جہاز پر اڑا کر آئی ہوں۔“ اس کو روکنے کے یہی کوشش کا کر رہی تھی۔

”تم نہیں مانو گی، چلو آؤ ٹھوٹو۔“ مگر یاد رکھنا زیادہ پہلنے کی ضرورت نہیں ہے، پیسے پرس میں کم ہیں۔“ وہ آہستہ ہوا رستوران میں لے گیا۔

”تب میں آکس کریم کھاتی ہی چلی گئی۔ جنوری کے سرد موسم میں میرے ہونٹ کانپ رہے تھے اور دانستہ ہی رہے تھے مگر آکس کریم خوب کھائے جا رہی تھی۔“

”لگتا ہے شادی کے بعد میں تو کنگال ہو جاؤں گا جب تم آکس کریم کھانے کی اتنی عمدی ہو تو ہمارے

بچوں کا کیا ہوگا۔ وہ تو شاید آتے جانے کے ہاتھوں سے چھین کر کھائیں گے۔“  
 ”کوئی، اپنے بچوں کے لئے میں خود روزانہ فرج میں آئیں کریم بنایا کروں گی۔ روائی میں نہ جانے  
 کیوں کر کہہ گئی۔“

”اچھا، یہ پلان ہیں اور اپنے پیارے سے خوب صورت میاں کو کچا کر کھلایا کرو گی؟“ وہ اپنے آنکھیں می  
کالبا لبت، چیخے میرے منہ میں بھر کر بولا۔

”خشمی تھے، بچے، لے کر منہ جلادیا۔“ میں رومال سے منہ صاف کر کے بولی۔ ”چلو، کیوں اس اب گھر چلو، کچھ زیادہ ہی بھوکا اس کرنے لگے ہوئے۔“ میں شراب سی رہی تھی۔  
اور وہ وہاں ہی براہ راست دروی سے ہے بائیک چلا ہوا مسلسل گنگنا رہتا تھا۔

”جھوٹے کہیں گے، کیا ڈایا، سوچ کی راہ گزر جب حقیقت سے ٹکرائی تو میری آنکھیں برسات بن گئیں۔ کتنا جھوٹ بولا تھا مجھے شہری، بے حد جھوٹ.....!“

”ماہم اب تم شہری کی آنکھیں کھلیں ہو۔“  
 ”ایسے معاملات میں تردد کی کیا ہوتی“ ضمیر بھائی کے جملے میری سبکی پر ضرب میں کر لگ رہے تھے۔

اور میں اپنے آپ کو کھانے کی پوری سعی کر رہی تھی۔ ضمیر بھائی کی بات سن کر ضرور تھی مگر مجھے تھی، جب شہر کی کوئی مین یا اینا آئیں کہ نظر آیا تو اس نے مجھ پرے ہانا خود ہی توڑ دیا تھا۔

شہری، تم تو شروع سے ہی بے ایمان تھے، دین ہو جاؤ، بھڑا میں جاؤ، میری بلا سے رات کی گہرائیوں میں میں فضا نے تم کی کسی سنسنائی ہوئی آواز کے سوائے آج مجھے ہر لمحے جو کسے دے رہے تھے۔ تم کی سنسنائی نظر میں چہار سو میرا فراق اڑا رہی تھیں۔ تمام تمہاری بے کیف چاندنی سے دل برداشتہ ہو کر شہری

میرے پاس آگیا ہے، میرا وجود تم پر حاوی ہو گیا ہے، شہری اب میرا ہے صرف میرا، میرے ہنگامے وجود نے شہری کو ختم کر لیا ہے، اب شہری کے بعد وہ اس کی سے کبھی نہیں گزرے گا جہاں تمہارا گز رہا تھا۔ ”ہو“

”شہری جاؤ، چلے جاؤ مجھے تم سے نفرت ہے۔“ میں اپنے آپ کو ہر ممکن طرح سمجھا رہی تھی مگر نہ جانے

کیلیات تھی کہ.....  
شہری، میرے دل سے کسی صورت نہیں نکل بار بار تھا اور میں اپنے آپ سے الجھتے الجھتے بے دم ہوئی  
جاری تھی، نہ جانے ایسا کیوں ہو رہا تھا۔ پوری شب کمرے میں ٹھٹھکتے ٹھٹھکتے گزری تھی، اچانک ٹھٹھکتے میں

اے آپ ریٹلر بڑی تو آکھیں سوچ رہی تھیں کہوں پر پڑیاں جھی ہوئی تھیں اور چہرے پر شہری سے جدائی کا کرب پیچ پیچ کرتا رہا تھا۔  
 "اے باہم احمد، ہم جو اپنے سوال کر رہا تھا۔"

”ہاں میں؟“ (اب پھر تھرائے)  
 ”حیرت سے تم پر اپنی یادوں پر نکیہ کر رہی ہو، ارے ماہم تم تو ایک دم بھٹک چکی تھیں، ایک دم تھرو گلاس ذہنیت کی مالک، آئینہ لامست کرتے ہوئے کسی بھی ہنس رہا تھا۔“

”لاحول ولا قوۃ، یہ محبت تو انسان کو کہیں کانٹیں رہنے دیتی۔ اب اگر شہر کی فوجی سے شادی کر رہا ہے تو اس میں اتنا پریشان ہونے کی کیا بات ہے، پانی کا گلاس چڑھا کر میں نے نادان دل کو سمجھانے کی بھرپور سعی کی چونکہ خدشہ کی بجائے کی طرح مان کر نہیں دے رہا تھا اور کہیں اپنے آپ سے جنگ کرتے کرتے نڈھال ہی ہو

گئی تھی اور اب دماغ کو بچھسنے کی حریرے تاب تھی۔

جنگ جب باجی مجھے ناشتہ کے لئے بلانے آئیں تو میں کرسی پر بیٹھے بیٹھے سو رہی تھی اور بستر پر ایک ٹنگن تک شکی۔

”ماہم، میری جان کیا تو سوتی نہیں، ساری رات کرسی پر بیٹھی رہی۔“ بابائی نے اپنا چہرہ میرے شانے پر دھک دیا اور میرے سر کو ہاتھو اپنے ہاتھوں میں تھام لے۔

”غرات کو اسٹڈی کرتی رہی، آخر خمیر بھائی کی شادی میں بھی تو دو تین دن پڑھنے کا حرج ہو گا ناں۔“

ایمان سے ساری کتابیں پچھادوں کی تیری راہ میں نکل کر دیکھنا ہو گیا ہے تیرا۔ وہ مجھے بلا کر زبردستی ڈیویننگ نیکل کے سامنے لے آئیں جہاں آئینہ دل بھر کر میری رہا تھا، غدا کی ڈھار ہاتھ اور میں بچھا پاک سے منہ دھونے کے لئے جل دی، خدا یا میں اپنے ذہن سے یہ سچی سے خیالات کیوں کر نکالوں، اگلی شب پھر میرے لئے کڑی تھی۔

جنگی میں یادوں کی تمام کڑیاں از خود ملتی چلی جاتی تھیں۔ ہم لڑکیاں محبت میں کیوں اتنی اموشل بن جاتی ہیں، محبت کے لیے کیا جیتنا ضروری ہوتا ہے؟ یہ سوال میرا رواں رواں مجھے سے گز رہا تھا ہاں، ہاں، ہاں..... دل روانی سے بچ رہا تھا۔

یہ سب بے کاری باتیں ہیں، افسانے اور ناول پڑھ چڑھ کر ہم لڑکیوں کا دماغ خراب ہو جاتا ہے اور ہر بات میں اپنے دل کی مرضی چاہتی ہیں، میں نے سخت پردی میں اسے کمرے کا ایئر کنڈیشنر چلا دیا تاکہ بیماری یادیں اور ساری سوجھیں ختم ہو جائیں مگر سب کوششیں بے کار تھیں۔ دل کی مار، زندگی کی مار ہوئی

”تم نے مجھے واقعی توڑ دیا ہے۔“  
”سوشل میڈیا!“

اور میں ریزہ ریزہ ہو گئی ہوں۔“

رات کے اندھیرے میں، میں ماکت وصامت بیٹھی ہوئی چپ چاپ آنسو بہا رہی تھی۔ قطعی ایک عام لڑکی کی طرح۔

رات کے نہ جانے کتنے پہریلوں میں ہی گزر گئے اور میری آنکھیں بند ہو گئیں۔  
 ”شہری ہم کہاں ہو؟ کیا کہہ رہے تھے تم مجھ سے۔“ ولی کسی نادانانہ چپکے کی طرح بوجھ رہا تھا۔  
 ”اگر احمد، حقیقت کی آنکھیں کھولے اب آپ میری آنکھیں نہیں روئیں۔“ اسٹنڈل وہ ہوتا ہے جو وقت

کے ساتھ ساتھ اپنے آپ میں تبدیلیاں کرتا ہے، اس لئے مجھ جیسے انسان کے آئینہ تبدیل ہوتے رہتے ہیں۔ کیا تمہیں؟ شہری؟ آخر سے نہیں رہا تھا۔

”ٹھیک ہے، کل تک تم ضرور میری آغوشِ مل تحسین مگر آج ہر گز نہیں! آج فحشی ہی میرا ساتھ دے سکتی ہے اس لئے اب میں تم سے شادی کر رہا ہوں۔“

میں ایک جھٹکے سے اٹھ بیٹھی، آنکھیں بند کر لئے سے اپنی مرضی کے خواب نہیں دیکھے جاسکتے۔

اور پھر یہ خواب ہی عذاب بنتے ہیں جنہیں دیکھ کر لڑکیاں آنکھیں بند کر کے پلٹی پلٹی جاتی ہیں۔ اور چند ہی منٹ بعد، میں سب کے ساتھ نائٹ کی ٹیبل پر موجود تھی۔

”ارتقا تو کہہ رہی تھیں کہ تم سو رہی ہو!“ کمال بھائی یو چور سے تھے۔

”ہاں، پہلے سو رہی تھی کراب جاگ گئی ہوں۔“ میں نے ٹھہرے ہوئے لہجے میں کہا اور ناخن پر جھک



”ابا جان، یقین مانے آپ کی کسی کا احساس مجھے بہت زیادہ ہو رہا ہے۔“  
”مجھے نہیں معلوم تھا کہ ایسا ہوگا۔“

”کاش، میں آپ کو روکنے پر قادر ہو جاتا۔“ ضمیر بھائی کا لہجہ گلو گریو گیا۔

”چلو کوئی بات نہیں، تمہاری دہن آ کر دیکھ لیں گے۔“ وہ زبردستی اپنے گریو پھر بھی نہیں کہا کہ چند دن تم ہی رک جاتے۔ بلکہ کہیں بھائی تو نہیں جا رہی تھی جو تم یوں بے صبرے پن گئے۔ مگر یہ حقیقت تھی کہ ضمیر بھائی تانیا کے لئے اپنے حواس کھو رہے تھے وہ جس وقت لون کر کے بلاتی تو وہ نہ وقت دیکھتے نہ موقع، اسی وقت اس کے پاس پہنچ جاتے۔

شادی میں صرف دو دن رہ گئے تھے مگر روز و رات بے رحم تھے۔ کبھی کہیں تو کبھی کہیں بھائی بھائی لگ لگتے تھے باتیں ہوتیں، صلاح مشورے کئے جاتے۔ ضمیر بھائی کی تو وہ حالت ہو گئی تھی کہ وہ تانیا کی کسی بات سے منکر نہیں ہو سکتے تھے۔ ان کا جواب صرف اقرار میں تھا جسے سن کر تانیا نہال ہو رہی تھی۔  
”مشتعل کے پان بعد میں بھی باہر سے جا سکتے ہیں، مجھے دو صحت کے لئے فون چاہیے۔“ باہی نہیں کر سکتیں۔

”پان پہلے ہی بنے چاہئیں وہی ٹھیک رہتے ہیں۔“ وہ نہیں دیتے۔ کھانا بہت نام کوڑ ہوتی۔  
”اور ایک شب، جب دو بجے فون سنتے ہی باہر کو لپکے تو ممانی نے کہا۔“ ضمیر، کل تمہاری مہندی ہے، اب تم ملنا جلنا بند کر دو۔“  
”ایک ضروری چیز کی شاپنگ کرنا تو بھول ہی گیا۔“ وہ بے صبری سے باہر کو بڑھتے۔  
”بٹے، مرنے جلے جانا اس وقت کون سا بازار رکھا ہوگا۔“ جنوری میں رات کے دو بجے باہر ہو کا عالم ہوتا ہے۔ پھر سخت سردی طغیاندہ۔“

”ممانی جان میں یوں گیا اور یوں آیا۔ بہت ضروری کام ہے، تانیا میری منتظر ہوگی۔“ وہ چکی بجاتے ہوئے باہر نکل گئے۔

”جب اپنے ہی لڑکے باؤلے بننے کے لئے تیار ہیں تو آنے والی کو کیا کہیں؟“ ممانی جان بڑبڑا رہی تھیں۔

”کچھ نہ کہو، ایسا ہی ہوتا ہے اور ایسا ہی ہو رہا ہے۔“ زبیدہ پھوپھو سنجیدگی سے بولیں۔ ان کے بڑے بیٹے بھی شادی سے پہلے ہی زن مریدی کے تمام مراحل طے کر گئے تھے۔

اور تھا باہی چپ چاپ اپنی ساری میں خال لگاتی رہیں جیسے کوئی بات ہی نہ ہو۔ فرہین ڈھولک بجا رہی تھی اور اس کا ساتھ زبیدہ پھوپھو لڑکیاں دے رہی تھیں۔ آس پاس کے لکھنؤ کی شوہن مزاج لڑکیاں بھی آجایا کرتی تھیں اس وقت فرہین ہی چھٹے گلے سے تانیاں اڑا رہی تھی۔

ہار گئے ہم ہار گئے۔ اک گھرو دے کر ہار گئے۔  
تب ہی فون کی گھنٹی بجی، میں دف پھینک کر فون کی طرف پھٹی۔ ان دنوں ابا جان روز ہی فون کر رہے تھے۔  
گھروں پر شہری تھا۔

”ماہم، میں یہ بات تم سے کیسے کہوں۔“ وہ ذہن برباد میں تھا۔  
”ضمیر، اب میں تمہاری کوئی بات منٹا نہیں چاہتی۔“ ضمیر نے لہجے میں آگ ہی بھر گئی۔  
”ماہم، پلیز بات یہ ہے کہ ضمیر بھائی کا..... ایک سیڈنٹ ہو گیا ہے، ویسے وہ ٹھیک ہیں مگر تم سب لوگ اچھا لہجہ۔“

گھنٹی۔  
ضمیر بھائی کی شادی میں تین دن باقی تھے۔ ماموں جان، زبیدہ پھوپھو اور ہم سب لوگ گلشن کے فلیٹ میں آگئے تھے کمال بھائی کا بھی خیال تھا کہ بھائی کی شادی کے موقع پر کسی قسم کی گھنٹی کا اظہار نہ کیا جائے ورنہ خوشی میں چھانسی کی لگ جاتی ہے اس لئے میں اور باہی گھر آگئے تھے۔ فرہین بھی ہمارے ساتھ تھی کہ حراس کو کسی صورت گھنٹی نہیں چھوڑ رہی تھی۔ کمال بھائی اپنا فارغ وقت ہمارے ساتھ گزارتے مگر رات کو اپنے گھر چلے جاتے۔ شادی کی تیاریاں عروج پر تھیں۔ تانیا جیسی بھی تھی ضمیر بھائی کی پسند تھی، اب وہ دہن بن کر اس گھر میں آنے والی تھی اور اس کا سوا گیت ہمیں ہر صورت میں کرنا تھا میں اور باہی اپنی تیاریوں میں مست ہو گئے تھے۔ گھنٹی درزی کے ہاں دوڑ گئی تو بھی جیولرز کے پاس، پھر ڈھولک لے کر الگ گلے بھاڑے جاتے۔

”دیکھنا ہم لوگ باز چاہئیں گے مہندی کے موقع پر۔ ان لوگوں کے ہاں اتنے بڑے بڑے سگرز آئیں گے۔“ فرہین روز و رات بھائی۔

”ہم تو ان سے پرچہ میں ہار رہے ہیں، گانوں میں جیت کر کیا کرتے۔“ باہی نے مسکرا کر کہا۔  
تب میں سوچتی رہ گئی کہ باہی نے کتنی درست بات کہی تھی۔ تانیا نے ضمیر بھائی کو جیت لیا تھا اور فنی نے شہری کو۔ یادیں پھر دکھ دے لگی تھیں۔

ابا جان فونوں کر کے شادی کی اطلاع دے دی تھی اور وہاں بے چین سے ہو رہے تھے۔ روزانہ ہی ان کا فون چلا آ رہا تھا۔

”ابا جان، ضمیر بھائی کی موجودگی میں فون نہ کیا کریں، پریشان ہو جاتے ہوں گے اور جب ڈالرز میں مل آئے گا تو انہیں پتا چلے گا۔“

”ماکل ہو تم، میں یہاں پریشان ہو رہا ہوں اور تمہیں مذاق نہ بھتا رہتا ہے۔“  
”میں آپ کی طبیعت سے واقف تھا اس لئے پہلے ہی منع کر رہا تھا کہ آپ امریکا میری شادی کے بعد جائیں۔“ ضمیر بھائی خوش دلی سے کہتے۔

”مجھے کیا معلوم تھا کہ تم کچھ شادی کر لو گے۔“ ابا جان کے لہجے میں ملال تھا۔  
”جلے، یہ شادی مذاق ہی تھی مگر دوسری شادی سنجیدگی سے کروں گا۔ پریشان مت ہوں، اس میں آپ کی شرکت لازمی ہوگی۔“ ضمیر بھائی کی بڑبڑاتی کام تھی۔

”بلکہ نہیں، شادی کوئی کھیل نہیں ہے۔“ ابا جان نے فون پر ہی لڑاؤ۔  
”پھر آپ اپنی ناراضگی ختم کر دیں ناں۔“ ضمیر بھائی کا لہجہ کسی بچے کا سا تھا۔

”میں کہاں ناراض ہوں، میں تو بہت خوش ہوں۔“ وہ نہیں رہے تھے اور میں دوسرے روز سے ان کی آنسوؤں میں ملی ملی کو خوش کر رہی تھی۔

ابا جان، پورا آرٹیکل گریٹ۔“ ضمیر بھائی ہر شاعر ہو گئے۔  
”آجے بہنوئی کمال اور اپنے ماموں کا اس شادی میں پیش پیش رکھنا کسی بھی گھنٹی بھی موقع پر اپنی آزاری نہ ہو اور خاص طور پر میری چاندنی کی.....“ باہی، وہ بیٹھ کر بھی انہیں سب کی فکری۔

”آب مطمئن رہے، ایسا ہی ہوگا۔“ ضمیر بھائی کا لہجہ پر عزم تھا۔  
”پتا نہیں، مجھے پریشانی کیوں ہو رہی ہے۔“ ابا جان نہ جانے کیوں سے کل سے ہو رہے تھے۔

”مان جائے کہ آپ مجھ سے زیادہ محبت کرتے ہیں، ضمیر بھائی سے بھی زیادہ۔“ ضمیر بھائی ہنسے۔  
”والدین کو اپنی تمام اولاد دیکھاری ہوتی ہے اور وہ یہ فیصلہ زندگی بھر نہیں کر سکتے کہ کون زیادہ پیارا ہے۔“

”نہیں۔“ ایک چیخ کے ساتھ میں زمین پر آ رہی تھی۔

”کیا ہوا نام؟ کس کا فون تھا۔“ ممائی جان لپک کر میرے پاس آئیں، وہ میرے چہرے پر پھیلی ہوئی خوف ناک زبردستی کو دیکھ کر یقیناً ریٹان ہو گئی تھیں۔

”شہری کا فون تھا، وہ کہہ رہا تھا کہ.....“ باجی جملے میرے حلق میں ہی اٹکنے لگے۔

”یا گل ہو گیا ہے وہ میرے جیتے جی، میرے گھر کی، بھوٹی ہرگز نہیں بن سکتی۔“ اگر اس نے ایسا کچھ کہا ہے تو مجھ کو اس بھٹسا اس کو شہری کی دھن صرف اہم بنے گی، میری چاندنی میرے گھر میں اجالا کرے گی۔“ ممائی جان نے مجھے اپنے گلے سے لگا لیا۔

”نہیں ممائی جان، یہ بات نہیں ہے۔“ میرے ہونٹ کا پھٹنے لگے۔

”پھر کیا بات ہے؟“ باجی اپنی ساری پھینک کر پریشان سے مجھ سے پوچھ رہی تھیں۔ سخت سردی میں بھی سینے ان کے چہرے پر بہہ رہے تھے۔

”شہری کہہ رہا تھا کہ ضمیر بھائی کی گاڑی کا..... ایکسیڈنٹ ہو گیا ہے۔“ میں ایک دم ہی اربقا، باجی کے گلے لگ گئی۔

”اگلی ہوگی، کوئی معمولی سی چوٹ، دھت، اس میں اتنا پریشان ہونا کی کیا بات ہے۔“

”خدا ضمیر کو بھی زندہ رکھے، پیاریاں اور حاجتاں تو زندگی کے ساتھ ساتھ چلتے ہیں۔“ زبیدہ پھوپھو نے سب کو تسلی دی۔

فرحین نے دھولک ایک طرف ڈال کر کمال بھائی کو فون پر مطلع کیا اور تھوڑی سی دیر بعد ہم سب اسپتال پہنچ گئے۔

ایکسیڈنٹ ایک تیز رفتار ٹرک سے ہوا تھا اس سے بچنے کے لئے انہوں نے گاڑی موڑی تو دوسری گاڑی سے ٹکرا گئے۔

ضمیر بھائی کی دونوں ٹانگوں میں کماؤنڈ فریکچر ہوا تھا۔ گاڑی مکمل تباہ ہو گئی تھی۔ حادثہ اتنا ہولناک تھا کہ ان کی جان کا بچ جانا بھی ایک معجزہ معلوم ہو رہا تھا۔

جب ضمیر بھائی سے ہٹنے کی اجازت ملی تو وہ بستر پر منجمد لیٹے تھے، ان کی دونوں ٹانگوں پر بیچوں سے اوپر تک پلاسٹر باندھا ہوا تھا۔

”خدا کا شکر ہے کہ اس نے آپ کو بچا لیا۔“ میں اربقا، باجی کے ساتھ ضمیر بھائی کے گلے لگ گئی اور آنسو ان کا سینہ بہہ لگنے لگے۔

ضمیر بھائی کے آنسو دھیرے دھیرے میرے بالوں میں جذب ہو رہے تھے۔ اس ناگہانی حادثے نے ان کی خوشیوں پر پانی بھیر دیا تھا۔

سیٹھ احسان، تانیا اور سب ہی انہیں دیکھنے کے لئے آئے تھے۔ تانیا بے حد چپ تھی، بظاہر ہے کہ اس کا صدمہ سب سے زیادہ تھا، وہ جو درودن بعد دہن بننے والی تھی، اس کی خوشیاں پامال ہو گئیں تھیں۔

ضمیر بھائی کا رنج و ملال ان کے چہرے سے ہو رہا تھا۔ ”اب کب آؤ گی تانیا؟“ اس کو اٹھاتا ہوا دیکھ کر ضمیر بھائی بے قرار سے پوچھ رہے تھے۔

”تم جلدی سے ٹھیک ہو جاؤ، میں آتی رہوں گی۔“ گودہ مسکراتے لیوں سے کہہ رہی تھی مگر اس کا لہجہ بے یقین سا تھا، یوں جیسا سب سے معلوم ہو کہ ضمیر بھائی بھی ٹھیک نہیں ہو سکتے۔

اور پھر وہی ہوا جس کا خدشہ تھا۔ اگلے دن ہی خبر اخبارات میں چلی خروں سے شائع ہوئی کہ ممتاز سیکسین ضمیر احمد حادثے میں زخمی ہو گئے۔ دونوں ٹانگوں کی ہڈیاں ٹوٹ جانے کے باعث یہ باہر کیا جاتا ہے کہ

شاید وہ آئندہ کبھی کھیلنے کے قابل نہ ہو سکیں۔

اور میں نے اخبار پڑھ کر تھپا دیا، کمال بھائی نے بھی تاکید کر دی کہ اس اخباری خبر کا ضمیر بھائی کے پاس سے کوئی تذکرہ نہ کیا جائے۔ اگلے دن سب اسپتال میں موجود تھے مگر تانیا غائب تھی، جب کہ شہری اور فانی آئے تھے۔

”تانیا کہاں ہے؟ وہ کیوں نہیں آئی، میرے پاس!“ ضمیر بھائی کی بے قرار نظریں اسی کو ڈھونڈ رہی تھیں۔

”وہ گھر میں بیٹھ کر آپ کے لئے ڈچائیں مانگ رہی ہیں۔“ فانی کے پاس اس سے بہتر بہانہ تھا ہی نہیں۔

”اگر میں ٹھیک ہوتا تو آج ہماری ہند کی کاؤن ہوتا۔“ ضمیر بھائی تاسف سے کہہ رہے تھے۔

”آپ انشاء اللہ بہت جلد ٹھیک ہو جائیں گے، ڈاکٹروں نے بھی کہا ہے۔“ کھلاڑیوں کی تو آئے دن بچوں میں ہڈیاں ٹوٹی رہتی ہیں اور پھر سب ٹھیک ہو جاتے ہیں۔“ میں نے دلاسا دیا۔

”ہاں، میں ٹھیک ہو جاؤں گا، مگر تم تانیا اور انکل سے کہنا کہ نکاح کل ہی ہوگا، جیسا کہ کارڈ میں لکھا ہے۔“ تانیا قاضی صاحب اور گواہ اسپتال میں آجائیں گے اور میرے ٹھیک ہونے پر رخصتی ہو جائے گی۔“ ضمیر بھائی کا لہجہ ان کی آنکھوں سے مڑیں تھا۔

”نکاح ہو جائے گا تو طبیعت کی ادائیگی کم ہو جائے گی۔“ زبیدہ پھوپھو بھی یہی رائے تھی۔

”ٹھیک ہے، میں جا کر آپ سے بات کر دوں گی، کارڈ تو ہم لوگ بھی بانٹ چکے ہیں، کل کے اخبار میں شادی کے انوکانا اشتہار تو آئے گا ہی، وہاں اس میں ایک سطر کا اضافہ کر داریں گے کہ صرف نکاح سادگی سے ہوگا، رخصتی عمل میں نہیں آئے گی۔“

مگر اگلے دن، تانیا کے ساتھ ساتھ فانی بھی غائب تھی۔ شادی کے انوکانے کے اشتہار میں نکاح کا کوئی تذکرہ نہ تھا۔ بلکہ اشتہار کی عبارت بھی کچھ اس طرح تھی جیسے یہ پڑھ کر احساس ہو رہا تھا کہ سیٹھ احسان نے ناگزیر بنا کر اپنی بیٹی کی شادی منسوخ کر دی ہے۔

شہری نے ہی کو فون کیا تو یہی جواب ملا۔ ”پتا نہیں، ضمیر ٹھیک ہو بھی سکیں گے یا نہیں۔“ تانیا جیسی لڑکی کسی اپناج آدمی کے ساتھ تو زندگی نہیں بسر کر سکتی۔“

”فرض کر دو کہ یہ حادثہ شادی کے بعد ہوتا پھر؟“ ضمیر بھائی شہری کا جواب سن کر تھلائی تو گلے تھے۔

”پھر وہ مرضی خدا جان کر برداشت کر لیتی۔“ شہری نے کچھ سوچ کر کہا۔

”پھر بھی، وہ آپ کو پتہ دو کر چلی جاتی۔“ وہ ایک کھلاڑی سے شادی کر رہی تھی جس کی اپنی شہرت تھی جس کے ساتھ وہ چپاں چلی جاتی، شہرت کے آسمان پر چھتی، صرف ضمیر احمد سے پیار ہوتا تو وہ اس حالت میں بھی نکاح کر لیتی، جیسے ان مجبوروں میں اس کی ضرورت پہلے سے بہت زیادہ تھی۔“ میں نے ایک کھوٹی ہوئی نظر شہری پر ڈال کر کہا جو ضمیر بھائی کو زخم بھری نظروں سے دیکھ رہے تھے اور مجھے ایسی نظروں سے نفرت تھی۔

”ایسا نہ کہو، ماہم، تانیا ایسی ہرگز نہیں ہے۔“ ضمیر بھائی کے آس کے دیپ ابھی بھی روشن تھے۔

کاش، آپ کا یقین سلامت رہے، میں ان کے سامنے سے ہٹ گئی، ایسے وقت اپنے آپ پر قابو پانا مشکل ہو رہا تھا جب کہ وہ تم گھر بھی وہیں موجود تھا۔ رات گئے جب گھر آئے تو فون کی گھنٹی بج رہی تھی، فون اباجان کا تھا۔ ”کیا بات ہے؟“ ضمیر کی شادی میں سارا گھر ہی مدغوش ہو گیا ہے کہ کوئی نون تک ریسیو نہیں کر رہا۔“ ان کی بے یقینی اپنی جگہ تھی۔

ہوگی۔ ہاں، میں تمہاری پہلی محبت ہوں اور آج بھی تم سے پیار کرتا ہوں اور کرتا رہوں گا (آنکھ میں شہرٹ ہے) دیکھو، جس شہری پر تم اکثر غریب تھیں، وہ تمہیں جھوڑ کر چاچا ہے۔ شہر کے تمام ریسٹوران اور سیرگاہیں شہری اور غریب کی محبت کی اٹین ہیں۔ تم خود اپنے دل پر ہاتھ رکھ کر سوچو، کیا شہری تمہاری جانب لوٹے گا نہیں ہرگز نہیں۔ وہ اپنے آپ کو دشمن رکھنے والا ایک لڑکا ہے، وہ بلدیوں کو چھوٹے کاٹنٹائی ہے۔ وہ غریب کے سہارے مزید اڑ جائے گا خواب دیکھ رہا ہے، وہ تمہارے ساتھ بھی نہیں نکلتا۔ اور نہ ہی ہو سکتا ہے۔ یہ نڈل کلاس لڑکوں کا الیہ ہے۔

اور قلعے نے دوسری شاہی کر کے اپنا گھر بنا لیا ہے، اب وہ اپنے گھر اور اس کے ہندوں میں اتنی گرفتار ہو چا کہیں گی کہ ہتھوں انہیں یہ یاد بھی نہیں رہے گا کہ تمہارا خون نہیں آیا تو کیوں نہیں آیا؟

تمہارے لایا جان، امریکا چلے گئے ہیں۔ تمہارا ان کا سب سے چھینا بیٹا ہے۔ تم دیکھ لینا، اب وہ امریکا سے واپس نہیں آئیں گے۔ تمہیر جو اپنی ناخوشی تڑا بیٹھتے ہیں، اب وہ ہوں گے اور ان کی عیسا نکھیں ہوں گی۔ تمہارا خواہشات، تمہارے ارمان سب کے سب تمہیر کی عیسا نکھوں کی تک تک کے نیچے چل جائیں گے۔ انہیں اپنے سوا کسی دوسرے سے ہمدردی کرنے تک کا کوئی خیال نہیں آئے گا، ماہم، تم جان لو کہ اب تم بالکل تنہا ہو، مجھ سے تمہاری یہ بے بسی نہیں دیکھی جا رہی ہے، آؤ آج کے میدان میں لوٹ آؤ۔ میں تمہارا ساتھ دوں گا وہ اسی لئے کہ تم میری پہلی پسند ہو اور پہلی چاہت بھی، محبت کا لفظ اس لئے نہیں کہوں گا کہ میری چاہت تمہاری قسم ہوئی ہوئی محبت سے زیادہ طاقتور ہے میں دس لڑکیوں کے ساتھ گھوم پھر کر بھی تمہارے لئے تفرار رہتا ہوں۔ بات یہ ہے کہ جو بات تم میں ہے، وہ کسی میں نہیں اور جب تم میری زندگی میں آ جاؤ گی تو دور دور کو نہیں ہوگا۔

مجھے معلوم ہے کہ تم مجھ سے ناراض ہو کہ میں نے خرا کی رہائی کے لئے پچاس لاکھ روپے کا وعدہ کر کے تمہیں ہونٹ میں بلایا تھا جہاں تم مجھ سے بدظن ہو گئیں۔ یقیناً مانو شہری کو گالیاں آج بھی دینا ہو کہ وہ ہے ہی اسی قابل، اور اس دن بھی میں نے اسی جذبے کے تحت وہی جھٹیں اور شاید اسی وجہ سے میں بہک بھی گیا تھا جس پر تم تھلا لگیں، اس ذات پر میں تم سے بے حد نادم ہوں اور ہاتھ جوڑ کر معافی مانگتا ہوں۔ کیا ایک پیار کرنے والے بندے کو معاف نہیں کیا جاسکتا؟ بولو جواب دو، آصف اپنی چاندنی کے بغیر کب تک بے سادہ رہے گا!

آج کل میں تحریروں کا اس بڑا کیوں میں دقت گزار کر میں ہے آپ کو مزاد ہے رہا ہوں کہ آصف تہیاری قاتل نہیں ہے کہ کئے گئے کی عورتوں کے ساتھ پیشہ کراہت گزارے۔ مام، جہنم اور یوں جیسی شان رکھتی ہے وہ آج کے سچے ناراض ہے کہ تم ہوا کی قاتل!

ماہم، تمہاری شعلہ افشانی آنکھیں اور نفرت بھرا رویہ، میرے دو کوئس نہیں کہنے دے رہا ہے خدا را اب  
 بخشے اس مذنب سے بجا اور مجھے معاف کر دے۔ ہاں ماہم، میں تم سے معافی مانگ رہا ہوں۔ اپنی چاندنی  
 لکے لگے ساتھ جوڑ رہا ہوں مجھے امید ہے کہ تم مجھے معاف کر دو گی اور اپنی محبت کی گزر گاہ پر لوٹ آؤ گی، میں  
 مبارکے خوبصورت جواب کا منتظر رہوں گا۔

مجھے شہری سے نفرت تھی اور تم اس کی محبت میں آنکھیں بند کئے چلی جا رہی تھیں۔ اب دیکھو، وہ تمہارے  
برگیا خوش دھرم پھر رہا ہے مگر میں ایسا نہیں ہوں۔ شہری سے زیادہ تمہاری محبت کا پاس دار ہوں اور  
ہمارے بغیر ایک لمحے بے عمل ہوں۔ اپنے دل کو ٹوٹاؤ اور بتاؤ کہ وہ میرے بارے میں کیا کہتا ہے؟ یقیناً  
مجھے اپنا دھرم میرے حق میں دے گا کہ پہلا میری چیخیں مارتا۔

فقط تمہارا اور صرف تمہارا۔ آصف۔

”شادی اب آپ کے آنے کے بعد ہوگی، ضمیر بھائی کو احساس ہو گیا ہے کہ آپ کی شرکت کے بغیر وہ بارامت نہیں لے جائیں گے۔“ ہمیں نے اپنے آپ پر قابو پا کر کہا۔

”جھوٹ مست پرلو، کیا ہوا ہے، صاف صاف بتاؤ۔ ضمیر کی شہادی کا کارڈ مجھے یہاں موصول ہوا ہے۔ ظاہر ہے کہ وہاں بھی تقسیم ہونے ہوئے ہوں گے۔“

”بس میرا اختلاف ہو گیا بلکہ دالوں کی بہت دھری تھیں۔ بھائی کو پسند نہیں آتی۔“  
 ”یہ کوئی اتنی بڑی بات نہیں تھی بلکہ دالوں کا دل چھوٹا ہے، ان کی بات مان لینے میں کوئی قحاح نہیں  
 تھی کہ شادی کے کارڈ بانٹنے کے بعد شادی ختم کرنا کوئی اچھی بات تو نہیں۔“ انکس خواہ مخواہ اسف ہو  
 رہا تھا۔

”ضمیر بھائی تو فحش نہیں کر رہے تھے، یہ بات تو لڑکی دالوں نے خود فحش کی ہے تو کیا کر سکتے ہیں۔“  
 میں فون پر اٹھ کھم کچے چلی جا رہی تھی۔

”جو ہوا نہ اہوا تم صبر سے میری بات کراؤ، میری طبیعت تو پہلے ہی سے نہ جانے کیوں پریشان تھی۔“  
اباجان کے لہجے میں بے چینی کی آمیزش تھی۔

”آپ خواہ مخواہ پریشان ہو رہے ہیں۔ ضمیر بھائی تو خوش باش ہیں، اس وقت بھی اپنے دوستوں کے ساتھ گھوم رہے ہیں۔ کیسے بتا دیتی کہ وہ بیٹیوں میں جکڑے ہوئے اسپتال میں پڑے ہیں۔“

”وہ خوش ہیں، یہ تو بہت اچھی بات ہے، ورنہ میں تو پریشان ہو رہا تھا کہ صاحب زادے اس بات کو دل پر ہی نہ لے سکیں۔“ اباجان کا لہجہ مطمئن سا ہو گیا۔

”یہ لوگ آئے ہی نہیں دے رہے بلکہ کہہ رہے ہیں کہ ہاتھ کو بھی بلا لیتے ہیں، وہ بھی یہاں پر کچھ کوزر

”اگر لے لی، ماحم کی وجہ سے آپ کا دل بھی لگا رہے گا۔“  
 ”اگر یہاں کا وزیر ملنا آتا آسمان سمجھ کر کھائے آپ بیٹے؟“ اباجان کی بات سن کر مجھے ہنسی آگئی۔

”تمہارے یہاں عمر سے بڑھ رہی ہے وہ کہہ رہی تھی کہ وہ یہاں تمہارے ایڈیشن کا بندوبست کر کے تمہارا دیزائن کا حکم ادا کرے گا۔ اس نافرکرا دیے کی اور یوں تم بھی آ جاؤ گی۔“

”یہ سب آپ کو روکنے کے بہانے ہیں درنہجھے معلوم ہے کہ یہ کام اتنا آسان نہیں ہے۔“ میں ریسیڈنٹ کرڈیل پر رکتے ہوئے سوچ رہی تھی۔

”بی بی، یہ آپ کا خط کوئی صاحب دے گئے تھے۔“ مجید نے ایک گلابی لفافہ دیتے ہوئے مجھ سے کہا۔

”میرے لئے خط؟“ میں نے حیرت سے کہا۔  
 ”بال، یہ بات بطور تاکید کہہ رہے تھے کہ صرف ماہم بی بی کو دینا۔“

”کس کا خط ہے؟“ میں نے الٹ پلٹ کر دیکھا، لفافے کے اوپر اجنبی سے تحریر تھی۔ ”لگتا ہے کہ علی سے کوئی ہمارے ہاں دے گیا۔“ میں بڑبڑاتی تھی۔

کھولی کر پڑھ لو، شاید تمہاری کسی سہیلی کا نسخہ ہو۔“ مجید بن مجھے یوں تہذیب میں دیکھ کر بولی۔  
 ”ہاں، یہ ٹھیک ہے۔ میں نے لفافہ چاک کر دیا، آصف کا تھا جو اس نے مجھے لکھا تھا۔“

“ماہر! مسکرا”

سنہ ہے کہ کڑکیاں اپنی پہلی محبت کو ہمیں بھولتیں، اس لئے مجھے پورا یقین ہے کہ تم مجھے ہرگز نہیں بھولی



خط پڑھ کر میری آنکھوں میں خون اتر آیا۔  
نہیں آصف، جو تم چاہو رہے ہو اب ایسا ہرگز نہیں ہو سکتا۔ وقت اپنے آپ کو دہرا سکتا ہے مگر میں نہیں اور کم از کم تمہارے بارے میں تو ہرگز نہیں، وہ قاتل انسان کی ذات کا وہ حصہ ہوتا ہے جس کی کم شدگی بہت دور تک چھپی نہیں رہ سکتی اور تم سدا کے رہے جھوٹ کے استراذد رہنے کے عادی، اب مجھے تمہاری کسی بات کا یقین نہیں آ سکتا، آصف، نہ صرف تم سفاک ہو بلکہ کہنے بھی ہو۔ لوگ میں بلا کر جس ذلالت کا تم نے شہوت دیا تھا، وہ معاف کرنے والی نہیں۔

مجھ جیسی جھیلیوں میں رچ جانے والی رنگ جنا کی ہی لڑکی کو تم نے اپنی بددیانتی کے زہر سے زہر پڑا کرنے کی کوشش کی ہے اور یہ حرکت قابل معافی نہیں ہو سکتی۔

لعنت ہے تمہاری چاہت پر، جس پر تمہیں غرور ہے۔  
میں یقیناً بد قسمت ہوئی، مگر تمہاری ہمارا ہی میں زندگی بناری ہوئی۔

آصف تم جیسے لوگ ہی معصوم ہی لڑکیوں کے ذہن میں زہر بھردیتے ہیں جس سے وہ اپنے آپ ہی مر جاتی ہیں۔  
تم وہ کم ظرف ہو جو اپنی منافقت کی کبھی ذمہ داری قبول نہیں کرتے۔ جس شان سے تم مجھ سے جھوٹ

بولتے رہے، اس شان سے تو میں نے کبھی کچھ بھی نہیں بولا۔  
"ناہم بی بی، کس کا خط ہے جو آپ یوں غصے سے لال بیٹھا ہو رہی ہیں۔" مجید نے مجھے بوہرا تا دیکھ کر

بولی۔  
"ہے ایک کہنے شخص کا جس نے یہ بہت کی۔" اور میں نے زمین پر تھوک دیا جیسے زمین کا وہ حصہ آصف کا ہی وجود ہو اور خط کو چرما کر گولا بنایا اور پوری طاقت سے پیر باسکٹ میں ڈال دیا جیسے وہ کاغذ کا ٹکڑا نہ ہو، کوئی غریب نہ ہو۔

"ناہم، مجھے معاف کر دو۔ تمہارا رویہ میرے وجود کو کس نہیں کر رہا ہے، میں تمہارے آگے ہاتھ جوڑ رہا ہوں، مجھے امید ہے کہ تم مجھے ضرور معاف کر دو گی۔" آصف کے خط کے حملے میرے دماغ میں جھونچکا ریاں ہی پیدا کر رہے تھے۔

ہاں، آصف میں تم کو خوب صورت خط ضرور لکھوں گی۔ میں آپ ہی آپ بنے چلی گئی۔  
آصف تمہارا کہنے جو داس قابل ہے کہ تمہیں خط لکھا جائے۔

"طبیعت صاف کرنے میں کوئی حرج نہیں۔" نصرت کا مشورہ اچانک ہی باوا آگیا۔ جب کبھی خطاب کرنے کی کوشش کرے تو مزید جواب دینا۔

تب میں نے رائٹنگ پیڈ سنبھالا۔ دلی چاہا کہ تمام خطے اس خط میں رکھ کر پوسٹ کر دوں۔ تیزی سے چند دھتے جملے لکھے، مگر ان کی آج تیز نہ تھی۔ نہیں یہ کچھ بھی نہیں ہے، میں نے کاغذ کو چرما کر گولی بنائی اور پیر باسکٹ میں ڈال دی۔

دوسرا تیسرا اسی انداز میں خط لکھا مگر نہ جانے شعلوں میں حدت محسوس ہی نہیں ہو رہی تھی یا میرے اندر کی آگ زیادہ تیز تھی، میں کاغذ کی گالیاں پاتا جا کر، پیر باسکٹ میں ڈالتی جا رہی تھی۔

تمہیں میرے خط کا انتظار ہوگا۔  
دو چار دن ڈاک کے کی راؤنگوگے، میں پھر نہیں۔

"ہاں، آصف میرا خط تمہیں ضرور ملنا چاہیے۔" شاید تم یہ سمجھتے ہو کہ بے وقوف لڑکیاں خط کے جواب میں بڑی بہت سے لکھا کرتی ہیں، چاہے ان کا ہیر وکتنا ہی دھوکے باز ہو۔

دو چار دن ڈاک کے کی راؤنگوگے، میں پھر نہیں۔  
"ہاں، آصف میرا خط تمہیں ضرور ملنا چاہیے۔" شاید تم یہ سمجھتے ہو کہ بے وقوف لڑکیاں خط کے جواب میں بڑی بہت سے لکھا کرتی ہیں، چاہے ان کا ہیر وکتنا ہی دھوکے باز ہو۔

"اور تم آصف اسی گمان میں ہو کہ میں لفظوں میں خوب صورتیاں سمیٹ کر تم سے کہوں گی کہ آصف میں نے تمہیں جی جان سے معاف کر دیا ہے،

میں نے لگا تار کی صفحے لکھے مگر کبیر خندا پیر بھی نہیں ہوا، اس کم بخت کی طبیعت کیوں کر صاف کروں میں صفحے پر آخری ترجیحی لکیریں بننا رہی تھی، لفظ میرا ساتھ چھوڑ رہے تھے، کاغذ کی گولیوں سے پیر باسکٹ لبا لب بھری گئی۔

"لعنت ہے آصف تم پر تم تو اس قابل ہی نہیں ہو کہ تمہیں خط لکھا جائے۔ دل کا فضلہ قابل قبول تھا۔ شہر دل میں تم اپنی بچان کھو چکے ہو، آصف تم تو اس قابل بھی نہیں ہو کہ تمہیں مخاطب کیا جائے، میں نے قلم بند کر کے ایک جانب اچھال دیا۔

تھیک کہا ہے، کسی دانا نے کہ جب تک طوائف کی رائیں اور کھلاڑی کی ٹانگیں سلامت رہتی ہیں، وہ اپنے اپنے میدان میں ناچتے رہتے ہیں اور جہاں ان میں کی آئی کوئی ان کا پرسان حال نہیں ہوتا۔ یہی حال آج کل میر بھائی کا تھا۔ تینا صرف ایک دفعہ آئی تھی، اس کے بعد تو وہاں کا راستہ ہی بھول گئی تھی۔ سیکھ

احسانی نے بھی پلٹ کر دوبارہ نہیں پوچھا تھا۔ کہاں تو یہ حالت کہ وہ میں کی کئی دفعہ فون کیا کرتے تھے اور اب اگر ضمیر بھائی اپنے روم سے فون کرتے تو تانیا کے کمر میں ان سے کوئی بات کرنے والا نہیں ملتا تھا۔

"لکھی میں نے تم سے کہا تھا کہ تانیا سے نکاح کی بابت بات کرنا اور اپنے ڈیڈی سے بھی۔" ضمیر بھائی ایک دن سب کے سامنے ہی پوچھ بیٹھے۔ جیسے شہری کی بات جھوٹ ہو۔

"کئی بات یہ ہے کہ تانیا باجی تانیا نہیں ہیں کہ جب تک آپ تھیک نہ ہو جائیں ایسی کوئی بات نہیں ہونی چاہیے۔" لکھی نے آخر کار کچھ بات کہہ دی، ایرانی سب کچھ وہ شہری کے منہ سے بھی سن چکے تھے۔

"خدا جانے تھیک بھی ہوں گایا ساری زندگی بے ساسگی بھل میں دبا کر چلوں گا۔" ضمیر بھائی کا چہرہ لکھی کی بات سن کر پتلا سا رہ گیا ضمیر بھائی ناامید ہو رہے تھے۔

"آپ کیسی باتیں کر رہے ہیں؟" ڈاکٹر بہت پر امید ہیں، چند ہی ماہ میں آپ دوبارہ میجر بھیلیں گے۔" ضمیر بھائی کو فون آتا ہوا نہیں دیکھ سکتی تھی۔

"ہاں، ضمیر بھائی ناہم تھیک کہہ رہی ہیں۔ آپ انشاء اللہ بالکل تھیک ہو جائیں گے۔" شہری نے میرے جڑے ہوئے چہرے کو دیکھتے ہوئے کہا۔

اور میں رخ پھیر کر بیٹھ گئی تاکہ شہری اپنی نظریں میرے چہرے پر نہ رکھ کر کوئی بھی بات نہ کر سکے۔

"شہری، گھر چلیں۔" لکھی نے شہری کو چلنے کے لئے کہہ رہی تھی۔

"میں میں ابھی بیٹھوں گا۔" شہری ضمیر بھائی کے پاس کرسی چھ کر بیٹھ گیا اور میں سائیز روم میں چلی آئی، جہاں بہت سے لوگ ضمیر بھائی کی خبر بہت معلوم کرنے آئے تھے۔

ضمیر بھائی گھر آگئے تھے۔ چارہ منوں کے بعد ڈاکٹر نے بیٹھا کھینوں کے ساتھ چلنے کی اجازت بھی دے دی تھی۔ ڈاکٹر دوں کا یہ خیال تھا کہ بڑی بڑے کے بعد وہ پہلے کی طرح فٹ ہو جائیں گے مگر اخباری

مضامین پڑھ کر ڈاکٹر دوں کی تسلیاں بھی جھٹی لگا کرتی تھیں۔

شاید ان مضامین کا ہی اثر تھا کہ تانیا کے ساتھ ساتھ سیکھ احسانی نے بھی کبھی کبھار فون پر خبر یہ پوچھنے کا مشغلہ بھی ترک کر دیا تھا۔

ارتقاء باجی میرے پاس ہی تھیں، کمال بھائی روز ہی آتے تھے۔ شہری بھی بلا غصہ رہا تھا اور یہ بات تھی کہ اب اس کے ساتھ کی نظریں آئی تھی شاید تانیا نے اس کو بھی یہاں آنے سے منع کر دیا تھا۔

راہداری میں بھی ہوئی کرسی پر بٹک گئی۔ تب ہی حواس باختہ سے صندوق نظر آئے پریشان حال، چہرے پر ہوا نیا لے ہوئے، تیز تیز جانے کس کمرے کی جانب جارہے تھے۔  
 "خیریت تو ہے، یہ صندوق ہسپتال میں کیوں ہے؟" نائی جیترت سے کہہ رہی تھیں۔  
 اس سے پہلے کہ میں صندوق کے پاس پہنچی، وہ کمروں کی بھول بھلیوں میں کھو چکی تھیں۔  
 میں لوٹ آئی۔

"کچھ پتا چلا؟" بابی پریشان چہرہ لے کر پوچھ رہی تھیں۔  
 "پتا نہیں، وہ کہاں چلے گئے ناظر ہی نہیں آ رہے۔"  
 "پھر بھی معلوم تو کرو، خیریت تو ہے نہیں۔ اس کے گھر کا کوئی فرد بیمار نہ ہو۔"  
 اب میں پھر ہر کمرے میں جھانک رہی تھی۔ آخر وہ ایک کمرے میں نظر آئی گئی۔ ان کے جسم سے خون لیا جا رہا تھا اور وہ آٹھ گھنٹے سے بند کئے خاموش لیٹے تھے۔  
 "نبول، خون دیا جا رہا ہے۔" میں نے خاموشی توڑی۔  
 "ارے تم..... یہاں.....؟" میری آواز پر انہوں نے تیک دم آنکھیں کھول دیں۔  
 "یہ کیا ہو رہا ہے؟" میں نے پوچھا۔  
 "جسم میں خون کچھ زیادہ ہو گیا تھا، میں نے سوچا کہ کچھ اپنے آپ کو ہلکا کر لوں۔" وہ بات گولڈا ق کا رنگ دینے لگی۔

"کیا خیریت تھی خون دینے کی، اپنے آپ کو ہلکا کرنے کے دس طریقے تو دوسرے بھی ہیں، اور پھر آپ تو بالکل فٹ ہیں مگر تو نہیں ہیں۔"  
 "اچھا، یہ آج معلوم ہوا۔ بات یہ ہے ماہم ہار کے بھی اپنی تعریف سن کر خوش ہوتے ہیں۔" وہ دیکھنے سے مسکرائے۔  
 "مگر اس وقت، آپ نے سراسر بات مانی ہے۔" میرا الجھا استغہا یہ تھا۔  
 "نرس نے خون کی بوتل اٹھا کر سرخ آن کی کٹائی سے نکالی۔  
 "ہاں تو کیا کہہ رہی تھی تم کہ میں بات مانتا ہوں۔" وہ بات کا سرا و ہیں سے جوڑتے ہوئے اٹھتے ہوئے بولے۔

"پلیز، ابھی آپ کچھ دیر لیٹے رہیے، میں گھوکوز بھجواتی ہوں، فوراً اٹھتے تو چکر آ جائیں گے۔" نرس نے تنبیہ کی۔  
 "ارے کچھ نہیں ہوتا۔" صندوق استغہا کے گفتگو بند کرتے ہوئے اٹھ بیٹھے۔  
 "بیٹے! ہمیں خدا خوش رکھے اور لمبی زندگی دے، تم واقعی ایک فرشتہ صفت انسان ہو، میری بیٹی کی زندگی صرف اور صرف تمہاری وجہ سے چل رہی ہے۔" ایک مگرخص اپنے آنسوؤں سے تر چہرے کے ساتھ کمرے میں داخل ہوا اور صندوق کے ہاتھ جو چوم لے۔  
 "ارے، یہ آپ کیا کر رہے ہیں، میں نے تو کچھ بھی نہیں کیا، زندگی تو خدا کے ہاتھ میں ہے۔" صندوق اس پھونپھون سے خامے نروس ہو گئے۔  
 "پھر بھی مجھ غریب پر تمہارا ریا حسان بہت بڑا ہے۔"

"انورہ جھوڑے ان باتوں کی۔"  
 "ماہم، یہ ہمارے کنبے کے شفی فضل الرحمن صاحب ہیں جن کی بیٹی فیروزہ تمہاری کلاس فلو بھی ہے۔"  
 تب ہی فیروزہ اپنی والدہ کے ساتھ کمرے میں داخل ہوئیں تو معلوم ہوا کہ ان کی بڑی لڑکی خون کے  
 "پھر بھی مجھ غریب پر تمہارا ریا حسان بہت بڑا ہے۔"

"انورہ جھوڑے ان باتوں کی۔"  
 "ماہم، یہ ہمارے کنبے کے شفی فضل الرحمن صاحب ہیں جن کی بیٹی فیروزہ تمہاری کلاس فلو بھی ہے۔"  
 تب ہی فیروزہ اپنی والدہ کے ساتھ کمرے میں داخل ہوئیں تو معلوم ہوا کہ ان کی بڑی لڑکی خون کے

اس دن باجی کی طبیعت خراب تھی، کمال بھائی آفس جاتے ہوئے کہہ کر گئے تھے کہ ڈاکٹر ناہید سے ضرور چیک اپ کروالینا۔ ڈاکٹر ناہید کا کنبی کی ایک معروف ڈاکٹر تھیں، ان کے کلینک میں خاصا رش تھا، کمال بھائی کا کارڈ جب اندر بھیجا گیا تو انہوں نے باجی کو فوراً ہی بلا لیا۔ یہ بھی عجیب ہی اتفاق تھا کہ جب باجی اندر جا رہی تھیں تو اس وقت شہلی چیک اپ کروانے کے بارہنگل رہی تھی۔  
 "ممنون شہلی باسٹ، آپ خوش خوراکی سے پرہیز کرے، بچہ بہت ہیوی ہو گیا ہے۔" ڈاکٹر ناہی دے چلے گئے انہیں تاک لینی۔

اور میرا ذہن آصف کے ایک اور جھوٹ کی جانب مڑ گیا کہ باسٹ بھائی اب کبھی باپ نہیں بن سکتے جب کہ شہلی کو دیکھ کر یہ اندازہ ہو رہا تھا کہ اس کی زوجگی کے دن فریب ہی تھے۔  
 "بھونامہ مارا، کس قدر فریب دیتا تھا، آصف کی کینگیوں کو سوچ کر میرا ذہن کھول سنا گیا۔  
 "کیا میں شکل سے بے وقوف نظر آتی ہوں؟" میں نے اپنے آپ سے پوچھا۔ آصف نے اگر مجھے فریب دیا تھا تو شہری نے بھی دھوکا دیا تھا محبت مجھ سے کی تھی تو وفا میں کسی سے ناہ نہ تھا، تانیا کا کردار سامنے آنے کے باوجود بھی وہ بھی کے لئے بے کل تھا۔  
 برسوں شام، اب چاک لکی کا فون سن کر مجھے خاصا تعجب ہوا تھا، وہ تو کافی فون سے گھر نہیں آ رہی تھیں حتیٰ کہ فون بھی نہیں کیا تھا۔

"اوہ..... تم باہم بول رہی ہونا؟" اس کے لہجے کو میں کوئی بھی نام نہ نہ دے سکی۔  
 "جی فرمائیے۔" میرا الجھا تیز رو دکھا سا تھا۔ اب یہاں فون کرنے کا مقصد؟  
 "آپ کے ہاں اس وقت شہری ہوں گے، آپ پیری ان سے بات کرو سنبھڑے۔"  
 "مجھے نہیں معلوم کہ وہ ہیں یا نہیں، میں مجیدنا سے ہوتی ہوں۔" حالانکہ وہ دہائی وی لاؤنچ میں تھا۔  
 "مجیدنا، تم شہری سے کہہ دو کہ ان کا فون ہے۔" اس سے پہلے کہ مجیدنا شہری سے کہہ سکتی، شہری دوڑ کر فون ریسیور کو چکا تھا شاید اس کا فون بھی میری آواز پر لگے ہوئے تھے یا وہ کسی کے فون کا منتظر تھا۔  
 "ہیلو ہئی! میں ابھی آ رہا ہوں، ہاں، بس بہت جلدی تم ابھی کی چائے بناؤ میں اس وقت تک پہنچ جاؤں گا۔ اوکے۔"

اس نے بس کر ریسیور کر ڈیل پر رکھا تو اس کی نظریں مجھ پر جم گئیں۔ نہ جانے کیوں، میں اپنے دروازے پر کھڑی تھی۔ مجھ دیکھتے ہی اس کی ہنسی چہرے سے کاخور ہوئی اور نظریں جھکا لیں، میں اپنی ایڑیوں پر گھوم گئی۔

کیا ضرورت تھی، اس کی باتیں سننے کی! میں اپنے آپ پر ملامت کر رہی تھی۔  
 کیا سوچتا، دگا وہ کہ بھائی کی عیادت کے لئے آ رہا ہوں تو میں اسے کھو جاتی پھر رہی ہوں، میں اپنے کمرے میں بیٹھی اپنے آپ پر نفرتیں بیج رہی تھی۔ یہ دوسری بات تھی کہ اس شام شہری رات گئے چیک خیمیر بھائی کے پاس بیٹھا رہا اس کے فلک شکاف فہموں کی آوازیں بھانسنے کمرے تک سنائی دے رہی تھیں۔  
 "اب کمر نہیں چلو گی کیا؟" بابی نے میرا کندھا مارا اور میں ہڑبڑا کر اٹھ کھڑی ہوئی۔  
 ڈاکٹر ناہید باجی کو "خوش خبری" کی نوید دے رہی تھیں اور میں باجی کو مسکراتا ہوا دیکھ رہی تھی۔

ہر دو ہفتے کے بعد خیمیر بھائی کو ایکسے کروانے کے لئے اسپتال جانا پڑتا تھا خیمیر بھائی کے ساتھ کمال بھائی اور شہری بھی جایا کرتے تھے۔ اس دن شہری نہیں آیا تو کمال بھائی نے ارٹھہ باجی کے ساتھ مجھے بھی لے لیا۔ کمال بھائی تو خیمیر بھائی کے ساتھ ایکسرے روم میں چلے گئے اور میں باجی کے ساتھ وہیں

ماہم کا بھی ساتھ ہو جائے گا۔

”کیوں، ابا جان کے تئیں میں نے ابھی تک ختم نہیں ہوئے؟ میں آج ہی بات کرتا ہوں کہ بہت رہ لئے اپنے بیٹے کے پاس آ جاؤں۔“ ضمیر بھائی نے کہا۔

”آپ تو علاج کے لئے انگلینڈ چلا رہے ہیں، بالکل کاموریکار بنے دیں۔ اچھا ہے کہ وہ بات جو انہیں ابھی تک پتا نہیں چلی ہے، یہاں آ کر بھی پتا نہ چلے، ماہم کو وہ یاد کر رہے ہیں اور اس کے جانے کی کوشش بھی نکل رہی ہے تو انہیں جانے دیں۔“ کمال بھائی نے ضمیر بھائی سے کہا۔

”مجھے تو کوئی اعتراض نہیں ہے مگر ماہم سے تو پوچھ لو۔“ ضمیر بھائی نے ہنس کر میری طرف دیکھا۔ میں چپ چاپ بی بی کا ایک پور سا پروگرام انہیں دکھانی سے دیکھ رہی تھی۔

”ماہم، کیا خیال ہے تمہارا؟“ ارقمہ باجی نے رساں سے پوچھا۔

”یہ پروگرام اچھا ہے۔“ میں بے دلی سے پروگرام میں اپنی کویت بڑھاتے ہوئے بولی۔

”بی بی کے پروگرام کے بارے میں آپ مختصر مدتی رائے میں لی جا رہی ہے۔“ انہیں ہنسی آ گئی۔

”تو پھر؟“ میں نے ریموٹ سے بی بی بند کر کے انہیں دیکھا۔

”ابا جان کے پاس امریکا جاؤ گی۔“ انہوں نے بولی پوچھا جسے کوئی بچے سے پوچھے، مٹانی کھاؤ گے۔

”ہاں، ضرور جاؤں گی۔“ میں بے تاب سی ہو گئی اور انہیں علیحدہ تھلائی کی گئی۔

”ارے، یہ بالکل تیار نہیں ہیں مختصر مدتی۔“ باجی میری جلد بازی پر مسکراتے لگیں۔

”آپ سب کو کیا پتا، مجھے ابا جان کہتے یاد آ رہے ہیں اور میں ان کو کتنا یاد کر رہی ہوں۔“ میرے آنسو کناروں پر جگنو کی طرح ٹھٹھانے لگے۔

”ڈیئر سنسر، میں بھی ابا جان اتنے ہی یاد آ رہے ہیں مگر ہم تمہاری طرح آنسو نہیں بہا رہے۔“ ضمیر بھائی مجھے ہنسنے ہوئے تھکاؤ آئے۔ درندہ ان کا لہجہ گہرا ہو گیا تھا۔

اور میں اپنے کمرے میں چلی آئی۔ ابا جان کے پاس جانا اچھا لگ رہا تھا۔ کتنے عرصے بعد میں ظہیر بھائی کو دیکھوں گی۔ بڑے بھائی بہت یاد آ رہے تھے۔ ضمیر بھائی اور شھانا سنا جیسی سب ہی مجھے شدت سے یاد آ رہے تھے میں سب کو یاد کر رہی تھی مگر آنکھوں کے گوشے بھیگ رہے تھے۔ نہ جانے ایسا کیوں ہو رہا تھا۔

”کیا بات ہے ماہم، اتنی اداس کیوں ہو رہی ہو؟“ باجی رات گئے میرے کمرے میں آئیں تو میں اسی پوزیشن پر بیٹھی ہوئی تھی۔

”نہیں باجی، ایسی کوئی بات نہیں ہے۔“ (میں نے رخ پھیرے پھیرے جواب دیا)

”میری طرف دیکھو اور کچھ کتاؤ کہ تمہارے دل میں آصف کی یاد ہے یا شہری کی خواہش۔“ باجی نے کیا ہو چلا تھا؟ میں گنگ سی ہو گئی!

”بولو ماہم! مجھ سے کچھ مت چھادو۔“ وہ میرے سامنے ہی بیٹھ گئی تھیں۔

”ایسی کوئی بات نہیں ہے باجی، جس پر آگاہی کا کرب ہے۔“ میں نے ٹی سے کہا۔

”کیا کہہ رہی ہو؟“ انہوں نے مجھے گہری نظر دلی سے دیکھا۔

”ہاں باجی، یہ حقیقت ہے کہ انسان کو کبھی خود ہے اچھی طرح آگاہ نہیں ہوتا چاہے کیونکہ جب کبھی ایسا ہو جاتا ہے تو وہ پریشان ہو کر اپنے اندر کے سارے درد اڑے بند کر لیتا ہے اور تمام روشن دان بھی۔“

”ماہم جان، میں تمہاری باجی ہونے کے ساتھ ساتھ تمہاری دوست بھی ہوں۔ اپنی پریشانیوں اس طرح درد اڑانے کے پیچھے متید کر دو گی، مجھے نہیں بتاؤ گی۔“ وہ میرے منہ ہاتھ اپنے ہاتھوں میں لپیٹے ہوئے کہہ رہی

سرطان میں مبتلا ہے۔ اس کی مالی اعانت کرتے ہیں بلکہ ہر تین ماہ بعد ایک خون کی بوتل بھی بطور عطیہ دیتے ہیں۔ کہہ پاؤ پڑو خون ان کا بھی ہے۔

”صفر بھائی! آپ نے کبھی بتایا نہیں۔“ جیلے میرے حلق میں پکٹنے لگے اور ذہن سے وہ تمام پردے فوراً سرک گئے جب میں صفر اور فیروزہ کی بابت کیا کچھ سوچا کرتی تھی۔

”ماہم، اس میں بنانے والی کیا بات تھی۔“ صفر شرمندہ سے ہو گئے اور گلے کھیانے لگے۔

”آج کل کوئی اپنے سگے رشتہ داروں کو نہیں پوچھتا مگر صفر بھائی ایک ایسے ہیر انسان ہیں کہ کبھی میں کام کر نیا لوگوں کے دکھ میں پوری طرح شریک ہوتے ہیں، جان چاہے بھی اور مال سے بھی، شاید ہمارا اپنا بھائی ہوتا تو انی جان نہ چھڑکتا۔“ فیروزہ آنسوؤں کے ساتھ کہہ رہی تھی۔

”کیوں؟ کیا میں تمہارا بھائی نہیں ہوں جو ایسی بات کہہ رہی ہو؟“ صفر نے سرزنش کی۔

”خدا تجھے سلامت رکھے، ہماری عمر بھی تجھے لگ جائے۔“ فیروزہ کی ماں صفر کی پیشانی چوم رہی تھیں۔

اور میں چل ہی ہو رہی تھی، یہ صفر ایسے بھی ہو سکتے ہیں میں سوچ بھی نہیں سکتی تھی۔

”اچھا، میں چلتی ہوں باجی انتظار کر رہی ہوں گی۔“

”خیریت، ارقمہ کو کیا ہوا؟“ صفر تشویش سے کھڑے ہو گئے۔

”کچھ نہیں، ضمیر بھائی انکسے کردانے آئے تھے تو کمال بھائی کے ساتھ میں اور باجی بھی آ گئے۔ آپ کو اسپتال میں دیکھا تو پریشان ہو گئے کہ آپ بہتال میں کیوں ہیں؟“

”آؤ میں تمہیں چھوڑ آؤں۔“ وہ میرے ساتھ ہی باہر نکل آئے۔

”خیریت تو ہے صفر بھائی!“ باجی پریشانی سے نکل رہی تھیں۔

”ہاں، سب خیریت ہے، بس ایک دست کی عبادت کے سلسلے میں آیا تھا۔“ صفر نے اصل بات چھپائی میں نے کچھ کہنے کے لئے لب کو لپیٹ لی تھی کہ صفر نے آنکھ کے اشارے سے منع کر دیا۔ تب میں خاموشی سے صفر بھائی کوئی بائندہ کو دیکھنے لگی جن کے چہرے پر ادنیٰ اور برس رہا تھا۔

ضمیر بھائی کی ٹانگوں کا پاسر کل گیا تھا، خدا کا احسان تھا کہ ہڈی صحیح جڑی تھی مگر چال میں لنگ آ گیا تھا، لگتا ہے ہڈی صحیح نہیں جڑی۔“ ضمیر بھائی ابرا کر چلتے اور دل سوس کر رہ جاتے۔

”میں خیر پھر ابی کے لئے انگلینڈ جاؤں گا۔“ میرے دست کہہ رہے ہیں کہ فریو پھر ابی سے ٹانگوں کے سلوچ کام کریں گے۔“

”انگلینڈ میں آپ کو کتنے ہفتے رہنا ہوگا؟“ باجی پوچھ رہی تھیں۔

”ڈاکٹروں کا خیال ہے کہ کم از کم آٹھ ہفتے ہونا چاہئے کہ وہ میں ہفتے مزید لگ جائیں تو ماں میرے بہت سے دوست ہیں، مجھے بالکل پریشانی نہیں ہوگی۔ ماں ماہم کو تم اپنے گھر لے جانا یا تم اور کمال ماہم کے پاس آ جانا۔“

”ہمارے بارے میں آپ بالکل فکر مند نہ ہوں، بس اپنا خیال رکھیں۔ ماہم کو تو اب تین مہینے کا دیرہ امریکا کا رہا ہے، پتا نہیں تمہیں نے کیا چکر چلایا ہے۔ ابا جان نے وقتی خط لکھا تھا جو اب ہے کہ ماہم کو ان کے پاس بھیج دو، چند روز کے بعد ڈاکٹر تاہید جو ہماری مڈلی ڈاکٹر ہیں۔ وہ کسی بیمار میں شرکت کرنے کے لئے نیویارک جا رہی ہیں اگر آپ کہیں تو ماہم کو ان کے ساتھ امریکا بھیجا دیں۔“ ڈاکٹر تاہید کی وجہ سے



ہوئے نہایت سنجیدگی سے کہا۔  
 "جی فرمائیے، ہندی ہم تن گوش ہے۔" میں مسکرائی۔  
 "فرجاد تم سے ملنا چاہ رہا ہے۔" وہ رازداری سے بولیں۔  
 "میں تو ان سے کئی بار مل چکی ہوں اور اگر آج ملنا چاہتے ہیں تو آپ اپنے ساتھ ہی لے آئیں۔"  
 میں نے اٹھائی بے پروائی سے کہا۔  
 "بے خوف مت ہو میری بات غور سے سنو، وہ جزیرہ ہوری تھیں۔"  
 "پانی، جو بات میں سمجھنا نہیں چاہتی، آپ کیوں سمجھانا چاہتی ہیں؟" میں الجھ رہی تھی۔  
 "تم میرے ہاں آ جاؤ، صرف ایک بار اس کی بات سن لو۔" پانی کا لہجہ خوشامدی سا تھا۔  
 "مرد کی فطرت ایک ہی قسم کی ہوتی ہے، وہ ہمیشہ ایک ہی بات کہتا ہے۔"  
 "محبت، وعدہ چھوٹے چھوٹے مشکل کی اس اور شادی۔ آپ کسی نئی کہانی نہیں مجھے مت الجھائیں، میں نے سوچا۔  
 "تو پھر کل آ رہی ہیں ناں!" میری خاموشی کو انہوں نے رضا مندی جانا۔  
 "نہیں۔ ہرگز نہیں۔"

"کیوں بھلا..... میں چڑھتا کہہ رہی ہوں، پھر بھی!"  
 "پانی، اب میں بہت تھک گئی ہوں، صبر نہیں رہی۔" نیزالہ جوٹ رہا تھا کہ اب چاہوں بھی تو کسی نئی شاہراہ پر قدم نہیں رکھ سکتی۔  
 "ناہم، میری جان، صرف ایک بار میری خاطر، ایک بار اس سے مل تو سہی مجھے پوری امید ہے کہ تو....." ان کا لہجہ گنگنا نے لگا۔  
 "اچھا آپ جتنی ہیں تو کل آ جاؤ گی۔" میں نے جھکے جھکے لہجے میں ہائی بھری۔



میں نے تو یہی سنا تھا کہ انسان محبت کی جیت میں بے خود ہو جاتا ہے، لہجہ اور انداز میں زعم سار جی جاتا ہے، اسے اور اپنے محبوب کے سوا تمام دنیا جیسی نظر آتی ہے اور ہر شے کے لیے مایہ کی لگتی ہے اب سوچتی ہوں تو لگتی آتی ہے کہ شاید غلط سنا ہو میرے حسے کی چائیاں تو ایسے بھی روکھ گئی تھیں۔ سچے جذبے، سچے جیلے، میرے پاس آنے سے ہمیشہ کتراتے رہے یا پھر کلیہ ہر شخص پر لاگو نہیں ہو گیا جاسکتا۔ مجھے تو محبت کی ناکامی میں کچھ نظر نہیں آ رہا تھا۔ جدھر نظر میں آتا گردن کی کھانٹے میں کوئی کشش ہی نظر نہیں آتی تھی۔ شاید غم کا نشہ ہی عجیب ہوتا ہے، انسان اپنی سادہ بدھ کھو بیٹھا ہے یاؤں دھرتا کہیں ہے اور پڑتا کہیں ہے، ان دنوں یہی حال ہو چکی تھی۔ گوشت اور تھاوا پانی سے وعدہ کر چکی تھی کہ کڑ جاوے سے ملے ضرور چلوں گی۔ مگر جب وہ سمجھنے لینے کے لئے آئیں تو میں خالی الذہن ہی رسالے کے ادراقی پلٹ رہی تھی۔ بنا پڑھے، بنا دیکھے!

"ارے، تم ابھی تک تیار نہیں ہوئیں؟" پانی کے لہجے میں استعجاب گھلا تھا۔

تھیں۔ سچائی ان کے لہجے میں گھلی ہوئی تھی اور میرا سر پھر گھوم سا گیا۔ "پانی نے کیا پوچھا تھا کہ....."  
 "بھری رسات میں بہاروں سے سجے خوبصورت گھر، کس طرح مجلس جاتے ہیں۔"  
 "ساحل پر امیدوں کے سفینے کیوں کر ڈوبتے ہیں۔"  
 "خوابوں کے شکاروں پر برف کیوں کر گرتی ہے۔"  
 "ناہم، کچھ تو منہ سے بول، یہ بیٹی بیٹی کھوی کیوں جاتی ہے؟"  
 باجی مجھ سے پوچھ رہی تھیں۔  
 "کیا بتاؤں باجی، میرے پاس تو کہنے کے لئے کچھ ہے ہی نہیں۔ آپ تو پوچھتے بنائی سب جانتی ہیں کہ آصف کیساتھ اور شہری کیا ہو گیا؟" میں نے بلیکس چمکاتے ہوئے پانی کو دیکھا۔  
 بے قرار یوں کے تمام دکھ  
 بے چین، بے تھناؤں کے تمام عذاب  
 روح کے تمام تر سناٹے

شاید میری نگاہوں میں ہی تھے  
 "پانی، میری پیاری بہن!" پانی بے اختیار مجھ سے چست گئیں۔  
 "چاندنی جل گئی۔" میں نے ہونٹ کاٹ لئے۔  
 "نہیں، غلط بالکل غلط، تیرے دم سے تو اچالے ہر آنگن میں ہوتے ہیں۔"  
 "مگر میرے اپنے من میں تو اندھیرا ہے۔"  
 "سب ٹھیک ہو جائے گا تو بے فکر رہ، میں سب ٹھیک کر دوں گی۔"  
 "جو کچھ بھی ہو شاید بہتر ہی وہ اب تو میں اب جان کے پاس جاؤں گی اور شاید کبھی لوٹ کر نہ آؤں۔"  
 "ایسی باتیں نہیں کرنا ناہم، کیوں مجھے ہولارہیں ہو کیا میں ایسی ریزوں کی۔"  
 "آپ ایسی کیوں ہیں؟ محبت کرنے والے کمال بھائی ہیں، عیار کرنے والی حرابیے اور بھی دو چار چھاؤں میاؤں آ جا میں گئے۔ جب سب باتیں آپ کو خواب سی لگیں گی۔" میں پھٹکی سی ہنسی ہنس دی۔  
 "اگر ایسی باتیں کر دوں گی تو میں نہیں امریکا نہیں جانے دوں گی اور اب جان کو بھی فون کر کے بلواؤں گی۔" پانی رو ہنسی ہو گئیں۔

"اب یہاں میرا دل بالکل نہیں لگ رہا ہے، امریکا تو میں ضرور جاؤں گی، شاید دل بہل جائے۔"  
 "مگر وہاں آنا ہے، وعدہ کر کے جانا ہوگا۔" پانی کا منہ ذرا سا گل آیا تھا۔  
 "ٹھیک ہے آ جاؤں گی مگر پہلے چل تو جاؤں۔" پانی کی بات پر میں مسکرا دی۔  
 میں تو سمجھ رہی تھی کہ پانی میرے جواب سے کافی حد تک مطمئن ہو چکی ہیں مگر وہ دن کے بعد ہی مجھ سے ٹاکرا کرنے کے موڈ میں تھیں۔

"ناہم! ایک بہت ضروری بات کرنی ہے مجھ سے۔" وہ مجھے کھینچتی ہوئی نظروں سے دیکھتے ہوئے کہہ رہی تھیں۔  
 "پانی، کیا یہ اچھا نہ ہو کہ اب آپ اپنی تمام ضروری باتیں اپنے میاں جی سے کر لیا کریں اور مجھ سے صرف عام باتیں کر لیا کریں یعنی کہ آج میں کالج سے کتنے بجے آئی، مجید نے اردو گوشت کس قدر بد مزہ پکایا تھا اور میں نے رات کا مٹر قیر کتنے شوق سے کھایا، شام کے لئے پائے پک رہے ہیں، آج سب لوگ چچرے سے روٹی کھا کریں گے اور....."  
 "دیکھو، میں غنائ کے موڈ میں نہیں ہوں اور بات بھی بہت خاص ہے۔" انہوں نے میری بات کاٹتے

”کیوں کہاں جاتا ہے؟“ میں حیرت زدہ سی پوچھ رہی تھی۔  
کل رات تم نے ہائی نہیں بھری تھی کہ فرجاد سے ملنے چلو گی؟“ وہیوں نے باو دلایا۔

”اُدوہ، میں اُدوہی بھول گئی تھی۔“ میں کھنکھار رہی۔  
”چلو فائنٹ تیار ہو جاؤ میں تمہارے لئے کپڑے نکال دیتی ہوں۔“ باجی المبار کی کھول کر کھڑی ہو گئیں۔  
”میرے کپڑے ٹھیک ٹھاک ہیں۔“ میں نے ایک باقوانہ نظر اپنے سیاہ سوٹ پر ڈالی۔  
”نہیں، کبھی، ڈھنگ کے کپڑے پہنو۔“ انہوں نے نیوی بلیو کا معانی کا بڑا سا دوپٹا اور نیلا سلنگ کا سوٹ میرے سامنے رکھ دیا۔ ”جلدی سے پہن لو۔“

”نہ پہن کر جاؤں گی۔“ میں نے حیرت سے انہیں دیکھا۔

”کیا مضائقہ ہے! کیا اچھے کپڑے گھر میں نہیں پہنے جاتے؟“ وہ جذب سے سسکا رہی۔

”پلیز باجی، میں یوں صدمہ دھام سے تیار ہو کر نہیں جاسکتی۔“ سوڈ میں نہیں ہوں۔“ لہجہ دوزی تھا۔

”ٹھیک ہے۔“ دکن خاک میں نہیں بھی ڈال لو۔“ وہ برامان گئیں۔

”اس کی ضرورت نہیں ہے۔“ میں چٹیا میں دوہل ڈال کر ان کے سامنے آکھڑی ہوئی۔

”کیا کسے گاؤہ کر سکتی ہو؟“ باجی زیر لب بڑبڑائیں۔

”وہ کیا کہے گا اور کیا سوچے گا، جیسے معاملات ہیں تو آپ مجھے معاف رکھیں۔ اس وقت میں ان

انجمنوں میں اپنے آپ کو شال نہیں کرنا چاہتی، پلیز آپ مجھے میرے حال پر چھوڑ دیں۔“ کاندھے سے

بیک اتار کر میں بیٹھ گئی۔

”تو کبھی نہیں سمجھے گی، چلو یو پی چلو۔“ باجی نے مجھے دونوں شانوں سے پکڑ کر اٹھایا اور مسکرا کر دیکھا۔

میں سر جھکائے جھپکائے ان کے پیچھے ہوئی۔

فرجاد لان میں اُبل رہے تھے۔ لگ رہا تھا کہ انتظار کے پاؤں بیلے جا رہے ہیں۔

”تم فرجاد کے پاس بیٹھو، میں اچھی سی چائے بنا کر لاتی ہوں۔“ باجی تجھد میں چھوڑ کر تھک اُتار کر

جانب تیزی سے بڑھ گئیں اور میں تھکت سے کرسی پر ڈھیر ہو گئی۔

”ماہم، آپ جانتی ہیں کہ میں آپ سے کیوں ملنا چاہ رہا تھا؟“

”جی ہاں میں جانتی ہوں۔“ میرے ہونٹ تھرائے، آخر ایک مرد ایک لڑکی سے کیوں ملنا چاہتا ہے، کیا

کہنا چاہتا ہے۔“ میرے دماغ میں آندھیاں ہی چلنے لگیں۔

”اچھا! آپ کو کیسے پتا چلا.....؟“ وہ ہنسا۔

میرا وجود طوفانوں کی زد میں آگیا، کانوں میں شہری کی آواز گونجنے لگی۔ ”ماہم بتاؤ میں کون

ہوں.....؟“ شہری پیچھے سے آکر میری آنکھوں پر اپنے ہاتھ رکھ کر پوچھتا۔

”شاہ جات ہیں اور کون ہو سکتا ہے!“ میں اس کے ہماری ہجر کہاںوں کو متکفل ہٹا کر کہتی۔

”میں جن ہوں کیا۔“ وہ برامانے لگا۔

”ایسا تو دلچسپ، تازہ سے بھی لمبا ہے ہر وقت، بن بلائے حاضر ہو جاتے ہو تم، میں ڈھنگ سے یاد بھی نہیں

کر پاتی کہ تم آسو جو ہوتے ہو۔“ اُنساؤں والی خصوصیت تو نہیں ہوئی تان تم میں!“ میں اسے چڑائی۔

”ماہم جی، اگر تم نہیں، ہر وقت یاد کرنے لگوں تو تمہاری نظروں سے بھی لو جھل ہی نہ ہوں۔“ وہ بے

ایمانی سے سسکا رہا۔

”نہیں بھئی، میں بالکل تھوڑی ہوں کہ ہر وقت تمہارے نام کی مالا جیتی رہوں اور آپ جناب میرا اظہار

ہند کر دیں۔ کل رات بھی تم روئیاں پکاتے پکاتے تھک گئی اور آپ موصوف کا پیٹ ہی نہیں بھرا۔ آج کالج

سے آکر پتہ چلا کہ آپ جناب روئیاں ہی کوڑی میں بھرتے رہے اور میں روئیاں پکا پکا کر تھک گئی۔“

”مزہ آ رہا تھا تم روئیاں لا کر دے رہی تھیں اور میرا دل چاہ رہا تھا کہ زندگی یو پی بیت جائے۔“

”مجھے معلوم تھا کہ تم شرارت کے موڈ میں ہو، میری روٹی بھی نہیں نیلی جاتی تھی کہ تمہاری روٹی ختم

ہو جاتی تھی۔“

”اچھا تو آپ کو کیسے پتا چلا.....؟“ وہ شرارت سے ہنس رہا تھا۔

”بس پتا چل گیا۔“ میں دھیرے سے ہنسی!

”مگر میں نے تو آپ سے کچھ بھی نہیں کہا، پھر آپ کو کیسے پتا چلا؟“ فرجاد حیرت بھرے لہجے میں مجھے

کھنکھاتی نگاہوں سے دیکھ رہے تھے۔

”سوری، مجھے واقعی نہیں معلوم کہ آپ کیا کہہ رہے ہیں۔“

”ماہم، آپ کی طبیعت تو ٹھیک ہے یاں!“ فرجاد دوسری کرسی میرے قریب گھیسٹ کر بیٹھ گئے، ان کی

نظر پھر میرے چہرے کا طواف کر رہی تھی اور میں شہری کے تصور سے اپنے آپ کو ہار کر ادبی تھی۔

”جی ہاں، میں بالکل ٹھیک ہوں، کچھ نہیں ہوا مجھے۔“ بھرنی ہوئی لوں کو اپنے کان کے پیچھے اُڑس کر

نہرے مضبوط لہجے میں کہا۔

”ماہم، میں چاہتا ہوں کہ آپ میرے ساتھ مل کر کام کریں۔“ فرجاد ایک لمحے کے لئے رک گئے

تھے۔ یوں جیسے میری پیشانی پر کچھ لکھا ہوا پڑ رہے ہوں۔

”آپ کے ساتھ مل کر؟“ میں زیر لب بڑبڑائی۔

”یاں، میرے ساتھ،“ فرجاد کا لہجہ پر ہوش سا تھا۔

”نہیں فرجاد صاحب، نہ میں کوئی کام جانتی ہوں اور نہ ہی کوئی کام کر سکتی ہوں۔“ خدا جانے وہ کام

کے پاس کیا کہنا چاہ رہے تھے۔

”آپ ماشاء اللہ، ایک ٹیلیفونڈ لڑکی ہیں۔ آپ ایسا کیونکر کہہ سکتی ہیں اور ابھی تو آپ کو یہ بھی نہیں

معلوم کہ کام کی نوعیت کیا ہے؟“ فرجاد نے سسکا کر مجھے دیکھا۔

عاشقی کے تمام کام جیسے فہر دوں سے شروع ہوتے ہیں اور یہی محبت بھرے نچلے مصوم لڑکوں کو دس لینے

ہیں۔ میں سوچ رہی تھی کہ اب فرجاد کل کراس موضوع کی طرف آئیں گے۔

”بس، اب کوئی بھی کام کرنے کو دل نہیں چاہتا۔“ انتہائی آکسی بھرے لہجے میں میں نے جواب دیا۔

”مگر جب آپ کام کی نوعیت کو جان لیں گی تو یقیناً آمادہ ہو جائیں گی۔“ فرجاد کے عزائم ان کے لہجے

میں بول رہے تھے۔

”آپ کل کرتا ہے کہ کیا کہنا چاہتے ہیں۔“ میں الجھی گئی تھی شہری بھی تو یونہی کہا کرتا تھا اور اسی طرح

کہا کرتا تھا کہ ”ماہم پلیز، صرف ایک منٹ کا کام ہے۔“ میرے ساتھ سامنے دکان پر پہنچ جاؤ۔“

”میں کیوں جاؤں؟“ خود طے جاؤں! اتہارے گھر کے سامنے اتنی بڑی مارکیٹ ہے۔ دکان پر نہیں

ٹپا جاتا۔ جب میں تمہارے گھر نہیں آتی، تب بھی نوڈ کانوں کے چکر تن نہ لگاتے ہو گے۔ کیوں نہ مانی

ہاں؟“ میں ممانی جان کو بھی اپنا ہوا بنا دیتی۔

”میرا ایک دوست اپنی منیٹر کو تھک دینا چاہتا ہے۔ اس کی سمجھ میں نہیں آیا کہ کیا دے، اس غریب نے یہ

لئے داری، مجھ پر ڈال دی۔ اب پلیز کوئی اچھی سی چیز دو اور وہ دے جاؤ عادیہ گا۔“ نیکی کا بھی کام ہے

اُپ۔ لگے ملے گا۔“

”کتنے پیسوں کا لینا ہے!“ میں سرشاری ہی کھڑی ہو گئی۔

”میں نے سوچا کہ اگر میں نہ کروں۔ وہ بہت جان دیتا ہے۔ اپنی فنی پر، بس تھ بہترین ہوتا چاہیے۔“  
حب میں نے چوتیس گرام کی فریج خفیوں کی نیٹوں ساری کے ساتھ، آبی ٹینوں کا سیٹ دلا دیا تھا۔ لایا  
ہونا چاہیے تھ کہ جب وہ یہ ساری پہن کر یہ جھک کر سیٹ پہنچے تو اس کا عاشق صرف اس کی کوٹ کھارہ جائے۔  
”وہ اپنی تمہاری چوڑاں تو بہت اچھی ہے۔“ شہری بیکٹ بندھوا کر میرا شکریہ ادا کر رہا تھا۔  
اور تھک دو دن کے بعد وہی بیکٹ میرے سر پر لے کر لگا تھا۔  
”کر دیا ناں شرمندہ تم نے اپنے تھ دلا دیا ہے کہ اس لڑکی نے میرے دوست کے منہ پر دے مارا۔ ماہم  
کی بچی یہ کس وقت کی دھڑکی نکالی تھی؟“  
”اکل تو نہیں ہے وہ لڑکی جسے یہ ساری پسند نہیں آتی!“ مجھے واقعی خفا گیا تھا۔  
”وہ کہہ رہی تھی کہ اس نئی ساری کو پہن کر مجھے یوں لگے گا کہ میرے سر پر آسمان گر گیا ہے اور اس آبی  
ٹینوں کے سیٹ سے کہیں بہتر تھا کہ اصلی سونے کی انگوٹھی دے دی جاتی۔ تم از کم اس کی ری سیل دلیو تو  
ہوئی۔ ماہم، صرف تمہاری وجہ سے نہ صرف میرا دوست مجھ سے ناراض ہوا بلکہ ڈھائی ہزار کی چیت علیحدہ  
پڑی، آخر یہ تھ ڈکلاس تھ تم نے مجھے کیوں دلا دیا۔ جب کہ معلوم بھی تھا کہ میں کسی دوسرے کے لئے خرید  
رہا ہوں۔ وہ لڑکی تو میرے دوست سے ناراض ہو گئی ہے۔“  
”لگتا ہے، وہ دونوں بالکل ہیں، لایے مجھے یہ ساری دیں۔ میں ابھی پہن کر دکھاتی ہوں۔“ میں  
چند ہی منٹ میں ساری اور ٹینوں کا سیٹ پہن کر کھڑی تھی اور شہری ایک تک مجھے ہی دیکھ جا رہا تھا۔  
”ماہم، جب تم اصل بات کی نوعیت جانو گی تو یقیناً آمادہ ہو جاؤ گی۔“ وہ میرے لیے بالوں کو اپنے ہاتھ  
پر لپیٹے ہوئے بولا۔

”میں کچھ نہیں جانتا چاہ رہی، پہلے تم یہ بتاؤ کہ یہ ساری بڑی لگ رہی ہے؟“  
”بہت اچھی لگ رہی ہے۔“ وہ جذبہ سے بولا۔  
”تو تمہارا دوست تو پاگل ہی ہوا ناں۔“ میں کہی۔  
”کون دوست؟“ وہ مجھے دکھاتا ہوا بے خودی سے بولا۔  
”وہی دوست جس نے اپنی مگسٹر کے لئے یہ گفٹ خریدنے کو کہا تھا۔“  
”کس کی مگسٹر.....؟“ وہ چنا۔  
”ارے وہی جس کے لئے ہم بازار گئے تھے۔“  
”تم تو کسی کے لئے نہیں گئے۔ ہمارے پاس وقت اپنے ہی لیے کم ہے، دوسروں کے لئے بھلا کیوں  
بھاگتے پھریں گے!“

”پھر..... یہ ساری..... تمہارا دوست..... میں گڑباز ہی تھی۔“  
”جامدنی..... سالگرہ مبارک ہو تمہاری وجہ سے یہ بے مایہ ساری کھلی گئی ہے۔ اور تم..... اور  
تم..... وہ گڑباز کیا۔“

”بلایان! جھوٹ بولا تھا تم نے..... میں نے مارنے کے لئے ہاتھ اٹھایا۔“  
”تم اپنی پسند کا سالگرہ کا تھ میرے ساتھ جا کر کسی طرح بھی نہ لیتیں۔“ اس نے ہاتھ تھام لیا۔  
”اب، جاؤ تم“ مجھے شرم آ رہی ہے۔ میں نے دونوں ہاتھوں سے اپنا چہرہ چھپا لیا۔ کھلے ہوئے بال  
ڈھلک رہے تھے۔

”آ! اس کریم کھانے چلتے ہیں۔“ وہ میرے پاس بیٹھتا رہتا ہوا بولے۔  
”ار، چلیے میں تمہارے ساتھ چلوں گی!“ میں نے آنکھیں دکھائیں۔

”ہاں تو کیا ہوا! لوگ زیادہ سے زیادہ یہی سمجھ لیں گے ناں، کوئی نیا جوا گھوم رہا ہے۔“ اس نے شوشی  
کے گھورا۔  
”اب اگر کوئی لوز ٹاک کی ناں تو یہ ساری کا بیکٹ تمہارے ساتھ گھر جائے گا۔“ اس کی بہکتی نظروں کو  
اگر کھنے کے لئے یہ جملہ ضروری تھا۔  
”اچھا بابا! اب، کچھ ٹینس لیولوں گا۔ اس کریم میں گھری لے آنا ہوں، مگر یہ وعدہ کرو کہ جب تک میں  
گھر نہیں جاؤں گا، تم کچھ سے تبدیل نہیں کرو گی۔“  
”ابا جان! ابھی نماز پڑھ کر آ جائیں گے، کیا سوچیں گے بھلا!“ میں گڑبوائی۔

”یہ میرے ساتھ لایا ہوں۔ تصویریں کھینچتے وقت عمو نا لوگ تیار ہوتے ہیں۔ دو تین تصویریں پھوچنا  
جان کی بھی بچاؤ لوں گا۔“ گو کہ اس کا قلق ہوگا۔ ”وہ شرارت سے چنا۔  
”تمہاری تو ہر چھوٹی سی بات میں کوئی بڑی بات نظر آتی ہے۔“ میں اپنی بے تائیاں سمیٹ کر کہہ رہی  
تھی۔

”یہ آپ کیسے کہہ سکتی ہیں کہ میں آپ سے کوئی چھوٹی سی بات کروں گا۔ میرے لئے تو یہ بات بہت  
بڑی اور اہم ہے۔“ فرحانہ شرارت لہجہ میں کہہ رہے تھے۔

(شہری چلے جاؤ گدا کے لئے میرا پیچھا چھوڑ دو۔ میں نے دونوں ہاتھوں سے تانے تھام لیا)  
”میں ماہم، یقیناً آپ کی طبیعت خراب ہے میں نے آپ کے چہرے سے ہی اندازہ کر لیا تھا کہ آپ  
کچھ بھی سہلی ہی ہیں۔ فرحانہ کچھ کہتے کہتے اچانک رگ سے گئے۔ انہوں نے کیا کہا تھا مجھے قطعاً نہیں معلوم  
تھا کیونکہ میرا ذہن تو شہری کی باتوں میں ہی الجھا ہوا تھا، جن سے میں چاہتے ہوئے بھی اپنا پیچھا چھوڑ نہیں  
اڑی تھی۔ (خدا یا یہ فرحانہ کیسا سوچ رہے ہوں گے، ایک دم میں پسینے پھینکے ہوئے)  
”میرے خیال سے ڈراما نگاروں میں جلتے ہیں۔ لانا کی تیز ہوا تھ مجھے کھانا گواہی معلوم ہو رہی ہے۔“  
ان کو چپ چاپ بیٹھا دیکھ کر میں نے ارغز لیا۔

”آپ جو مناسب سمجھیں۔“ وہ میرے ساتھ ڈراما نگاروں میں آگے اور چپ چاپ میرا مشاہدہ کرنے  
لگے (میں اپنی انگلیاں موڑ رہی تھی)

”فرحانہ صاحب، آپ کچھ کہہ رہے تھے، پلیز جلدی کہہ ڈالئے مجھے گھر بھی جانا ہے۔“ میں یہ جملے  
بھل کر ادا کر رہی تھی، درندہ کوئی لفظ ادا کرنے کو دل نہیں چاہ رہا تھا۔

”میرا خیال ہے کہ آپ کی طبیعت ٹھیک نہیں ہے، پھر بھی، ان کا سرشار سارے بعد دم ہو گیا تھا۔  
”میری طبیعت بالکل ٹھیک ہے، آپ کہہ ڈالئے۔“ میں نے انہیں بولنے پر اکسایا کہ اب کہہ بھی چکو۔  
”ماہم صاحب، جیسا کہ میں نے آپ کو بتایا کہ میری زندگی کا بیشتر وقت امریکا میں گزرا ہے۔ میرے  
اگرچہ میں اور بہن بھائی وہیں سیٹل ہیں، اس لئے وہاں کے حالات سے بخوبی واقف ہوں۔ الحمد للہ میں  
سلطان ہوں اور اپنے پاکستانی ہونے پر فخر کرتا ہوں۔ اس لئے میری خواہش ہے کہ میں امریکا میں ایک  
کی اکیڈمی قائم کروں، جو وہاں تعلیم پاکستانی اور تمام مسلمان گھرانوں کے بچوں میں اسلامی شخصیت پیدا  
کرنے۔ وہاں پر دان چنے چنے والی نسل اپنے مذہب سے بے بہرہ ہے، اپنے وطن سے ناواقف ہے۔ کچھ  
گھرانے ایسے ضرور ہیں جو صرف لباس کی حد تک مسلمان ہیں۔ وہ سر پر اسکارف باندھتے ہیں۔ شلوار  
پہنتے ہیں مگر صرف لباس پہننے سے ہم مسلمان نہیں کہلا سکتے۔ ہم اپنے اکابرین کے بارے میں  
طوابعات ہوتی چاہئے، اپنے عقائد کو بر عمل پیرا ہونا چاہئے۔ اپنے ملک سے محبت ہونی چاہئے۔ آگاہی ہونی  
چاہئے اور یہ کام ہماری اکیڈمی کرے گی اور اس کے لئے مجھے آپ کی مدد درکار ہوگی۔“



میں کیا کر سکتی ہوں بھلا؟ بہت مشکل کام ہے جب والدین اپنے بچوں کو اپنے ملک کے بارے میں نہیں جانتے تو ہم بھلا کیا تیر بار نہیں گئے۔

”ہاں، یہ کام مشکل ضرور ہے مگر ناممکن نہیں۔ تم کم از کم تین ماہ امریکا میں رہو گی۔ اس عرصے کے لئے میں تمہیں سبکڑوں کا بلکہ اس اکیڈمی میں بہت سے لوگ کام کریں گے۔ جو پاکستان سے جایا کریں گے۔ ان کے آنے جانے کا خرچہ مختلف اشتہاری کمپنیاں اسیا سر کیا کریں گی۔ اکیڈمی کا ہیڈ آفس پاکستان میں ہوگا۔ اس میں بھی مختلف لوگ کام کریں گے۔ تم جب پاکستان آؤ گی تو پیدائش سے وابستہ ہو جانا۔“

”فرجاد صاحب، میں بی اے کے فائل امتحان سے فارغ ہو کر امریکا جا رہی ہوں۔ ہو سکتا ہے، میرا وہاں اتنا دل لگ جائے کہ میں پاکستان واپس ہی نہ آؤں۔ پھر میں آپ کی کیونکر مدد کر سکوں گی۔“

”ولی تو اپنے وطن میں ہی لگتا ہے، آزما کا دل کچھ بچے۔ انہوں سے دور ہو کر زندگی گزارنا اتنا آسان کام نہیں ہے، جتنا کہ آپ سمجھ رہی ہیں۔“

فرجاد مسلسل اپنی اکیڈمی کے بارے میں بتاتے رہے، امریکا کی کہاں بھی میں غرق پاکستانیوں کے مسائل پر پریشان ہوتے رہے۔ ان کے لبوں پر محبت، چاہت اور شہری کے لفظوں کی کوئی کمی نہیں چھوٹی۔ کیا مراد ایسے بھی ہوتے ہیں جنہیں لوگوں کی مشکلات دور کرنے سے محبت ہوتی ہے!

فرجاد کا وجود میری آنکھوں میں جھلک جھلک کر رہا تھا۔ ان کے لبوں سے پھول پھول رہے تھے اور میں مسکورتی تھی ان کی باتیں سن رہی تھی۔



شہری مہمانی جان کو گھر چھوڑ کر گیا تھا، بلکہ دروازے سے ہی لوٹ گیا تھا مہمانی جان مسلسل شہری کی باتیں کر رہی تھیں کھانا وقت پر نہیں کھاتا، اپنا خیال نہیں رکھتا، طبیعت میں اتنا چڑچا رہا ہے کہ ہر بات پر جھنجھلا کر دوڑتا ہے گھر میں تو اس کا اب دل ہی نہیں لگتا، بس ہر وقت اڈا اڈا پھرتا ہے اور میرا ذہن پھر شہری کی جانب مائل ہو گیا تھا۔ میں جتنا اسے بھولنے کی سعی کر رہی تھی اتنا وہ مجھے یاد رہا تھا۔ لگتا تھا کہ میری زندگی کے تمام خوش رنگ اس کی یادوں سے ہی سجے تھے۔ اس کی ہر اہلی میں کبھی احساس ہی نہیں ہوا تھا کہ اس کا وجود میری ساری زندگی پر محیط ہے، اور جب وہ مجھ سے منحرف ہو کر کسی کے ساتھ اڈا اڈا پھر رہا تھا تو میرا دل اس کی یاد میں ریزہ ریزہ ہو رہا تھا۔

امریتا پریم نے کیا سچ لکھا تھا ”مجھے بتانا، وہ لوگ کیسے ہوتے ہیں جنہیں کوئی اس طرح سے آواز دیتا ہے میں ساری زندگی تصور کے گیت گاتی رہی لیکن میں جانتی ہوں، میں وہ نہیں ہوں جسے کوئی اس طرح آواز دے اور میں یہ بھی جانتی ہوں، تم وہی ہو جسے میں یہ آواز دے رہی ہوں اور میں یہ بھی جانتی ہوں کہ میری آواز کا کوئی جواب نہیں آئے گا۔“

شاید میری محبت میں وہ طاقت ہی نہیں تھی جو شہری کو واپس لے آتی۔ میں سر جھکائے چلی جا رہی تھی کہ میری آواز اس بے صدا بین بنگی ہیں۔

”ہاں، تم امریکا جانے کا خیال دل سے نکال دو۔ تمہارا وہاں جانا سو مند نہیں رہے گا شہری اور مجھے سے اکڑ جائے گا۔“ مہمانی جان مجھے سمجھا رہی تھیں۔

”وہ، جواب میرا نہیں رہا، اس کے بارے میں میں کیوں سوچوں؟ وہ جو دل چاہے کرتا پھرے، مجھے اس سے کیا؟“ میں دل ہی دل میں کہتی۔

”میں جانتی ہوں، وہ تجھ سے لڑ کر رنجیدہ ہے، ہوگا اے اپنی غلطی کا احساس، وہ نفی کے ساتھ ہرگز خوش نہیں رہ سکتا تاہم اگر وارنل کر سائے آنے کے بعد وہ یہ غلطی نہیں کرے گا جو میرے ہوئی۔“ مہمانی جان

میرے ساکت و صامت وجود کو کھوج رہی تھی۔

”انسان تو ہے ہی غلطیوں کا چننا، ایک غلطی کے بعد دوسری غلطی کرتا ہے شاید غلط کام اپنے اندر مضبوطیت رکھتے ہیں۔“ میں نے دھیرے سے کہا۔

”نہیں، میرا شہری ایسا ہرگز نہیں ہے۔ اس کے دل میں تیری کتنی چاہ ہے، ایک ماں ہونے کے ناتے یہ میں اچھی طرح جانتی ہوں۔“ مہمانی جان کا لہجہ دھوکے پر تھا۔

”محبت کرنے والوں کی آنکھیں بند ہوتی ہیں۔ اعصاب کی روشنی انہیں اس قدر غمازیت بخشتی ہے کہ وہ کسی سست نظر بھر کو دیکھنے کے قابل کہاں ہوتے ہیں۔“ میں دل میں کہتی۔

”تو جانتی ہے کہ ماں کہ میں سچ کہہ رہی ہوں۔“ مہمانی جان نے میرا چہرہ کسی مقدس کتاب کی طرح قمام لیا۔

”ہاں، آپ سچ کہہ رہی ہوں مگر یہ بھی کسی نے بالکل سچ کہا ہے کہ محبت صنوبر کی شاخوں کی طرح سے شاخ و در شاخ پھولتی ہے۔ ایک شاخ کے ٹوٹ جانے سے باقی شاخیں مغموم ضرور ہوتی ہیں لیکن اپنا وجود نہیں کھو دیتیں بلکہ نئی ہوتی شاخ کو پوری توانائی کے ساتھ پہنچتی ہیں اور پھر کچھ ہی دیر بعد وہاں ایک نئی کوئیل پھولتی ہے، آپ کی بات سچ ہونے کے باوجود یہ بھی ایک سچائی سے کہی کا وجود شہری کے لئے

اسی نئی کوئیل کا سا ہے، جس کے لئے اس کے دل میں بڑی چاہتیں ہیں۔“ میں نے بڑے ضبط سے کہا گو کہ ان جملوں کی آواز کبھی میں میرا چہرہ ضبط کر کے سبب سرخ ہو چکا تھا۔

”اگر ایسا ہے تو شہری کی آنکھوں پر پانی بندھ گئی ہے اور جب یہ پانی کھلے گی تب اسے حقیقت کا ادراک ضرور ہوگا۔“ مہمانی جان کے لہجے میں بھی ملال کھل گیا۔

”چنانچہ، وہ وقت کب آئے گا، آئے گا بھی یا نہیں، یا وقت گزرنے کے بعد آیا تو میرے لئے، بھلا کس کام کا۔“ میں نے اپنے ہونٹوں کو دانتوں سے دب کر کھینچ لیا۔

”شاید شہری اپنا راستہ جھک گیا ہے مگر اپنی منزل نہیں بھول سکتا تو یقین کر، اب بھی وہ تیرا نام سن کر چونک اٹھتا ہے تیرا ذکر ہو تو خاموشی سے سنتا رہتا ہے اگر تو امریکا چلی جائے گی تو خدا جانے کیا ہو جائے۔“

میری بات مان لے تو امریکا مت جا۔“

”مجھے تو بابا جان یاد آ رہے ہیں، اس لئے جا رہی ہوں۔“ اب کیسے بتاؤ تھی کہ میں یہاں سے صرف تمہارے بچنے کی وجہ سے بھاگ رہی ہو جس کی بے اختیاریوں نے مجھے پور پور زخمی کر دیا ہے۔

”تو اگر امریکا نہیں گئی تو بھائی صاحب پاکستان جلد لوٹ آئیں گے اور تیرے جانے کے بعد وہ خدا جانے کب تک لوٹیں، اب میں بھی یا نہ لوٹیں۔“

”یہی تو میں چاہتی ہوں کہ اب یہاں لوٹ کر نہ آؤں۔ اب میرا دل یہاں بالکل نہیں لگتا۔“ میں نے گلو کی طرح لہجے میں کہا۔

”میں جانتی ہوں، تیرا دل امریکا میں بھی نہیں لگے گا۔ شہری رات کو کہہ رہا تھا کہ تم وہاں جا کر شرمینا کی مما گیری کرو گی اور اس کے بچے پالو گی۔“

”شہری کی ہلاکت، میں قبول چاہے کروں۔“ شہری کے حوالے سے یہ نکتہ ابوجملہ سن کر میں کھول ہی تو گئی۔

”شہری دل سے یہ غلطی نہیں چاہتا کہ تم امریکا جاؤ، جب سے اس نے سنا ہے تمہارے جانے کا، اسے تم سے زیادہ میرے غصہ پر غصہ آ رہا ہے کہ وہ تمہیں کیوں جانے نوے رہے ہیں۔“ مہمانی جان نے انکشاف کیا۔

”وہ کون ہوتا ہے ایسی باتیں کرنے والا؟ میرے ساتھ اس کا تعلق ہی کیا ہے؟“ ”نارے غصے اور کبھی کے میرے انسو ہی تو آ گئے۔“

”ایسا نہ کہو چاندنی بچنے کے تیرا شہری کے ساتھ کوئی تعلق ہی نہیں ہے تو جب بہت چھوٹی سی تھی جب میں

نے قہمت آتا ہے جنہیں اسے شہری کے لئے مانگ لیا تھا۔ تب آپا نے جنہیں میری گود میں دیتے ہوئے کہا تھا اس درمیان بچپن میں روتے ہوئے کہنا سب سے بڑی حرافت ہوتی ہے، لیکن جب بچے بڑے ہو جائیں، آپا میں محبت بھی ہو اور چاہا بھی تو اس سے بڑھ کر کوئی ایسی بات نہیں ہو سکتی، خدا کرے کہ ہم سب میں یہ محبتیں اور چاہائیں قائم رہیں اور میری چاندنی تمہارے گھر میں بھی روشتی کرے۔

”ٹھیک کہاں ناں اماں نے محبتیں اور چاہتوں کا تو فقدان ہے۔ آج کل جو محبت کرتے ہیں ان کے بارے میں بھی دھوکے سے نہیں کہا جاسکتا کہ وہ اس پر قائم رہیں گے یا دقت کی آندھی انہیں کی اور مست اڑا کر لے جائے گی۔“ میں نے یاسیت سے کہا۔

”میری جان، شہری کے دل میں تیری محبت زندہ ہے، جب ہی تو وہ تیرے جانے پر بے گن ہو رہا ہے ورنہ تو وہ.....“ مہمانی جان ضمیر بھائی کو آتے دیکھ کر قہر جملہ بی گنیں۔

مگر میرے ذہن میں جھماکے سے ہو گئے، بہرہ دیا نہیں کا! بھل ہو رہا ہے میرے جانے پر ناراض ہو رہا ہے، جھوٹا نہیں کا..... بے ایمان، اگر واقعی ایسا تھا تو کیا میرے پاس آکر کہہ نہیں سکتا تھا کہ باہم، اب بہت ہو چکا، لڑائی ختم کرو، آؤ دو دیکھ کر لیں..... ہاں، اب تم امریکا کی بنیادیں جاؤ گی بلکہ میرے گھر آؤ گی، جس کے آگن میں روشتی پھیلانا تمہارا فرض ہے۔

مگر وہ تو میرے سامنے آنے سے بھی گریز کر رہا تھا، یوں جیسے مجھے دیکھ کر اس کے دقت کا زیاں ہوتا ہو جب کہ دقت تو مجھ پر کڑا تھا۔ ایک ایک بل مشکل سے گزر رہا تھا۔ استخوانوں سے فارغ ہو کر کالج سے بھی تا تا ٹوٹ گیا تھا وہ دقت جو کالج میں گزر جاتا تھا، اب وہ بھی گھر میں گزر رہا تھا۔ بے کیف اور بد مزہ سا.....!

میں سارا سارا دن چپ چاپ بیٹھی رہتی، مجید نہ کھانا آگے رکھ دیتی تو کھالٹی ورنہ تو یونی بیٹھی رہتی۔ ان دنوں اماں اتنا یاد آ رہی تھیں کہ ان کا چہرہ ہر دقت آنکھوں میں رہتا، طبیعت کی خرابی، پریشانی، گھبراہٹ میں ہمیشہ ان کے پاس سینے میں منہ چپا کر لینا کرتی تھی، اماں مجھے اپنی ہانہوں کے ہالے میں لے کر لیٹیں شریف پڑھ کر چھوٹا کرتی تھیں تب ساری پریشانیاں بھک سے اڑ جایا کرتی تھیں اور میں وہیں سو جایا کرتی تھی۔

ماں کی شفقت آمیز گود بھی کسی راحت سے کم نہیں ہوتی، بیٹیاں خواہ کتنی ہی بڑی ہو جائیں، مگر انہیں ماں کی ضرورت ہمیشہ محسوس ہوتی ہے اپنے کچھ دکھ ماں سے ہی کہے جاسکتے ہیں اور ان دنوں مجھے اماں کی شدت سے محسوس ہو رہی تھی۔ ضمیر بھائی فون پر تفرانی کے لئے روزانہ باہر جاتے۔ اور جب وہ آتے تو ان کے دوستوں کا تا تا بندہ جاتے۔ ایک گھر میں رہتے ہوئے ان سے بات کہے ہوئے کی ٹی دن گزر جاتے۔ ارفاء باقی کو جب سے پریشانی ہوئی تھی ان کے آنے میں بھی کی آگئی تھی۔ ہاں ان کا فون روز آجاتا تھا۔

”ماہم ٹھیک تو ہوں۔“ جیسے وہ صرف میری خیریت سننے کی جتنی تھیں۔

”ہاں باجی، آئی ایم پرفیکٹ، آل رایت۔“ میں زبردستی کھکھلاتے لہجے میں انہیں جواب دیا کرتی۔

”کیا کر رہی ہیں اس دقت۔“ یہ ان کا عمو دوسرا سوال ہوتا تھا۔

”مودی دیکھ رہی تھی۔ بڑی زبردست ہے؟“ میرا لہجہ فون و شوق سے ماا مال ہوتا۔

”گھر آ جاؤ۔“ وہ ہمارے کہتیں۔

”نہیں، کبھی ضمیر بھائی آتے ہوں گے۔“ میں خواہ مخواہ ہی کہتی۔

”ضمیر بھائی کے آنے کے بعد آ جانا۔ اکیلی بڑی بور ہوئی ہوئی۔“ وہ قیام نے سے کام لیتیں۔

”نہیں باجی، مجھے تو دقت کا پتا نہیں چلا کہ کب ہوا ہو جاتا ہے۔“

”بیانے بیانے میں بہت آگے ہیں۔ میرے گھر آئے تو گول نہیں کرتا تمہارا؟“

”بیانے بیانے کی بات نہیں ہے باجی۔“

”پھر کیا بات ہے؟“ بات سچ میں سے ہی ایک لی جاتی۔

”آپ تو جانتی ہی ہیں کہ گھر میں ہر دقت کوئی نہ کوئی آتا رہتا ہے جب سے ضمیر بھائی کے انگلیٹڈ جانے کا پروگرام بنایا، ان کے ملنے والے آتے ہی رہتے ہیں۔ اپنے اپنے مشوروں کی گھڑیوں سمیت۔“ میں نے ہنس کر بتایا۔

”خاطر دارت کے لئے مجید نہ کافی ہے، پہلے ہی تو تم آ جایا کرتی تھیں اب کیا بات ہے؟“

”بات کیا ہوگی باجی یونہی، میں اپنے گھر میں دل زیادہ لگتا ہے۔“ چکی بات آخر میرے لبوں تک آ ہی گئی۔

”تمہاری بات درست تھی مگر فرجاء تم کو اکیڈمی کے بارے میں مزید بریف کرنا چاہتا ہے تم شام کو تھوڑی سی دیر کے لئے آ جایا کرو ناں۔“

”فرجاء صاحب کی بات میری سمجھ میں آگئی، مزید آپ سن لیں۔ ابھی امریکا تو پہنچی نہیں ہوں، اکیڈمی کے لئے اسباق رٹنا شروع کر دوں۔“ میں نے ہنس کر کہا۔

”امریکا بھی چلی جاؤ گی اور انہیں بھی کہیں تو فوڈ کورہ اکیڈمی کے لئے پاکستان میں بھی کام کر سکتی ہو۔“

”نی الحال تو میرے اپنے ہی ادھورے کام پڑے ہوئے ہیں کہ مجھے ان کو کرنے کی فرصت ہی نہیں مل رہی۔“

”میں جانتی ہوں، یہ سب تمہارے پرانے ہیں تم فرجاء سے کہتی ہو۔“

”ارے، یہ آپ کیا کہہ رہی ہیں.....؟“ میں حیران کی روہ تھی۔

”ہاں، فرجاء تم سے بہت زیادہ متاثر ہے ناں! شاید اس لئے۔“ وہ اپنی ترنگ میں کہہ چکی تھیں۔ ”وہ.....“

”جہاں رہی ہمیشہ بہت تعریف کرتا ہے۔“ باجی کی سولی ریکارڈ انک کی تھی۔

”اچھا باجی، شاید ضمیر بھائی آگئے ہیں، خدا حافظ۔“ میں نے ان کی ان ترانی سننے کے بجائے فون کا سلسلہ منقطع کرنا زیادہ مناسب سمجھا۔

گو ضمیر بھائی نہیں آئے تھے مگر میں اس نوعیت کی باتیں، باجی سے ہرگز نہیں سننا چاہتی تھیں کہ جنہیں سن کر میری دشت بڑھے اور رنگوں میں اضافہ ہو۔ مجھے کتنی کوئی دلچسپی نہیں رہی تھی کہ کوئی میری تعریف کرے یا میری خوبیوں کو سراہے۔ ان دنوں تو مجھے کسی کا اپنی جانب غور سے دیکھنا بھی برا سا لگا کرتا تھا۔ میں نے محسوس کیا تھا کہ فرجاء اپنی اکیڈمی کے جانے مجھ سے باتیں کرنے کے خواہش مند ہیں۔ مگر میں کسی بھی سلسلے میں ان کی حوصلہ افزائی کرنے کے موڈ میں نہیں تھی یہی وجہ تھی کہ میں نے ارفاء باجی کے ہاں جانا کم کر دیا تھا۔

خبر دہائی دھماکا خیز تھی، سن کر مجھے انتہائی تعجب ہوا، مصنفہ کا رشتہ فرحین کے لئے گیا تھا جو فوراً ہی منظور کر لیا گیا تھا۔

”فرجاء تو بتا رہے تھے کہ مصنفہ اور فرحین اکیڈمی کے لئے کام کریں گے۔“ میں نے باجی سے حیرت سے پوچھا۔

”ہاں، وہ اکیڈمی میں کام ضرور کریں گے مگر اس سے پہلے انہوں نے اپنی اکیڈمی قائم کرنی ضروری تھی۔“ باجی کو کسی آئی۔

”واقعی حیرت ہو رہی تھی مجھے کیونکہ میں نے تو سنا تھا کہ فرحین کا نکاح اپنے عزیزوں میں نہیں ہو چکا

ہے۔" مجھے شہری کی بات یاد آ رہی تھی۔

"ہاں، یہ اصل بات بھی مجھے یہاں آکر معلوم ہوئی کہ خاندانی اختلافات کی وجہ سے وہ نکاح ٹوٹ گیا تھا۔ نکاح ٹوٹ جانے کا باعث دوسرا کوئی اچھا رشتہ آیا ہی نہیں۔ کمال بھی اپنی شادی اسی لئے ٹالتے رہے تھے کہ پہلے چھوٹی بہن کے ہاتھ پہلے ہو جائیں، مگر انہیں فرحین کے لئے کوئی اچھا رشتہ نہیں ملا، جس کی وجہ سے وہ بڑے دل برداشتہ تھے مگر اب خدا کا شکر ہے کہ صفدر کی صورت میں انہیں ایک بہت اچھا رشتہ مل گیا ہے۔"

"صفدر بہت میرا انسان ہے، اس کی ہر امی میں فرحین یقیناً بے حد خوش رہے گی۔ صفدر نے میرے ساتھ بلیسٹنگ کے ادارے میں کام کیا ہے۔ میں جانتا ہوں کہ وہ کس قدر مخلص اور بے لوث انسان ہے۔ وہ واقعی پونے کے قابل انسان ہے جو ہر ایک کے دکھ سینا چاہتا ہے اسے جیسے ہی اس بات کا علم ہوا کہ فرحین کا نکاح ٹوٹنے کے باعث اس کے لئے کوئی دوسرا اچھا رشتہ نہیں آیا اور میں ان کی جانب سے فکرمند ہوں، اس نے اگلے ہی دن اپنے آپ کو پیش کر دیا۔" کمال بھائی فخر سے بتا رہے تھے۔

"صفدر میرا ہے۔"

"صفدر پونے کے قابل ہے۔"

"فرحین خوش قسمت ہے، جسے صفدر جیسا شخص مل رہا ہے۔"

مختلف آواز میں میرے کانوں میں شور مچا رہی تھیں۔ اور میں اس سچ کے بارے میں سوچ رہی تھی کہ انسان سوچتا کچھ ہے اور ہو کچھ اور جاتا ہے۔ قدرت کیا دکھانا چاہتی ہے اس کے آگے انسان ہمیشہ سے بے بس ہے اور رہے گا۔ آج جو چیز ہمیں ناپسند ہوتی ہے، کل پسند آجانی ہے اور یہی پسند ناپسند کا پھر زندگی میں جیسے رواں پانی کا بہاؤ ہے۔

ہونا تو یہ چاہیے کہ اگر کوئی چیز تقدیر میں کم ہو تو انتخاب دشوار ہو کہ ایسی ہونی چاہیے تھی اور ایسی ہی نکلتی۔ مگر دیکھا ہے کبھی کیا ہے کہ بعض دفعہ چیزوں کی بہتات بھی انتخاب کا معاملہ دشوار کر دیتی ہے۔ بالکل اسی طرح جیسے اگر کوئی بڑا سا گھر ستر چھان کھول کر رکھ دیتا ہے تو دیکھنے والا بوکھلا کر رہ جاتا ہے، اچھی خاصی سرسبز و شاداب عقل الٹ کر رہ جاتی ہے اور انتخاب اتنا ہی مشکل ہو جاتا ہے جتنی کہ چیزوں کی کمی پر یہ دشواری لاحق ہوتی ہے۔

اب یہی صفدر، جو خاندان بھر میں لڑکیوں بالوں کو چڑانے کے کام آیا کرتے تھے، کبھی کوئی سوچ بھی نہیں سکتا تھا کہ ایک دن وہی ہیر و من جاسیں گے!

مگر صفدر واقعی ہیر و منیہ کے اہل تھے، اپنی نیکی، شرافت اور درمندی کی وجہ سے۔ میں دل کی گھراؤنا سے سوچ رہی تھی۔ مشکل و صورت اور امارت انتہائی واقعی چیزیں ہوتی ہیں۔ صفدر تو ان تمام چیزوں سے بہت بلند تھے۔ شاید وہ پیدا ہی اس لئے ہوئے تھے کہ لوگوں کے دکھوں میں کام آئیں گے۔ میں نے ابک خند کی سانس بھری۔

کمال بھائی نے ارتقاء باجی سے شادی کر کے جو نیکی کی تھی، قدرت نے اس کا صلہ انہیں دنیا میں بھی دے دیا تھا۔ فرحین کے لئے صفدر کا رشتہ انتہائی مناسب تھا۔

پھر چند ہی دن بعد صفدر اپنی شادی کا کارڈ لے کر آگے ہر مائے شرمائے سے۔

"اماں نے کھلوایا ہے کہ آپ لوگوں نے مہندی سے آنا ہے۔ یہ تو ہو کہ کھڑے چڑھے آئیں۔"

"آپ بے فکر رہیں، ہم بہت جلدی آئیں گے اور لڑکی والوں کو مہندی کے گیتوں میں ہرا دیں گے۔"

"یہ بولی ناں بات! اثریاء اور پروین تو خواہ مخواہ پریشان ہوئی جارہی ہیں۔"

"جئے ہم نے آپ کی یہ پریشانی کم کر دی مگر ایک بات بتائیے کہ فرحین سے آپ نے بڑے چوری چھپے عشق کیا کہ وہ انہیں لگنے دی۔ کیا واقعی فرحین آپ کو بے حد پسند تھی۔" میں نے نہ جانے کیوں پوچھ ڈالا۔

"ناہم! بی بی، پسند تو ہمیں بہت سے لوگ ہوتے ہیں مگر وہ ہماری دسترس میں نہیں ہوتے۔" اور یہ عشق تو آگ ہے انسان کا سر نہ بنا دیتا ہے۔ مجھ میں بھلا کہاں سکتی تھی کہ عشق و عاشق کے مراحل میں پورا اترتا!

میں تو سدا سے بارہواں کھلاڑی رہا ہوں جس کے کھیلنے کا ٹرن بھی نہیں آتا۔"

"اور جب آیا تو جھکے اور چو کے اڑا دیے۔" میں ہنسی!

"یہ سب اللہ تعالیٰ کی دین ہے کہ فرحین جیسی لڑکی میری شریک حیات بن رہی ہے۔ کمال بھائی میری ان خوبیوں کے متعرف ہیں جو مجھ میں ہیں ہی نہیں۔" صفدر نے دھیرے سے ہنس کر کہا۔

"یہ تو آپ کا بڑا اپنا ہے کہ اس قدر کمر کسی سے کام لے رہے ہیں ورنہ تو آپ بے حد عظیم ہیں۔ بے حد عظیم۔" میں نے آنکھیں بند کر کے کہا جو آنسوؤں سے تر ہو رہی تھیں۔

"ماہم! پانچ بہت روتے ہیں کہ میں تمہیں دیکھ نہیں دیکھ سکتا۔"

"پانچ صفدر بھائی۔ آپ مجھے صاف کر دیجئے گا میں نے جانے انتہائی میں آپ کا دل بہت دکھایا ہے

شاید قدرت نے دل دکھانے کی سزا دیکھے دی ہے۔" جو میں ہر وقت پریشان رہتی ہوں۔ میں نے صاف

دلی سے کہا۔

"پاگل بننے کی باتیں مت کرو تم ایک بہت اچھی اور پیاری سی لڑکی ہو۔ مجھے تم سے کبھی کوئی شکایت نہیں ہوتی۔ بے فکر ہو میں شہری کو سمجھاؤں گا کہ کیوں اپنی خوش بختی سے روٹھے ہوئے ہو۔" صفدر نے آخری جملہ قدر سے مسکرا کر کہا۔ جیسے وہ سب جانتے ہوں۔

"شہری کا ذکر چھوڑیے، آپ یہ بتائیے کہ کیا آپ بھی امریکا جا رہے ہیں؟" باجی نے تذکرہ کیا تھا۔

"امریکا تو صرف تین ماہ کے لئے جایا کروں گا۔ فرحین کے ساتھ۔ فرجاد بھائی کی اکیڈمی میں کام کرنے

کے لئے، جو وہ امریکا میں مقیم پاکستانیوں کے لئے قائم کرنا چاہتے ہیں اور میں سمجھتا ہوں کہ یہ بھی ایک نیک

کا کام ہے کہ مسلمان بچوں کو ان کے اپنے مذہب کے بارے میں معلومات پہنچائی جائیں۔ قرآن کریم

گھر گھر پڑھانے کا انتظام ہو، اور پاکستانی بچے اپنے ملک کے بارے میں آگاہی رکھتے ہوں کہ انہیں کن

کن مشکلات کا سامنا ہے، کن کن چیزوں کی ضرورت ہے اور جب وہ اس کے بارے میں جانیں گے تب

ہی وہ عملی میدان میں آکر اس کے لئے کچھ کر بھی سکیں گے۔" ان کے لیے میں عزم کر رہی تھی۔

"واقعی آپ مجھے لوگ ہی یہ مشکل کام کرنے کی سکتہ دیکھتے ہیں۔" میں نے فخریہ نظروں سے انہیں دکھا

جو مجھے انداز میں مسکرا رہے تھے اور ان کی یہ مسکراہٹ ان کے لبوں پر بڑی جھلکی معلوم ہو رہی تھی۔

پھر بالکل اچانک ہی فرجاد سے میری ملاقات ہو گئی۔ میں ترقی مارکیت سے حسب عادت بدول مارچ

کرتی ہوئی گھر آ رہی تھی کہ بالکل قریب ہی کسی گاڑی کے بریک چڑھ گئے۔ میں نے پیچھے مڑ کر دیکھا تو

فرجاد اسٹریٹنگ تھا۔ مجھے ہی دیکھ رہے تھے کہ کہاں تک بھاگوں گی! الو چڑھ گیا نہیں۔

"مس ماہم، آب پھر آئیں ہی نہیں، حالانکہ میں نے ارتقاء بھائی سے کئی دفعہ کہا تھا۔"

"باجی نے مجھے بتایا تھا بس فرصت ہی نہیں ملی۔" میں کھسکا کر مسکرا دی۔

"میلے تو کانٹا جانے کی مصروفیت تھی، اب فارغ ہو کر فرصت نہیں مل رہی۔" فرجاد کا لہجہ ذومعنی

ہو گیا تھا۔

"میرے بہت سے اجداد بے کام ان دنوں پورے ہو رہے ہیں۔" میں نے قطعاً گپ ماری۔

"مثلاً آپ کیا کیا کر رہی ہیں ان دنوں؟" بڑے ذوق و شوق سے پوچھا گیا۔





”اچھا..... مگر کب تک؟“ وہ اشتیاق سے پوچھ رہے تھے۔  
 ”جب آپ انڈیا پہنچ گئے ہوں گے۔ گاڑی دروازے پر بے کار ہی کھڑی رہتی تھی ڈرائیور باہر کرسی ڈالے اور انتظار رہتا ہے یا پھر گاڑی کو چکا تار بناتا ہے۔ انہی دنوں میں نے گاڑی چلائی سیکھ لی۔“  
 ”یہ تو بہت اچھا کیا کم نے کریم سے ہی گاڑی چلائی سیکھ لی، ورنہ میں سوچ رہا تھا کہ کوئی ڈرائیونگ سینٹر جو کم کر وہ لوگ چیتے تو لیتے ہیں مگر لائسنس بنا کر دینے کی بھی ان کی ذمہ داری ہوتی ہے۔“  
 بہر حال میں تیار ڈرائیونگ لائسنس بنوا دوں گا۔ گاڑی لے جایا کرو۔“ وہ سچ لکھی ہے یوں لے نہیں بھائی جان، اب دل نہیں چاہتا، آپ کی غیر موجودگی میں گاڑی بہت چلائی ہے۔“ اس کے ساتھ ہی کچھ سوچ کر میں مسکرا دی۔  
 ”میں قسم کھا کر کہہ رہا ہوں بی بی، آپ گاڑی چلانا نہیں سیکھ سکتیں۔“ ڈرائیور وہی دن میں عاجز آ گیا تھا۔

”کیوں نہیں سیکھ سکتی میں؟ شہر میں کیا لڑکیاں گاڑیاں نہیں چلاتیں؟“ مجھے غصہ ہی تو آ گیا تھا۔  
 ”جواز کیاں گاڑی چلائی ہیں ان میں کم از کم کل اور صبر کا مادہ ضرور ہوتا ہوگا اور آپ کو ابھی گاڑی ٹھیک سے چلائی آتی ہیں۔ مگر اس قدر تیز چلائی ہیں کہ ان کی توبہ بغیر اشارہ دیے مڑ جاتی ہیں، رگ جاتی ہیں، ہمارے استعمال کو فضول سمجھتی ہیں، بی بی، آپ کہیں تو میں حلف اٹھا سکتا ہوں کہ گاڑی چلانا آپ کے بس کا کام نہیں ہے۔“  
 ”اے کریم، زیادہ صحیح کرنے کی ضرورت نہیں ہے۔ اتنا بڑا سادہ ایل ہم نے کس لئے لگایا ہے۔ جس کو بچنا سجدہ خود بخود چائے گا۔“

”بی بی! مجھے تو رگ لگتا ہے جو بچنا بھی چاہے گا، اسے بھی کچھ نہ کچھ ہو کر ضرور رہے گا۔ آج صبح بھی دو آدمیوں نے اچھل کر اپنی جان بھائی۔ عورت اچھل کر شاخ پر پڑ گئی۔ یقین کیجئے بی بی، اگر ان میں سے کسی کو کچھ ہو جاتا تو آپ کا تو شاید کچھ نہ بگڑتا۔ مگر میں با آسانی بند ہو جاتا۔ صاحب بھی یہاں نہیں ہیں، میری تو کوئی ضمانت کرانے والا بھی نہیں ہوگا۔“ وہ ہوا بنا ہو گیا۔  
 ”پریشان مت ہو۔ بالفرض اگر ایسا کچھ ہوا تو میں تمہاری ضمانت کروں گی۔“  
 ”گویا آپ گاڑی چلا میں کی ضرور، چاہے کچھ بھی ہو۔“ وہ پھر اترانے لگا۔

”کریم، اب زیادہ قابل بننے کی کوشش مت کرو، میں کوئی انوکھی تو نہیں ہوں جو تم یوں خوف زدہ ہو رہے ہو۔ میرے کانچ کی ہر دوسری لڑکی گاڑی چلانا جانتی ہے۔“  
 ”بی بی! میں قسم کھا سکتا ہوں کہ سیکھنے کے دوران کوئی بھی لڑکی اسے فرانے سے گاڑی نہیں چلائی ہوگی آپ تو جانے بوجھے بغیر گاڑی یوں چنڈل کرتی ہیں کہ جیسے بڑی ماہر ہوں۔“  
 ”حد ہے کہ تم اس خوبی کے بھی مستحق نہیں جبر آج سے تم گاڑی کے پیچھے ایک بوڑھا دنگو ڈرائیور تربیت پر ہے، جو شیار خبردار۔“

شہر کی جودوں ہاتھ اپنے سینے پر باندھے خاموش چیری باتیں سن رہا تھا بھائی افسانہ کر بولا۔ ”کریم گاڑی کے پیچھے دوسرے بوڑھے پر کبھی لکھ دیتا۔“

کھتے مہر علی کھتے تیری شام  
 کھتے گستاخ اکھیاں کھتے جا لڑیاں

”اے، یہ کیوں؟“ میں نے اسے گھورا۔  
 ”جب آپ انوکھی ہوئی تحریریں اپنی گاڑی کے پیچھے لگا رہی ہیں کہ ہوشیار خبردار وہ ڈرائیور تربیت

مذاق بھی اڑے۔  
 ”آئے بھائی، ایک نظر ان کی پیشین گوئی دیکھ لیں“ فرجاد نے مسکرا کر ارتقا بھائی سے کہا۔  
 ”ارے کس کی باتوں میں آرہے ہو تم؟ یہ یونہی بے وقوف بن رہی ہے۔“ بھائی صوفے پر ڈھکے گئیں۔  
 ”مجید نے چائے بناؤ، فرسٹ کلاس سی۔“ انہوں نے وہیں سے آواز لگائی۔  
 ”میرے خیال سے آپ لوگ چائے بعد میں پیجے گا۔ پہلے میری پیشین گوئی دیکھ لیجئے۔ ورنہ میں اکثر اپنی فریڈ زکو تحفے میں دے دیا کرتی ہوں۔“

”ہاں، اب بس بھی کرو۔ مذاق صرف مذاق تک ہی ہونا چاہیے۔“ بھائی نے سرزنش کی۔  
 ”بھائی، یہ مذاق نہیں حقیقت ہے آئیے پلیز۔“ میں نے اسے کمرے کی طرف پیش قدمی کرتے ہوئے کہا، جہاں نصرت کی بھائی کی مکمل اور مکمل تصویریں لگی ہوئی تھیں۔ ایزل پر ایک ادھورا خاکہ بنا ہوا تھا رنگ، برش اور دیگر ضروریات سب موجود تھیں۔ بھائی آنکھیں پھاڑ پھاڑ کر دیکھ رہی تھیں اور فرجاد جہنم یوں سے تمام چیزوں کا جائزہ لے رہے تھے۔

”آئیے، اب چائے پیتے ہیں۔“ تھوڑی دیر کے بعد ان دونوں کی کھوپڑی میں نے توڑتے ہوئے کہا۔  
 ”دوبی فائن! آپ واقعی ایک عظیم مصور ہیں۔“ فرجاد نے کھلے دل سے تعریف کی۔  
 ”جی جی، میں تو انہیں بالکل ناناڑی ہوں۔“ میرا جملہ تمام تر تجاویز لے ہوئے تھا اور بھائی آسودگی سے مسکرا رہی تھی مگر فرجاد کے چہرے سے طبعی سے معلوم نہیں ہو رہا تھا کہ وہ اصل حقیقت جان پائے ہیں۔ بھڑا میں جاؤ کچھ بھی سمجھو، فنی طور پر تو میرے ذہن سے بوجھ بہت گیا تھا۔

مگر واپسی پر فرجاد ارتقا بھائی سے مسکراتے ہوئے کہہ رہے تھے۔ ”میں شاید یقین بھی کر لیتا کہ یہ تصاویر مادہ نے بنائی ہوں گی اگر یہی جہازی نائب تصاویر مادہ کی کاپی نصرت کے ڈرائیونگ روم میں نہ دیکھتا۔“

”آپ نے نصرت کا ڈرائیونگ روم کیونکر دیکھا؟“ بھائی نے حیرت سے پوچھا۔  
 ”آپ کو شاید علم نہ ہو، میری مس مادہ سے پہلی ملاقات نصرت کے گھر میں ہی ہوئی تھی، میں کمال بھائی کے پردہ پر ڈزل کے بارے میں گیا تھا کہ آپ لوگ انکار نہ کریں۔“  
 ”ہاں، یاد آ گیا، بھائی کچھ یاد کر کے مسکرائیں۔“

فرجاد ڈرائیونگ کرتے ہوئے شاید کچھ گنگنا رہے تھے۔  
 ”میر بھائی کا رویہ بہت تبدیل ہو گیا تھا۔ وہ گھر میں بہتادقت بھی رہتے، انہیں میری ہی فکر رہتی۔“  
 مادہ، کھانا کھاوا، اتنا کم کیوں کھاتی ہو اور کھاو۔

ماہم پیشی کیوں ہو، سو جاؤ چہرہ دیکھو، کھلی لگ رہی ہو۔ کیا بیمار ہو؟  
 میں لاکھائیں یقین دلائی کہ میں بالکل ٹھیک ہوں مگر ان کی جرح قائم رہتی۔  
 ”گھر میں اکیلے پڑے پڑے پور نہیں ہو جاتیں؟“ ارتقا بھائی کے پاس ہوا یا کر دہ۔  
 ”نہیں پور ہوتی ہوں، اور نہ ہی نہیں جانے کو دل چاہتا ہے۔“ میرا دل جس اپنے گھر میں لگتا ہے۔ میں انہیں یاد کر رہی۔

”یہ تو کوئی اچھی علامت نہیں ہے کہ کہیں تمہارا جانے کو بھی دل نہیں چاہتا۔“ آج کل فارغ ہو ڈرائیونگ سیکھ لو۔ کچھ عرصے پہلے تو بڑا ضبط تھا کہ ڈرائیونگ سیکھو گی۔“  
 ”گاڑی چلائی تو میں نے سیکھ لی ہے بہت اچھی تو نہیں، ہاں بس گزارے لائق۔“ میں نے جھجکتے ہوئے انہیں بتایا۔

پر ہے، تو شعر لکھنے میں کہا توجہ ہے! بلکہ اس سلسلے میں تو بڑے قیامت کے اسخدار لکھے جا سکتے ہیں۔ خبر تال جا، خبر تال آ، ایں کی زبا، عجبیہ، دو حن، جیلے۔ پھر میں گے، جیسے جیلے بھی لکھوا دو۔“

”آپ سے کسی نے مشورہ نہیں مانگا، جو غزل کرنے لگے۔“ میں نے کہنے اور مشورہ دینے کے لئے یہ کریم ہی گم نہیں ہے۔“

”سنا ہے کہ جب اپنا ہندہ تکلیف میں ہو تو اس کی مدد کرنی چاہئے۔“ شہری کی آنکھیں شوق سے چمکنے لگیں۔

”تکلیف کسی! میں نے تو دو دن میں گاڑی چلائی سیکھ لی۔ یقین نہ آئے تو میرے ساتھ بیٹھ کر دیکھ لو۔ کیونکہ کہاں چھوڑوں؟“ میں اس پر نگہ تمام کر خنجر سے بولی۔

”میں بھی ہوں وحاش کہہ رہا ہوں کہ ابھی اوپر کبھی خانہ چاہتا تم بہت آہستہ آہستہ ایک مارکین کا چکر لگا کر دے ایک کافی ٹانگ چلا دو اور دیکھ.....“

”چلو تم بھی کیا یاد کرو گے کسی سے پالا پڑا تھا!“ میں نے گاڑی اسٹارٹ کر دی اے تیسرے کیمبر میں ڈال دیا گاڑی تیزی سے چلی.....!

راہ میں واوا ہوئی تو اس نے کہا کہ ہم کو گاڑی چلائی ہو۔ شہری نے کہا۔  
جب تیسرے اسپینڈر پر پہنچی گاڑی کی رفتار ابھی کے بنائیں نے گاڑی اچھائی تو شہری نے اسپینڈر پر  
اپنے ہاتھ رکھ دیئے گاڑی چلا رہی تھی مگر وہ سپینڈل شہری کر رہا تھا اور میرے ہاتھ اس کے مضبوط  
تھوکیں کے نیچے دے، لیٹے ہوئے ہے تھے۔ گاڑی سڑک پر لاری ہو گئی۔

”ایسا ہے جی، اگر خود چلانا چاہتے ہو تو آج اور ایک سیٹ پر۔“ میں نے ٹھہک کر کہا۔  
 ”آج اور؟“ دوسری سیٹ پر۔ میرے خیال سے پہلی ڈرائیو میں سفر زیادہ پرسکون رہے گا۔“ وہ  
 گہرے لہجے میں بولا جب نہ جانے کیوں میں ٹھہکنے لگی۔  
 ”پہلی کی ڈرائیو ایک بہت شاندار تھی۔ گاڑی باقی کی طرح تیرتی ہوئی کافی کارنر پیچ گئی۔“

”دعوت کرنے سے قبل سوچا کہ میں تمہارے پرستار نہیں بنے یا یہ یقین تھا کہ تمہاری گاڑی یہاں تک پہنچے گی  
میں پائے گی۔“ وہ ہنسا۔

”اب اگر اکویس۔۔۔ پلا دو کانی، ساتھ میں چھو لے لی جاٹ بھی دھڑ جا کر لے لیا پیسے۔“ میں نے دُغم سے کہا۔

چھو لے لی تیز مسالے کی جاٹ، سوں سوں کر کے کھاتے ہوئے میری آنکھوں سے پانی بہہ رہا تھا۔

”اے اپنے آنسو تو صاف گرلو، دیر نہ کوئی دوسرا یہ سمجھے گا کہ میں تمہیں مار مار کر کھلا رہا ہوں۔“ دُغم نے

روایاں دیکھ کر ہنس پڑا۔  
 "ہنس میں تو ہوا مجھے کوئی مار سکتا ہے بھلا!" میں نے آنکھیں نکال کر کہا۔  
 "لو کہ جو ہر وقت مجھے مارتی رہتی ہو، اس گتھی کا بھی احساس ہے تم کو؟" آنکھوں میں اترتے ہوئے  
 سے حذب بے کہا گیا۔

”داخل ہو گئے ہو دم۔ میں نے کہاں مارا ہے!“ گمراہ گمراہ کٹا ہوا ہونے میں ہنس رہی تھی۔ شہر کی  
توں کی گمراہی میں جا گئے بغیر اور اب صمیر بھائی نے گاڑی سنبھال کر گمراہ کیا تو پرانی دوسرے کو دینے لگیں۔  
”شہری تمہارا ساتھ میری زندگی کے ہر پہلو میں لیاں رچا ہوا ہے کہ میں اسے الگ کرنا بھی چاہوں تو

نہیں کر سکتی۔ "میں سوچ رہی تھی اور اپنے آپ پر نفوس بھی پہنچ رہی تھی۔  
 "گناہ ہے، اس حادثے کے سبب اللہ تعالیٰ کو مجھے تائب سے بھانپنا تھا۔  
 متغیر ہو گئے تھے اور ہر وقت اللہ تعالیٰ کا شکر ادا کرتے تھے کہ تائب ہی  
 جھوٹی تھی۔"

میں چرانجامی کہ دن میں دس دس فلوپون کرنے والی ٹامیبا ب سمیر بھائی کو بالکل ہی بھولی بیٹھی تھی یوں جیسے کوئی اعلق ہی نہ ہو۔

سیٹھ احسانی نے نہ صرف ہمارے گھر آجانا چھوڑ دیا تھا بلکہ اب اپنے گھر میں ہونے والی تقاریب میں کبھی ضمیر بھائی کو مدعو تک نہیں کیا کرتے تھے۔ آج ہی کے اخبار میں خبر تھیں ہونے والی سرگرمیوں میں، تانیہ کی سہ ماہی کی تصاویر شائع ہوئی تھیں۔ شام کے اخبارات نے تو تقریب کی پوری کوریج کر دی تھی۔ ضمیر بھائی نہ چاہتے ہوئے بھی وہ تمام اخبارات اٹھاوائے تھے۔ قلم اسانروں سے بے کر تمام گلوکار اس میں مدعو تھے۔ کرکٹ اور ہاکی کے کھلاڑیوں کی ایک بڑی تعداد اس میں موجود تھی۔ ہاکی کے ابھرتے ہوئے نوجوان کھلاڑی کے ساتھ اس کے خصوصی پوز شائع ہوئے تھے۔ وہ نوجوان کھلاڑی ہر تقدیر میں اس کے ساتھ ساتھ تھا۔ کھاتے ہوئے، باتیں کرتے ہوئے، گاتے ہوئے اور بچے ہوئے۔ ایک تصویر میں تو وہ اس کھلاڑی کی سکرین تک لائسنس پر چلا رہی تھی۔

”اب یہ فتنہ بن کر اس شخص کی زندگی عذاب کر دے گی۔“  
 انیسویں صدی کے ایک مشہور فلسفی نے کہا ہے کہ ”جو شخص اپنے آپ کو  
 اللہ کے لیے قربان کر دے، وہ اللہ کے لیے قربان ہو جائے گا۔“  
 اور یہی فلسفہ ہے جو کہ اللہ کے لیے قربان ہو جانے والے شخص کو  
 اللہ کے لیے قربان کر دے گا۔

”یوں تو سہی آپ بی دوس کے بڑے کم کاٹا ہے۔ روزانہ آپ کے پاس آتا ہے مگر سینے احسانی کے  
 اس آقرب میں جائے بغیر نہیں رہا گیا اس سے۔“ میں نے مل کر کہا۔  
 ”اس کے اپنے طرز ہیں ان لوگوں سے میں کیوں منع کروں اسے؟“ ہنسیر بھائی شکستہ لہجے میں کہہ رہے  
 تھے۔

”اس بات کا تو اسے خود خیال ہونا چاہیے کہ اسے کس کا ساتھ دینا چاہیے۔“ نہ چاہتے ہوئے بھی میں کہہ اٹھی۔

”وقت سب سے بڑا استاد ہوتا ہے۔ اب دو زور نہیں رہا کہ جب لوگ دوسروں کے تجربوں سے فائدہ اٹھایا کرتے تھے اب ہر شخص اپنا تجربہ خود کیا کرتا ہے۔ اسے بھی آگ سے کھینچنے دو، ایسا پناہ اس کے لئے گنوار بن جائے۔“ فیضیہ بھائی گہرے لہجے میں بولتے چلے گئے۔

عالمی تک کوئٹہس ہی۔ "شہری اب ہمیں بھول جائی، ہوگا بحال میں اور ضرورت میں۔" میں اپنے دل کو سمجھا رہی تھی۔ احمد فراز نے بھی انی لکم میں شاید میری دیکھا تھا۔

رائیگاں ساتتوں سے کیا لینا رزم ہوں، پھول ہوں ستارے ہوں  
مردوں کا حساب کیا رکھنا، جس نے مجھے بھی دیں گزراے ہوں  
زندگی سے شکایتیں کیسی اب نہیں ہیں مگر کچھ تھے کبھی



بھول جائیں کہ جو ہوا سو ہوا بھول جائیں کہ ہم ملے تھے کبھی

♥♥♥♥♥

بلاوا دونوں گھروں سے آیا تھا۔ صفدر بھائی کی اماں بھی کہہ گئی تھیں کہ آج صفدر کی مہندی فرمیں گے گھر سے آئے گی اور کل ہمارے گھر سے جائے گی۔ کمال بھائی کا بھی یہی اصرار تھا کہ ان کے ہاں مہندی لے کر صفدر کے ہاں جایا جائے۔ دونوں ہی عزیز تھے مگر باجی اور فرحین کی وجہ سے میں صبح سے ہی باجی کے پاس پہنچ گئی تھی، جہاں شہری اور فرج ہار محلے میں پیش پیش تھے۔ شہری خود ہی کسی بیوی پارلر سے جا کر مہندی بھی بڑھکھوٹ کر والا تھا۔

”یہ بیوی پارلر والے مہندیاں بھی جاکر رہتے ہیں!“ باجی حیرت سے پوچھ رہی تھیں۔

”ہاں باجی، اب ہر کام بازار میں ہو جاتا ہے۔ فرحین بے جاوی تو مہندی جانے سے رہی، آپ کو حرا نہیں چھوڑ رہی، دانی لوگ مہمان بنے بیٹھے ہیں۔ اب آپ بھی بتائیے کہ میں یا فرج ہار بھائی تو مہندی سجانے سے پہلے وہ کن انکھوں سے مجھ کو دیکھ رہا تھا۔

”ارے کئی سے جا کر مہندی بچوا لیتے۔ وہ آدھ ٹھٹھنے میں چلا رہی۔“ فرحین آخر بول ہی اٹھی۔

”یہ اب رہیں گی بولنے لگی ہیں۔ مجال ہے کہ ذرا شرما کر دور چپ رہ لیں۔“ شہری نے شرارت سے کہا۔

”مستربا اصل بات کا جواب دیر۔“ انہیں شائیں مت کریں۔“ فرحین بھی کہہ نہیں تھیں۔

”بھئی، کوئی کا قلعہ برگر ٹیکلی سے ہے وہ کیا جانے مہندی لگا نا سنا داس کی ٹیکلی پر ذرا سی مہندی لگا دو گی تو اس کا نور سے چھینکوں کے برا حال ہو جائے گا۔“ شہری نے مضحکہ اڑایا۔

”کچھ دنوں بعد تمہارا حال بھی کچھ مختلف نہیں ہوگا کیونکہ میں کہتے ہیں کہ محبت کا اثر ضرور پڑتا ہے۔“ فرحین نے بھی نہیں بچنا۔

”یہ تو آنے والا وقت بتاتے گا کہ کس کا کیا حشر ہوگا۔“ شہری نے زور معنی لہجے میں کہا۔

اور مجھے یوں لگا جیسے وہ کہہ رہا ہو کہ ماقم، اب تمہیں پتا لگے گا جب میں تمہاری زندگی سے بہت دور چلا جاؤں گا اور تم میری شکل تک دیکھنے کو ترسوگی، حشر تو اب تمہارا خراب ہونے والا ہے، میرا نہیں.....!

تب میں ایک کونے ہو کر بیٹھ گئی۔ فرحین کی سہیلیاں، کمال بھائی کی دوستوں کی کنٹینر، مہندیوں کی کچی سجاوٹی تھالیاں اٹھائے اڑتھا، باجی کی امراہی میں گاڑی میں بیٹھ گئی تھیں اور میں چپ چاپ سب کے پیچھے

ایک کونے میں کھڑی تھی، یوں جیسے زبردستی کی شرکت ہو رہی ہو۔ شہری سوز و گم میں اپنے ڈرم، گٹار اور کانگور کھڑا رہا تھا۔

”ارے تمہارے ہاتھ میں کچھ نہیں ہے۔“ فرج ہار کی دھونڈتی ہوئی نظروں نے مجھے چالیا۔

”میں یونہی ٹھیک ہوں۔“ میں نے خشک ہوتے ہوئے ہونٹوں پر زبان پیچھری۔

”نہیں بھئی، آپ تو فرحین کی خاص امراہی دوست ہیں۔ آپ کو تو اپنی دوست کی مہندی میں سب سے زیادہ اکیلے ہونا چاہیے۔“ مجھے فی الحال یہ باسکٹ بکڑا لیجئے۔“ فرج ہار نے پھولوں سے بنائی ہوئی خوبصورت باسکٹ میرے ہاتھ میں پکڑا دی۔

صفدر کے گھر کے سامنے جب کار میں رکھیں تو مووی بننے کی وجہ سے سب لڑکیاں ایک لائن میں کھڑی ہو گئیں۔ کوئی اپنا ڈونڈہ درست کر رہی تھی تو کوئی مہندی پر لگی ہوئی موم تہاں جلا رہی تھی۔ شہری لاکٹر ہاتھ میں لئے سب کی موم تہاں روشن کرتا پھر رہا تھا۔ میں تھکد سب سے پیچھے کھڑی ہو گئی تھی۔ تب فرج ہار ل کی شکل میں کچی ہوئی مہندی کی بو ہی تھالی میں موم تہاں جلا کر میرے پاس لے آئے۔

”اوا، اسے تم اٹھا لو۔“ موم تہاں جگہ جگہ چمک رہی تھیں۔

”مگر میرے پاس تو پھولوں کی نوکری ہے۔“ میں نے پس و پیش کیا۔

”اسے ہاتھ میں لے کر طرح ڈال لو اور تھالی اٹھا لو۔“ انہوں نے نوکری میرے ہاتھ میں خود ہی ڈال دی جو پھل کر کھنی رینگ گئی اور جب میں اپنے سبز کاغذی راجھستانی کھاکرے میں مسسجیل کھیل کر چلتی ہوئی شہری کے پاس سے گزری تو وہ آنکھیں بھاڑے مجھے یوں تک رہا تھا جیسے اسے فطری امید نہیں تھی کہ میں مہندی کی رسم میں خوش رہی سے شرکت بھی کر رہی گی۔

”کما کھتے ہو کہ تمہارے بغیر میں مر جاؤں گی اول نے راہ سمجھائی۔ جس شہری ہوت تو اپنے وقت پر ہی آئے گی مگر تم جسے سفاک کے لئے اب میں بھی نہیں کڑھوں گی۔“ میں نے اپنے آپ سے وعدہ کیا۔

میں گاتی ہوئی لڑکیوں کے درمیان جا بیٹھی۔ خور ہی رف اٹھالیا۔ شہری گٹار بجار رہا تھا اس کے دوسرے دوست بقیہ اسٹوڈنٹس ملے کر رہے تھے۔ میری آواز سب سے نمایاں تھی۔ اس نے کئی بار چونک کر مجھے دیکھا، مگر میں نے اسے نظر پھر کر بھی نہیں دیکھا۔

دف بجاتے ہوئے میرے ذہن میں صرف یہی خیال تھا کہ آج میری سیاری ٹیکلی کی مہندی ہے، جس میں مجھے بھر پور طریقے سے شرکت کرنی ہے۔ صفدر کی بہنوں نے بھی مقابلے کا اہتمام کر رکھا تھا۔ ان کی جانب سے بھی خوبصورت گیت گائے جا رہے تھے۔ تب میں نے کچی سجاوٹی مہندی کی تھالی ہاتھ میں تھام کر نیا گیت شروع کیا۔

میں نے دیکھا کہ شہری کن انکھوں سے مجھ کو دیکھ رہا تھا، مگر میں واقعی مست ہو چکی تھی۔ شاید فرج ہار کی بات نے اثر کیا تھا۔ میری سریلی آواز نے سب کو دم بخود کر دیا تھا۔ لڑکے والوں کا گروپ کجیت سے مجھے دیکھ رہا تھا۔ میں مائیک تھامے وسط میں کھڑی تھی۔ میرے اطراف لڑکیاں لڈی کر رہی تھیں اور میں سرشاری گار ہی گئی۔

مہندی کہتی ہے یہ حال

ہوا کا سولہواں سال

ہم سب کا ہے یہ بچی خیال

مجھے اب رخصت کر دوں

خط لکھنا ہم سب کے نام

رست ریکھیں گے ہر شام

کب آئے کوئی پیغام

مجھے اب رخصت کریں

سب کی تقدیریں

ہاتھ کی لکیریں

ان لکیروں پر بنائے

مہندی تصویریں

تیرے خوابوں کی تعبیر

آگے ہے تیری تقدیر

مجھے اب رخصت کر دوں

مہندی کی پیکلی

تو ہی نہیں اکیلی  
آج تیری توکل میری  
باری اور بیکلی  
ہر لڑکی کے پیچھوگ  
سب کو لگتا ہے یہ روگ  
سب کہتے ہیں یہ لوگ  
تجھے اب رخصت کروں

”کس مجبور، کس مور“ لڑکیوں کے ساتھ ساتھ تمام مہمان بھی تالیاں بجا رہے تھے۔ میں نے شہری پر  
اچھی سی نظر ڈالی۔ وہ اپنے دونوں ہاتھ سینے پر باندھے ایک تک تجھے ہی دیکھ رہا تھا۔ یوں جیسے کی اس  
پر سحر طاری کر دیا ہو۔ ہاں فرجاد کسرے سے کھٹا کھٹ صرف میری ہی تصویریں اتار رہے تھے۔ جیسے اسی  
کام کے لئے آئے ہوں۔

”فرجاد بھائی، رمل ہی کر رکھے، ابھی صفدر بھائی کی بھی تصویریں کھینچنی ہیں۔“ ارغقاء باجی نے فرجاد  
بھائی کی دیوانگی کی طرف اشارہ کیا۔

”کئی ریتیں ہیں میرے پاس بابے لکڑ ہو۔“ فرجاد نے ہر آنکھ سے تصویریں کھینچتے ہوئے بے خودی  
میں کہا۔

”مردی کا کسرہ مسلسل میرے ہاتھ چہرے پر تھا، شہری یہ سب دیکھ کر اپنی انگلیاں جھٹا رہا تھا اور مجھے  
کوفت ہو رہی تھی جب میں دف و ہیں چھوڑ کر اندر گھرے میں چلی گئی۔ جہاں صفدر بھائی کی اماں مہمانوں  
کے لئے پان لگا رہی تھی۔ میں گہری گہری سائیں لے رہی تھی۔

واپسی پر فرجاد بھائی ذرا بڑبڑاتے ہوئے بیٹی پر شوخ سے چون بجا رہے تھے۔

”اللہ کرے سو۔“ میں، انت کچکا کرولی ہی دل میں بوڑائی۔

”کچھ کہہ رہی ہو کیا؟“ بابا جی نے دیر سے سے پوچھا۔

”آپ لوگ مجھے گھر ڈراپ کروں۔“ میں نے قصداً روتے کہا۔

”میں کسی کو ڈراپ نہیں کروں گا سیدہ سب گھر جائیں گے۔“ فرجاد نے میری بات سن لی تھی۔

”مگر کیوں؟“ میں نے غصے سے پوچھا۔

”ہر بات کا جواب نہیں دیا جاتا۔“ فرجاد مجھے اور پھر بیٹی بھانے لگے جس کے بول مجھے سنا رہے تھے۔



”اچھی طرح سے بتانا کہ وہاں کیا کیا ہوا۔“ فرمین آنکھوں میں نشہ بھر کر پوچھ رہی تھی۔

”سب ٹھیک ٹھاک رہا۔ اچھی طرح سے مہندی کی رسم ہوگئی اور ہم چلے آئے۔“ میں نے اپنی ہی دہائی۔

”دیکھ ماہم، زیادہ اترانے کی نہیں ہو رہی، صاف صاف بتا دے کہ۔“ وہ جملہ ادھر ادھر چھوڑ کر شرما سی  
گئی۔ گویا اسے یقین ہو کہ اس کی بات میں کچھ گئی۔

”یار، صاف صاف تو بتا رہی ہوں کہ بہت اچھا کھانا تھا، لگتا ہے کہ کسی اچھے باورچی سے پکوا دیا تھا  
کھانے کے بعد آکس کریم بھی لگی۔ اتنی افراط سے لگی کہ نہ تو کھنڈر بچی اور نہ ہی صرف میرے ہاتھ آئی۔  
سب کوئی اور خوب لگی کہ مزہ آگیا۔“

”ماہم کی بچی، میں یہ سب نہیں پوچھ رہی۔“ فرمین نے دانت کچکا ہے۔

”ہاں کانوں کا تو خوب ہی مقابلہ ہوا۔ ہم نے صفدر بھائی کی تمام بے سری بہنوں کے گروپ کو ہرا دیا۔  
یقین نہ آئے تو اپنی مودی دیکھ لینا کہ ہم نے کتنی محنت کی تھی۔ جو بالآخر سارہ ہو گئی۔“

”افوہ! میں تنگ پوچھ رہی ہوں! وہ اپنی بے باہوں کو دبا کر بولی۔

”ارے گا کر حلق سوکھ گیا۔ اب وہاں کی تمام کہانیاں دو دن بعد اپنے مہاں صاحب سے خود ہی پوچھ  
لینا۔ میں تو تھک گئی۔ فرجاد بھائی گھر ڈراپ کر دیتے تو جتن سے گھر میں ہوتی۔“

”اچھا اب تم سو گئی۔“ فرمین نے آنکھیں نکالیں۔

”اور کیا، اتنی بات ہو گئی ہے! یہ مہندی کی رسمیں تو لگان کر کے رکھ دیتی ہیں۔ خبردار جواب کوئی بات  
پوچھی جو بات کرنی ہے صحت ناشتے کے بعد کرنا۔“ میں نے اپنی ہنسی پھپھا کر اسے مل اسپیڈ پر کیا اور پیٹھ مڑ  
کر لیٹ گئی۔

”دیکھ، ماہم، جج جج بتا دے ورنہ لگا دوں گی ایک ہاتھ۔“ فرمین نے میرے سر کے نیچے سے ٹکیہ چھین  
لیا۔

”کیا سننا چاہتی ہو؟“ میں نے شرارت سے اس کی آنکھوں میں آنکھیں ڈال کر پوچھا کہ صاف صاف  
بتاؤ۔۔۔۔۔

”وہ کیسے لگ رہے تھے؟“ آنکھیں جھکائے جھکائے پوچھا گیا۔

”چیز قاتلی سے بالوں میں تیل بھائے، آنکھوں میں کا جمل لگائے اپنی بہنوں کے ساتھ دو ٹوک بجاتے  
ہوئے چنڈال میں داخل ہوئے اور آتے ہی بڑی چچی کی دھن سے لال دوپٹہ چھین کر اوڑھ لیا۔ ایسا شاعر  
ڈانس کیا کہ ہتے ہتے سب کا ہر حال ہو گیا۔ مگر وہ خوب ہلک ہلک گھر رہے تھے۔

گھونگھٹ ٹکالوں کے گھونگھٹ اٹھالوں

سیاں جی کا کہنا میں مانوں کہ ٹالوں

”دیکھ ماہم، بکواس کرنے کو نہیں کہا، میں نے تم سے۔“ فرمین اپنی ہنسی روک کر کھینسا کر بولی۔

”ارے وہ تو بہت شاعر شخصیت کے حامل ہیں۔ اپنی ڈگریاں ہاتھوں میں سیٹ کر گاؤں پہنچے ہاں  
میں آئے اور آتے ہی انگریزی میں تقریر کر دی جو خواہ میں تو کسی گئے پنے نہیں پڑی۔ ہاں لڑکے کچھ گئے  
تھے مگر سب الگ الگ تھے۔“

”ماہم کی بچی، یہ تو میری دوست ہے کہ مسلسل مجھے کسائے جا رہی ہے۔ جب تیری باری آئے گی ناں،  
جب وہ بھولوں گی۔ فرمین نے ایک ٹکیہ کھینچ کر مارا اور کروٹ بدل کر لیٹ گئی۔

”بس، ہار گئیں اتنی ہمت ہے تمہاری!“ میں نے اسے کد گدایا۔

”ہاں، نہیں ہے میرا حوصلہ تمہارے اور شہری کی طرح، جو ایک جان دو قالب ہوتے ہوئے بھی الگ  
الگ روش برچال رہے ہو۔“

”ارے شہری کا کیا ذکر لے بیٹھی ہو! اپنی سنو صفدر بھائی واقعی بہت اچھے لگ رہے تھے۔ آف وائرٹ  
کرتے شلواریں، ہمیشہ سے زیادہ سور۔ ان کی آنکھوں میں شاید تیری ہی تصویر تھی، جب ہی آنکھیں  
خوب جگمگا رہی تھیں۔“

”مہندی لگا کی انہوں نے کیا دی؟“ فرحین نے پوچھا۔  
 ”میں نے ایک ہزار لگا بھی مگر انہوں نے تو پورا پرانے میرے ہاتھ میں دے دیا۔ یا رشا دی کے بعد ان کا پرانے اپنے پاس رکھا کرنا، وہ تو بڑے سدا یا ہو ہیں۔“  
 ”ہاں واقعی ان کا دل بہت بڑا ہے۔ میں رکھی سے قبل ہی ملاحظہ ہونے کا اعزاز لے بیٹھی تھی۔ یہ سب جانتے ہوئے بھی انہوں نے مجھ سے عقد کرنا منظور کیا۔“ فرحین کے لہجے میں ستائش تھی۔  
 ”صفر بھائی واقعی گریٹ پرسنالٹی ہیں جن کے دل میں سب کے لئے جگہیں ہی جگہیں ہیں۔“ میرا ردِ احوال رواں احترام کر رہا تھا۔  
 ”اور کوئی خاص بات۔“ فرحین کرید رہی تھی۔  
 ”خوشی میں باتیں کہاں سوچتی ہیں! انسان اپنی سیدہ بدھ کھو بیٹھتا ہے۔ یہی حال صفر بھائی کا تھا۔ اس کے چہرے سے سرشاری چمکی پڑ رہی تھی۔ انہیں یاد ہی تو صرف یہی بات یاد تھی کہ فرحین کا کھانا یاد سے لے جائے گا۔ میں نے بیک کر دیا ہے۔“ میں نے فحش کر دیا۔  
 ”مجھے فون بھی کر دیا تھا کہ کھانا پہلے سے مت کھا لیتا، اپنی مہندی کا کھانا میں بچھوار ہا ہوں۔“ فرحین نے مسکراتے ہوئے بتایا۔  
 ”تم نے کب دیا ہوگا کہ میں جلدی کھانے کی عادی ہوں۔ رات ایک بجے تک بھوک نہیں رہ سکتی۔“  
 ”ہاں، یہی کہا تھا۔ میں نے ایمان سے۔“ فرحین ہنسی۔  
 ”پھر کیا فرمایا موصوف نے؟“  
 ”یہی کہ ساتھ کیوں نہیں آئیں، جس کی مہندی ہو اس کو تو کم از کم آنا چاہیے۔ تمہارے لئے گیت گائے جا رہے ہیں اور تم اپنے گھر میں بیٹھی بیٹھی ہو۔“  
 ”آپ نے فرمایا ہوگا کہ رات بھر بھائی کے ساتھ لے کر نہیں آئیں ورنہ میں تو آرہی تھی، گاڑی تک میں بیٹھ کر تھی۔ گھر والوں نے زبردستی گھر میں چھوڑا ہے، بلکہ کمرے سے باہر تالا لگا کر آئے ہیں۔“  
 ”اپنی باتیں مت کرو، یہ سب تمہارے ساتھ ہوگا۔ جب شہری فون پر کہے گا، ماسوں کا گھر ہے، اپنا ہی گھر ہے۔ آ جاؤں گے گا میں گے پھر دیکھوں گی؟“  
 ”وہ پھر پورمت کرو، صاف صاف بتاؤ کہ تم نے کیا کہا تھا۔“ میں نے اپنی سفید پٹنی ہوئی رنگت پر بے شکل قابو پاتے ہوئے کہا۔  
 ”کہتی کیا، میں یہی کہہ دیا کہ کٹھنی ہی آؤں گی۔ آپ کہتے ہیں تو کھانے کا انتظار کر لیتی ہوں۔“  
 ”جب ہی مڑ بھکوں کی طرح کھایا ہے میں نے کھانا لاکر رکھا اور مختصر مینوٹ پڑیں۔“  
 ”کیوں نہ کھاتی! آخر انہوں نے پیچھا تھا بڑے پیار کے ساتھ۔“ فرحین اتر آئی۔



”اللہ کیا واقعی؟“ میں خوشی سے کلی چارہ تھی۔  
 ”ہاں، مادم میں تو سوچ بھی نہیں سکتا تھا کہ فزیکل خرابی کے اتنے بہتر نتائج سامنے آئیں گے کہ مجھے انگلیڈ جانے کی ضرورت پیش ہی نہیں آئے گی۔ خدا کا ہزار ہا جان ہے کہ ٹانگ بالکل صحیح ہوئی ہے نہ صرف غیر متوازن چال ٹھیک ہوئی ہے بلکہ ڈاکٹر کے پورے عمل نے کہہ دیا ہے کہ اب میں پہلے کی طرح دوڑ سکتا ہوں اور اپنی نیم جوتوں کو سکتا ہوں۔“ ضمیر بھائی کے لہجے میں غلاب سے مکمل رہے تھے۔  
 ”واقعی، اللہ تعالیٰ کا جتنا بھی شکرا داکریں وہ کم ہے کہ اس نے کسی بڑی خوش دکھائی ہے۔“ میں خوشی سے سرشار تھی۔

”ہر کام میں اللہ تعالیٰ کی کوئی نہ کوئی مصلحت ضرور ہوتی ہے مگر بندہ نہیں سمجھتا۔ اس حادثے کے طفیل اللہ تعالیٰ کو مجھے بتایا ہے بچا تھا، ورنہ حادثہ اگر شادی کے بعد ہوتا اور تانیا مجھے چھوڑ کر چلی جاتی تو یقیناً مجھے اس کا دکھ زیادہ ہوتا۔“  
 ”بھئی اچھا تھا کہ آپ جلد صحت مند ہو گئے۔ تانیا کی ابھی کہیں شادی بھی نہیں ہوئی، وہ آپ کو صحت مند دیکھ کر یقیناً جوع کر رہی۔“ یہ بات میں نے ضمیر بھائی کی خوشی کے لئے کہی کیونکہ خوشی مجھے احساس تھا کہ تانیا سے ان کا تعلق محبت کا تھا جو ان کی آسانی سے ٹوٹنے والا نہیں تھا۔  
 ”نہیں مادم، اب ایسا نہیں ہو سکتا، جو معاملہ ختم ہو گیا اسے ختم ہی سمجھو۔ آزمائے ہوئے کو آزمایا کوئی عقل مند کی نہیں ہوتی۔“ ضمیر بھائی کے لہجے میں دکھ و دکھ کر آئے تھے۔  
 ”محبت کرنے والوں کے دل بہت بڑے ہوتے ہیں۔ تانیا آپ کی محبت ہے، آپ اس کو معاف کر دیجئے گا۔“ میں نے رائے دی۔  
 ”محبت اور مکاری میں زمین و آسمان کا فرق ہوتا ہے۔ میں نے تو واقعی محبت کی تھی مگر اس کے انداز مکاری کے تھے اور اگر اس نے بھی محبت کی تھی تو محبت میں غلطیاں معاف کی جاسکتی ہیں مگر کینکاس نہیں۔ اب آئندہ اس کا نام میرے سامنے مت لینا۔ نفرت ہے اس کی لڑکی سے مجھے جو ابن الوقت ہو۔“ ضمیر بھائی نے نفرت سے کہا اور دوسرے کمرے میں چلے گئے۔

اگلے دن تمام اخبارات میں خبر شہرشی کے ساتھ شائع ہوئی کہ ممتاز بیٹس میں ضمیر احمد زہد صحت ہیں اور اپنی نیم جوتوں کو کر رہے ہیں۔ خبر کا لگنا تھا کہ وہ دوست جو فنی کمرے لگے تھے، وہ پھولوں اور مٹھائیوں کے ساتھ گھر پر آئے تھے۔  
 ”یار مصروفیت کے سبب تم سے راجعہ منتقل رہا مگر ہم تو نہیں بھولے ہرگز نہیں تھے۔“ وہ دھڑکتے کر رہے تھے اور ضمیر بھائی اپنی مسکراہٹ کے ساتھ وہ اذیتیں پی رہے تھے جو دوستوں کی بے اہتنائیوں پر انہیں محسوس ہوتی تھیں۔

اور پھر بہت جلد ہی کینکس کی جانب سے بلاوا آ گیا کہ نیٹ پر کینکس کے لئے آ جاؤ۔ وہ دن بہت پر مسرت تھا جس صبح بھائی نیٹ پر کینکس کے لئے گئے۔ ان کی خوشیاں، شراعتیں، سب لوٹ آئی تھیں اور وہ پہلے ہی جیسے بن گئے تھے۔ فحش اور زندہ دل سے۔ ایک شام وہ مشاورے کر گئے تھے لہجے میں اپنی پریکٹس کی دلچسپ باتیں بتاتے رہے تھے کہ تانیا کا فون آ گیا۔ یہ شخص اتفاق تھا کہ فون ضمیر بھائی نے ہی ریسیو کیا تھا۔

”کون تانیا! میں نہیں پہچانتا۔“ وہ برہم سے لہجے میں بولے۔ میں قصد ان کے سامنے سے ہٹ گئی مگر اندازاً کروڑوں سے سوٹ کار ریسیو کر اٹھا لیا۔ جانتا چاہ رہی تھی کہ تانیا بیگم کتنے پالی میں ہیں۔

”ہنی! اپنی ناراضگی ختم کرو اور فوراً میرے پاس آ جاؤ۔ مجھے کیا معلوم کہ میں نے تمہارے لئے کتنی دعا کیں مانگی ہیں جب ہی تو تم اپنے خیروں پر کھڑے ہو۔ (لاؤ سے لگایا)

”تانیا، میں تمہیں خوب پہچان گیا ہوں۔“ فحش شاید میری ہی تھی جو نہیں اپنا آئیڈل سمجھ کر بوجھنے لگا اور آخر منہ کی کھائی۔ ”ٹانگ ٹوٹنے ہی تم نے مجھ سے یوں تانا توڑ لیا جیسے میں کوئی آسیب ہوں۔“ ضمیر بھائی کے لہجے میں زہر چھل رہا تھا۔

”ضمیر، میں ایک مشرقی لڑکی ہوں، یہ تو سوچ میں کس طرح اسپتال آ کر تمہاری دلداریاں کر سکتی تھی۔ آخر شرم بھی کوئی چیز ہے۔“ تانیا مکاری کی حدوں کو چھو رہی تھی۔

”ہاں، تانی، ہم ٹھیک کہتی ہو، ہم جس مشرقی لڑکی کے بہت سے مسائل ہوتے ہیں۔ ہاں، رشا تو ٹھیک



”آپ اس کے پاس جا کر خود اندازہ لگائیے اور اس کے ذمہ داریوں کو ختم کرنے کی سعی کیجئے۔“  
”میں طبیعت کی خرابی کی وجہ سے اس کے پاس نہیں جا پا رہی اور وہ خود فریضہ کی شادی کے بعد سے کہاں آئی ہے۔“ ارتقاء کے لہجے میں تاسف مائل تھا۔

”فریضہ کی شادی کی تقریبات میں بھی وہ بوجھل دل سے شریک ہوئی تھیں میں تو ابھی تک حیران ہوں کہ مہندی کے دن انہوں نے گانا گائیے گا لیا، ورنہ تو مہندی کی تھالی پکڑنے تک میں پس و پیش کر رہی تھیں۔“ فرجاو نے بتایا۔

”یہ امریکا سے گھوم آئے تو اباجان سے کہوں گی کہ ناہم کی شادی کر دیں۔ دو چار اچھے رشتے ہیں اس کے لئے میری نظر میں، ان میں سے ہی کسی کا انتخاب کیا جائے گا۔“ باجی نے خوش دلی سے کہا۔

”بھابھی! صرف شادی ہونا، ذمہ داریوں کا علاج نہیں ہے۔ ناہم بے حد فیصلہ نشد اور پیاری لڑکی ہے، میری خواہش بھی کہ وہ اپنے تمام فکرات سے نجات حاصل کر لے۔“ فرجاو کا لہجہ بدستور سنجیدگی لئے ہوئے تھا۔

”تم یونان یا نوگرشوی بہر حال ان لڑکیوں کے لئے بہترین علاج ہے جو اپنے خود ساختہ مسائل میں اپنے آپ کو کھالیتی ہیں۔ شادی ہو جاتی ہے تو وہ سب کچھ بھول بھال کر نئے رشتوں اور نئے راستوں پر سفر شروع کر دیتی ہیں۔ ناہم چوں کہ ابھی رہ رہی ہے اس لئے ابھی ابھی ہی ہے۔“

”دعوت خاصی بڑی تھی۔ ارتقاء باجی کمال بھائی کے ساتھ فرجاو بھی آئے ہوئے تھے۔ ضمیر بھائی نے ناموں جان کو بھی فون کر دیا تھا سو مانی بھی موجود تھیں مگر شری غائب تھا، ناموں جان کا خیال تھا کہ وہ یہ سے آئے گا۔ آج کی یہ دعوت صفر بھائی اور فریضہ کے اعزاز میں تھی۔ صفر کا پورا گھر ابھی موجود تھا۔ فریضہ آف وائٹ غرارے میں، بہت پیاری لگ رہی تھی اور صفر بھی آف وائٹ سوٹ میں، بہت پروقار سے لگ رہے تھے انکی پرشوق نظریں فریضہ کو اپنے دھار میں لیے ہوئے تھیں۔

فرجاو کی گفتگو ضمیر بھائی سے ہو رہی تھی، وہ اپنی اکیڈمی کے پروگرام ان سے ڈس کس کر رہے تھے۔ فرجاو بتا رہے تھے کہ ”امریکا سے پاکستانی بچوں کو ایک گروپ اگلے ماہ پاکستان آرہا ہے۔ ہماری اکیڈمی ان بچوں کو صرف پاکستان کی سیر کرائے گی، بلکہ علاقے کے توسط سے انہیں پاکستان کے بارے میں معلومات بھی بہم پہنچائے گی۔ بچوں کے آنے جانے کا خرچہ ادارہ سیاحت نے اپنے ذمے لیا ہے جب کہ سیر و تفریح اور ان کی رہائش گاہ کی ذمہ داری اکیڈمی کی جانب سے ہے۔ اس سلسلے میں بھی مختلف ادارے اسپانسر کر رہے ہیں۔“

”ارے بھابھ! ان بچوں کو پاکستان میں رہنا ہی نہیں تو ان کو پاکستان کی سیر و تفریح کرائے کا کاندہ؟ وہ تو عادی ہوں گے امریکا کی شاندار سہولتوں پر گھومنے پھرنے کے یہاں آ کر تو وہ پوری ہو رہی ہوں گے۔“ صفر کی اماں نے فرجاو کی باتیں سن کر کہا۔

”وہ لکھا ہے کہ آپ کی بات بھی کسی حد تک درست ہو مگر میرا یہ خیال ہے، جب وہ بچے اپنے والدین کی سر زمین دیکھیں گے تو یقیناً انہیں اس سے محبت بھی ہوگی۔ یہاں کے مسائل کا اندازہ بھی ہوگا۔ ہم انہیں یہ باور کرائیں گے کہ جب وہ پڑھ لکھ لیں تو اپنے وطن واپس آئیں کیوں کہ اس ملک کو ان کی بے حد ضرورت ہوگی۔ شاید ان معصوم ذہنوں میں یہ بات ان کا مقصد حیات بن جائے کہ انہیں اپنے وطن کیلئے کچھ کرنا ہے، جس کو حاصل کرنے میں، ان کے بااؤداد جلدی قربانیاں منال ہیں۔“

”ارے، جب ان کے اماں باوا اپنی پاکستان آنے پر تیار نہیں ہوں گے تو بچے بڑے ہو کر کیوں کر آئیں گے۔“ صفر کی اماں بدستور اپنے موقف پر ڈٹی ہوئی تھیں۔

”ہے یا اس کے ساتھ بھی کوئی حادثہ رونما ہو گیا ہے جو تم نے اس وقت مجھے یاد کیا؟“ ضمیر بھائی مسخرے سے کہہ رہے تھے۔  
”کون راشد؟“ ڈھٹائی کی حد تک۔

”وہی راشد جو باجی کی نیم میں سینئر فاروڈ کی حیثیت سے کھیلا ہے۔ برطانیہ کے ساتھ کھیلے گئے افتتاحی میچ کا واحد گولر راشد نے ہی کیا تھا جس کی واوا وہ ہر جگہ ہو رہی ہے، ضمیر بھائی نے فخر سے بتایا۔

”ہوں! ہوگا کبھی وہ کھلاڑی، اب تو بھرتی کا بندہ رہ گیا ہے۔ حالیہ ٹورنامنٹ میں اس نے کم از کم سات ایسے چانس کھوئے جن پر یہ آسانی گول ہو سکتا تھا اور اس کی ٹاپس کا کرکٹ کو دیکھتے ہوئے میچ کے پچاسویں منٹ پر اس کو کھیل کر دیا گیا۔ آسٹریلیا کے ساتھ جب میچ ہوا تو صرف راشد کی وجہ سے پانچ بیشلی کارنر ضائع ہوئے۔ پتا چارہ ہے تھے کہ اس کا وزن اتنی تیزی سے بڑھ رہا ہے کہ مشکل ہی ہے جو آئندہ اسے کوئی ٹورنامنٹ میں شامل کیا جائے۔“ نانیا نے تنک کر معلومات پہنچائیں۔

”اوہ، بات یہ ہے کہ راشد آپ کی نظروں سے اتر گیا ورنہ میری اطلاع کے مطابق تو آپ اس کے نام کی انٹرویو اپنی انگلی میں پکچن چکی تھیں۔ بہر حال میں اسے بھی خوش قسمت سمجھوں گا جو آپ کی نظروں سے گر گیا۔“ ضمیر بھائی ہنسے۔

”ضمیر، میں نے دوستی کے لئے فون کیا ہے اور تم مسلسل چلی کی سارہ ہے، پرانی باتیں بھول کر آج کا ڈنر ہمارے ساتھ کرو۔ چاہیے تمہیں یاد کر رہے ہیں۔“

”میں ضرور آنا اگر میرے پاس فرصت ہوئی۔ میری مصروفیات اتنی زیادہ ہیں کہ مشکل ہے کبھی وقت مل سکے۔ آئندہ فون کرنے کی زحمت نہ کرنا۔ خدا حافظ۔“ ضمیر بھائی نے رے سیور گرینڈ پر تکی دیا۔ اب شاید ان میں اتنی ہواشت نہیں رہی تھی کہ نانیا کی بکواس کا جواب دیتے رہتے۔

”آپ نے ایسا کیوں کیا؟ نانیا تو نام تھی۔“ نہ چاہتے ہوئے بھی میں بول اٹھی۔

”ناہم، جب اعتبار کھو جائے تو کچھ باقی نہیں رہتا۔ اب میں اس وقت کے انتظار میں رہوں گا کہ میرا اعتبار بحال ہو جائے اور جب ایسا ہو جائے تب ہی میں کسی لڑکی کے ساتھ تیسرا ہو سکوں گا۔“ لی الحال تو میرا کسی بھی لڑکی کے ساتھ شادی کرنے کا کوئی ارادہ نہیں ہے۔“

”آپ جانتے ہیں کہ اباجان کو کتنا ارمان ہے آپ کی شادی کا۔ ایسی باتیں اگر ان کے کانوں میں پڑ گئیں تو انجام جانتے ہیں؟“ میں نے نہیں کر کہا۔

”یہ بھی اچھا ہی ہوا کہ وہ دور تھے اور ان کے کانوں میں وہ کچھ نہیں پڑا جو ہم سے زیادہ آتشیں تھا جب وہ آئیں گے تب دیکھا جائے گا۔ لی الحال تو میں بھارت جانے کی تیار ہی کر رہا ہوں میچ کے سلسلے میں۔“



”میں میچ کھڑے ہوں بھابھی، آپ سے، میں نے بخور چائہ لیا ہے۔“ فرجاو نے سنجیدگی سے کہا۔  
”بظاہر تو ایسا نہیں لگتا۔ وہ شہسی مسکرائی نظر آتی ہے۔“ ارتقاء کا لہجہ مضموم ہو گیا۔ یوں بھی ان دونوں کی طبیعت سچ نہیں چل رہی تھی۔

”ناہم، واقعی طور پر خاصی دسترب ہے۔ آپ تو یقین ہیں، اس سے پوچھئے کہ کیا بات ہے؟ وہ اتنی ابھی ابھی کیوں نظر آتی ہے؟ لی میں کچھ لوریل میں کچھ۔“ کبھی یوں بے نیاز سی، جیسے اسے کسی کی بھی پروا نہ ہو اور کبھی یوں پریشان جیسے کچھ چین جانے کا خوف ہو۔“ فرجاو ضمیر ضمیر کر ناہم کے بارے میں سنجیدگی سے بتا رہے تھے۔

”وہ تو مجھے کچھ بھی نہیں بتاتی، بتاؤ میں کیا کروں؟“ ارتقاء زچ سی ہو گئیں۔

”ایسا نہ کیجئے خالہ جان، بندہ بے شک جہاں دل چاہے رہے، مگر اپنا ملک اور اپنی شناخت بہت بڑی نعمت ہوتی ہے۔ لاکھ ہم لوگ گرین کارڈ ہاؤس کی ٹینکٹنڈنسی حاصل کر لیں، مگر وہاں دو نمبر کے شہری کہلاتے ہیں۔ اذیت دہانے امریکن سٹیشن کو دیتے ہیں، غیر ملکیوں کو ہرگز نہیں دیتے۔“

”اگرے، جب یہاں کے لوگوں کو دوا مریکا جا کر خوب بھوس بھوس لیتی ہیں تو وہ اپنے غریب ملک کو کیوں یاد کریں گے! یہاں کے مسائل پر کیوں پریشان ہوں گے؟“

”اللہ سب کو بڑے وقت اور بڑے حالات سے بچائے رکھے ورنہ سب نے دیکھ ہی لیا کہ بٹش اور صدام حسین کے ٹکراؤ سے کتنی ریاستوں میں بسنے والے کتنے پاکستانی صرف تن کے کپڑوں میں پاکستان آئے، اور ان لئے بے مفقوک الحال پاکستانیوں کو ان کے وطن نے اپنے سینے سے لگالیا۔ جب بہت سے لوگوں کو احساس ہوا کہ بے شک وہ ملازمت یا تعلیم کی غرض سے کہیں بھی رہیں، مگر اپنے ملک سے اپنا رابطہ ہمیشہ رکھیں گے کہ کسی میں ہماری بھلائی ہے اور ہماری عافیت بھی دے دیے بھی بے شناخت آدمی کی کوئی اوقات نہیں ہوتی۔“

”ٹھیک کہہ رہے ہیں فرجاد، ان کی اکیڈمی انشاء اللہ وہ کام کر دکھائے گی جس کا شہر ہماری سرزمین کو ضرور ملے گا کہ ٹیک ٹی سے کیے جانے والے کام کا اللہ تعالیٰ اجر ضرور دیتا ہے۔“ صندوق بھائی نے فرجاد کی پیچھے جھپٹتے ہوئے کہا۔

”کیا خیال ہے بچوں کو سیر کرانے کے لئے تم اور فرحین بطور گائیڈ چلے جاؤ یوں تمہاری بھی سیر ہو جائے گی۔“ فرجاد نے صندوق سے کہا۔

”مجھے تو کوئی اعتراض نہیں ہے۔ اچھا ہے، ہمارا پہلا سفر کسی ٹیک کام کے حوالے سے ہو۔“ صندوق نے مسکرا کر کہا۔

”ہمارے ساتھ اگر مادم بھی چلو تو مزہ آئے گا۔“ فرحین نے خاموش بیٹھی مادم کو ٹوک دیا کہ کربا۔

”ناں ناں، میں تم دونوں کے ساتھ بھلا کیوں جا سکتی ہوں! بچوں کو کمرے میں بند کر کے تم دونوں ہواؤں اور دریاؤں سے خطاب کرنے چل دو اور میں اکیلی پڑی پور ہوتی رہوں۔“ مادم نے شرارت سے دھیس لکھتے فرحین سے کہا۔

”ایسا سمجھ کر کھا ہے تم نے، ہمیں، فرحین شرم سے سرخ ہو گئی۔

”کیا کہہ رہی ہیں مادم؟“ فرجاد نے فرحین سے پوچھا۔

”کچھ نہیں، بس یوں ہی مذاق کر رہی تھی۔“ فرحین نے گڑبڑا دی تھی۔

”بتاؤ مادم کہ.....؟“ جملہ اچھوڑا چھوڑ کر فرحین نے شرارت سے آنکھیں دکھائیں کہ تمہیں چلنا پڑے گا۔

”ہاں وہاں بتا دو کہ میں تم لوگوں کے ساتھ جا رہی ہوں۔“ نمبر تسلیم کرنے کے سوا کوئی چارہ نہیں تھا۔ میری رضامندی پر فرجاد خوش نظر آ رہے تھے۔

”جب شہری آیا تو بڑے دلچسپ ماحول میں کھانا کھایا جا رہا تھا۔ صندوق کی اماں کھانے کے دوران کوئی نہ کوئی شکوفہ چھوڑ رہی تھیں اور میں نہ جانے کیوں مسلسل ہنسے چلی جا رہی تھی کہ شاید ان کی باتیں ہی دلچسپ تھیں، سب ہی مسکرا رہے تھے۔

شہری نے سرزنش کرتی ہوئی نظروں سے مجھے دیکھا، جیسے میرا ہنسنا اسے ناگوار گزر رہا ہو اس کی نظریں باجی نے بھی محسوس کر لیں۔

”کیا تم مجھے ہنسنا ہوا کچھ بھی نہیں لگتے؟“ یک بارگی میں نے سوچا اور پھر صندوق کی اماں سے مخاطب ہو

تے ہوئے بولی: ”ہاں چچی، آپ کیا بتا رہی تھیں کہ صندوق بھائی کے لئے جب آپ لڑکی دیکھنے گئیں تو شاہی شدہ لڑکی پسند کر آئیں۔“ میں نے بات کا تسلسل وہیں سے جوڑا جس پر میں ہنس رہی تھی۔

”ہاں چچی، جب آنکھیں پٹ ہوں گی تو ایسے ہی کام ہوں گے۔“ فریا (بیٹی) نے بی بی لاکھا اشارے کرتی رہی کہ فیروز ذی دوپٹے والی اصل لڑکی ہے، مگر ہم نیلے سوٹ والی لڑکی یعنی اس کی بڑی بہن کے گلے لگ گئے کہ جلدی سے ہمارے گھر آ کر رہتی کر دو۔ وہ بے چاری بدحواس ہوئی اور لگی اپنے چاروں بچوں کو آواز دینے کے خالہ کو بائی بلاؤ۔“

”پھر فیروز ذی دوپٹے والی کو بھی دکھا دیا نہیں۔“ میں نے ہنستے ہوئے پوچھا اور شہری کی نظریں آنکھیں ہو گئیں اس نے ناگوار سی سی بائی کو دکھا دیا کہ اسے کچھ سمجھاؤ۔

”ناں، چچی، مجھے کچھ نہیں لگی، ابھی تو چھوٹی عمر بڑی لگ رہی تھی۔ اس سے اچھی تو بڑی تھی۔“ چچی نے ہنس کر کہا۔

”خالہ جان، پھر آپ بڑی سے کر لیتیں چار بچے بھی ملے پائے مل جاتے، جو آتے ہی وادی وادی کر کے آپ کے گلے میں جھول جاتے۔“ فرجاد نے خوش چھوڑا۔ میں پھر کھلائی، یا جی نے میرے پاؤں پر اپنا جیر رکھا کہ جب ہو جاؤ اگر میں تو دل بھر کر ہنسنا چاہتی تھی چنانچہ اتنا ہی کر کے آنکھوں میں آنسو آ گئے۔

”اے ہونکیوں کر لیتی! میرے بچے کی قسمت میں تو فرحین بھی شہزادی تھی۔“ جب ہی تو یہ سلسلہ انگ انگ کر چل رہا تھا۔ یہ ریتے تو آسائوں پر ملے ہوتے ہیں۔ جو بلو سے بندھی ہوئی ہو دی تھی سے خدا کا احسان ہے کہ بیکس میں چاہتی ہی دیکھی ہی دہن اللہ تعالیٰ نے مجھے دی۔ ”چچی فرحین کو صحبت سے دیکھ رہی تھیں اور میں اپنی آنکھیں خشک کر رہی تھی۔ صرف صندوق تھے جہاں جاتی ترم سے مجھے دیکھ رہے تھے یا شاید وہ میرے دل کے حال سے واقف تھے۔

”مادم، جاؤ اچھی طرح سے کافی بنا کر دوا بہت دن ہو گئے تمہارے ہاتھ کی کافی پیچے ہوئے۔“ صندوق بھائی نے مجھ ہاں سے اٹھانا مناسب سمجھا۔

”میں نے تفکر بھری نظروں سے صندوق کو دیکھا میرے لئے وہاں بیٹنا واقعی مشکل ہو رہا تھا۔ میں تیزی سے باورچی خانے میں آئی اور برسات ہوئی۔

”کیا ہوا چھوٹی لی لی؟“ مجید بن حیرت سے مجھے دیکھ رہی تھی کہ ابھی چند منٹ پہلے ڈاننگ ٹیبل پر میرے قہقہے رکنے میں نہیں آ رہے تھے اور اب میں یوں بلک بلک کر رو رہی تھی کہ نہ جیلانے کون سا پیراؤ ٹوٹ پڑا ہو۔

”کچھ نہیں ہوا مجھے۔ تم کافی بنا کر سب کو دے دو۔“ میں نے اپنے کمرے کی جانب جاتے ہوئے کہا۔ سب مہمانوں کے ہنسنے کی آواز پر میرے کمرے تک پہنچ رہی تھیں مگر میرا ذہن شاید میں ہو گیا تھا کوئی بھی بات سوچنے یا سمجھنے کے لئے ہرگز تیار نہیں تھا۔ تب تک میں منہ چھپا کر میں نے اپنی آنکھیں موٹ لیں کہ ایک عرصے سے جی میری بیاہ گاہ تھا۔



”وکیل صاحب، پہلے آپ میری فائل دیکھ لیجئے اور پھر مجھے مشورہ دیجئے کہ میں کیا کروں۔“ شہری نے فائل فرجاد کے سامنے رکھتے ہوئے ہنس کر کہا۔

”یار، میں تو ڈاکٹر ہوں، وکیل کیوں کہہ رہے ہو؟“ فرجاد مسکرائے۔

”دونوں صورتوں میں کیس ہی ہمناتے ہو ناں، مگر میرے لئے تو ڈاکٹر سے تریا دہ ایک وکیل بھی ثابت ہوئے کہ تمہارے مدلل خیالات، دلی کو لگتے ہیں۔“

”نہیں یار، میری تو تم بھی ہو، یہ دوسری بات ہے کہ میری عشق ہو، اس لئے تعلق ہارٹ سے ہی ہے اور میں ہارٹ اسپیشلسٹ ہوں اس لئے حج جگہ اٹھ کر رکھ دی ہے۔“  
”کچھ بھی کو گر میرا کیس تو نمناؤ۔“ شہری شونی سے بولا۔

”صاحب زادے، دھیرج رکھو، یہ دل کے معاملے ہیں۔ آہستہ آہستہ ہی ملے ہوتے ہیں اتنی جلدی نہیں، پہلے جب میں نے سمجھا تھا تو تنگ کر گئے تھے اور اب.....“ فرجاد جملہ چھوڑ کر بیٹھے۔  
”فرجاد، پہلے میرا اعتبار ختم ہو گیا تھا میں کوئی لکھی لڑکا تو تھا نہیں جو بے اعتباری کی چوٹ پھول جاتا مگر اب ایسا نہیں ہے۔ دیکھو ذرا ان خطوط کو۔ ان میں سے ایک خط آصف نے ماہم کو لکھا ہے بانی سب ماہم کی جانب سے جوابات ہیں۔ جنہیں میں فائل میں لگا کر لایا ہوں۔“

”اوہ بانی کا ڈالیک خط کسا تے سارے جوابات!“ فرجاد نے خطوط کا پورا بندل سادکھ کر کہا۔  
”ہاں، مگر یہ خطوط ہیں جو پوسٹ نہیں گئے تھے۔“ صرف لکھ کر دل کی بجز اس نکالی گئی ہے۔ اور ان خطوط کو پڑھ کر میرا دل ماہم کی جانب سے شہری کی طرح صاف ہو گیا ہے۔“  
”گویا جو تم اس کو سب سے پیٹھے تھے وہ، وہ نہیں ہے۔“ فرجاد نے سنجیدگی سے کہا۔  
”ہاں یار، پتہ ایسا ہی ہے۔“ شہری نے اپنے ہاتھ مردے۔

”اور جب میں نے اور صفدر نے ہمیں سمجھایا تھا کہ ماہم ایک آئیٹل بل لڑکی ہے، اس وقت جناب اجیل اجیل کر لڑنے آ رہے تھے۔“

”میں یقین کی سز میں خود بٹے کرنا چاہتا تھا۔ دوسروں کے مشاہدات اور ان کے تجربات سے میں نے کبھی فائدہ نہیں اٹھایا۔ میں زندگی کو اپنی نظر سے دیکھنے کا قائل ہوں۔“  
”پھر بھی دوستوں کے مشوروں پر عمل کر ہی لیا کرتے ہیں۔ خود بھی تکلیف اٹھائی اور اسے بھی پریشان رکھا، جانتے ہو وہ اس وقت ایکسٹرم ڈیپریشن کا شکار ہے، ایسی صورت میں، دماغ کی رگ چھٹ سکتی ہے۔ ہارٹ کو کچس ہو سکتا ہے۔“ فرجاد نے سنجیدگی سے کہا۔

”ہاں، یار، تمہاری ساری باتیں درست ہیں مگر یہ خطوط ان کو پڑھ کر میں اپنا حوصلہ کھو رہا ہوں۔ سمجھ میں نہیں آ رہا کہ اسے مخاطب کروں تو کس طرح کروں؟ اسے سب سے چھپا کر رکھوں تو کہاں رکھوں اور کیوں کر رکھوں! فرجاو یقین کرو اب میری یہی خواہش ہے کہ اس پر میرے سوا کسی کی نظر نہ پڑے میرے سوا اسے کوئی نظر بھر کر دیکھے بھی نہیں۔“ شہری کا لہجہ گلہ کر رہا تھا۔

”پاگل ہونے کی ضرورت نہیں ہے کوئی بھی رویہ شدت اختیار کر لے وہ درست نہیں ہوتا۔ اعتماد کی راہ اپناؤ کہ یہی ہماری مذہب کی بھی تعلیم ہے وہ بہت پیاری لڑکی ہے مان جائے گی مگر یہ بتاؤ کہ تم نے تک ویلو ہٹ کی طرح یہ خطوط کی چوری کیوں کر کی؟“ ظاہر ہو نہیں سکتا کہ تم ایسے کام بھی کرتے ہو گے۔ آئندہ اپنی ہمتی دستاویزات تم سے چھپا کر رکھنی پڑیں گی۔“ فرجاد نے شہری کی سنجیدگی توڑنے کے لئے کہا۔

”ایک شام، جب میں صبحیر بھائی سے ملنے گیا تو ماہم لافینج میں غصے سے بھل رہی تھی اور پیر باسکٹ میں لکھ لکھ کر گویاں ڈال رہی تھی۔ وہ اپنے آپ میں اتنی مگن تھی کہ اس نے مجھے داخل ہوتے ہوئے نہیں دیکھا۔“

”یہ کیا ہو رہا ہے؟“ میں نے مجیدان سے آہستگی سے پوچھا۔

”پتا نہیں صاحب، چھوٹی لی لی کو کیا ہو گیا ہے۔ کوئی صاحب ایک خطوے گئے تھے اس کو پڑھ کر لگتا ہے دماغ خراب ہو گیا ہے چار گھنٹے ہو گئے ہیں مسلسل بڑبڑانے جا رہی ہیں۔“ وہ روہاسی ہو رہی تھی۔  
”کچھ نہیں، ادا، تم چائے بنا کر بی بی کو پلاؤ اور کوئی بات کرنے کی ضرورت نہیں ہے لگتا ہے کہ سر میں درد

ہوگا۔“ میں نے مجیدان کی نظروں سے ہٹا کر ایک ٹائیکون کی چھٹی میں وہ تمام چمرے خطوط اکٹھے گئے اور گھر کی راہ لی۔ آج چند روہن ہو گئے ان خطوط کو پڑھتے ہوئے۔ روز پڑھتا ہوں اور سر گھوم کر رہ جاتا ہے دل چاہتا ہے کہ ماہم کو منانے سے پہلے آصف کو مل کر دوں کہ یہ ساری پریشانیوں اسی کی وجہ سے پیدا ہوئیں۔ تم جتنا کہ تم کیا کہتے ہو۔“ شہری نے جذباتی لہجے میں کہا۔

”میرے دوست، جذباتی مت بنو، یہ مسئلے جلد بازی سے حل ہونے والے نہیں ہیں۔ آصف کو قتل کرنے سے یہ مسئلہ حل نہیں ہوگا۔ اس ٹائپ کے لوگ ہمیشہ سے ہیں اور ہمیشہ رہیں گے۔ مسئلے کا حل صرف یہی ہے کہ اس ٹائپ کے لوگوں سے بچ کر رہا جائے۔ ان کے جھگڑدوں میں نہ آیا جائے، پیارو محبت کے ذرائع ان کا ہتھیار ہوتے ہیں اور عاشقی ان کا برکس، خدا کا شکر ہے کہ ماہم آصف کے شکلیے میں نہیں آئی، جب ہی تو اس نے دوسری بساط بچھائی کہ معافیاں مانگ کر اور تمہاری ناراضگی کا فائدہ اٹھا کر اسے حاصل کر لیا جائے، مگر آفرین ہے ماہم کی ذہانت پر کہ اس نے آصف کی نہایت وکلیے کی تھی۔ اس لئے اس نے اس پر اپنا پیار ہی نہیں کیا۔ ماہم کے خطوط پڑھ کر اس کی ذہنی حالت کا بخوبی اندازہ ہو رہا ہے۔“  
”مگر اب مجھ سے کئی برداشت نہیں ہو رہا۔ اس کیسے کی یہ ہمت کہ بچاں لاکھ روپے تاوان کے دے کے جہانے ماہم کو ہوس میں بلائے، وہ تو احسان ہے صفدر بھائی کا کہ اس بھڑے سے میری ماہم کو انہوں نے بچایا، وہ بے چارے تو اپنے لیے لیں پر یہ بات بھی نہ آتے، مگر جب میں نے یہ خطوط ان کے سامنے رکھے تو انہوں نے زبان کھولی۔ اور اس شرط پر کہ اب اس موضوع پر زندگی بھر بات نہیں ہوگی، کیوں کہ وہ بھولی بھالی لڑکی اپنی بھانجی کی رہائی کے لئے کوشاں تھی۔ مگر کے حالات اور صبر بھائی کی پیے پر والی نے اس کے ذہن پر بہت بڑا اثر ڈالا تھا۔ وہ اپنی بہن کو دل گرفتہ حالت میں نہیں دیکھ سکتی تھی۔“ شہری اپنا سر تھام کر پھوٹ پھوٹ کر رو پڑا۔

”شہریار صاحب، آپ تو خوش قسمت ہیں کہ خراں آپ کے آنگن میں آتے آتے مڑ گئی۔ پریشانیوں کا دور جب گزر گیا تو اب کبیر بیٹے کا فائدہ! آصف اور اس کی مکروہ شخصیت پر لعنت بھیجے۔ جس طرح ماہم بھائی کا کوئی گھر کوئی نہ کرہ کمال بھائی اور ارقاء بھائی کی زندگی میں نہیں ہے، اسی طرح آپ دونوں بھی اس منحوس باب کو ہمیں ختم کیجئے اور اپنی نئی زندگی شروع کیجئے اہ آخرا کہ آپ نے آصف کو شکست دے دی۔“ فرجاد نے مشفقانہ لہجے میں سمجھایا۔

”آصف کو شکست تو بہت پہلے ماہم نے ہی دے دی تھی مگر مجھے افسوس تو اس بات کا ہے کہ اس حقیقت کا مجھے بہت دیر سے پتا چلا۔“ شہری کا لہجہ تاسف بھرا تھا۔

”آپ جناب ماش کے آنے کی طرح جو اکڑے ہوئے تھے۔ کسی کے سمجھانے تک کا اثر نہیں ہو رہا تھا۔ فرض کرو کہ اگر یہ خطوط تمہارے ہاتھ نہ لگتے تو تم بھی ماہم کو معاف نہ کرتے۔ اس کی معصومیت پر یقین نہیں کرتے۔“ فرجاد افسوس کر رہے تھے۔

”میں فرجاو، ایسا تو بھی نہ ہوتا، میں تو جب بھی اس کی معصوم سی شکل دیکھتا تھا سب کچھ بھول جاتا تھا یہ بھی یاد نہیں رہتا تھا کہ بات کیا ہے اور جب اپنے حواسوں میں آتا تھا تو حقیقت کا احساس پریشان کر دیتا تھا کہ آج کی یہ لڑکیاں اتنی کم فہم کیوں ہیں۔“ آئی ذہن ہونے کے باوجود مرد کی چالوسی کا شکار کیوں ہو جاتی ہیں؟ جانتے تو جیتے ہوئے اندھے کنوؤں میں کیوں گر گئی ہیں؟

”بس کس بہت ہو چکا، شکر ہے کہ آپ کی آنکھیں کھل گئیں ورنہ کھل کے اندھے ہی رہتے۔ تو ہم بھلا آپ کا کیا لگا دیکھتے تھے۔ آپ نے نہ صرف اپنے آپ کو سزا دی ہے بلکہ اس معصوم، بچی کو بھی پریشان کیا ہے، جس کا کوئی قصور ہی نہ تھا۔ اب آپ یہاں تقریریں کرنے کے بجائے ان کے پاس جائیے، اور



”آپ یاد آئیں اور میں فوراً چلی آئی کہ جب اس وقت گھر میں بھی کوئی نہیں ہے۔“ جمیدان اپنے بیٹے کے گھر سے آئے گی تو بڑوں سے پہلے چابی لے گی تب گھر میں قدم رکھے گی، صبر بھائی تو کہہ کر گئے تھے کہ آج تو وہ سے آئیں گے۔“

”چلو اچھا ہوا کہ تم آئیں، آج میرا ”بی بی“ خاصا ہائی ہے۔“

”ڈاکٹر تاجپور سے چیک اپ کروایا آپ نے؟“

”ہاں، آج ہی کل کے ساتھ، وہ کہہ رہی تھی کہ بیڈریسٹ کریں۔“

”آپ مجھے فون پر بتاؤ تیس اپنی کنڈیشن! میں فوراً چلی آئی۔“ میں نادامی ہو گئی۔

”یہیے بلاؤں گی تو نہیں آؤ گی۔“ باجی کو غصہ ہی تو آ گیا۔

”ارے باجی، آپ تو میری جان ہیں، آپ کا کہنا بھی میں ٹال سکتی ہوں۔؟“ میں نے اپنی دونوں بائیں باجی کے گلے میں ڈال دیں۔

”برا والا! اور یہ ہے تمہاری بھانجی سے۔“ فرحین باجی کے کمرے میں آئی تو مجھ کو دیکھ کر مسکرائے گی۔

”تم کب آئیں اپنے دو لٹھا صاحب کو چھوڑ کر۔“ میں نے پوچھا۔

”میں تو صبح سے آئی ہوئی ہوں۔ بچا بھی کی طبیعت جو خراب تھی۔ ابھی حرا کو دوسرے کمرے میں سلا کر آئی ہوں کہ بھانجی کو تنگ نہ کرے۔“

”صنوبر بھائی کیسے ہیں؟“

”فرسٹ کلاس، بی الحال، ایکڑی کے کام میں مصروف ہیں، امریکا سے جو بچوں کا گروپ یہاں ہے، انہیں پاکستان کے بارے میں اس کے تاراجی پس منظر کے ساتھ گائیڈ کرنا ہے۔ بس انہی تیاریوں میں لگے ہوئے ہیں۔“

”کے کب تک پاکستان پہنچ جائیں گے؟“ میں نے پوچھا۔

”خدا ہے کہ ان کے آسنے میں ابھی پندرہ بیس دن تو لگیں گے، خبردار اپنا پروگرام تو پکا ہے ناں! ہمارے ساتھ چلو گی۔“

”ہاں، ضرور چلوں گی، بلکہ میرا دل تو آج کل کراچی میں اتنا گھبرا رہا ہے کہ دل چاہ رہا ہے کہ کہیں دور چلی جاؤں۔“

”دور دراز مقامات کی سیر تو تم شہری کے ساتھ شادی کے بعد کرنا۔ کیا تمہیں یہ پتا نہیں کہ شہری نے نفی سے شادی کے لئے انکار کر دیا؟“ فرحین نے انکشاف کیا۔

”کیا تم اور شہری کی منگنی وغیرہ ہو گئی تھی جواب انکار کر دیا۔“ میں نے بظاہر بے پروائی سے پوچھا۔

”نہیں بار، نہ کوئی منگنی تھی اور نہ ہی کوئی بات چیت، صرف ملنا جلتا تھا کہ احسانی صاحب تمہارے ماموں کے پاس خود ہی آگئے کہ شہری بہت پیارا بچہ ہے اسے میں اپنا بیٹا سمجھتا ہوں اس کا مستقبل بہت روشن ہے۔“

”انشاء اللہ اب وہ انٹر نل بچہ میں حصہ لے گا۔ انگلش کاؤنٹی کے لئے میں زور دلاؤں گا میرے مرام بہت بڑے بڑے لوگوں سے ہیں۔ آپ نفی کو اپنی بیٹی بنا لیجئے کہ وہ دونوں ایک دوسرے کو بہت پسند کرتے ہیں۔“

”تو پھر۔“ میں نے جیل سے قالین کار داں نوچے ہوئے پوچھا۔

”آپ کے ماموں جان نے احسانی صاحب کو تو یہ کہہ کر رخصت کر دیا کہ وہ اس سلسلے میں پہلے شہری سے بات کریں گے، پھر یہی کہہ کر سکس کے کردہ اس بارے میں قطعی لاپٹم ہیں اور جب شہری آتا تو اس کی خوب خبر لی کہ خوش لڑاتے پھر رہے ہو اور گھر والوں کو خبر تک نہیں ہے اگر تم سے شادی کرتی ہے تو خود جا کر

تفصیلات میں جانے بغیر ان سے معافیاں مانگنا ہی سمجھتے۔“ فرجاد نے جسم لہجے میں کہا۔

”وہ تو فوراً مان جائے گی۔ اتنا یقین ہے مجھے۔“ شہری نے زعم سے کہا۔

”پھر تو بڑے بلی ہو بار۔“ فرجاد ہنسنے لگا۔

”ہاں، اس میں کوئی شک نہیں ہے مام میری بچپن کی ساتھی ہے۔ ہم دونوں میں خواہ مخواہ کتنی ہی لڑائیاں کیوں نہ ہو جائیں، ایک دوسرے کے بغیر نہیں رہ سکتے۔“ شہری نے فریہ لہجے میں کہا۔

”رشتہ اگر ہمارے تمہاری باجی سن کر۔“ فرجاد ہمیشہ لہجے میں بولے۔

”ایسے ہی مواقع تمہاری زندگی میں بھی آسکتے ہیں اگر تم بھی دل میں کسی کے لئے کوئی سافٹ کارڈ پیدا کرلو۔“ شہری نے چھیڑا۔

”ایسے سافٹ کارڈ بھی پیدا ہو جائیں گے، بی الحال میں اپنی ایکڑی کو پھر پور طر پلے سے چلاتا چاہتا ہوں کہ ایسا کام کر جاؤں کہ میرا ملک مجھ پر فخر کر سکے اور آئے دلی نسلیاں مجھے باور کھ سکیں۔“ فرجاد کے لہجے میں کچھ کرنے کا نشہ پھیر گیا۔

”اگر کام ہو گیا جس کی سونفہ امید بھی ہے، تو تم پاکستان کے دوسرے عبدالستار ایڈی ہو گئے۔ بے فکر رہو، ہم بھی تمہارا ہاتھ بنا دیں گے، بی الحال، ہم اپنی ایکڑی بتائیں اس کے بعد ہم دونوں تمہاری ایکڑی کے لئے کام کریں گے۔“ شہری نے شرارت سے کہا۔

”میری پر غلطیوں دعا میں تم دونوں کے ساتھ ہیں۔“ فرجاد نے محبت سے کہا۔



”ہیلو! کون بول رہا ہے؟“ آؤ نہیں آ رہی۔“ فون میں نے ہی اٹھایا تھا۔

”میں بول رہا ہوں۔“ شہری نے صبر لہجے میں کہا۔

”کون میں؟“ سخت سے کہا گیا۔ حالاں کہ اسی لئے پہچان گئی تھی۔

”تمہارا شہر بار۔“ لہجے میں شادیانہ نچ رہے تھے۔

”سوری، رانگ نمبر۔“ میں نے ریسور کر پیل پر پٹ دیا۔

”فون کی کرن ٹرن کرن، جب تھوڑے برساتے گی تو ریسور اٹھالیا۔“

”جاندی، اب تنگی ختم کرو دلائی ختم، وہی کرلو، شاباش!“ وہ اسی پر اسنے لہجے میں بول رہا تھا جس کو

یاد کر کے میرے دل و دماغ میں برچھیاں ہی پھٹتی محسوس ہوتی تھیں۔

”جاندی صرف چار دن کی ہوئی ہے۔ وہ ختم ہوئی ہے۔“ میرا لہجہ کیڑا لگا تھا۔

”یار، اب بس بھی کرو۔“ میں آ رہا ہوں۔ جیسا بھی بہت لگ رہی ہے۔ تم اچھی سے چائے چڑھا دو۔

جب تک پانی کے گلاب تک میں بھی آ جاؤں گا۔

”سس، یہ میرا گھر ہے، کسی لمبا دی کا پھول نہیں ہے جو آپ کے کہنے پر چائے بنا کر پیش کرے گا، نہ تو

اس وقت گھر میں صبر بھائی ہیں اور نہ ہی جمیدان، اس لئے آئے کی کوئی ضرورت نہیں ہے۔“ میں نے تند

لہجے میں کہا۔

”ہر ایہ تو بہت اچھی بات ہے میں آ رہا ہوں۔“ اس نے خوشی سے چپکتے ہوئے فون بند کر دیا۔

”نہیں شہری، میں شارح کا وہ پھول نہیں ہوں جسے تم آسانی سے توڑ لو، میں نے فلیٹ بند کیا اور رکشا کر

کے باجی کے پاس چلی آئی۔“

”خیر یہ! اس وقت کیسے چلی آئیں۔“ میں تمہاری خوشامدیوں کے تھک گئی مگر تم سے نہیں آیا گیا۔“

باجی مٹی سے بولیں۔

کا ایک سر و جھونکا تیزی سے آیا اور میری آنکھوں کی نی پراچی ٹھنڈک کا احساس چھوڑ گیا۔  
 "ارے یہ آنسو اب تک میری آنکھوں میں رکے ہوئے ہیں۔" میں نے پلکوں سے نمی کو مسٹ لیا۔ نہ جانے میں کب سے رو رہی تھی اور کسب تقدیر نے یہ روانہ نہ جانے لکھا اور میری قسمت میں لکھ دیا تھا۔  
 "خدا ایسا ایسی چاندنی ہوں جو روشنی کے جھماکے پیدا کرنے کے بجائے قطرہ قطرہ پھیل رہی ہوں۔" میں نے دکھ سے سوچا۔ بارش دوبارہ شروع ہو چکی تھی۔ بادل گرج رہے تھے میں نے کھڑکی بند کی اور بے دلی سے اپنے بیل پر آکر لیٹ گئی کہ سوچ سوچ کر میں بھی چلی جا رہی تھی۔  
 پہلے یہ غم تھا کہ شہری ناراض ہے دوستی کی جانب ہاتھ نہیں بڑھاتا، یہی کی جانب ضرورت سے زیادہ متوجہ ہے اور اب، جب کہ وہ دوستی سے بدلہ ہو گیا تھا اور ایسا رستوں پر گامزن تھا جن کی میں ترسناکی بھی تو اس کی ساری زیادتیوں کا وارسی نہیں۔

نہ جانے لوگ کس طرح منہ بھاڑ کر کہہ دیتے ہیں کہ جاؤ میں نے تمہیں معاف کیا۔  
 میرے لئے تو یہ سب سے مشکل کام تھا کہ میں اپنے دل میں اتنی وسعت پیدا کروں کہ اس کی ساری زیادتیوں بھلا بیٹھوں۔

"شہری، میں تمہیں کیسے معاف کروں؟" میں اپنے آپ سے پوچھ رہی تھی۔  
 "تمہاری ذات سے مجھے اتنی اذیتیں پہنچی ہیں کہ اب تک یاد کر کے سسک اٹتی ہوں۔"  
 "بولو شہری کیا تمہیں معاف کرنا میرے لئے آسان ہوگا؟" میں منہ پر کپڑی رکھے اپنی سوچوں کی لگاؤ میں تھا۔ وہ درز رہی تھی۔ اور سوچ کا سحر اٹھا کہ عورتوں پر ہوتا تھا۔  
 ناشائسا خاصی تاخیر سے کیا تھا۔ صبر بھائی سویرے ہی چلے گئے تھے میں جاگتی آنکھوں سے رات کی کڑیاں ملا رہی تھی کونوں کی گنتی تھی۔ رہے سویرا اٹھایا تو وہی ظالم جان تھا۔  
 "ہاں باندھ، کیا اب تک بھاگو گی مجھ سے۔" وہ اتر اتر ہوا تھا۔

"جہاں تک ہمت ہوگی۔"  
 "مگر میں تمہیں بھگدڑی تو نہیں سمجھتا کہ تم ایسی ہوگی۔"  
 "شہری، میں تمہاری کوئی بات بھی سننے کی روادار نہیں ہوں۔"  
 "کچھ جتنا تاں ایمان سے کہہ رہی ہو؟" وہ ہنسا۔

"آپ زیادہ خوش بھی کا شکار مت ہوں سمجھتے کیا ہیں آپ اپنے آپ کو؟" میں نے دانت پیسے۔  
 "ارے آپ کو ابھی تک معلوم نہیں ہے کہ ہم کیا ہیں۔" مختصر نہ تھے آپ کا شہری فرسٹ کلاس کرکٹر ہے جس کے چھکوں اور بچوں کی خوب دھوم ہے۔

"جواب کی دھوم دھام سے متاثر ہوا کی کو جا کر متاثر کیجئے، میں ان باتوں سے رعب میں نہیں آتی۔"  
 "ارے باندھ صاحبہ، غصہ ٹھوک دیجئے خوشی سے دو پیار بھرے حوصلہ افزا جملے کہہ دیجئے تاکہ اس وقت میں اپنے پیچ میں اپنی بھرپور فائرس دے سکوں۔"

"سنئے غلط جگہ فون کیا ہے آپ نے۔" یہی کونوں کیا ہوتا۔ وہ نہ صرف آپ کو آتش بادوبتی بلکہ آپ کے ساتھ ساتھ گراؤ تک جاتی۔ وہی آئی بی انکوائری میں جھگڑ کر غمٹا سے تالیاں بجاتی۔  
 "جان لو کہ آئندہ کی ذمہ داری تمہاری ہوگی، تمہی کی نہیں۔"

"بے چاری تمہی کے ساتھ یہ بے وفائی کیوں؟" میرا الجھ مسخرہ بھرا گیا۔  
 "مل جائے گا اسے کوئی اچھا سا سونگ، مگر میں بھی ٹامپ کی لڑکیوں سے شادی نہیں کر سکتا۔"  
 "ہاں، دوستیاں کر سکتا ہوں۔" میں نے اس کی نسل اتاری۔

کرلو، ہمیں کیوں بچ میں ڈال رہے ہو؟ حساسی صاحبہ کو غاراش کے لئے تم نے ہمارے پاس کیوں بھیجا؟  
 اگر ایسی بات بھی تو پہلے اپنی اماں سے بات کرتے۔"  
 "میں نے تو کسی سے کچھ نہیں کہا۔" شہری حیرت زدہ تھا۔

"پھر ان لوگوں کا یہ حوصلہ کیوں کر ہوا کہ انہوں نے خود اپنے گھر ہمارے رشتے کی بات کی۔" یقیناً تم نے بھی کوئی خواب دیکھا ہے ہوں گے جن کی تعبیر لینے کے لئے آج ان کے والد صاحب کو ہمارے گھر آنا پڑا۔"  
 "ایسا جان، میں تو کبھی لڑکی کے ساتھ پرگز شادی نہیں کر سکتا، جب تانیہ نے صبر بھائی کے ساتھ اچھا سلوک نہیں کیا تو تمہی سے میں کیوں کر کوئی اچھی توقع رکھ سکتا ہوں۔"  
 "نہیں، تمہی سے شادی کرلو، یہ رات دن کی بک بک تو ختم ہو۔" ماموں جان کا غصہ کسی صورت ختم نہیں ہو رہا تھا۔

"ابو جان! آپ ناراض نہ ہوں میری شادی وہیں ہوگی جہاں آپ سب چاہتے ہیں وہیں میں بھی چاہتا ہوں۔" میں مام سے ہی شادی کروں گا۔" شہری نے آخر امر اقرار کر لیا۔

"ہوں تو باندھ نہ ہوئی کوئی کاٹھ کی گڑیا ہوگی۔ جب دل چاہا پھینک دیا اور جب چاہا سینے سے لگا لیا۔  
 وہ بے بسی تم نے بہت ستایا ہے مجھے اور سب سے بڑی بات یہ ہے کہ تم نے مجھے شک بھری نظروں سے دیکھا، یہ تو میں بھی تمہی پر فراشت نہیں کر سکتی۔" میں ہونٹ کاٹتے ہوئے سوچ رہی تھی۔  
 "پاگل، تمہیں تو خوش ہونا چاہیے کہ تم یوں منہ بنائے بیٹھی ہو کہ جیسے کوئی خوش نہ ہوئی ہو۔" فرحین نے گدگدایا۔

"بعض لوگوں کو خوشیاں، شاید اس نہیں آتیں۔" میرا اشارہ بھی تم ان لوگوں میں کر سکتی ہو۔" میں بے دلی سے ہنسی۔

"ایمان سے ایک لگاؤں کی بات تھی، یہ سارا پاگل پن ہوا ہو جائے گا۔" بھی جب صبح کا بھولا شام کو گھر آ رہا ہے تو اسے بھولا ہی سمجھو، مکار کیوں سمجھ رہی ہو۔" فرحین نے سر زدن کی۔  
 "وہ اس لئے کہ وہ صبح کا بھولا نہیں تھا۔" میں نے اپنے ہونٹ کاٹے۔

"ارے بھی بھری کا بھولا ہوگا، ماشاء اللہ روزے بھی پورے رکھتا ہے روزے دار بند سے کی کوتاہیاں گنتی نہیں جانتیں۔" وہ خوشی سے بولی۔

"ایسی کوئی بات نہیں ہے اصل حقیقت یہ ہے کہ وہ مجھے کبھی بھولا ہی نہیں تھا۔ اس نے میرے ساتھ جو کچھ بھی کیا، قصداً کیا یہ سب اس کی جانی بوجھی انکیم تھی جس پر میرا ذہن کسی بھی کی طرح سلگ رہا ہے۔" میں نے ہنسنے کی بجائے کہا۔

"ارے کتنی باتوں پرستی ڈالو اور اس کا بڑھا ہوا ہاتھ تمام لو۔" وہ خود چل کر تمہارے پاس آئے گا شاید ایک آدھ روز میں۔" شہری کے پلان سے وہ بھی واقف تھی۔



مہ جانتے کتنی دیر میں یوں ہی گم صدم کھڑی کھڑی سے باہر نکلتی رہی صبح کا اچھا لکھیل رہا تھا۔ رات بھر کی بارش سے درختوں اور پودوں کے پتے و پھل کرکھر آئے تھے فضا میں سوچی سمی کی کوثر بوجھی گئی تھی آم اور پھیل کے درختوں پر چھوٹی ہوئی تھی تھی ہری کوئیں صبح کے اجالے میں ہوا کے سنگ جھول رہی تھیں۔  
 چٹائی کی نیل گراؤنڈ فلور کے فلیٹ سے اوپر تک کے فلیٹوں پر بڑی بے باکی سے چڑھتی چلی جا رہی تھی۔  
 دور تک دکھائی دینے والے ہرے بھرے درختوں، دلہلپاتے پھولوں اور سبز سے کی تراوت و کچھ کر احساس ہو رہا تھا کہ ہر شے میں شو کی ایک بے پناہ قوت ہے، ابھلان ہے، میں نے اپنا منہ کھڑکی سے باہر نکال لیا۔ ہوا

دوسرے شوہر سے ساتھ ان کا دل بھی نہیں تھا۔ اس لئے اب حرا کی کوئی قدر و قیمت کمال صاحب کی فیملی میں تو نہیں ہوگی بلکہ میری رخصت سے کسب حرا کو باسط بھائی کو بے بس۔ اس سلسلے میں میں ان کو قاتل کر لوں گا کہ بالآخر وہ باپ ہیں، کوئی غیر نہیں، اور اپنی اولاد بال کر ہر شخص خوش ہوتا ہے کمال صاحب جتنا خوش اپنے بیٹے کو دیکھ کر ہوں گے، دوسرے حرا کو دیکھ کر ان کے چہرے پر نہیں آسکتی۔

”کیسے انسان! خبر دو جو تم نے حرا کا نام بھی لیا۔ حرا میری باپ کی زندگی ہے اور ہم سب کو بے حد عزیز ہے۔“ میرا الجھ رہا تھا۔

”جسپ ہی آپ کو لوگوں کو اس کی برداشت نہیں ہے۔ سارا خاندان ارتقاء کے پاس اسپتال میں مرا ہوا ہے اور میری بیٹی کو کوئی نظر بھر کے نہیں دیکھ رہا ابھی سے یہ حال ہے تو بعد میں کیا ہوگا۔ ابھی تو کمال بھائی صاحب کے دل پر عہد نے گھر میں بھی قدم نہیں رکھا۔“ وہ مسخرے سے بولا۔

”تو اس موت کو حرا سوری ہے۔“ میں نے کمرے میں نظر ڈال کر کہا جیسا حرا نظر نہیں آ رہی تھی۔

”یہ ایمان لڑکی، ذرا حرا سے بات نہ کرو۔“ آصف نے فون حرا کو دے دیا۔

”آئی میں چا چا کے پاس ہوں۔ چا چا مجھے مناجاتی دکھانے لے جائیں گے۔ چا چا بہت اچھے ہیں میرے لئے بہت ساری باتیں کر رہے ہیں۔“ حرا چپک رہی تھی۔

”اب تو یقین آگیا کہ حرا گھر میں نہیں ہے۔“ وہ خفا سے بولا۔

”حرا کو کیوں لے گئے ہو تم؟ وہ تو گھر میں تھی۔“ میں رد ہاںی ہو رہی تھی۔

”دھمکی کاڑی کے پیچھے بھاگ رہی تھی کہ ساموں جان میں ای کے پاس جاؤں گی یہ بھی اتفاق تھا کہ کمال صاحب کے گھر کے قریب میرا ایک دوست رہتا ہے، میں وہاں اکثر آتا رہتا ہوں حرا کو دیکھ کر تعذیب بھی ہوتی رہتی ہے بچی کو یوں تنہا دیکھ کر میں اس سے پوچھا کہ وہ ای کے پاس کیوں جانا چاہتی ہے تو اس نے بنایا کہ ہمارا مناجاتی آیا ہے میں اس کو دیکھنے جاؤں گی۔ سو میں اسے لے آیا کہ اب کمال بھائی کو حرا کی کیا ضرورت ہوگی۔ دے دے یہ بھی سنا ہے کہ آئیں باسط بھائی سے سخت نفرت ہے۔ حرا کے باپ سے نفرت کرنے والے شخص کو اس کی بیٹی سے محبت کیوں کر ہو سکتی ہے۔“

”ان تمام باتوں سے تمہارا مقصد کیا ہے؟“ میں نے ہولتے ہوئے پوچھا۔

”انشاء اللہ عقل مند ہو اب آئی ہو اور راست پر ایم، میری عقلی مناد اور حرا کو لے جاؤ۔ میں واقعی کوئی اچھا آدمی نہیں ہوں مگر اپنی بات کا کیا، دوں، ضدی کہہ سکتی ہوں مجھ کو تم میرے ہاتھ میں آکر جس طرح نکل گئیں، اس جرمیت کو میں آج تک نہیں بھول سکا، پلیز میرے پاس آ جاؤ، میرے بہت قریب!

”آصف! میں نہیں کمینہ ڈال رہی تھی مگر یہ احساس نہیں تھا کہ یہ لفظ تمہاری شخصیت کا احاطہ کرنے کے لئے بہت چھوٹا ہے، تم تو انتہائی گھٹیا، رزائل اور تنگ خاندان ہو۔“ مارے غصے کے میری منھیاں بیچ نکلیں۔

”جودل چاہے کو۔ چاندنی کے لبوں سے جھڑی ہوئی خشم میرے لئے ٹھنڈک کا ہی احساس لاتی ہے ہاں یہ بات یاد رکھنا کہ اگر تم نے زیادہ عقل مند بننے کی کوشش کی تو حرا کی لاش اسی فلیٹ میں تمہاری منتظر ہوگی جہاں ارتقاء، ہیاہ کر لائی تھی۔ میں وہیں ہوں اور آج رات تمہارا منتظر ہوں۔“ وہ انتہائی خفا سے کہنے لگا۔

”جودل چاہے کو۔ چاندنی کے لبوں سے جھڑی ہوئی خشم میرے لئے ٹھنڈک کا ہی احساس لاتی ہے ہاں یہ بات یاد رکھنا کہ اگر تم نے زیادہ عقل مند بننے کی کوشش کی تو حرا کی لاش اسی فلیٹ میں تمہاری منتظر ہوگی جہاں ارتقاء، ہیاہ کر لائی تھی۔ میں وہیں ہوں اور آج رات تمہارا منتظر ہوں۔“ وہ انتہائی خفا سے کہنے لگا۔

”جودل چاہے کو۔ چاندنی کے لبوں سے جھڑی ہوئی خشم میرے لئے ٹھنڈک کا ہی احساس لاتی ہے ہاں یہ بات یاد رکھنا کہ اگر تم نے زیادہ عقل مند بننے کی کوشش کی تو حرا کی لاش اسی فلیٹ میں تمہاری منتظر ہوگی جہاں ارتقاء، ہیاہ کر لائی تھی۔ میں وہیں ہوں اور آج رات تمہارا منتظر ہوں۔“ وہ انتہائی خفا سے کہنے لگا۔

”جودل چاہے کو۔ چاندنی کے لبوں سے جھڑی ہوئی خشم میرے لئے ٹھنڈک کا ہی احساس لاتی ہے ہاں یہ بات یاد رکھنا کہ اگر تم نے زیادہ عقل مند بننے کی کوشش کی تو حرا کی لاش اسی فلیٹ میں تمہاری منتظر ہوگی جہاں ارتقاء، ہیاہ کر لائی تھی۔ میں وہیں ہوں اور آج رات تمہارا منتظر ہوں۔“ وہ انتہائی خفا سے کہنے لگا۔

”جودل چاہے کو۔ چاندنی کے لبوں سے جھڑی ہوئی خشم میرے لئے ٹھنڈک کا ہی احساس لاتی ہے ہاں یہ بات یاد رکھنا کہ اگر تم نے زیادہ عقل مند بننے کی کوشش کی تو حرا کی لاش اسی فلیٹ میں تمہاری منتظر ہوگی جہاں ارتقاء، ہیاہ کر لائی تھی۔ میں وہیں ہوں اور آج رات تمہارا منتظر ہوں۔“ وہ انتہائی خفا سے کہنے لگا۔

”جودل چاہے کو۔ چاندنی کے لبوں سے جھڑی ہوئی خشم میرے لئے ٹھنڈک کا ہی احساس لاتی ہے ہاں یہ بات یاد رکھنا کہ اگر تم نے زیادہ عقل مند بننے کی کوشش کی تو حرا کی لاش اسی فلیٹ میں تمہاری منتظر ہوگی جہاں ارتقاء، ہیاہ کر لائی تھی۔ میں وہیں ہوں اور آج رات تمہارا منتظر ہوں۔“ وہ انتہائی خفا سے کہنے لگا۔

”جودل چاہے کو۔ چاندنی کے لبوں سے جھڑی ہوئی خشم میرے لئے ٹھنڈک کا ہی احساس لاتی ہے ہاں یہ بات یاد رکھنا کہ اگر تم نے زیادہ عقل مند بننے کی کوشش کی تو حرا کی لاش اسی فلیٹ میں تمہاری منتظر ہوگی جہاں ارتقاء، ہیاہ کر لائی تھی۔ میں وہیں ہوں اور آج رات تمہارا منتظر ہوں۔“ وہ انتہائی خفا سے کہنے لگا۔

”جودل چاہے کو۔ چاندنی کے لبوں سے جھڑی ہوئی خشم میرے لئے ٹھنڈک کا ہی احساس لاتی ہے ہاں یہ بات یاد رکھنا کہ اگر تم نے زیادہ عقل مند بننے کی کوشش کی تو حرا کی لاش اسی فلیٹ میں تمہاری منتظر ہوگی جہاں ارتقاء، ہیاہ کر لائی تھی۔ میں وہیں ہوں اور آج رات تمہارا منتظر ہوں۔“ وہ انتہائی خفا سے کہنے لگا۔

”یار، اب بند رہنے چلتا احباب کی تمام لڑکیوں سے تو شادی نہیں کر سکتا! تمہیں کیا چاہی لڑکیاں میری نہیں ہیں اور کتنی ہی لڑکیاں مجھ سے شادی کی خواہش مند بھی ہیں۔ ایک کر کر ہوئے کے ناتے میں ان سے بہت اچھی طرح ملتا ہوں ان کی تقریبات میں بھی شرکت کر لیتا ہوں مگر شادی تو قطعی پرسل معاملہ ہوتا ہے نا، اور جب یہ معاملہ برسوں پہلے ہو چکا ہے تو تم بائیں اس میں بولنے والے کون ہوتے ہیں؟ کسی دن، امی اور ابو آئیں گے، ضمیر بھائی سے بات کر سگے۔ پھو بھاجا جان کو اس کا میری فون کریں گے کہ بی بی معاملہ جلدی سے بھگتا دیں کہ اب میری نہیں ہو رہا۔“ وہ شوخ ہو گیا۔

”اگر ایسی کوئی بات ہوئی تو میں انکار کر دوں گی۔ کیا سمجھتے ہیں اپنے آپ کو۔“ میں نے غصے سے کہا اور ریسور کر پڑا۔



باجی کے قبل از وقت ڈیوری ہو گئی تھی، سنت و انسا لڑکا ہوا تھا، انتہائی کمزور تھا اور خصوصی نگہداشت کے یونٹ میں تھا۔ باجی کی حالت بھی خاصی تشویش ناک تھی۔ کمال بھائی سخت پریشان تھے ان کا سارا وقت ہی اسپتال میں گزر رہا تھا۔ زمین اور صفور بھائی سنگ پور گئے ہوئے تھے۔ ایسے میں ضمیر بھائی نے مجھے باجی کے گھر چھوڑ دیا تھا۔ حرا کو سنبھالنا مشکل کام تھا۔ فرجاد بھائی اپنے اسپتال سے باجی کے پاس چلے جاتے تھے اور حرا گھر میں پڑے پڑے پور ہو جاتی۔

شام کو ضمیر بھائی آئے تو خاصے پریشان تھے باجی کی حالت گزر رہی تھی مسلسل ڈریس دینے کے باوجود ان کا بی بی خاصا ہوا تھا۔

”ارتقاء بہت کمزور ہو گئی ہے۔ دن میں کئی دفعہ کیچن ماسک لگانا پڑ رہا ہے۔“ ضمیر بھائی افسردگی سے بتا رہے تھے۔

”خدا! تو میری بہن کو اپنے حفظ و امان میں رکھنا۔“ میرے آنسو رخساروں پر بہنے لگے۔

”میں ارتقاء کے پاس اسپتال میں ہی ہوں۔ جیسے ہی اس کی طبیعت سنبھلے گی، میں فون پر بتا دوں گا۔“

انکے چہرے اور لہجے سے گہرا حسرت کا اندازہ ہو رہا تھا۔

”یاک پر دروگاہ، میری باجی کو صحت کلی عطا فرما، ان کی خوشیوں پر کسی کی نظر نہ لگے۔ میں مجھ سے میں کر کر گزرا کر دعا میں مانگ رہی تھی۔

مغرب سے عشاء کا وقت آ گیا۔ کسی کا بھی کوئی فون گھر نہیں آتا۔ اے میرے مولاء، میری باجی کو کچھ نہ ہو۔۔۔۔۔ وہ زندہ سلامت رہیں، اب میرا وجود لڑکوں کے جھٹکے محسوس کر رہا تھا۔ ہاتھ باز گاہ ایڑی میں برابر اٹھتے ہوئے تھے مگر بے ساختہ تھے۔ یہ دوسری بات تھی کہ میرا دل ان دنوں ڈھل رہا تھا۔

دقت مزید گزرتا گیا۔ شام بارہ کا گھنٹا تھا میں خوفناک حد تک زرد ہوئی جا رہی تھی۔ میرے لرزے ہوئے وجود میں اتنی محنت نہیں تھی کہ جائے نماز سے اٹھ کر صوفے پر بیٹھ جاؤں۔ تب ہی فون کی گھنٹی بجی اور میں اپنے آپ کو کھینچی ہوئی فون کی طرف پکی، خدا! خبر کب جب جو، میری زبان پر بس یہی کھڑے تھا۔

”ہیلو! ماہ مبارک ہو۔“ یہ آواز ضمیر بھائی کی تو نہیں تھی۔

”جی، آپ کون بول رہے ہیں؟“ میرا غم سے غم خال وجود اندازہ لگانے سے قاصر تھا۔

”حیرت سے پچھتاؤں۔“ وہ ہنسا۔ ”میں آصف بول رہا ہوں۔“

”کیوں فون کیا ہے مجھے؟“ نہ جانے کیوں کر کہا گیا۔

”ارتقاء کے بیٹا ہوا ہے، کیا مبارک باد نہیں لوگی؟“ وہ ڈھٹائی سے ہنسا۔

”آپ سے مطلب؟ خبر دار جو اتنے جال میں ابھی دھیر دھیر رکھو، ایک منٹ میری بات سنو۔ ارتقاء اپنے



کیا یہ سب باتیں شہری کو بتا دوں گا؟ میری مدد کرو۔ چند لمحے کے لئے میں نے سوچا۔

”میں دیکھتا ہوں گا کہ کیا مجھے گا میں لڑ کر رہ گئی۔“

پھر بھی کچھ تو کرنا ہی ہے۔ میں جلتے پر کی جلی کی طرح بے چین گھوم رہی تھی۔

اور پھر کچھ سوچ کر میرے ہاتھ جانے بوختے نمروں پر بڑھ گئے۔ میں فون کر رہی تھی، یہ سوچے بغیر کہ اس کا انجام کیا ہوگا۔ مسلسل جلی فون کی تھکنی بج رہی تھی۔



”ہیلو.....“ جانی نے لڑکھا گیا

”جی۔ میں بول رہی ہوں۔“ آصف کی مٹی کی آواز سن کر میں یکبارگی جھجک سی گئی کہ بات کروں تو کیونکر کروں۔

”اوہ یہ تم ہو؟“ لہجہ کاٹ کھانے والا تھا۔

”جی ہاں“ میں ان کے ایک دم پہچان لینے پر حیران تھی کہ ایک طویل عرصے کے بعد وہ میری آواز فوراً ہی پہچان گئی تھیں۔

”شہیلی تم سے تو میں عاجز آ گئی ہوں۔ نہ جانے وہ کون سا وقت تھا جب میں نے باسط کی شادی تمہارے ساتھ کرنے کا فیصلہ کیا تھا۔ تمہارے ساتھ باسط کو بھی کر کے تو میں نے اس کی زندگی بھی خوار کر دی ہے۔ اب رات کے اس پہر فون کر کے تم ہمیشہ کی طرح یہی اطلاع دے رہی ہوں کہ باسط شراب میں مست کسی محل میں پڑا ہوا ہے۔ تم اسے چھوڑ کر اپنی مٹی کے فلیٹ میں چلی گئی ہو اور میں ڈرائیور کو بھیج کر اسے گھر بلواؤں۔“ (وہ جھلائے ہوئے انداز میں مسلسل بول رہی تھیں) اور باسط کی زندگی کا یہ روپ مجھے حیران کر رہا تھا۔

”آپ کو غلط فہمی ہوئی ہے پلیز۔ آپ میری.....“ ان کے بچتے ہوئے ٹیپ کو روکنے کی میں نے ایک ناکام سی کوشش کی۔

”بلو مت، مجھے تمہارے بارے میں کوئی غلط فہمی نہیں رہی ہے۔ اچھی بیویاں تو اپنے شوہروں کو سدھار دیا کرتی ہیں مگر تم عجیب عورت ہو۔ اپنے سہاگ کی صحت سے خود کھیل رہی ہو۔ یہ جانتے ہوئے بھی کہ اکثر کی رائے کے مطابق باسط کیلئے شراب زہر کا درجہ رکھتی ہے مگر تم پھر بھی اسے ان غفلوں میں جان بوجھ کر لے جاتی ہو جہاں وہ شراب دل کھول کر پیتا ہے اور جب وہ بدست ہو کر گر پڑتا ہے تو تم فون کر کے مجھے مطلع کرتی ہو۔“ وہ میری بات کاٹتے ہوئے اشتعال پھرنے لہجے میں کہہ رہی تھیں۔

”پلیز میں شہیلی نہیں ہوں۔“ میں رو ہانسی ہو کر بولی۔

”کیا بات تم شہیلی نہیں ہوں؟“ انہوں نے میری بات از خود دہرائی۔

”جی ہاں۔ میں شہیلی نہیں ہوں۔“

”تو پھر کون ہو تم؟ اس وقت کیوں فون کیا ہے مجھے؟“ ان کے لہجے میں اتنا قلق ہی آگئی۔

”میں ماہم بول رہی ہوں۔“ میں نے جھجک کر کہا۔

”کون ماہم؟“ ان لے لہجے میں اتنا قلق کے اندازہ ہو رہے تھے۔

”ارقتاء کی چھوٹی بہن.....“ میں نے چپکلیا کر کہا۔

”اوہ یہ تم ہو مگر تمہارا باپ اس گھر انے سے کیا نا بارہ گیا ہے جو یوں رات گئے مجھے پریشان کیا۔ جانتی بھی ہو، اس وقت کیا نا تم ہوا ہے؟ یہ وقت ہے فون کرنے کا ہے بھلا؟“ ان کی اکٹا ہٹ بھری گہری سانسوں کے زیر و بم میں محسوس کر رہی تھی۔

”پلیز۔ آپ میری بات تو سن لیجئے۔ اس وقت مجھے آپ کی مدد کی سخت ضرورت ہے۔“ مجھے خدشہ تھا کہ کہیں وہ فون نہ بند کر دیں۔

”میری مدد اور تمہیں؟“ وہ ہنس اور ہنسی چلی گئیں۔

”ہاں۔ مجھے اسی اس وقت آپ کی مدد کی شدید ضرورت ہے۔“ میرے حلق میں گولے سے چھننے لگے۔

”اچھا!“ انہوں نے چبا کر کہا۔ لہجہ سخر بھرا تھا۔

”آپ میری.....“

”آپ تو سنا ہے کہ تم لوگوں کے دن بھی پھر گئے ہیں پھر بھی میری مدد کی ضرورت ہے؟“ وہ میری بات کاٹتے ہوئے حقیر سے بولیں۔

”پلیز۔ آئی فائر کا ڈسک.....“ باقی جلتے میری سسکیوں میں ڈوب گئے۔

”کیا بات ہے بھئی۔ کیوں پریشان کر رہی ہو اس وقت؟“ وہ جھنجھلا گئیں۔

”آصف حرا کو آٹھا کر لے گیا ہے۔“ میں نے رقت سے بتایا۔

”کیوں مت کرو۔ پہلے بھی اسے ڈاکوؤں نے ہی اٹھایا تھا اور اب بھی وہی لوگ لے گئے ہوں گے۔“

جب ناواں کی چاٹ پڑ جاتی ہے تو ایسا ہی ہوتا ہے۔

”مگر میں آپ سے بچ کر رہی ہوں؟“

”میں کسی ایسے بچ پر یقین نہیں کر سکتی جس کی بنیاد جھوٹ پر قائم ہو اور پھر آج کی نوجوان لڑکیاں جس سچائی سے جھوٹ بولتی ہیں شاید ہی کوئی بولتا ہو۔“ (وہ تصدقاً مسخر سے ہنسیں)

”آصف نے فون کر کے انہیں مجھے بتایا ہے بلکہ حرا سے بھی بات کروائی ہے۔“

”کیا تم یہ کہنا چاہتی ہو کہ آصف ڈاکوؤں کی باڈا کوؤں کے ساتھ مل گیا ہے اور اب وہ حرا کے بدلے بہت سارا پیسہ مانگ رہا ہے تو یہ بات غلط ہوگی۔ آصف کے باپ کے پاس اتنا پیسہ ہے کہ کبھی تم نے تصور میں بھی نہیں سوچا ہوگا۔ صرف پاکستان میں ہی ہماری کروڑوں کی جائیداد ہے اور باہر کے ملکوں میں ہمارا رویہ اس کے علاوہ ہے۔“

”یہ بات نہیں ہے۔“ میرا لہجہ جھل سا ہو گیا کہ اس کی کینٹینی کا تذکرہ کر دلوں تو کیونکر کروں!

”پھر کیا بات ہے؟ تم نے سن وقت مجھے کیوں فون کیا ہے؟ صاف صاف بتاؤ۔“ اب حیران ہونے کی ان کی باری تھی۔

تب میں آصف کی تمام کینٹینوں پر سے روہ اٹھاتی چلی گئی اور ایک ایک بات ان کے گوش گزار کر دی کہ اگر میں اس فلیٹ میں نہ پہنچی تو وہ ذرا کوئل تک کر سکتا ہے۔

”تم نے اس بات کا ذکر کسی اور سے تو نہیں کیا؟“ ان کے لہجے میں گہرا ہٹ تھی۔

”نہیں۔ آصف کا فون سن کر میں نے آپ سے ہی رابطہ قائم کرنا بہتر سمجھا کہ آپ مجھے بہتر مشورہ دے سکیں گی۔“

”تم فلیٹ پر ایک گھنٹے کے بعد پہنچو میں بھی وہیں پہنچ رہی ہوں۔“ ایک گھر اسانس لے کر انہوں نے کہا۔

”حرا کو تو کچھ نہیں ہوگا ناں۔“ میں تذبذب میں تھی۔

”جیسے کچھ پر چھوڑ دو۔ حرا بالآخر اس کا اپنا خون ہے وہ اس کا بال بھی بیک نہیں کر سکتا۔“ ان کے لہجے میں نرمی ہی آئی تھی۔

”تم اس نے تو کہا تھا کہ.....“ جملہ ادھر اچھوڑ کر میں نے سسکی بھری۔

”ناہم۔ اس نے جو کچھ بھی کہا تھا بھول جاؤ اور اب صرف یہ یاد رکھو کہ تم ایک گھنٹے کے بعد فلیٹ پر پہنچ رہی ہو۔“ یہ کہہ کر انہوں نے فون بند کر دیا۔

میں ریسیور کر پیل پر رکھتے ہوئے پھر سوچ کے صحرائیں چلتی چلی گئی۔ آصف کی ممی کی بات پر مجھے یقین کرنا چاہیے یا نہیں؟ شاید میرا ذہن کسی قسم کا کوئی فیصلہ کرنے کی قوت نہیں رکھتا تھا۔ اگر میں فلیٹ پر چلی گئی اور اس کی ممی فلیٹ پر نہیں پڑی تو اس کے بعد مجھے آصف کی شکل کسی خونی درعے کی سی نظر آ رہی تھی جو مجھے تھوڑا کرم کر دے گا۔

آصف کی ممی نے کسی موقع پر بھی ہمارا ساتھ نہیں دیا تھا۔ اب وہ کیوں میری ہموارین کر میری مدد کریں گی۔ دل کی یہ تاویل خاصی دہڑتی تھی۔ ان کی تو شاید یہ پوری کوشش ہوگی کہ آصف میرا تیاغ کر کے رکھ دے مجھے ٹوٹا ہوا دیکھ کر شاید انہیں بھی ذہنی آسودگی حاصل ہوگی۔

مجھے شہری کو ضرور بتانا چاہیے اگر میں اپنے خواص کو بھی تو شہری ہی حرا کے لئے کچھ کر سکے گا۔ یہی سوچ کر میں نے ماموں جان کے گھر کے کمرہ ڈاکس کے فون کی گھنٹی بج رہی تھی مگر کوئی اٹھا نہیں رہا تھا۔ یا تو فون خراب تھا یا گھر کے سب لوگ سو چکے تھے۔

خدا یا میں کیا کروں! میں جلے پتھر کی جلی کی طرح کر رہے میں پکڑ لگاتی ہوئی سوچ رہی تھی۔

مجھے فر جاؤ کو بتا دینا چاہیے..... نہیں مجھے فر جاؤ کہ ہرگز نہیں بتانا چاہیے۔ مجھے باجی کی باتیں یاد آ رہی تھیں کہ فر جاؤ مجھے ذہنی طور پر ڈسٹرب خیال کرتا ہے اس کا خیال ہے کہ میں ہمدردیت ابھی ابھی کی رہتی ہوں۔ اس نے باجی پر زور دیا تھا کہ وہ مجھ سے پوچھیں کہ اصل معاملہ کیا ہے۔

”کیا میں واقعی نفسیاتی مرید بن چکی ہوں؟ یہ سوال میں اپنے آپ سے کر رہی تھی اب اگر اس وقت میں نے فر جاؤ کو فون کیا تو وہ یقیناً مجھے گا کہ یہ پریشانی بھی میری خود کی پیدا کردہ ہے نہ جانے کیا کیا دوسرے اس کے دل میں آ بیٹھیں۔ باجی کی کہ ہوتی تمام باتیں کسی شب کی طرح میرے دماغ میں بج رہی تھیں۔ دوسرے آتے ہیں تو آجائیں مگر میں اس کو ضرور بتاؤں گی دل کی شہ پر میں نے اسپتال میں فون کر دیا۔ مٹی فون کی ڈیوٹی نرس نے اٹھایا تھا۔

آپ ڈاکٹر فر جاؤ سے بات کرادیں۔“ میں نے پریشان سے لہجے میں کہا۔

”ڈاکٹر صاحب اس وقت بڑی ہیں۔“ نرس کا لہجہ خامسا دکھا سکتا تھا۔

”میں ان کے گھر سے بات کر رہی ہو۔“ پلیز، آپ میری بات کرادیں۔“ میرا لہجہ جتنی سا ہو گیا کہ خدا را یہ بات جیت ضرور کی ہے۔

”یہ پہلے بتانا تھا ناں؟“ وہ اپنی اور دمنٹ میں فر جاؤ کو بلا لائی۔

”کیونکہ فر جاؤ اسپیکنگ“ منانت گہری آواز میرے پیس پر سنائی دے رہی تھی۔

”میں ناہم بول رہی ہوں۔“ میرا لہجہ یقیناً گھبرا ہوا تھا۔

”ارضا بھائی کی طبیعت اب بہت بہتر ہے میں فون کرنے والا تھا۔“ فر جاؤ کی بشارت بھری آواز سنائی

دی۔

”اسپتال میں کون کون ہے؟“ میں متوحش سی پوچھ رہی تھی۔

”یہاں سب ہی لوگ ہیں۔ ماموں جان اور ممانی بھی ہیں۔“

”کیا شہری نہیں ہے یہاں پر؟“ میں نہ چاہے ہوئے بھی پوچھ بیٹھی۔

”شہری بھی موجود ہے تم بات کرنا چاہو تو بلا دوں۔“

”نہیں، مجھے شہری سے بات نہیں کرنی۔ باجی تو بالکل ٹھیک ہیں ناں!“

”ہاں، میں نے بتانا تاکہ اب بھائی کی طبیعت بالکل ٹھیک ہے خطرے کی کوئی بات نہیں۔“ فر جاؤ نے تسلی دی۔

”اچھا تو شہری سے بات کرادیں۔“ میں نے کچھ سوچ کر کہا۔

”تم دو دمنٹ ہولڈ کر دوں میں شہری کو بلا آتا ہوں۔“ فر جاؤ نے رساں سے کہا۔

”میرے خیال سے یہ مناسب نہیں ہوگا۔“ شاید یہ بات میں نے خود سے کہی تھی جو فر جاؤ نے بھی سن لی۔

”ناہم کیا ہو گیا ہے نہیں؟“ اپنے آپ کو سنبھال کر بھائی اب بالکل ٹھیک ہیں۔ اب پریشانی کی کوئی بات نہیں ہے۔“ فر جاؤ بھڑک رہے تھے۔

”بس دیر اول گھبرا رہا ہے۔“ میرا لہجہ گھبراہٹ سے تھا۔

”تم حرا سے باتیں کر دو گھنٹے میں دم سب گھر پہنچ رہے ہیں۔“ فر جاؤ نے تسلی دی۔

”حرا سے میں کس طرح باتیں کر سکتی ہوں؟“ میں بے اختیار سسکتی گئی۔

”ناہم پلیز دمت پریشان ہو میں نے شام کو ڈرائیور سے کہہ دیا تھا کہ مجھ کو گھر پہنچا دے۔ تم جمیدین کو اپنے پاس بلاؤ وہ ہمدردت کو اور میں یقیناً مانی کی بیوی سے باتیں کر رہی ہوں۔“

”گھبرا گئی سے بھی بات کرنے کو دل نہیں چاہ رہا۔“ بس دل بہت گھبرا رہا ہے۔“

”اگر ایسی بات ہے تو تم شہری سے ضرور بات کر لو شاید گھبراہٹ میں کچھ کی آجائے۔“ فر جاؤ شراہت سے مجھے پیچھڑ رہا تھا۔

”نہیں، اس وقت شاید تجھے کسی سے بھی بات نہیں کرنی چاہیے۔“ میں نے دھڑکے سے کہا اور فون بند کر دیا۔ کافی دیر تک یونہی سا کت دسمانت بیٹھی رہا۔ مجھے ہچکچاہٹ میں جان نہ دے جمیدین بڑا اہلی ہوئی، میں داخل ہوئی تو میں ایک دم چونک سی گئی اور بے اختیار رال کھاک پر نظر اٹھ گئی۔ آصف کی ممی سے بات کرنے کے بعد میں منٹ گزر گئے تھے۔

”یہ مانی کی بیوی بھی باتوں میں لگ چکی ہے، اپنی ماس کے مرنے کا نقشہ پورے دو گھنٹے میں کھینچا اتنی مہلت تو جبرئیل نے بھی نہ دی ہوئی جتنی دیر گلن نے سنانے میں لگائی۔“ جمیدین مسلسل بول رہی تھی گلن کی باتیں وہ براہی تھی۔

میں اپنے ہر سنبھاتے ہوئے وجود کو سنبھال کے بڑی دقتوں کے ساتھ گھیسٹ کر خود کو کھڑکی تک لا سنے میں کامیاب ہو گئی تھی پر وہ ہمارا کشتے سے چھانکا تو بڑی جان لیوا اور پر اسرار خاموشی چاروں طرف پھیلی ہوئی تھی۔

اس ساہو خفا کہ رات میں میں کس طرح اکیلی فلیٹ تک جا سکتی ہوں! مارے خوف کے میرا تو راستے میں ہی دم نکل جائے گا۔ میں نے اندھیرے میں یوں نظریں گاڑیں جیسے میری آنکھوں کے ظلم سے یہ گھٹا نوپ اندھیرا مٹ جائے گا۔

سب خبرا دل جا میں گے۔

کیا رہا تھا۔

”پہلی ہی بیل پر ریسو راٹھا گیا شاید وہ کسی فون کی منظر تھیں۔“

”آئی، کیا ایسا نہیں ہو سکتا کہ آپ مجھے اسے ساتھ لے جائیں؟“ اس وقت اتنی رات کو اکیلے جاتے ہوئے میری ہمت نہیں ہو رہی۔ ”ان کی آواز سن کر میں نے کہا۔“

”ٹھیک ہے، میں آ جاتی ہوں۔ میرا خیال ہے ڈرائیو تمہارا طلیقہ جانتا ہے۔“

”اس وقت میں ارتقاء باہمی کے گھر ہوں۔“ ایڈریس سمجھاتے ہوئے میں نے بتایا۔

”پھر تو میں آدھ گھنٹہ میں ہی پہنچ رہی ہوں۔ یہ گھر تو ہمارے گھر سے خاصا قریب ہے۔ انکا لچہ خاصا اطمینان بخش تھا۔“

”ٹھیک ہے میں آپ ہی کی منتظر ہوں۔“ ٹیلی فون بند کر کے میں پھر صوفے میں بٹھ گئی۔

کچھ ہی دیر بعد میں آصف سے ملنے جانے والی تھی اور بہت دیر سے اپنے اندر کی ہمتوں کو سنبھال رہی تھی کہ اس کے خود دوسروالوں کے جوابات کیونکر دوں گی۔ ماناؤں نے کتنا عجیب کہا ہے کہ کہنے دشمن سے مقابلہ کرنے کے لئے خود کمین بننا پڑتا ہے اور یہ سب مجھے بہت مشکل لگ رہا تھا کہ میں اپنی پہچان بدل نہیں سکتی تھی میں آصف جیسے رزل شخص کا سامنا کیونکر کر سکتی؟

اس کی غیر شرطانہ گفتگوں کر کے گھر پائسکوں کی۔

کیا کہوں گی اس سے کہ میں آئی ہوں۔ میرا کوئی پیچھے سامنا نہیں جو میری حفاظت کرے تو تم مجھے ہار تار کر دو کہ تمہاری باتوں میں آنے کی سزا کچھ تو ملنی چاہیے۔ میرا دل تم سے پیچھے لگا اور دردی ایک تیز لہر میری سانس میں اتر گئی۔ ”اماں، تم نبھنا کیا چھوڑ نہیں..... دیکھو تو تمہاری چاندنی کتنی تکلیف میں ہے۔“ میں گرائی۔

شاید میری زندگی کا سوجن ڈھل رہا ہوں۔ میری موت آپسی طرح لکھی ہو۔

میں جو یوں رات کی تاریکی میں اس صورت کے ساتھ جا رہی ہوں جس پر میں نے کبھی اعتماد نہیں کیا میں نے گھبرا کر اپنی سیاہ آنکھیں رنگڑیں لیں جو مسلسل جھپک رہی تھیں۔ ذلت کی زندگی سے یقیناً موت بہتر ہے میں اپنے آپ کو توبہ دے رہی تھی۔

گھاڑی کا ہارن سن کر یکبارگی میں اپنی پڑی۔ آصف کی می می شاید آگئی تھیں دل میں اٹھتے ہوئے طوفان کی آواز کا ریاں میرے چہرے سے ہو رہی تھیں۔ اندرونی فضا یوں بڑھا کہ میں اپنے آپ پر قابو نہ رکھ سکی صوفے سے اٹھی تو یک دم خود ہی صوفے پر گر پڑی، شاید قدموں میں آگے بڑھنے کی طاقت ہی نہیں رہی تھی۔

گھاڑی شاید پورج میں آگئی تھی اور میری روح سلب ہوئی جا رہی تھی۔

”مجید،“ ”جہان طاہر کو اندر لے آؤ۔“ میں نے مشکل پکارا اور پکارتی چلی گئی

”اس وقت تو کوئی بھی نہیں آیا۔“ ”مجید ان آنکھیں ملے ہوئے باہر تک دیکھ آئی تھی۔“ ”آپ کونہ جانے کیا ہو گیا ہے بی بی، خواہ تو ادبی مجھے اٹھا دیا۔“

”مگر میں نے تو آواز سن لی گھاڑی کی، گھاڑی کا ہارن بھی، بجا تھا اور گھاڑی پورج میں بھی آئی تھی۔“ ”میرا

لچہ سیر اسیمہ سا تھا۔“

”لگتا ہے، آپ کی آنکھ لگ گئی ہوگی۔“ پتا نہ کچھ رہی ہوگی آپ کوئی، ارتقاء بی بی کامکان بھی سرک رہے

گاڑیاں تو رات بھر گزرتی رہتی ہے۔ اب یہ ہار ہارن سن کر ہم گیٹ کھول کر تو نہیں دیکھیں گے کہ کون

ہمارے گھر آیا ہے آنے والا جو آئے گا وہ خود بھی بھاگے گا۔“ ”مجید اپنی سیر پر جا کر دوبارہ لیٹ گئی۔“

تمام پریشانیوں بہہ جائیں گی۔

تمام آنکھیں نیست رہا ہو جو جائیں گے۔

حراج و سلاست از خود گھر میں قدم نہ رکھے گی۔

تب میری آنکھوں میں بھی آنسو نہیں آئیں گے۔“

میں سمجھی تھی اندھیرے میں نظریں جمائے، دم دیاس کا مرتع بنی ہوئی تھی۔ ایک آصف کا فون آجانے سے میری ہستی میں بگولے سے اٹھ رہے تھے۔

”میں نے تمہارا کہا کیا گڑا تھا آصف جو تم میری جان کے پیچھے بڑھ گئے ہو۔“ میں بڑبڑائی۔

”لو میں دہائی کی بیوی کی باتوں میں ایک کی تو آپ نے کھانا نہیں کھایا۔ طبیعت خراب ہوگئی ہو تو سب

مجھے ہی نام رکھیں گے کہ مجید نے چھوٹی بی بی کے کھانے پینے کا خیال تک نہیں رکھا۔“ ”مجید ان نہ جانے کب بڑے میں کھانا گھر میرے سامنے لے آئی تھی۔“

”مجید، کھانا لے جاؤ اس وقت میں کھانا نہیں کھاؤں گی۔ کھڑکی سے باہر دیکھتے ہوئے میں نے

کہا (آصف کا اسب بٹلیں بجاتا ہوا نظر آ رہا تھا)

”کھانا تو آپ کو کھانا ہی پڑے گا، چاہے دو ہی نوالے کھائیں۔“ ”مجید نے ہمیشہ کی طرح مصر تھی۔

”کہہ دیا تو اس وقت میں نہیں کھا سکتی۔“ ”میرا دل آپ ہی آپ بھرا آیا۔ اپنی کم ہمتی اور آصف کی

کمینگی پر پول خون کے آنسو در رہا تھا۔ آنسو جب رخساروں پر پھسلنے لگے تو مجید چونک گئی۔

”چھوٹی بی بی، کہا پھر طبیعت خراب ہو رہی ہے۔ آپ کی؟“ ”گڈ بوز پانی میں ملا کر لاؤں، دل کو کبکھون لے

گا ہر کار دھکی ختم ہو جائے گا۔“

”نہیں میں ٹھیک ہوں تم آرام کرو۔“ ”مجید نے سامنے میں اپنی کسی پریشانی کا تذکرہ کرنے کے حق

میں کسی طور بھی نہیں کی۔“

”ارتقاء بی بی ٹھیک ہو جائیں گی، میں نے بہت سارے نقل مانے ہیں۔ روزہ بھی رکھوں گی۔ ارتقاء بی بی

گھر آ جائیں تو کہوں گی، ہر جمعرات کی شام سوا پانچ بجے خیرات کرنے کی عادت ڈالیں۔ آنے والا ہر

ہفتہ ساتھ خیریت سے گزرا کرے گا یہ میرا آزمودہ نسخہ ہے۔“

”مجید، تم اندر جا کر سو جاؤ میں بالکل ٹھیک ہوں۔“ میں اس وقت کسی بھی موضوع پر بات کرنے کی

پوزیشن میں نہیں تھی۔ میرا دل اس دروازے پر خود مجھ سے ہم کام چوٹھا۔

”میں باہر ہی ستر پہنچی ہوں، کسی کام کی ضرورت نہ ہو آواز دے لیجئے گا مگر کمال میں کل فون آئے تو یاد

سے کہہ دینا کہ پہلے ارتقاء بی بی کا صدقہ ویس پھر دو پلاں ہیں، تب دیکھنا کہ دوا کیسے اثر کرے گی۔“ ”مجید

باہر جاتے ہوئے کہہ رہی تھی۔“

اندھیرے میں مسلسل آنکھیں پھاڑ کر دیکھنے سے آنکھیں اندھیرے کی عادی ہو رہی تھیں۔ باہر لگے

ہوئے اونچے اونچے درخت اندھیرے میں خوشنک سے نظر آ رہے تھے اور میرا دل کی چڑیا کی طرح ہم

رہا تھا۔

”خدا یا، میں اس اندھیرے میں کیونکر دوں اور آصف تک کیسے جاؤں؟“ میں نے دھڑ دھڑ کرتے

ہوئے دل سے پوچھا اور کوئی جواب نہ پا کر فون کے پاس رکھے ہوئے نوم کے صوفے پر بٹھ گئی۔

”آصف ایک کمینہ شخص ہے اس کے پاس مجھے گھر آکر کھانا نہیں جانے چاہئے۔ میں آصف کی می کو تو فون

کر کے کہتی ہوں کہ آپ مجھے اپنے ساتھ لے کر آئی ہوگی چلی جائیں۔“ ”دانا کی سرگوشی خاصی حوصلہ مند تھی۔

اور میری انگلیاں پھر وہی نمبر ڈائل کر رہی تھیں جن کو اس سے قبل ڈائل کرتے ہوئے سارا وجود





مجھ سے ہی کرو گے۔“

”نعمانہ صابہ، نہ تو آپ مجھے جانتی ہیں اور نہ ماہم کو، کچھ دنوں کے لیے میں اپنی منزل سے ہٹ کر دوسری راہ پر آ گیا تھا مگر میرا راستہ اسی راہ سے مل جاتا ہے جو میری منزل ہے۔ اس کے بغیر میں جینے کا تصور تک نہیں کر سکتا یہ بات آپ اپنے اسکارف میں باندھ لیں کہ وہ پتہ آج اور حاکمیں ہے ورنہ میں پلو ہی کا لٹکا استعمال کرتا۔“

”بعض مسافین بڑی کٹھن ہوتی ہیں، منزل پر پہنچ کر دم توڑ دیتی ہیں اور بعض دفعہ منزل سزا ب ہوتی ہے کٹھن ہی نہیں پانی۔“ میں دیکھ سے پوچھ لے کر پانی کی شہری کی تمام باتوں کا بھی جواب تھا۔  
”اے افلیسہ بھگوانے کی نہیں ہو رہی، یہ نہ بھی اپنے لیے بڑا ہے اور نہ بڑے گا۔“ مٹی کے بعد پندرہ لڑکیاں اور آگئیں۔ جب ان کو پتا چلا کہ میں افلیسہ کا کوئی کھیلوں کا تو ان سب کی الگ الگ یہی خواہش تھی کہ میں ان سے شادی کر جاؤں، مختلف ماہناموں اور روزناموں میں ان کی تصویریں سجاواں اور وہ میرے توسط سے شہرت کا نشہ پورا کر لیں۔“

”میرا خیال ہے آپ پھر کی وقت فون کھینچے گا میں مصروف ہوں اس وقت۔“ میری نظر وال کلاک پر بڑی تو خیر تھی کہ کسی وقت بھی آصف کی مٹی آسکتی نہیں وقت دھیرے دھیرے کافی بیت چکا تھا۔  
”نہیں، ماہم فون بہت بند کرنا، پتا نہیں کیوں میرا فون اس وقت یہی چاہ رہا ہے کہ تم بڑی جاؤ اور میں منتا رہوں۔“ شہری کا لہجہ بھی ساہو گیا۔

”رات بہت ہو گئی ہے اور مجھے نیند بھی آرہی ہے۔“ میں نے ٹالنا چاہا۔  
”نہیں، ماہم تمہارا لہجہ نیند بھر نہیں ہے۔ میں جانتا ہوں جب تک خمیر بھائی گھر نہیں پہنچیں گے تم اس وقت تک نہیں سوؤ گی۔“

”میں بہت پریشان ہوں شہری، پھر کسی وقت بات کرنا۔“  
”ماہم، اتنی ناراضگی اچھی نہیں۔ مجھے صاف کہہ دو کہ میں نے بھی تم سے الگ رہ کر کچھ کم سزا نہیں پائی اور اب تم مجھ سے بات تک کرنا پسند نہیں کرتیں۔“  
”ابہرہ اچھی کے ساتھ کہ تم سزا کا نام دو گے؟ مجھے اذیتوں کے صحرائے حوالے کر کے تمہارا وقت تو بہت خوبصورت گزرا۔ مہمانی جان بتاتی تھیں کہ تم گھر میں گلتے ہی نہیں تھے ہر وقت مٹی کے ساتھ گھومتے پھرتے تھے۔“ میں نے کیلے لہجہ میں کہا۔

”یار بھگوانے پھر نے کی سزا اتنی زیادہ تو نہ دو جب کہ بندہ خود نام ہے۔“ وہ ہنسا۔  
”شہری، اپنی خردہ محبت میں زندگی کی جوت پھونکنے کی کوشش نہ کرو کہ اب یہ سب لا حاصل ہے۔“ میں نے لڑائی سے کہا۔

”اے لڑکی، خواہ تو اہل زہری کے جاؤ گی یا دوسرے کی بھی سنو گی؟ میری محبت کو مردہ کہہ کر میری تو بین نہ کرو۔ قصور وار میں ضرور ہوں مگر اس کی اپنی بڑی سزا کا حقدار نہیں۔ بچی، میری بات یہ ہمیشہ یاد رکھنا کہ محبت نہ مرنے والی ہے اور نہ ہی مٹی ہے ہاں بھی رنگ دیکھ کر وہ چار قدم غلط راستے پر بڑھا دیتی ہے مگر جب اسے احساس ہوتا ہے تو سر پٹ بھاگ کر اپنے راستے پر گامزن ہو جاتی ہے۔ محبت کا سوز نہ ہو تو دل صحت اول سے زیادہ دیران ہو۔ میری محبت زندہ ہے بلکہ پھل پھول رہی ہے۔ اسے مردہ کہہ کر بھی میری تذکیر نہ کرنا۔“ شہری کا خمیر لہجہ میری ناعت سے گرا رہا تھا۔

”کچھ یاد رکھیں گے باباں! میں نے آپ کی خاطر آپ کی تمام باتیں بن لیں کو کہ اب اس کی ضرورت رہی ہے اور نہ ہی وقت۔“ میں نے یاسینت سے کہا۔

”یہی تھی تمہاری گرینڈ نیوز۔“ میں مسخر سے ہنسی۔

”یار سیر تو زندگی کی اگلی حقیقت ہے۔“

”شاید! میں نے کہا۔“

”پھر سنو گی وہ گرینڈ نیوز؟“ وہ ہنسا۔

”پھر بھی سن لوں گی اس وقت مجھے دیر ہو رہی ہے۔“ میں نے ہنسنے لگا۔

”کہاں کے لئے دیر ہو رہی ہے تمہیں؟“ وہ چونک سا گیا۔ ”کیا کہیں جانا ہے اس وقت؟“ وہ پوچھ رہا تھا۔

”ہاں، جانا ہے مجھے لیکن شاید نہ چاہاؤں۔“ میرا لہجہ میری بات کا ساتھ نہیں دے رہا تھا۔

”جانا بھی ہے اور نہیں بھی جانا، یہی باتیں کر رہی ہوں، ماہم۔“

”میری طبیعت ٹھیک نہیں ہے اس وقت پھر بھی سن لی جاؤ گی یہ باتیں۔“ میں نے شہری کو ٹالا۔

”اچھا ایک بات سچ سچ بتاؤ کیا اپنے شہری سے تم ناراض نہیں ہو؟“ وہ بڑے جذب سے پوچھ رہا تھا۔

”نہیں شہری، تم سے تو میں واقعی بہت ناراض ہوں۔ دل سے غصا ہوں اگر تم مجھے یوں انگو نہ کرتے تو

شاید میں اپنی پریشان ندرت بھی جتنی کہ ہوں مگر تم نے تو مجھے نہیں کانڈ رکھا۔ میری عزت، میرا وقار، میری اما،

سب مٹی کے سامنے نہیں نہیں کر کے رکھ دیا۔ تم ان اذیتوں کا اعزاز نہیں کر سکتے جو تمہارے رویے سے مجھے

پہنچی ہیں محبت کرنے والے اتنی لڑکی سزا تو نہیں دیا کرتے جو تم نے میرے لئے تجویز کی تھی؟“ میرے

آنسو میرے اندر اتر رہے تھے۔

”ماہم! محبت میں جب دیوانہ پن بھی شامل ہو جائے تو انسان اپنی سادہ بدھ کھو بیٹھتا ہے اور یہی

فیر سے ساتھ بھی ہوا۔“

”آصف کو تمہارا ہے ساتھ بہت زیادہ کلوز دیکھ کر جس طرح میں رقابت کی آگ میں جلتا تھا، نہ میں ہی

جانتا ہوں اور جب مٹی کے ساتھ میں قصداً تمہارے سامنے آتا تھا تو انجانے میں میری یہی خواہش ہوتی

تھی کہ تم مٹی کو دیکھ کر کھسو تمہاری یہ جلن اور کڑھتی ہوئی شکل میری آسودگی کا سبب بنتی تھی کہ ماہم صرف مجھ

سے پیار کرتی ہے۔“

”ماشاء اللہ بہت اچھا انداز تھا تمہارے پیار کا جو میرے لئے غداؤں کے موسم طویل کرتا چلا گیا۔“ میں

اذیت بھری ہنسی اپنے لبوں پر سمیٹ کر بولی۔

”یار، اب تو صاف کر دو۔ اب تو میں مٹی سے بھی صاف صاف کہہ چکا ہوں کہ میرا بیچا چھوڑ دو، ماہم

میرے بچپن کی سا بھی ہے اسی کا ساتھ دینا ہے اور بس۔“

”یہ سب کہنے کی باتیں ہیں کہ کس کا ساتھ دینا ہے کیا پتا کس کا کب سفر ختم ہو جائے۔“ میرا لہجہ غناک

ہو گیا۔

”اللہ نہ کرے کہ ہمارا ساتھ چھوٹے۔ ابھی تو ہم نے پیار کا پہلا سفر شروع بھی نہیں کیا اور تم ناامیدی کی

باتیں لے کر بیٹھ گئیں۔ شاید جانے والی کرکٹ ٹیم میں میرا نام کیا سلیکٹ ہوا کہ مٹی خود ہی گھر دوڑی چلی

آئی۔“ شہری نے ہنس کر سناٹا اور آتے ہی کہنے لگی۔

”شہری، ہم ذات شادی کر لیتے ہیں یعنی مومن شادی سے شروع کریں گے جو انگلیڈ تک جاری رہے

گاہم انگلیڈ بھی جاؤ گے ناں!“

”یہ تم سے کس نے کہا کہ میں تم سے شادی کروں گا۔“ میں نے پھر کہا۔

”تم ماہم سے شادی نہیں کرو گے میرے میں جانتی ہوں۔“ وہ بے جا تیار ہنسنے ہوئی۔ ”تو ظاہر ہے کہ

”پار، ابھی تو تم سے کچھ کہا نہیں اور جب تمہیں گے تو تم یہی جاؤ گی کہ میں پوٹا رہوں اور تم سنتی رہو کہ محبت کرنے والوں کے یہی دستور ہوتے ہیں۔“ مٹی اور آصف راگت بسر تھے جو ہم سے گمراہ تھے، اس لئے اب ان کا ذکر نہیں ہوگا۔ آج بھی نہیں اور آئندہ بھی نہیں۔“ اس نے فیصلہ سنایا۔

”شہری، اب ان باتوں کو چھوڑو، غلطی میری ہی تھی جو جانے بوجھے بغیر کاغذوں بھری بازو کو خوش رنگ پتھلوں کی شاہراہ جان کر لپکتی تھی۔“ بعض جذبوں پر شاید لڑکیوں کو اختیار نہیں ہوتا۔ یہ کچے جذبے بھرا گھنا رگوں میں نہ جانے کیوں مضبوط اور طاقت ور دکھائی دیتے ہیں جب کہ بالکل بزدل ہوتے ہیں اور نا پائیدار بھی۔ جو بعد میں بے رحم بھی بن جاتے ہیں۔“

”آصف راگت نمبر ضرور تھا اور ہے کہ اس کے توسط سے مجھے صرف دکھ اور اذیتیں ہی ملی ہیں مگر نئی راگت نمبر نہیں تھی۔ تم نے اس کا ساتھ اس وجہ سے نہیں دیا تھا کہ تم مجھے چڑا کر چاہتے تھے بلکہ تمہارا وقت پر بہار ہو گیا تھا تم ہمیشہ سے یہی چاہتے تھے کہ کوئی تم پر ہمہ وقت پرہیز دار غار ہوتا رہے اور مٹی میں یہ وصف موجود تھا۔ تم اس کی ہر رائی میں اسے کو مستر سمجھتے گئے تھے۔“

”سب غلط ہے، بہتان ہے، ایسا ہرگز نہیں ہوا۔“ شہری کے لہجے میں غصے کی آمیزش رچ گئی۔

”نہیں، یہ سب سچ ہے، ایسا کیوں ہوا؟ یہ شاید تم جان نہیں پاتے مگر ایسا ہو جاتا ہے یا شاید مقدر کے لکھے دکھ سکھ ہوتے ہیں جو انسان کو ہر صورت میں ملتے ہیں۔ ایسا کیوں ہوتا ہے، اس بارے میں شاید کوئی رویہ وجود میں ہی نہیں آیا ہے کہ جو نہیں ہونا ہوتا وہ ہو جاتا ہے اور جو ہونا ہوتا ہے۔“ وہ ”نہیں“ کی لامحدود دستوں میں کسی جگہ جا چھتا ہے۔ کیوں چھتا ہے اس کے متعلق کبھی اور ایک ہی نہیں ہو سکتا۔“

”بی ہزار ملن، شاید کی کوئی آدوی بنائے کے لئے سب سے آسان نسخہ یہی ہوتا ہے کہ آپ اس میں تمام برائیاں زبردستی شہنشاہ دس کرواہ اپنی برائیوں کا وزن لادے پھر رہا ہے۔“ شہری ہنسا۔

”مجھ میں بھلا یہ کہاں ہمت کہ آپ پر کوئی قدر لگاؤں گی! مگر جو سچ ہے، دودھ ہے خواہ کتنا ہی تلخ کیوں نہ ہو۔“

”ناہم، میری زندگی میں تمہاری چاہت اور محبت معمولی باتیں نہیں ہیں کہ ہم چھوٹی چھوٹی رنجشوں میں اپنے آپ کو بھول بیٹھیں، ہماری محبت کبھی محبت نہیں تھی کہ ایک دوسرے کی کوتاہیوں پر آنکھیں بند کر لیتے۔ ہم نے ایک دوسرے کو دیکھا ہے۔“ پُرکھا ہے اور پاس ہو گئے ہیں۔ اب پرانی باتوں کو بھول جاؤ بلکہ بھاڑ میں جھونک دو۔“ اس نے قہقہہ لگایا۔

”کاش ایسا ہو سکتا ہے میں نے اپنے ہونٹ کاٹنے ہوئے سوچا اور تب ہی گیت پر گاڑی کے ہارن چیخ اٹھے۔ ریسیور میرے ہاتھ سے گر گیا۔

”مجیدن، آصف کی مٹی آگئی ہیں، میں ان کے ساتھ جا رہی ہوں۔“ میں نے آواز لگائی۔

”ناہم، مٹی لی، اس وقت جائیں گی آپ! مجیدن آنکھیں مٹی ہوئی پوچھ رہی تھی۔

”ہاں مجیدن، اس وقت جانا بہت ضروری ہے۔ آصف حرا کو باسط بھائی کے پرانے فلیٹ پر لے گیا ہے میں حرا کو لے کر ابھی آئی ہوں۔“

”میں پہلی چلوں آپ کے ساتھ، مجیدن بھی منتظر ہوگی۔

”نہیں، تم گھر میں رہو، ہم ابھی آتے ہیں۔“ آصف کی مٹی جو کمرے میں داخل ہو گئی تھی، مجیدن کا آخری فقرہ سن کر بولیں۔

”جیسی آپ کی مرضی، مگر جلدی آئیے گا کہ مجھے ہول ہوگی۔“ مجیدن آصف کی مٹی کو گہری نظروں سے دیکھتے ہوئے کہہ رہی تھی۔

”بس یوں گئے اور یوں آئے۔“ آصف کی مٹی نے چٹکی بجائی۔

”میں تو جیسے نماز پڑھتی رہوں گی جب تک آپ لوگ نہیں آ جاتے۔ خدا میری حرا بی بی اور ناہم بی بی کو اپنے حفظ و امان میں رکھے۔“ مجیدن نے چلتے وقت ہونٹوں کی ہونٹوں میں بد بد کر مجھ پر چھوٹنے ہوئے کہا۔

”مٹی سے کچھ کہنے کی ضرورت نہیں ہے، ہم جلدی آئیں گے، کوئی تشویش کی بات نہیں ہے۔“ آصف کی مٹی نے چلتے وقت مجیدن کو دارن کیا۔

”آپ کتنی ہیں کہ فکری کوئی بات نہیں ہے میں تو سمجھتی ہوں کہ اس سے بڑھ کر کوئی پریشانی ہی نہیں۔ آپ جلدی سے حرا بی بی کو لے آئیے ورنہ رشتہ الٹی بی بی سے موت مر جاؤ گی۔“ مجیدن گیت بند کرتے ہوئے منہ باہر نکال کر آصف کی مٹی سے ہونٹوں کو دکھانے سے گیت بند کر دیا گاڑی زن سے ہوا ہو گئی۔

”شہری، مگرے ہوئے ریسیور سے سنائی دینے والے جھلجھل کو جوڑنے کی کوشش کر رہا تھا کہ معاملہ کیا ہے۔ اس کے چہرے پر پریشانی، غم، دغے میں ڈھلی چٹکی جاری تھی۔

ظہیر کے ساتھ تو کی بار بار ہوا چکا تھا کہ کالے امریکیوں نے انہیں مار پیٹ کر ان سے ساری رقم چھین لی تھی اور نو دو گیارہ ہو گئے تھے، مگر ان دنوں یہ واقعات کچھ زیادہ ہی بڑھ گئے تھے۔ ظہیر جہاں کام کرتے تھے۔ وہاں ہر ہفتہ انہیں معاوضہ ملا کرتا تھا اور جیسے ہی وہ اپنی رقم لے کر نکلتے، کہیں نہ کہیں دھڑلے جاتے اور لٹ لٹا کر گھر آتے۔ اس طرح نہ صرف مالی نقصان ہو رہا تھا، بلکہ جسمانی چوٹیں بھی لگ رہی تھیں۔

”ایسے کمانے کا فائدہ کہ ہر ہفتے لٹ جاتا ہے ہوا اور پیٹ کر ٹیچر آتے ہو؟“ اباجان نے ماں سے کہا۔

”پہلے ایسے کیسے کم ہوتے تھے مگر اب ان جرائم کی رفتار بڑھ گئی ہے اور یہ بھی اتفاق ہے کہ میرے ساتھ ایسا زیادہ ہو رہا ہے۔“ وہ ہنسنے۔

”مٹی دوست کے ساتھ گھر تک آیا کرو، کم از کم اکیلا بیکر تو کوئی زور و کوب نہیں کرے گا۔؟“ بعض چوٹیں خاصی شدید تھیں۔

”اباجان، یہ پاکستان نہیں ہے کہ لوگوں کے پاس فرصت ہی فرصت ہے۔ یہاں کے لوگ اپنا وقت صرف اور صرف اپنے اوپر صرف کرنے کے عادی ہیں، انسانی ہمدردی اور مروت یہاں بالکل نہیں ہے، جب میں یہاں نیا نیا آیا تھا، ایک دفعہ مڑک کراس کرنے میں دھت ہوئی تو میں نے ایک صاحب سے کہا کہ ذرا میری سیلپ کر دو کہ میں راستوں سے نا بلند ہوں۔ ان صاحب نے ہاتھ بکڑ کر مجھے مڑک کراس کرا دی مگر یہ بھی فرمایا کہ اس کام کے پیسے آپ مجھے دیجئے۔ میں نے انہیں دو ڈالر دیئے تب انہوں نے میری جان چھوڑی۔

”اس کے باوجود بھی تم اپنے وطن سے ہزار ہو، جہاں مھتوں کے خزانے ہر ایک کے لئے ہیں۔“ اباجان کو آصف ہور ہاتھا۔

”کیا کریں، کیلپ یہاں آئی گئے ہیں۔ گزرا تو کرنا ہی ہے اور پھر امریکا کا نام پوری دنیا میں ہے۔“ احساس کمتری کی حدھی۔

”پیارے بیٹے! تم کو کبھی نہیں ہو جو امریکا کی وجہ سے پچھانے جاؤ۔ تم ظہیر، ہو جہاں بھی رہو گے، پاکستان کے نام سے پچھانے جاؤ گے پھر پاکستان تمہاری اپنی شناخت ہے جب یہاں کوئی بچت نہیں ہے۔ کھانا اور پیٹنا ہی ہے تو اپنا ملک کیا ہے؟ اتنی محنت جو یہاں کرتے ہو اپنے ملک میں کر دو چار پیسے کم ہی سہی، مگر وہی سکون تو حاصل ہو گا جو کم از کم مجھے یہاں نظر نہیں آتا۔ رات دن تم دونوں محنت کرتے ہو اور



اس کے باوجود پریشانیوں ساتھ ساتھ رشتی ہیں۔ مجال ہے کہ ذرا جرمکون اور فرصت نصیب ہو اور اب مکمل لٹ رہے ہو۔

”اباجان، یہ شخص اتفاق ہی ہے کہ میرے ساتھ یہ واقعات ہو گئے۔ در نہ ضروری تو نہیں کہ یہ واقعات ہر پاکستانی کے ساتھ ہوں۔“ ٹھیکر اپنی چوٹیوں کو سلاتے ہوئے تاویل پیش کر رہے تھے۔

”تم کو جب سے آیا ہوں، اکثر ایشیائی لوگوں کے ساتھ اسی قسم کے واقعات دیکھ رہا ہوں۔ جس غلیظ میں تم رہتے ہو، بہرہ بخشہ وہاں دو چار لوگ لٹ پٹ کر آتے ہیں تریبہ جوار کے گلیٹوں میں رہنے والوں کے ساتھ بھی ایسی معمولات ہیں۔“

”انگل، یہ صرف اتفاقات ہیں اور بس۔ ورنہ میں تو اتنے عرصے سے یہاں ہوں، آج تک ایسا نہیں ہوا۔ یہاں کے لوگ جتنے مہذب ہیں، شاید ہی کہیں کے ہوں۔“ ٹھیکرین کے بھائی ساجد نے کہا جو قریبی ہی غلیظ میں رہتا تھا۔

”اور پھر یہ واقعی ایک اتفاق یہ تھا کہ اگلے دن وہ نیو یارک سے ورجینیا چارہا تھا، اسٹیشن پر اس کا بریف کیس پاس ہی رکھا تھا کہ کالا امریکی ویریف کیس لے کر ایسا اڑن چھو ہوا کہ ساجد اس کی گردنک کو نہ پارکا، معلوم ہوا کہ بریف کیس میں کالی رقم تھی۔“

”چلو اب تم بھی لٹ گئے۔“ ٹھیکر اسے چھیڑ رہے تھے۔ ”اباجان کے سامنے بہت بول رہے تھے کہ یہاں ایسا نہیں ہوتا پاکستان میں زیادہ واقعات ہوتے ہیں، لہذا دیکھ لو کہ تمہارے ساتھ بھی ایسا ہو گیا۔“

”یہ شکر کرو کہ تم نے اسے دوسرے دن کو سب دالے واقعات یہاں زیادہ عام ہیں۔ میں تو جس کو بھی مرہم پی سمیت دیکھتا ہوں، سمجھ لیتا ہوں کہ آج یہ بھی کسی کے جتنے لگ گیا۔“ اباجان نے تاسف سے کہا۔

”جرائم کی رفتار تو پوری دنیا میں بڑھ رہی ہے۔ اس میں امریکا ہی اکیلا شامل نہیں ہے۔“ ٹھیکر اپنی چوٹیوں کو سلاتے ہوئے باوجود امریکا کی طرف داری سے باز نہیں آ رہے تھے۔

”یہ ہمیں ہر حال میں ماننا پڑے گا کہ پاکستان میں اس کا ریشہ بہت کم ہے۔“

”آپ یہ بات ہم مان بھی ہیں تو دیگر سبب تو زیادہ ہیں کھانے پینے کی چیزیں سستی اور خالص ہیں، جو ہماری اور ہمارے بچوں کی اچھی صحت کی ضامن ہیں۔“ ٹھیکر وکالت کرنے پر مجبور تھے کہ ٹھیکرین کو امریکا سے متعلق تھا اور پاکستان سے نہیں۔

”جے جانی کئی ہے، یہ بھی غور کیا ہے۔ گرمیوں میں پورا امریکا ہی تنگ دھڑنگ سا نظر آتا ہے کہ جو تم کو کیا مردوں کو دیکھتے ہوئے بھی حجاب آتا ہے ہماری قیل پر اس کے کتنے مضراثرات ہوں گے۔

”کبھی سوچنے کی زحمت کی ہے؟ ذرا عام ابارغ کتنا خطرناک ہے؟ یہ بھی محسوس کیا ہے کہ نئے سال کی تقریبات کی دی کے تمام پینچل ڈائریکٹ دیکھا ہے میں شراب کے نشے میں جھومتے ہوئے جوڑے ہاتھ اور بدن فعلیاں کرتے ہوئے افروادی وی کی اسکرین پر ہوجھیں۔ بارہ کے بڑا سا اپیل کئے ہوئے دکھایا جاتا ہے جب امریکیوں کے ساتھ اسپینش لوگوں کی حرکات پر گزرو کیونکہ کے قابل نہیں ہوتیں مگر یہاں کے ایک ایک گھر میں یہ تمام تقاریب بڑے ذوق و شوق سے دیکھی جاتی ہیں۔“ اباجان جب سنانے پر آتے تھے تو کسی کو ہنستا نہیں جانتے تھے اور یہ ان کی پرانی عادت بھی تھی۔

”ہمارا بچہ تو ابھی بہت چھوٹا ہے اس پر بھلا کیا بڑے اثرات ہو سکتے ہیں! جب بڑا ہوگا تو ہم ان تمام باتوں کا خیال رکھیں گے۔“ ٹھیکر نے بڑبڑا کر کہا۔

”یہ یاد رکھو، چھوٹے بچے پر جتنے گہرے اثرات مرتب ہوتے ہیں، اتنے بڑے پر نہیں۔ آج یہ چھوٹا ہے، گھر میں تمہارے ساتھ بیٹھ کر بیٹھ کر بیٹھ کر رہا ہے، کل کو جب یہ بڑا ہوگا تو تمہارے روکنے سے بھی نہیں

رکے گا اور اسی غول میں شامل ہو کر“ ہو ہا کرے گا جس پر ہم نفیریں جیتے ہیں اور جو ہمارے اسلام کے منافی بھی ہے۔“

”چھوڑو، اباجان، آپ تو تبلیغ ہی کرنے لگے جب ایسا ہوگا تو دیکھا جائے گا، فی الحال تو ہم یہاں خوش و غرم ہیں اور پاکستانیوں کے مقابلے میں یہاں زیادہ آرام سے ہیں۔“ ٹھیکرین نے ایک لمبی چمک جاتے دلی بحث کا اختتام کرتے ہوئے کہا تب اباجان بھی خاموش ہو گئے کہ کسی نا کچھ کو کچھ نادانی مشکل کام تھا!

ٹھیکرین اور ٹھیکر دونوں ہی جاب پر جاتے تھے۔ ٹھیکرین جلدی آ جاتی تھی اور ٹھیکر قدرے دیر سے، ایک دن جب ٹھیکرین اپنے نام پر نہیں آئی تو اباجان پریشان ہو گئے اور جب ٹھیکر بھی آگئے تو ان کی یہ پریشانی اور بڑھ گئی۔

”کہاں برو کی بیٹی ٹھیکرین!؟“ وہ اضطراب میں کھل رہے تھے۔

”شاہنگ کرنے چلی گئی ہوگی، ایسا اکثر ہو جاتا ہے۔“ ٹھیکر مطمئن تھے۔

”تم سے ذکر کیا تھا اس نے شاہنگ کرنے کا؟“ وہ کہہ رہے تھے۔

”نہیں، مجھ سے تو نہیں کہا مگر میرا خیال ہے کہ یہ اسی وجہ سے ہوئی ہوگی۔“

”جب ٹھیکرین گھر آئی تو خاموشی بڑھ ہی گئی تھی۔ آج اس کے ساتھ ایسا ہی دھڑکا تھا کہ نہ صرف اسے زرد کو بک گیا تھا بلکہ اس کی تمام رقم ہتھیاء لی گئی تھی۔ کانوں میں پڑے ٹائیس اور ہاتھوں کے کڑے تک چھین لے گئے تھے۔“

”میں اب جاب پر نہیں جاؤں گی اور نہ ہی گھر سے باہر نکلوں گی۔ یہ اٹھارہ سال سے کم عمر امریکیوں نے تو جان عذاب کر رکھی ہے، نہ تو یہاں قانون ہی انہیں کچھ سزا دیتا ہے اور نہ ہی ان کی ہٹ دھرمیوں میں کمی آتی ہے۔“ چھلاوے کی طرح آتے ہیں، لوٹ مار کر کے یوں غائب ہو جاتے ہیں کہ معلوم نہیں ہوتا کہ گئے کہاں! اراستہ دن دوسروں کی کہانیاں سنتے تھے، آج اپنے ساتھ بھی ہو گیا۔

”ٹھیکرین رو دی۔“

”ارے، یہ تو شخص اتفاق ہے کہ ایسا ہو گیا، ورنہ کہاں پاکستان اور کہاں امریکا، یہاں تو بہت سہولتیں ہیں تم لوگوں کو!۔“ اباجان کا بوجھ ٹھیکر پر ہوا۔

”نہیں اباجان، اب حالات پہلے جیسے نہیں رہے بلکہ بد سے بدتر ہوتے جا رہے ہیں، ایک وقت ایسا ضرور آئے گا جب یہاں تنظیم تمام ایٹانوں کو بے سوچنا پڑے گا کہ ہمیں اپنے وطن واپس جانا چاہیے یا نہیں رہنا چاہیے۔“ ٹھیکر نے چپکچپا تھے ہوئے کہا۔

”یہ تم کہہ رہے ہو جو ہم ہمہ وقت یہاں کے گمن گاتے ہو؟“ اباجان نے مسکراہٹ کی کر پوچھا۔

”ہاں اباجان، اصل حقیقت یہی ہے جو شاید ہم اپنے آپ سے بھی چھپانے کی کوشش کرتے ہیں مختلف فیکٹریوں میں بھی مشینی آدمیوں کی بھرتی سے یہاں بے روزگاری کی پھیلی شروعات ہو گئی ہے۔ جاب میں امریکیوں کو پہلے تو قیامت دی جاتی ہے۔ معاوضوں میں کمی کی جا رہی ہے۔ خصوصاً ایٹانوں کو معاوضہ کافی کم کر دیا جاتا ہے۔ تنخواہیں بڑھنے کے بجائے گھٹ رہی ہیں ماسٹریل اور ڈاکٹر، منجے سے منجے ہو رہے ہیں۔ بیمار بڑے حال میں تو تن کے پڑے تک بک جانے کی قربت آ جاتی ہے۔“ ٹھیکر اعتراف کر رہے تھے اور ٹھیکرین کا سر جھٹکا جلا جا رہا تھا۔ لاں لگ رہا تھا کہ دوزخ میں کو چھوٹے گا غفلت اور دعا مت، ہم وزن ہو کر اس کے رخساروں پر پھیل گئی تھی۔

”تم لوگ تو باہم کو بھی نہیں ملارے ہو کہ امریکا آ کر دیکھے کہ کس قدر ترقی یافتہ ملک ہے۔ جاب کرنے کے دیکھے کہ یہاں کام کرنے میں کتنا مزہ ہے کیا یہی نظارے تم اس کو بھی دکھانا چاہتے ہو؟“ اباجان نے سوالیہ نظروں سے ان دونوں کو دیکھا جو شرمندگی سے نظریں چرا رہے تھے۔

”باہم کو تم میرے کروانے کے لئے ملارے تھے۔ ہمیں کیا معلوم تھا کہ یہ پریشانیوں ایک ایک کر کے ہم

پر ہی وار ہو گئی۔

”اب تو سب کچھ دیکھ لیا، یا ابھی مزید کچھ دیکھنے کے قریب ہی ہو؟“

”یہاں کی اینکوشن پوری دنیا میں مانی جاتی ہے یہاں ہمارے بچے پڑھیں گے تو نام پیدا کریں گے۔ اب تو بس یہی خیال ہے، درنہرہ دنیا کی چکا چوند اور بڑی بڑی عمارتوں سے اب امپریس نہیں ہوتے۔“

شرین رک رک کر بولی۔

”تمہاری بات ہوتی ہے کہ وزن دار ہو مگر ایک بات صدقہ دل سے سوچو کہ پاکستان میں بچے نہیں پڑھتے؟ کیا وہاں ذہانت ناپید ہے؟ کتنے ہی پاکستانی بچے ماشاء اللہ اتنے قابل ہیں جو امریکی بچوں سے زیادہ قابل ہیں میری مائتو اپنے بچوں کو پاکستان میں پڑھاؤ۔ ماشاء اللہ تم دونوں تعلیم یافتہ ہو، بہتر توجہ دے سکتے ہو اور جب بچے بڑے ہو جائیں تو اعلیٰ تعلیم کے لئے انہیں امریکا بھی بھیج سکتے ہو مگر اپنی زعمی کیوں خوار کرنے پر تلے ہوئے ہوں؟“

”ٹھیک کہتی ہیں آپ، اب ہمیں پاکستان جانے کے بارے میں سوچنا ہی پڑے گا۔“ ظہیر شرین کی جانب دیکھتے ہوئے بولے۔

”اب سوچنا نہیں، بلکہ فیصلہ کر لیا ہے کہ ہم پاکستان جائیں گے بلکہ اباجان کے ساتھ ہی چلیں گے۔“ شرین اپنے ساتھ کی چوٹی کو سہلاتے ہوئے دھوکے بھرے لہجے میں بولی۔

”کیا واقعی؟“ اباجان کی خوشی دیدنی تھی۔

”ہاں اباجان، یہاں آ کر رہ کر، برت کر، ہم نے فیصلہ کر لیا ہے کہ اپنا ملک اپنا ہی ہوتا ہے اس سے کٹ کر رہنا کوئی آسان کام نہیں۔ وہاں بھی ہم جاب کریں گے اور انشاء اللہ ہماری کڑ بھر اپنی ہو جائے گی۔“ ظہیر کا چہرہ بھی دھک رہا تھا۔

”تو پھر میں تمہیں کونوں کر کے بنا دوں کہ انشاء اللہ ہم پاکستان آنے والے ہیں؟“ اباجان نے پرسرت لہجے میں پوچھا۔

”ہاں، ہاں، بالکل بتا دیں اور یہ بھی کہہ دیں کہ بہت جلد۔“ شرین نے چاہت بھرے انداز میں ظہیر کی جانب دیکھتے ہوئے کہا۔

پھر دوسرے ہی لمحے اباجان کی انگلیاں ٹیلی فون پر ڈال کر رہی تھیں یہ خوش خبری سنانے کے لئے۔ ان کی انگلیاں سمروں پر لرز رہی تھیں اور دل بار بار یہی سوچ رہا تھا گھٹ آ رہا تم نے جانے میں جلدی کر دی، دیکھو تو میں تمہارے ظہیر کو لے کر پاکستان آ رہا ہوں۔ تم ہو گئی تو کس قدر خوش ہو تیں کہ تمہارا لالہ بیٹا تمہارے پاس آ رہا ہے جس کی جدائی تم سے برداشت نہیں ہوتی تھی۔

”کیا تمہیں مل رہا ہے؟“ اباجان کو بار بار ڈال کرتے دیکھ کر ظہیر اٹھ کر پاس آئے تو حیران رہ گئے۔

اباجان کا وجود زربہ تھا اور تمام آسودوں میں ڈوبا ہوا تھا۔

”آپ ٹھیک تو ہیں نا؟“ ظہیر نے باپ کے رخ ہوتے ہوئے ہاتھ اپنے گرم ہاتھوں میں لے لئے۔

”ہاں، بالکل ٹھیک ہوں، کچھ نہیں ہوا مجھے۔“ وہ آسودہ کر بولے۔

”مگر یہ آسودہ؟“ ظہیر کی مایہ آنگھوں نے پوچھا۔

”خوشی کے ہیں۔“ اباجان قصداً سکرا دیئے۔ وہ یہ قطعی نہیں چاہتے تھے کہ ان کی کسی بات سے ظہیر کو صدمہ پہنچے۔

”میں وطن پہنچنے ہی امیر پورٹ سے سیدھا ماں کی قبر پر جاؤں گا مجھے ان سے معافی مانگی ہے کہ بیماری

میں ان کی خدمت سے محروم رہا اور ان کو ناراض کر کے یہاں آن بسا۔“ ظہیر کی آنکھیں بھی نم ہو گئیں باپ کے آنسو دیکھ کر اصل صورت حال وہ شاید جان گئے تھے۔

”ناں باپ، بھی اپنی اولاد سے دل سے ناراض نہیں ہوتے۔ زبان سے خواہ وہ کتنی ہی ہراساں کی کا اظہار کر دیں، مگر دل اپنے بچوں کی ہی مالا جتا رہتا ہے۔ تمہاری ماں تم سے بھی ناراض نہ رہی۔ ماں شہر ضرور رہی کہ مرنے سے پہلے ظہیر کو دیکھ لوں۔ یہی وجہ تھی کہ انتقال کے وقت بھی ان کی آنکھیں کھلی تھیں، جیسے وہ کسی کی راہ تک رہی ہوں۔“

”اماں، مجھے معاف کر دینا، میں اباجان کو کبھی تنہا نہیں چھوڑوں گا۔ مجھ سے واقعی زیادتی ہوئی کہ بیمار ماں کی خدمت کرنے بجائے یہاں آ گیا۔“ ظہیر بچوں کی طرح منہ پر ہاتھ رکھ کر کھوت پھوٹ کر رونے لگے۔

شرین کی آنکھیں بھی نم ہو گئیں۔ اس نے اپنے بچے کو سینے سے چماتے ہوئے سوچا۔

”خدا یا امیر! بچہ بھی نہیں چھوڑ کر کہیں نہ جائے کہ میں اس سے محبت اپنی ذات سے بھی زیادہ ہے۔“



”تم اور اس وقت؟“ ضمیر اسپتال کی راہداری سے گزرتے ہوئے پارنگ لاٹ کی جانب جا رہے تھے کہ تانیا سامنے آ کر کھڑی ہو گئی۔

”میری فریڈ نے فون کر کے کہا بھی مجھے بتایا کہ تم اس وقت اسپتال میں پائے جاتے ہو تو میں نے سوچا، یہاں میں تم سے مل لوں۔ مگر فون کرتی ہوں تو تم اینڈنگ نہیں کرتے۔“

”میرا تمہارے ساتھ کیا نا تانیا کی رو گیا ہے جو میں تم سے ملوں گا؟“ ضمیر کا لہجہ ہر خند ہو گیا۔

”ایسا تو نہ کہو۔ باؤ کر دو کہ ہم نے مستقل گئے کتنے خوبصورت خواب دیکھے تھے، ان کی تعبیر اتنی خوفناک تو نہ تھی۔“ وہ وہ نہ منہ میں دبا کر بولی۔

”تعبیر تو واقعی خوف ناک تھی، ایسا نہ ہوتا تو میری ٹانگیں ہرگز نہ ٹٹیں۔“

”اب تو ماشاء اللہ بالکل ٹھیک ٹھاک ہو۔ میجز میں بھی اچھا پرواز مڑ کر رہے ہو، ہمارے خوابوں کی تعبیر تو حسین ہو سکتی ہے، جب کہ میں یہ بھی جانتی ہوں کہ تمہیں مجھ سے اتنی ہی محبت ہے کہ کتنی مجھے تم سے۔“

تانیا نے قدرے بے باکی سے کہا۔

”مجھے اپنی اس بے ڈولی کا صدمہ شاید ہمیشہ رہے گا کہ میں نے ایسا کیوں کیا، میں یہ قلمی ہوش دھماں یہ اعتراف کرتا ہوں کہ مجھے تاسف ہے ان لحظات پر جو آپ کی معیت میں گزرے۔“ ضمیر نے دانت پیچ کر کہا۔

”لگتا ہے اتر آ گئے ہو یا کسی حینہ کے دام میں گرفتار ہو گئے ہو۔ درنہ اسنے اکل کھرے تو تم بھی نہ تھے۔“ تانیا کے لئے یہ چوت برداشت کرنا واقعی مشکل تھا۔

”کیا تم یقین کر دتی کہ اب مجھے کوئی حینہ بھی حسین نہیں لگتی۔ تمہارا تجربہ بتاتا یا دگر رہے گا کہ زندگی میں آئندہ غلطیاں کرنے سے احتیاط رہوں گا۔“

”اوپر یہ بات ہے پچھلے رہ کر عمران خان بننے کی ناکام کوشش کریں گے آپ!“ اس نے مسخکہ اڑایا۔

”عمران خان تو میرا عزیزیل بیٹہ ہیں۔ اس کو فاکو کرنا کوئی آسان کام نہیں ہے بہترین کھلاڑی اور بہترین انسان، میں کہاں اور کہاں عمران خان۔“

”یہ کیوں نہیں کہتے کہ میرے عم میں سہاری زندگی گزار دیں گے۔“ وہ طنز سے بولی۔

”خدا نہ کرے کہ میں تمہارے نام کا تم مذاؤں۔ یہ تو خدا کا احسان ہے کہ تمہارا نام میری زندگی میں شامل ہی نہیں ہو سکا۔ اس کے لئے میں اپنے پروردگار کا جتنا بھی شکر ادا کر دوں، وہ کم ہو گا، ایک محبت کرنے

والی ایثار پسند اور دیکھ سکے میں شریک بیوی واقعی قسمت والوں کو ملتی ہے۔ ان صفات کی حامل لڑکی جب بھی نظر آتی وہ میری زندگی کی سانسی بنے گی۔“  
”پھر تو ہو جانا بڑھے اسی کے انتظار میں۔ مگر اب میں تمہاری خوشامد ہرگز نہیں کروں گی کہ میں کوئی گری بیڑی لڑکی نہیں ہوں۔ اسی شہر میں سینکڑوں لڑکے ایسے ہیں جو مجھ سے شادی کے خواہش مند ہیں۔“ تانیا ٹھانڈے سے گردن اڑا کر بولی۔

”جی جی، پھر کیوں ان سب کو بے موت مار رہی ہیں؟ کسی ایک کے گلے میں مالا پڑنا دیکھتے نا! کیوں دوسرے لوگوں کی راہوں میں آ رہی ہیں جو نہ آپ کو جانتے ہیں اور نہ ہی جانا چاہتے ہیں؟“ سمیر نے جلتے لہجے میں کہا اور تیزی سے سڑھیاں اتر گئے۔ اس تیزی سے کہ سائیکل میں برآمدے میں کھڑے فرجاد کو بھی نہیں دیکھ سکے جو ظاہر بیڑی پر موجود کسی ڈاکٹر سے بات کر رہے تھے مگر ان کے کان سمیر اور تانیا کی ٹوک جھوک پر لگے ہوئے تھے اور ان کے لب مسکرا نے کوئے تاب ہو رہے تھے۔

سمیر کے جانتے نہی وہ یہ سب سنانے کو شہری کی جانب لپکے جو بیڑی درم میں فون پر مام سے گفتگو کر رہا تھا، ابھی کچھ ہی دیر پہلے وہ اسے بائیں کرتا چھوڑ آئے تھے اس سے پہلے کہ فرجاد شہری تک پہنچتے وہ پریشان حال بھاگ رہا تھا اور چہرے پر دکھ کی تحریریں نمایاں نظر آ رہی تھیں۔  
”کہاں جا رہے ہو؟“ فرجاد نے بلند آواز میں پوچھا۔

”میرے پیچھے جاؤ۔“ اس نے ہاتھ کے اشارے سے کہا اور اپنی بائیک اسٹارٹ کر دی، آج پھر وہ طوفانی انداز سے اپنی بائیک اڑانے چلا جا رہا تھا۔

چتا کیسی ہے سن میرے، چتا جیسی ہو کچھ جیسے  
رہا جیسی وہ کچھ جیسے، یادیں جیسے ہوں کچھ کوئی



وہ شاید میرا ہی منتظر تھا۔ شب خوانی کے لباس میں ٹہل رہا تھا۔ مجھے دیکھ کر کھل سا گیا جیسے کوئی بے وقوف لڑکی از خود کسی چلتی باتوں میں آگئی ہو اور لپک کر سامنے آگیا۔ اس کی آنکھوں کی چمک کسی ماہر شکاریوں کی تیر متدی جیسی تھی۔

”خاہ! زہرے نصیب، آخر آپ ہی آگئیں۔“ وہ جذبات سے مزید آگے بڑھا۔ دروازہ کھلا تھا اور میں سہکتا وسعت وسط میں کھڑی تھی، یوں جیسے میرے قدم من من بھر کے ہو گئے ہوں۔“ آصف کی مٹی خود باہر پھرنی لگی۔

”آہ! آئی آپ! آئیں، اب وہ بھی ہمارے ساتھ سنے بھائی کو دیکھنے اسپتال جائیں گے۔“ حرا افس کریم چھوڑ کر میرے پاس چلی آئی۔

”حرا بیٹے آپ اپنی آفس کریم کے پیکٹ کے ساتھ اپنے کھلونے بھی باہر لے جائیں تو بیڑی دیر میں ہم بھی آپ کے پاس آجائیں گے۔“ آصف کے لبوں پر شیطانی مسکراہٹ پھیل رہی تھی۔

”تم اس حد تک گرجاؤ گے۔ میں سوچ بھی نہیں سکتی تھی دنیا کی نظروں میں معزینے پھرتے ہو، فن کار کہلاتے ہو، مگر ان کی خدمت کرتے ہو اور حقیقت میں کسی گندی نالی کے کپڑے سے بھی بدتر ہو۔“ میں نے نفرت سے کہا۔

”کتنی بھولی ہو تم! ہاں! امیر سے دل میں اپنے بھیلیاں گراتے وجود سے آگ لگا دی اور جب میرا حلق پیاس سے سوکھ گیا تو تم سے یہی کہیں نہیں بھا کہ دو بند امرت کی میرے حلق میں بھی ڈکا دیتیں۔“ وہ مکروہی سے ہنسا۔

”تم اپنے مذموم خیالات کو اپنے دماغ سے کھرچ کر پھینک دو اور آئندہ کبھی ایسی حرکت کی لادوہ کڑی سزاؤں کی کٹم تصور بھی نہیں کر سکو گے۔“ میری آنکھوں میں ایک دم خون سا اتر آیا۔ دل چاہ رہا تھا کہ اپنی پرواہ کئے بغیر اسے ٹپس ٹپس کر ڈالوں۔  
”ہاں ہاں، جانتا ہوں اپنے باوا سے گرفتار کروادوں گی۔“ وہ تسخیر سے ہنسا جیسے میری بات کی کوئی اہمیت نہ ہو۔

”دولت مند لوگوں کی تعلیم یافتہ اولاد بدکاروں سے بھی بدتر ہو سکتی ہے۔ یہ آج معلوم ہو رہا ہے کہ تم کتنے بچے ہو۔“ میں نے زمین پر ٹھوک کر کہا، جیسے فرش کا وہ حصہ آصف کا چہرہ ہو۔ کوئی مکروہ زبان پر آئندہ کبھی میرا نام مت لانا کہ تم اس قابل بھی نہیں تھے کہ مجھے لکارنے کے اہل ہوتے۔ تم تو وہ بے حس انسان ہو جسے رشتے ناتوں کی بھی پرواہ نہیں ہے۔ آج اپنی جیتی کو اغوا کیا تو کل ہی اپنی بھانجی کو اغوا کر لیا، تم جیسے ذلیل انسان کو دیکھنا بھی میں اپنی توہین سمجھتی ہوں جو مہا بچ ہے۔“ میں تیزی سے سے مڑی اس سے قبل کہ میں برقی رفتار سے باہر نکل جاتی اس کی آنکھیں گرفت میرے بازو میں پڑ چکی تھیں۔

”ارے، کہاں جاؤ گی مام؟ تم تو وہ چاند ہو جس کی چاندنی میں، میں ٹہنا چاہتا ہوں۔ لوگ کہتے ہیں کہ چاند کی چاندنی صرف چاروں کی ہوتی ہے چلو تم ایک دن ہی کی کر جاؤ تاکہ تم بھی اپنے یادوں کے خزانے میں ایک شہارے نام کبھی اضافہ کرویں۔“ اس کے لہجے کی خیانت اس کی آنکھوں میں ناچ رہی تھی۔ لگتا ہی نہیں تھا کہ وہ دھندلے شہارے کے لہجے والا آصف تھا جو اپنے لفظوں سے میری سماعت میں دس سا گھول دیتا تھا۔

جوانیابی مذہب اور شریف نظر آتا تھا۔  
جس کے ساتھ بے کرتے ہوئے میں مسکوری ہو گئی تھی۔  
جس کی شوخی اور شرارتوں میں بھی ناشائستگی کا احساس تک نہیں ہوا تھا۔  
”یہ لفظ اور لہجے بھی کیا ہوتے ہیں۔“ یکبارگی میں نے سوچا۔

”یہ بھی تو سماعت میں زہر سا گھول دیتے ہیں اور بھی شہد، زہر بھی ایسا کر اپنے آپ سے بھی آنکھیں ملاتے ہوئے شرم محسوس ہو، جیسی کہ اس وقت مجھے اپنے آپ سے ہو رہی تھی کہ کیا یہ وہی شخص تھا جو مجھے اچھا لگنے لگا تھا۔“

”ہم لڑکیاں ظاہری خوب سے کتنی چوٹیں کھاتی ہیں۔“ میں اس کی آنکھوں میں آنکھیں ڈالے سوچ رہی تھی کچھ اور لفظ سب سے زیادہ بے ایمان ہونے لگے ہیں۔

”بھوں میں جب شہد ٹھل جائے تو یوں لگتا ہے کہ جیسے آسمانوں سے اتری ہفت رنگوں خوشیوں سے خوبیاں بھری چلی جا رہی ہوں۔“

اور پھر جیسی لہجے، خوب میں دامن خالی کر دیتے ہیں۔  
”جی تو یوں بہتر بنادیتے ہیں کہ انسان کے پاؤں زمین پر نہیں ٹپکتے۔“

اور کبھی اتنا بے باک کر دیتے ہیں کہ دھرتی کے اندر ڈھنسن جانے کوئی چاہتا ہے۔  
”اسے غور سے کیوں دیکھ رہی ہو؟“ اس نے مزید قریب آتے ہوئے کہا۔ میرا ہاتھ چوڑاس کی گرفت میں تھا۔

”آصف، مجھے تمہاری کیونگی اور اپنی کم ہمتی پر حیرت ہو رہی ہے، دل چاہ رہا ہے کہ تمہارا گلا گھونٹ دوں۔“

”تمہارے ہاتھوں تو ہم مر رہی چکی ہیں اور کتنا مارو گی؟“ اس نے دوسرا ہاتھ پکڑ کر مجھے کھینچنا چاہا۔



ایک زوردار ہاتھ اس کے منہ پر جمایا اور پھر لگا دیا چلا گیا۔

”تم پاگل تو نہیں ہو گئے شہری!“ ہنسنے ہوئے ہونٹ سے خون صاف کرتے ہوئے آصف بھلا یا۔ شہری کے ہاتھوں کے نشان ثبت ہو گئے تھے۔

”تمہیں یار، ہوش میں آج آیا ہوں کہ تمہاری دوستی نہیں پہچان سکا تھا کہ تم کتنے کہنے کہنے ہو۔“ دوسرا ہاتھ اس کی کمر پر پڑا اور ایک گلب اس کی ٹانگوں پر جمائی۔

”شہری، ہم بیٹھ کر بات چیت کرتے ہیں، مارنے پینے کی ضرورت نہیں ہے۔“ آصف کی می نے ملال بھرے انداز میں شہری سے کہا۔

”ایسے انسان کو تو ختم کر دینا چاہیے جسے کسی کی عزت نفس کا کوئی احساس نہ ہو۔“

”میں نے کیا کیا ہے؟ میں تو اپنے فلیٹ میں ہوں۔“ وہ نیچے سے اٹھتے ہوئے کراہتے ہوئے بولا۔

”ہاں، ابھی تم نے کچھ کیا ہی نہیں۔ حرا کو بغیر پوچھے اٹھا لائے تھو کہ کر کے ماہم کو بلک بیل کیا۔ اس پر بھی تم نے کچھ کیا ہی نہیں؟ ارے بے غیرت انسان، آج کے ڈاکو کی با غیرت ہیں۔ اگر انہی کسی کو پرغال بٹانا ہوتا

ہے تو مردوں کو جانتے ہیں؟ عورتوں کو نہیں۔ ڈاکے ڈالنے جاتے ہیں تو مردوں عورتوں کو کمرہ میں بند کر دیتے ہیں۔ کسی کی عزتیں لوٹنے کی سنی نہ کرتے مگر تم نے تو جلد ہی کر دی۔“ شہری نے ایک زوردار لہجہ اس کی کمر پر پھر جمائی، اور ایک گھونسا ناک پر جڑا۔ جو ڈوہ کرانے کا تو وہ ویسے ہی سانس تھا اور یہ بات آصف بھی جانتا تھا۔ اس لئے وہ اپنے آپ کو بھار ہاتھا۔ شہری پر ہاتھ اٹھانے کی اس نے ایک بار بھی کوشش نہیں کی تھی۔

”حرا کہاں ہے؟“ شہری نے چاروں طرف دیکھتے ہوئے غصے سے پوچھا۔

”تم نے فکر ہو، ہر امیری گاڑی میں ہے۔ ڈرائیور اس کے پاس ہے۔“ می نے تسلی دی، وہ یہ بار پینٹ کے مناظر و نگہ کر خاصی ہراساں ہو رہی تھی۔

”شہری گئے بچے میں کچھ پرکھیں کر دوں گا کہ میزے گھر آ کر تو نے مجھے دو کوپ کیا۔ بند کروادوں گا تجھے۔“ شہری کی ایک اور بات گھبرا کر آصف غصے سے چلا یا۔

”ہم آپ کی یہ حسرت ابھی پورے کر دیتے ہیں کہ کون جیل میں جائے گا۔ شہری یا آصف۔“ فرجاد فلیٹ میں داخل ہوتے ہوئے بولے۔ ان کے ہمراہ ایف آئی اے کا ایک کپڑا بھی تھا۔

”کیا مطلب ہے تمہارا؟“ آصف کے چہرے پر پریشانی مترشح تھی۔

”بہی کہ اب تمہاری ایف آئی اے گئی، کہ بچی کو اغوا کیا لڑکی کو فون پر ہراساں کر کے بلایا۔ ہمارے پاس تمام ثبوت اور شہادہ موجود ہیں۔“ فرجاد مسکرائے۔

”مگر امیری سبھی ہے۔“ وہ اڑکڑ بولے۔

”بچی پہلے ہی ایک دفعہ اغوا ہو چکی ہے اس سے پہلے بھی تم رشہ کیا گیا تھا اور اب تم بچی کو اٹھا کر پہلے بچہ کو بھی تقویت پہنچا چکے ہو، شاید ڈاکوؤں سے بھی تمہارا کوئی سلسلہ بننا ہو جیل میں سڑو گے تو سب کچھ بچ بچ اگل دو گے۔“ ایسٹن آصف کے ہاتھوں میں ہتھکڑی لگا کر اسے باہر چھلکا ہوا بولا۔

شور شراب سے پاس پڑوس کے فلیٹ کے لوگ نکل آئے تھے جو آصف کو ہتھکڑی لگی دیکھ کر آپس میں معنی خیز اشارے کر رہے تھے۔ سرگوشیاں جاری تھیں کہ یہ شخص پہلے بھی معتبر نہیں لگتا تھا چہرے پر عجیب سی خباثت سی تھی۔

”یہ کچھ اچھا نہیں ہوا۔“ آصف کی می جہ سکتے کی سی حالت میں بیٹھی تھیں یکدم منہ ڈھانپ کر سسکیاں بھرنے لگیں۔

”آئی، سب ٹھیک ہو جائے گا۔“ کچھ نہیں ہوگا اسے وہ آپ کے پاس واپس بہر حال آئی جائے گا۔“

”رک جاؤ آصف!۔“ عین اسی وقت اس کی می کمرے میں داخل ہو چکی تھیں۔

”می آپ؟ اور اس وقت؟“ اس نے حیرت سے دیکھا وہ سوچ بھی نہیں سکتا تھا کہ وہ میرے ساتھ آئی ہوں گی۔

”میں قصداً ہاں پر کھڑے ہو کر یہ معلوم کرنا چاہ رہی تھی کہ میرا بیٹا کتنا گر بکا ہے۔“

”اور یہ بات ہے۔ ماہم کے ساتھ آئی ہیں آپ، بڑی مکاری ہے، تم کھیلنا ہے اس غیبت لڑکی نے۔“

”وہ ہنسا۔“

”آصف، کس بچ پر پہنچ گئے ہو تم کہ مجھے افسوس ہو رہا ہے ماہم سے کہیں خوبصورت لڑکیاں تمہارے اپنے خاندان اور احباب میں موجود ہیں کہ تم انکی بھی اتحاد تو میں ان میں سے کسی ایک کو تمہاری دھن بنا دوں۔ مال و دولت، عزت و شہرت تمہاری باندی ہے، پھر بھی تمہارا یہ انداز فکر.....“ می نے افسوس بھرے لہجے میں کہا۔

”می، آپ کو تو اس لڑکی سے چڑھتی تو پھر آج یہ طرف داری کیسی؟ اس کی بہن نے باسط بھائی کو بے وقوف بنا کر شادی کر لی تھی اس کے خاندان سے تو آپ کو صدائیں ملے ہیں۔ پھر یہ طرف داری کیسی؟“

”تمہاری حیرت بننا ہے بیٹے مگر میں ایک عورت بھی ہوں، میرے سینے میں بھی دل ہے۔ ارتقاء سے شادی خود باسط نے کی تھی مگر پھر اس کے ساتھ جو سلوک کیا گیا، وہ واقعی ناروا تھا۔ شاید یہ اسی کی آپس اور بددعا میں ہیں کہ باسط کا بیٹا جتنی طور پر معذور پیدا ہوا ہے۔ باسط باٹ کے مریض ہونے کے باوجود اپنے آپ کو شراب سے ختم کیے جا رہے ہیں۔ شہلی جو اطاعت گزار بہنیں ہر در ہوں گی اب اس کی زبان ہر

وقت کندھوں پر پڑی رہتی ہے، زندہ میری عزت کرتی ہے اور زندہ اپنے شوہر کی، بات بات پر دھکی دیتی ہے کہ مجھے ارتقا مت سمجھنا۔ چالاک اور مکاری زیادہ ہے کہ باسط کے نام کی جائیداد اس نے اپنے نام کر د

لی ہے۔ زندگی بھر ان کر دی ہے سب کی اس نے۔“

”مگر می، اس ماہم نے مجھے بہت تنہا ہے ہمیشہ اپنے آپ کو مجھ سے بھا کر رکھا۔ کیا اس کی اوقات اتنی زیادہ تھی کہ اسے آپ کو مجھ پرستہ اور بھی نہ لگی؟“ خوب صورت، دولت مند، جوان مرد کی اتنی ویلہ بھی نہ ہو۔“

”بیٹا، باعزت لڑکیوں کی یہی پہچان ہوتی ہے کہ وہ اپنے آپ کو بے مول نہیں کرتیں۔ خدا کے قہر سے ڈرے اور اسے چھوڑ دو کہ میرے بیٹے کو یہ نہ پہنچیں دیتا۔“ می مسلسل آصف کو سمجھا رہی تھیں۔

”کیا آپ یہ چاہتی ہیں کہ یہ ماہم آج بھی میری دسترس سے یوں ہی نکل جائے ہمیشہ کی طرح؟“ وہ اب میرا بازو چھوڑ کر دروازے کے وسط میں آکھڑا ہوا تھا کہ میں باہر نہ جا سکوں۔

”جی آصف، اب تمہاری ماں کی خواہش ہے۔“

”کیا اس کو خیر کرنے کے لئے مجھے شادی کا ڈھونگ دینا ہوگا؟ باسط بھائی کی طرح؟“ وہ باجھیں چیر کر مسکرایا۔

”اوہ نہ! میں کروں گی تم سے شادی؟ اس گمان میں بھی نہ رہنا۔“ میں نے نفرت سے اسے دیکھا۔

”زبردستی کی شادی تو میں دس منٹ میں کر سکتا ہوں۔ میرے ایک فون پر چار گواہ اور قاضی صاحب پانچ منٹ میں پہنچ جائیں گے۔ مگر میں اس کھیزے میں نہیں پڑنا چاہتا۔“

”ہمیں بھی تو معلوم ہو کہ تم کس قسم کے کھیزے میں پڑنا چاہتے ہو۔“ شہری تیزی سے دروازے پر ٹھوکر مارتا ہوا اندر داخل ہوا کہ آصف مجھ سا رہ گیا۔

”تم اور یہاں؟“ آصف کی پریشانی ویدنی تھی۔

”ہاں، میں نے سوچا کہ آج تمہارے سارے ہی کھیزے ختم کر دوں۔“ شہری نے آصف کا کالر پکڑ کر

اور اس کی دھڑلہ جہاں سے ہوئے وہ اپنی سی رہ جوں چاہے  
میرے ساتھ تو واقعی ایسا ہی تھا۔



”پہلے تم میرے لئے اس کریم لانا۔ اتے چائے کی پتی گل جائے گی۔“ میں دھیرے سے ہنسی۔